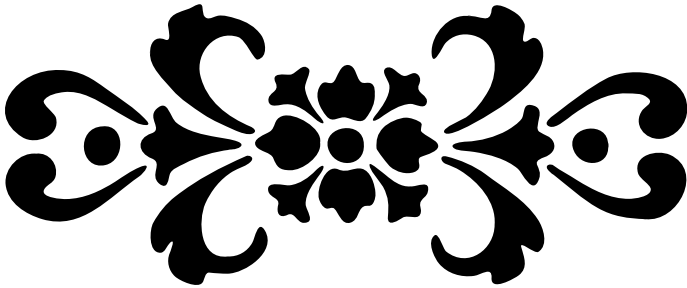


الحكمة

للدراستات الفلسفية

مجلة دورية مستقلة محكمة متخصصة
تعنى بالبحوث العلمية الجادة والدراستات الفلسفية العميقة



المجلد السابع
العدد الثاني
السداسي الثاني 2019

مدير التحرير

الأستاذ الدكتور: عبد القادر تومي

هيئة التحرير العلمية

الدكتور/ محمد غازي الأستاذ الدكتور/ عبد الرحمن عزي (الإمارات)

الأستاذ الدكتور/ عبد الرزاق قسوم الدكتور/ أحمد فكير (المغرب)

الأستاذ الدكتور/ عمار طالبي الدكتور/ عبد القادر محمود القحطاني (قطر)

الدكتور/ بوطارن محمد الهادي الدكتور/ محمد بن عياد (تونس)

الدكتور/ بن زروق نصر الدين الدكتور/ كمال بومنيير

الجمع و التصنيف و الإخراج

سي هادي كريمة

الإيداع القانوني: 0499 – 2353

ISSN الرقمي: 2602-5264

جميع الحقوق محفوظة

تصدر عن مؤسسة كنوز الحكمة للنشر والتوزيع

العنوان: حي المجاهدين رقم 22 بن عكنون – الجزائر

هاتف: 0556 01 36 02

kounouzelhikma@yahoo.fr

www.kounouzelhikma.com

المنحى الفكرى لمجلة الحكمة

مجلة الحكمة مجلة علمية ثقافية تعنى بالعلوم الإنسانية والاجتماعية وقضايا الفلسفة وتداول أسرار الواقع وأفاق الكون الشاسعة بالمنظور العلمى فى تألف وتناسب بين العقل والتجرب، والفكر والواقع. تؤكد على قاعدة الحوار كمنهج حياة تقتضيه السنن الكونية، وتبرز التوافق بين الحكمة والشريعة نافية الفصل أو الصدام بينهما.

تجمع بين الأصالة والمعاصرة وتعتمد الوسطية فى فهم الواقع، مع البعد عن الإفراط والتفريط. تُفضّل البحوث والمقالات الجادة التى تتسم بالروح الإيجابية والعمل الإيجابى، والتى تثير روح العلم والرغبة فى البحث لدى القارئ.

تعمل على ترسيخ وصىانة القيم الأخلاقية على مستوى الفرد والأسرة والمجتمع. تؤمن بالانفتاح على الآخر، والحوار البناء والهادئ فيما يصب لصالح الإنسانية.

شروط النشر

يسرّ هيئة تحرير مجلة الحكمة أن تستقبل البحوث والدراسات العلمية المتخصصة فى مختلف مجالات الفلسفة والعلوم الإنسانية، مكتوبة باللغة العربية، الفرنسية أو الانجليزية. وتخضع هذه البحوث لمعايير وشروط التحكيم فى البحث العلمى الأكاديمى، ومن متخصصين، وتطبق فيها شروط المجالات العلمية المحكمة، وترى أن تكون النصوص المرسله وفق الشروط التالية:

أن يكون النص المرسل جديدا لم يسبق نشره، وأن تتوفر فيه شروط البحث العلمى ومعاييره. ألا يزيد حجم النص على 25 صفحة كحد أقصى، وأن لا يقل على 15 صفحة كحد أدنى، على ورق (A4)، (21*29,7)، بحجم الخط 16 Simplified Arabic وللمجلة أن تلخص أو تختصر النصوص التى تتجاوز الحد المطلوب.

