



# حوليات التراث

مجلة علمية محكمة تصدر عن جامعة مستغانم  
الجزائر



# حوليات التراث

---

مجلة علمية محكمة تعنى بمجالات التراث  
تصدر عن جامعة مستغانم



© حوليات التراث - جامعة مستغانم  
(الجزائر)

# مجلة حوليات التراث

مدير المجلة ورئيس تحريرها

د. محمد عباسة

## الهيئة الاستشارية

- |                             |                               |
|-----------------------------|-------------------------------|
| د. العربي جرادي (الجزائر)   | د. محمد قادة (الجزائر)        |
| د. سليمان عشراقي (الجزائر)  | د. محمد تحريشي (الجزائر)      |
| د. عبد القادر هني (الجزائر) | د. عبد القادر فيدوح (البحرين) |
| د. إدغار فيبر (فرنسا)       | د. حاج دحمان (فرنسا)          |
| د. زكريا سيفليكيس (اليونان) | د. أمل طاهر نصير (الأردن)     |

## المراسلات

د. محمد عباسة

مدير مجلة حوليات التراث

كلية الآداب والفنون

جامعة مستغانم 27000 - الجزائر

## البريد الإلكتروني

annaes@mail.com

## موقع المجلة

<http://annaes.univ-mosta.dz>

ISSN: 1112 - 5020

مجلة إلكترونية تصدر مرة واحدة في السنة

## قواعد النشر

ينبغي على الباحث اتباع مقاييس النشر التالية:

- 1) عنوان المقال.
  - 2) اسم الباحث (الاسم واللقب).
  - 3) تعريف الباحث (الرتبة، الاختصاص، الجامعة).
  - 4) ملخص عن المقال (15 سطرا على الأكثر).
  - 5) المقال (15 صفحة على الأكثر).
  - 6) الهوامش في نهاية المقال (اسم المؤلف: عنوان الكتاب، دار النشر، الطبعة، مكان وتاريخ النشر، الصفحة).
  - 7) عنوان الباحث (العنوان البريدي، والبريد الإلكتروني).
  - 8) يكتب النص بخط (Simplified Arabic) حجم 14، بمسافات 1.5 بين الأسطر، وهوامش 2.5، ملف المستند (ورد).
  - 9) يترك مسافة 1 سم في بداية كل فقرة.
  - 10) يجب ألا يحتوي النص على حروف مسطرة أو بالبنت العريض أو مائلة، باستثناء العناوين.
- يمكن لهيئة التحرير تعديل هذه الشروط دون أي إشعار.  
ترسل المساهمات باسم مسؤول التحرير على البريد الإلكتروني للمجلة.  
تحتفظ المجلة بحقتها في حذف أو إعادة صياغة بعض الجمل أو العبارات التي لا تتناسب مع أسلوبها في النشر. وترتيب البحوث في المجلة لا يخضع لأهميتها وإنما يتم وفق الترتيب الأبجدي لأسماء الكتاب بالحروف اللاتينية.  
تصدر المجلة في شهر سبتمبر من كل سنة.  
ليس كل ما ينشر يعبر بالضرورة عن رأي هذه المجلة.

## فهرس الموضوعات

- الخطاب الغرائبي عند ألبير كامو
- 7 هواري بلقندوز
- علاقة اللغة بالأدب
- 17 خديجة بصالح
- اللغة الصوفية عند جمال الغيطاني
- 23 د. وذناني بوداود
- اللغة العربية بين النص التراثي والنص الحدائثي
- 35 طانية حطاب
- اللغة العربية وعلاقتها بالهوية
- 41 الشريف كرامة
- اللغة في العرفان الصوفي
- 55 محمد خطاب
- لغة المسرح الجزائري بين الهوية والغيرية
- 65 بوعلام مباركي
- اللغة الرسمية والهوية الوطنية
- 77 مجاهد ميمون
- لغة الطفل والهوية الوطنية
- 85 فضيلة صديق
- في هوية الشعر العباسي
- 97 محمد يقوته نور

## Sommaire

Understanding Culture in FL Learning	<i>Pr Farouk Bouhadiba</i>	7
Langues et interculturalité dans la littérature d'Afrique	<i>Dr Yves-Abel Feze</i>	17
A linguistic analysis of MTG a spoken dialect of Arabic	<i>Souad Hamerlain</i>	27