

مجلة نصف سنوية محكمة تعنى بالدراسات الفلسفية والعلوم الاجتماعية والإنسانية والمعلومات والترجمة
تصدر عن مخبر الأنساق، البنيات، النماذج، والممارسات -جامعة محمد بن أحمد وهران 2-

السداسي الأول / 2018

التدوين



العدد 10

المحتويات

دراسات:

- | | |
|-----------------------|---|
| حازم محمد ابراهيم مطر | * التخطيط لتحقيق الديمقراطية الاجتماعية |
| بومحراث بلخير | * التراث والزامية التأويل |
| فكروني زاوي | * النمذجة في العلوم الاجتماعية، من المفهوم إلى المؤشرات |
| احمد عطار | * الخيال الديالكتيكي لمدرسة فرانكفورت |
| سعد عبد السلام | * سبل بلوغ السعادة في نظر ابن حزم الظاهري |
| فارس بن سلين | * رفض التأويل في الفكر الغربي المعاصر "سوزان سونتاغ" نموذجاً |
| قدور بن فريجة | * اشكالية قراءة القرآن في ضوء التاريخية عند نصر حامد أبو زيد |
| ساسي سفيان | * النخبة وأزمة العقل العربي |
| صبرينة حسدان | * ثلاثية الإعلام . الأدب و الدين |
| فركوس مرقب | * الحقيقة والإتيقا في فلسفة باديو |
| أمينة مزراق | * نقاش حول ثنائية الديمقراطية وشرعية الدولة في المجال السياسي العرب |
| كحال أبو بكر | * أزمة الثقافة في عصر الحداثة : ما تغدو الثقافة سلعة |
| بداني أمينة نزيهة | * الإعلام وإدارة الأزمات |
| خيرة تحلايقي | * العولمة الثقافية ومتطلبات النظام التربوي في الجزائر |
| فريد مرحوم | * المؤسسة الإعلامية وتنشئة الشباب في العالم العربي |
| العراجي عبد الكريم | * المراكز الفكرية من منظور سوسولوجي مدخل في فهم المفاهيم والسياق والأدو |
| بن شدة مليكة | * صعوبات القراءة وعلاقتها ببعض المهارات النوعية للقراءة في مادة اللغة العربية لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية |
| بلخير فايزة | * الحرمان الأسري وعلاقته ببعض سمات الشخصية لدى المراهق المتمدرس |

التدوين

مجلة نصف سنوية محكمة تعنى بالدراسات الفلسفية والعلوم الاجتماعية والإنسانية والمعلومات والترجمة
تصدر عن مدرسة الدكتوراه للعلوم الاجتماعية والإنسانية - جامعة وهران 2 محمد بن أحمد

AT-TADWIN

Revue Semestriel pour les Études en Philosophie, Sciences sociales et humaines, Sciences de l'information et la Traduction,
Publiée Par Laboratoire : Systèmes, Structures, Modèles et Pratiques : Philosophie, Sciences Sociales et Traduction- Université d'Oran2.

AT-TADWIN

SEMESTRE (1) / 2018

Numéro 10



Sommaire

Études

- | | |
|--|-----------------------------|
| * Les études de la réception du cinéma. Une troisième voie est-elle possible ? | Faisal Sahbi |
| * exploitation/didactisation du texte littéraire "le conte" | Benabadji Hidayet |
| * Pour une sociologie des villages socialistes | Mehdi Souiah/ Farid Marhoum |

مجلة نصف سنوية محكمة تعنى بالدراسات الفلسفية والعلوم الاجتماعية والإنسانية والترجمة
تصدر عن مخبر الأنساق، البنيات، النماذج، والممارسات -جامعة محمد بن أحمد وهران 2-



رئيس التحرير
* العربي ميلود

مديرا النشر :
* عبد اللاوي عبد الله
* العايدي عبد الكريم

مدير المجلة :
*دراس شهرزاد

الهيئة الاستشارية

- | | |
|----------------------------------|---------------------------------------|
| *بشير محمد (جامعة تلمسان) | *عبد الإله عبد القادر (جامعة وهران 1) |
| * إريك لوسرف (باريس) | *كريستفو وولف (برلين الحرة) |
| *باتريس فرمران (باريس) | *بن مزيان بن شرقي (جامعة وهران 2) |
| *زمور زين الدين (جامعة وهران 2) | *بوقاف عبد الرحمن (جامعة الجزائر 2) |
| *فتحي التريكي (جامعة تونس) | *غماري طيبي (جامعة معسكر) |
| *مزوار بلخضر (جامعة تلمسان) | *رشيدة التريكي (جامعة تونس) |
| *هوبر فوندان (جامعة بوردو 2) | *جديدي محمد (جامعة قسنطينة 2) |
| *لقجع عبد القادر (جامعة وهران 2) | *مولفي محمد (جامعة وهران 2) |
| *ستيفان دوايي (باريس) | *بن سعدي فيصل (جامعة وهران) |