أن يصحب المقال بملخص بلغة غير لغة نص المقال (فرنسية أو انجليزية)، (150-200 كلمة).

يرجى من الكاتب إرسال نبذة مختصرة عن سيرته الذاتية.

تخضع الأعمال المعروضة للنشر لموافقة هيئة التحرير، ولهيئة التحرير أن تطلب من الكاتب إجراء أي تعديل على المادة المقدمة قبل إجازتها للنشر.

المجلة غير ملزمة بإعادة النصوص إلى أصحابها نشرت أم لم تنشر، وتلتزم بإبلاغ أصحابها بقبول النشر، ولا تلتزم بإبداء أسباب عدم النشر.

تحتفظ المجلة بحقها فى نشر النصوص ورقيا وإلكترونيا وفق خطة التحرير وحسب التوقيت الذى نراه مناسباً.

هيئة تحرير المجلة ليست مسؤولة عن أي سرقة علمية أو سوء تهميش يقع فيه الكاتب.

لا تبنى المجلة اتجاهها أيديولوجيا محددًا، ولا تخضع لقيود غير قيود العلم ومعاييره الأخلاقية.

لذلك فالنصوص التى تنشر فى المجلة تعبر عن آراء كُتّابها، ولا تعبر بالضرورة عن رأي المجلة.

يرجى إرسال جميع المشاركات إلى هيئة تحرير المجلة على العنوان التالى: kounouzelhikma@yahoo.fr

الفهرس

الصفحة	المقال	الرقم
05	بقلم الأستاذ الدكتور تومي عبر القاور	الافتتاحية
06	ابن تيمية ومسمى "الفلسفة". Ibn Taymiyyah and the meaning of philosophy. الأستاذ: علي يطو (ali yettou). جامعة (02) الجزائر العاصمة	01
25	"كيفية قراءة النص الفلسفي" (القراءة التفسيرية المغلقة والقراءة التأويلية المفتوحة) أ: دريوش راضية جامعة مولود معمري- تيزي وزو	02
35	د/ بكييري محمد أمين الجامعة : الجيلالي بونعامة خميس مليانة	03
54	الهيرمنيوطيقا بين الفلسفة والشعر بول ريكور انموذجا الأستاذ: مراد واحك جامعة خميس مليان	04
74	تعريف الأنساق الثقافية في السرد النسائي المغربي من منظور "فاطمة كدو" الأستاذة: للا الهاشمية بابا هاشم جامعة ابن طفيل- القنيطرة -المغرب	05

الإفتتاحية

هذا هو العدد الثاني من المجلد السابع من مجلة الحكمة للدراسات الفلسفية يصدر في هذه الظروف متنوعا ببحوثه الفلسفية النظرية التي تبحث في مسائل الوجود والمجتمع وتعالج قضايا الفكر والانسان و من بحوثه تطالعنا الدكتورة درويش راضية بمقال تحت عنوان "كيفية قراءة النص الفلسفي" (القراءة التفسيرية المغلقة والقراءة التأويلية المفتوحة)

أما الدكتور احمد مبارك رفقة الدكتور أمين بكيري فقد تناولوا بحثا رائعا عالجا فيه موضوع "التعليم الإلكتروني في زمن كورونا: التجربة الجزائرية، تحديات ورهانات"

في حين تناول الدكتور يطو علي موضوعا نقديا يعالج موقف ابن تيمية من الفلسفة تحت عنوان "ابن تيمية والفلسفة"

وفي موضوع اخر عالجت الباحثة المغربية من جامعة ابن طفيل القنيطرة موضوعا مهما تحت عنوان تعرية الانساق الثقافية في السرد النسائي من منظور فاطمة كدو تتمنى لكم مجلة الحكمة للدراسات الفلسفية متابعة ممتعة لهاذه البحوث والدراسات.

بقلم الأستاذ الدكتور تومي عبر القاور