



جامعة أبي بكر بلقايد تلمسان

مجلة الفضاء المغاربي

مجلة دورية محكمة يصدرها
مخبر الدراسات النقدية والأدبية وأعلامها في المغرب العربي



نوفمبر 2019م
ربيع الأول 1441هـ

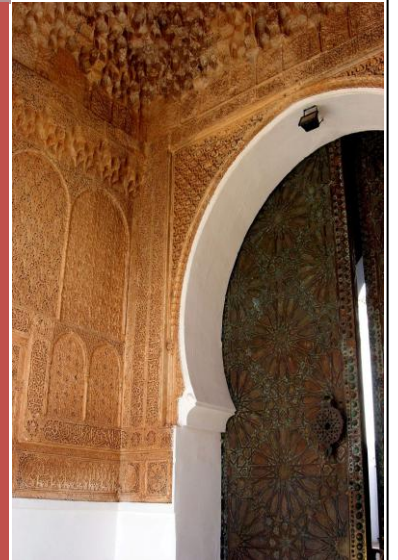
العدد الثالث

المجلد الثالث

L'espace maghrébin

رقم الإيداع القانوني: 2003 - 508

الترقيم الدولي: ISSN : 1112-4067



Revue éditée par : Le laboratoire des études critiques et littéraires dans le Maghreb arabe
(Université de Tlemcen)

افتتاحية العدد

تواصل المجلة إصدارها الإلكتروني دورياً، مثلما التزمت به، وهي تفتح صدرها رحباً لكل الأقلام الجادة التي تتراسل معها باستمرار، وتعمل كل ما في وسعها على أن يُنشر المقال في إبانته، فإن حدث تعطيل أو تأخير لبعض المقالات، فإن ذلك يعود غالباً إلى عدم الالتزام بالمعايير التي وضعتها المجلة لنشر المواد.

ولقد جاء هذا العدد، على غرار الأعداد السابقة، حافلاً ببحوث تصبّ كلّها في مجال الأدب المغربي ونقده، وكان منوعاً ما بين القديم والحديث، لأنّ هدف المجلة هو التعريف بكلّ هذا النتاج أدباً ونقداً وفكراً.

وإلى اللقاء في العدد القادم

هيئة التحرير

الفهرس

الصفحة	العنوان
20-4	الوحدة والتنوع في الممارسة الثقافية بين المغرب والمجال المتوسطي خلال العصر الحديث.....محمد المنتفع
42-21	جوانب من التأثير الصوفي والثقافي لعلماء مغاربة في المشرق العربي (أحمد ابن أبي محلي السجلماسي نموذجاً) من خلال الرحلة الحجازية (الإصليت الخريت في قطع بلعوم العفريت النفريت).....د. عادل بن محمد جاهل
64-43	الشيخ محمد بن سليمان الصائم التلمساني (ق11هـ/17م) تصوفه ومواقفه من قضايا عصره قراءة في مخطوطه "كعبة الطائفين".....د.قويدر قيداري
79-65	قراءة سيميائية في عنوان كتاب النورين للحصري القيرواني.....بوده العيد
99-80	الممارسة السيميائية السردية في النقد الجزائري قراءة في إسهامي رشيد بن مالك وإبراهيم صحراوي.....أ.د. خلف الله بن علي
131-100	القيم التداولية في أشعار "ليلي لعوير" - قصيدة "مَضَايَا" أنموذجاً-أ. شفيقة طوبال