لجنة القراءة

- | | |
|----------------------|------------------|
| * العربي ميلود | * بومحراث بلخير |
| * يزلي بن اعمر | * فكريوني الزاوي |
| * بلحسن مباركة | * مرقومة منصور |
| * بلعاليا دومة ميلود | * قواسمي مراد |
| *محمد داود | * صديقي حسين |

الإدارة: مخبر الأنساق، البنيات، النماذج، والممارسات -جامعة محمد بن أحمد وهران 2-
كلية العلوم الاجتماعية، جامعة وهران، ص ب: بريد المنور، وهران، الجزائر.
البريد الإلكتروني:

tadwinedssh@gmail.com

مجلة نصف سنوية محكمة تعنى بالدراسات الفلسفية والعلوم الاجتماعية والإنسانية والترجمة
تصدر عن مخبر الأنساق، البنيات، النماذج، والممارسات -جامعة محمد بن أحمد وهران 2-



قواعد النشر في مجلة التدوين

ترحب المجلة بمشاركة الأساتذة والباحثين من كل الجامعات الجزائرية والأجنبية وتقبل للنشر
الدراسات والبحوث المتخصصة في القضايا الفلسفية والعلوم الاجتماعية والإنسانية والمعلوماتية والترجمة
وفقا للقواعد الآتية:

أن يتسم البحث بالأصالة النظرية والحدثة العلمية.

- أن يكتب على آلة الكمبيوتر بخط sakkal Majalla 14

- أن لا يتجاوز عدد الكلمات 5500 كلمة.

- أن يكون التهميش في آخر البحث، يكتب اسم شهرة المؤلف، الكتاب عنوان البحث، اسم المجلة، الطبعة
المؤسسة التي يصدر عنها الرقم بالنسبة للمجلة السنة ص..

- أن تخضع المقالات المقترحة للتحكيم العلمي قبل النشر وتحتفظ المجلة بحقها في إدخال التعديلات
وإرجاعها لأصحابها لإجراء التصحيحات أو رفضها إذا كانت غير منسجمة مع المعايير المنهجية والتقنية.

- لا تردّ البحوث التي تتلقاها المجلة لأصحابها نشرت أو لم تنشر.

- تسلّم نسخة واحدة من المجلة لكل باحث نشرت دراسته فيها.

• كل المراسلات توجه إلى السيد رئيس التحرير على عنوان المجلة بالمنصة

<https://www.asjp.cerist.dz/en/PresentationRevue/377>

العدد
10

ISSN :
2170-0419

الدراسات المنشورة في المجلة تعبر عن آراء أصحابها وحدهم ولا تلزم
مجلة التدوين بأية حال

التدوين
مجلة محكمة

مجلة نصف سنوية محكمة تعنى بالدراسات الفلسفية والعلوم الاجتماعية والإنسانية والترجمة
تصدر عن مخبر الأنساق، البنيات، النماذج، والممارسات -جامعة محمد بن أحمد وهران 2-



المحتويات

دراسات:

- | | | |
|-----|-----------------------|---|
| 01 | حازم محمد ابراهيم مطر | * التخطيط لتحقيق الديمقراطية الاجتماعية |
| 19 | بومحراث بلخير | * التراث والزامية التأويل |
| 24 | فكروني زاوي | * النمذجة في العلوم الاجتماعية، من المفهوم إلى المؤشرات |
| 30 | احمد عطار | * الخيال الديالكتيكي لمدرسة فرانكفورت |
| 46 | سعد عبد السلام | * سبل بلوغ السعادة في نظر ابن حزم الظاهري |
| 58 | فارس بن سليمان | * رفض التأويل في الفكر الغربي المعاصر "سوزان سونتاج" نموذجاً |
| 65 | قدور بن فريحة | * اشكالية قراءة القرآن في ضوء التاريخية عند نصر حامد أبو زيد |
| 76 | ساسي سفيان | * النخبة وأزمة العقل العربي |
| 88 | صبرينة حسدان | * ثلاثية الإعلام ، الأدب و الدين |
| 95 | فركوس مرقب | * الحقيقة والإتيقا في فلسفة باديو |
| 103 | أمينة مزراق | * نقاش حول ثنائية الديمقراطية وشرعية الدولة في المجال السياسي العرب |
| 116 | كحال أبو بكر | * أزمة الثقافة في عصر الحداثة : لما تغدو الثقافة سلعة |
| 122 | بداني أمينة نزيهة | * الإعلام وإدارة الأزمات |
| 135 | خيرة تحلايتي | * العولمة الثقافية ومتطلبات النظام التربوي في الجزائر |
| 142 | فريد مرحوم | * المؤسسة الإعلامية وتنشئة الشباب في العالم العربي: بعض النقاط على الحروف |
| 153 | العراجي عبد الكريم | * المراكز الفكرية من منظور سوسيولوجي مدخل في فهم المفاهيم والسياق والأدو |
| 165 | بن شدة مليكة | * صعوبات القراءة وعلاقتها ببعض المهارات النوعية للقراءة في مادة اللغة العربية لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية |
| 176 | بلخير فايزة | * الحرمان الأسري وعلاقته ببعض سمات الشخصية لدى المراهق المتمدرس |

