

مجلة البدر

العنوان : د. ناصر بلبوخاري مكتب
رقم ستة جامعة بشار-الجزائر



<http://elbadr08.maktoobblog.com>

مجلة عربية ثقافية إخبارية شاملة

reskodorat@maktoob.com

مجلة البدر المجلد 10 العدد 10 شهر أكتوبر سنة 2018 م صفحة 1157-1319





أعضاء التحكيم في مجلة البدر:

د.د. بركة بوشيبة	د.د. ناصر بلبوخاري
د.د. شلاي بن عشية	د.د. عبد الكريم شريطي
د.د. عبد الكريم سعودي	د.د. محمد تحريشي
د.د. مبروك سلام	د.د. عبد المجيد حمون
د.د. لعربي سامي	د.د. عبد السلام مخلوفي
د.د. محمد برشان	د.د. حاج عبو شرفاوي
د.د. مومن مزوري	د.د. عبد القادر سباعي
د.د. بن هندوس أمينة	د.د. محمد سعداوي
د.د. محمد طحالي	د.د. بلقاسم دراوي
د.د. محمد المير	د.د. خالد سكوم
د.د. علي بن زقاو	د.د. يونس بورميتة
د.د. لحسن ترومي	د.د. نورالدين بولنوار
	د.د. عبد الحميد تهاوي

مجلة البدر : مجلة عربية ثقافية اخبارية تعنى بشتى مجالات العلوم و الحياة والدراسات الادبية و النقدية و الرؤى الشخصية المفيدة في اثناء الكتابة باللغة العربية و تهتم بتحليل الوقائع و الاحداث الوطنية و الدولية د ون تجرح في الاشخاص و الهيئات

تصدر مجلة البدر شهريا في موقع الكتروني في شكل طبعة الكترونية مصورة مرقمة و مهمشة برمزها لكل الصفحات و المقالات كما تصدر طبعة ورقية سنويا لكل حجم

يدير مجلة البدر : د ناصر بلبوخاري

العنوان : مكتب رقم ستة جامعة بشار-الجزائر

<http://www.univ-bechar.dz/badr>

هيئة التحرير و إدارة الموقع: رئيس التحرير : ماينو جيلالي
الأعضاء : مصطفى معزوزي-عمر لعربي

شروط النشر في المجلة:

1. ترحب مجلة البدر بإسهام الاساتذة المفكرين والباحثين والأكاديميين و المبدعين و اصحاب الرأي من جميع الأقطار, على أن تكون المادة المقدمة للمجلة تتسم بالمصداقية، و تكون مكتوبة باللغة العربية.
2. بالنسبة للدراسات تتبع خطوات النشر في المجلات الاكاديمية تحديدا فيما يتعلق بالتوثيق والمصادر والمراجع، بحيث تتضمن: اسم المؤلف، عنوان الكتاب أو المقال، اسم مترجمه إذا كان مترجما، اسم الناشر.
3. اسم المجلة. مكان النشر و تاريخه. ورقم الصفحة. على أن توضع جميع الهوامش والمراجع والمصادر في آخر البحث، وليس في أسفل الصفحة.
3. يتم إبلاغ أصحاب المساهمات بتسلم موادهم من خلال البريد الإلكتروني، وموقع المجلة
4. تقدم جميع الأبحاث منضدة، وترسل على هيئة ملف وورد مرفق من خلال البريد الإلكتروني. للمجلة
5. تقوم هيئة التحرير بإضافة بعض الصور المتعلقة بالموضوع أثناء اخراج العدد

فهرس

في هذا العدد

الرقم	عنوان المقال	الصفحة
01	اللغة العربية في عيون الشابة- بين الاستعمال والإهمال- د. جميلة روقساب	1157
02	المسرح الجزائري: التأسيس والريادة أ: مباركة مسعودي	1175
03	صورة المرأة الجزائرية في كاريكاتير الصحافة الوطنية "دراسة تحليلية سيميولوجية لكاريكاتير جريدة Liberté" زينة بلطيف	1186
04	الالتزام في الشعر الجزائري الثوري تقىة هاجر	1199
05	جمالية توظيف رمز الثورة الجزائرية في الشعر الحديث، قصيدة " مطلع الفجر" لمفدي زكرياء أمموذجا. سلطاني فاروق	1209
06	استنجد الملك الفرنسي فرانسوا الأول بالجزائر إثر الغزو الاسباني لمملكته والجزائر تلي 1543 زيوني حمزة إبحاق	1224
07	الاتجاه الإنساني في أدب فيكتور هيجو وحافظ إبراهيم -دراسة مقارنة - آمال برحمة	1236
08	الوظيفة الثالثة للتعليم العالي- أبعاد جديدة بين التدريس والبحث العلمي- بوكرع لامية	1250
09	هندسة القصيدة البصرية في شعر محمد بنيس ديوان في اتجاه صوتك العمودي اختيارا فغلول حورية و الأستاذ الدكتور سعدي محمد	1265
10	الاستشراف والأهداف الخلفية الطالب: محمدي بن يحي	1277
11	البعد الاجتماعي للمرأة في الأمثال الشعبية الجزائرية خروبي حورية و د. خلفي سعيد	1291
12	تمظهرات الخطاب التاريخي في "رواية حوبة ورحلة البحث عن المهدي المنتظر" لعز الدين جلاوجي. سعاد بوترة	1299