Numéro

10
2018

ISSN:
0419-2170

AT-TADWIN



Sommaire

Études

- | | | |
|---|--------------------------------|-----|
| * Les études de la réception du cinéma.
Une troisième voie est-elle possible ? | Faisal Sahbi | 190 |
| * exploitation/didactisation du texte
littéraire "le conte" | Benabadji Hidayet | 197 |
| * Pour une sociologie des villages
socialistes | Mehdi Souiah/ Farid
Marhoum | 201 |

AT-TADWIN

الافتتاحية

يأتي العدد العاشر من مجلة التدوين بصيغة جديدة بعدما تم إدماج المجلة في البوابة الجزائرية للمجلات العلمية ليضفي صورة متجددة للتدوين المتميزة بتعدد موضوعاتها وانفتاحها على المجالات المختلفة للعلوم الاجتماعية والإنسانية، ملتزمة بتحقيق مبدئي الضيافة والاختلاف. كما ستظهر المجلة ابتداء من العدد التاسع كل سداسي لنحاول عرض أهم الأفكار التي ترد إلينا بشكل كبير، وليستفيد منها القارئ الجزائري والعربي والأجنبي.

احتوى العدد الجديد كما جرت العادة في تقسيم المجلة إلى ثلاثة أقسام هي دراسات، ميادين البحث، وترجمات. إلى جانب مقالات باللغة الفرنسية تعرضت في مضمونها للأدب والسينما والسوسيولوجيا.

قسم الدراسات شمل مجموعة من المقالات تعرضت لمفهوم الإنسان وأزماته الفكرية والتراثية والاجتماعية والسياسية والحداثية.

أما ميادين البحث فتنوعت المقالات ومواضيعها بين الإعلام وعلم الاجتماع التربوي والدراسات النفسية التربوية.

أما قسم الترجمات فاحتوى ترجمة قام بها الدكتور عطار أحمد من جامعة تلمسان لمقدمة أهم كتاب حول مدرسة فرانكفورت: الخيال الديالكتيكي لمدرسة فرانكفورت.

Revue Semestriel pour les Études en Philosophie, Sciences sociales et humaines, Sciences de l'information et la Traduction.
Publiée Par Laboratoire : Systèmes, Structures, Modèles et Pratiques : Philosophie, Sciences Sociales et Traduction– Université d'Oran2.

**Numéro****10
2018****ISSN:**
0419-2170**Directeur de la Revue**
Pr. DERRAS Chahrezad**Directeur d'édition**
Pr.ABDELLAOUI Abdallah
Pr.ELAIDI Abdelkrim**Directeurs de la Rédaction**
Dr. Larbi Miloud**Conseil de Consultaion**

Abdelkader Abdzlilah (université d'oran1)	Mohamed djedidi (université de constantine)
Abdelkader lakjaa (université d'oran2)	Mohamed moulfu(université d'oran2)
Abderrahman boukaf(université d'alger2)	Petrice vermeren (université paris8)
Bachir mohamed (université de tlemcen)	Rachida triki (université de tunes)
Benmeziane bencherki(université d'oran2)	Fethi triki (université de tunes)
Stéphan douailler (université pari8)	Tayebi ghoumari (université de mascara)
Zin-eddine zammour(université d'oran2)	Hubert fontin(bordeauxII)
Christoph wulf(université berlin libre)	Belakhder mezouar (université de tlemcen)
Erie lcerf(université paris8)	

Comité de Lecture

Boumehrat belkhire	larbi miloud
Zaoui fakrouni	Yazli benameur
Margouma mansour	Belahcen m'barka
Gouasmi mourad	Mohamed daoud
Belailia douma miloud	Aoussin seddiki

AT-TADWIN

Administration université d'oran2 . faculté des sciences sociales
Laboratoire : Systèmes, Structures, Modèles et Pratiques : Philosophie,
Sciences Sociales et Traduction– Université d'Oran2

<https://www.asjp.cerist.dz/en/PresentationRevue/377>

Numéro

10
2018

ISSN:
0419-2170

AT-TADWIN



Les règles de publication dans la revue AT-TADWIN

AT-TADWIN, Publiée Par Laboratoire : Systèmes, Structures, Modèles et Pratiques : Philosophie, Sciences Sociales et Traduction– Université d'Oran2

(se veut un espace scientifique et universitaire ouvert aux chercher nationaux et étrangers l'impliqués dans la recherche et les études en philosophie, sciences en arabe et en langues étrangères selon les régules suivantes :

Les textes proposés doivent être originaires, authentiques et n'ayant pas fait l'objet d'une publication antérieure.

Les notes et la liste des références doivent être saisie à la fin de l'article avec : auteur, ouvrage, édition.. lieu, année , page.

Les articles proposés sont évalués par la comité de la lecture de la revue

Les textes non retenus ne sont pas retournés à leurs auteurs.

Après publication, l'auteur a le droit à un exemplaire de la revue.

Les idées et les opinions exprimées dans les articles
n'engagent que la seule responsabilité de leur auteurs