

الحكمة

للدراست الفلسفية

مجلة دورية مستقلة محكمة متخصصة

تعنى بالبحوث العلمية الجادة والدراسات الفلسفية العميقة



العدد العاشر

السداسي الثاني (جويلية - ديسمبر) 2017



مدير التحرير

الأستاذ الدكتور: عبد القادر تومي

هيئة التحرير العلمية

الأستاذ الدكتور / عليش لعموري
الأستاذ الدكتور / محمد غازي
الأستاذ الدكتور / عبد الرزاق قسوم
الأستاذ الدكتور / عمار طالبي
الأستاذ الدكتور / محمد الهادي
الأستاذ الدكتور / عبد الرحمن عزي (الإمارات)
الدكتور / أحمد فكير (المغرب)
الدكتور / عبد القادر محمود القحطاني (قطر)
الدكتور / محمد بن عياد (تونس)
الدكتور / كمال بومنير
الدكتور / بن زروق نصر الدين

الجمع و التصفيف

محمد عمارة

2009 إيداع القانوني: 5129-

جميع الحقوق محفوظة
تصدر عن مؤسسة كنوز الحكمة للنشر والتوزيع
العنوان: حي المجاهدين رقم 22 بن عكنون - الجزائر
هاتف 0556 01 36 02:

kounouzelhikma@yahoo.fr
www.kounouzelhikma.com

المنحى الفكرى لمجلة الحكمة

مجلة الحكمة مجلة علمية ثقافية تعنى بالعلوم الإنسانية والاجتماعية وقضايا الفلسفة وتداول أسرار الواقع وأفاق الكون الشاسعة بالمنظور العلمى فى تألف وتناسب بين العقل والتجريب، والفكر والواقع. تؤكد على قاعدة الحوار كمنهج حياة تقتضيه السنن الكونية، وتبرز التوافق بين الحكمة والشريعة نافية الفصل أو الصدام بينهما.

تجمع بين الأصالة والمعاصرة وتعتمد الوسطية فى فهم الواقع، مع البعد عن الإفراط والتفريط. تُفضّل البحوث والمقالات الجادة التى تتسم بالروح الإيجابية والعمل الإيجابى، والتى تثير روح العلم والرغبة فى البحث لدى القارئ.

تعمل على ترسيخ وصيانة القيم الأخلاقية على مستوى الفرد والأسرة والمجتمع. تؤمن بالانفتاح على الآخر، والحوار البناء والهادئ فيما يصب لصالح الإنسانية.

شروط النشر

يسرّ هيئة تحرير مجلة الحكمة أن تستقبل البحوث والدراسات العلمية المتخصصة فى مختلف مجالات الفلسفة والعلوم الإنسانية، مكتوبة باللغة العربية، الفرنسية أو الانجليزية. وتخضع هذه البحوث لمعايير وشروط التحكيم فى البحث العلمى الأكاديمى، ومن متخصصين، وتطبق فيها شروط المجالات العلمية المحكمة، وترى أن تكون النصوص المرسله وفق الشروط التالية:

أن يكون النص المرسل جديدا لم يسبق نشره، وأن تتوفر فيه شروط البحث العلمى ومعاييره.

ألا يزيد حجم النص على 25 صفحة كحد أقصى، وأن لا يقل على 15 صفحة كحد أدنى، على ورق (A4)، (21*29,7)، بحجم الخط 16 Simplified Arabic وللمجلة أن تلخص أو تختصر النصوص التى تتجاوز الحد المطلوب.

أن يصحب المقال بملخص بلغة غير لغة نص المقال (فرنسية أو انجليزية)، (150-200 كلمة).

يرجى من الكاتب إرسال نبذة مختصرة عن سيرته الذاتية.

تخضع الأعمال المعروضة للنشر لموافقة هيئة التحرير، ولهيئة التحرير أن تطلب من الكاتب إجراء أي تعديل على المادة الممة قبل إجازتها للنشر.

المجلة غير ملزمة بإعادة النصوص إلى أصحابها نشرت أم لم تنشر، وتلتزم بإبلاغ أصحابها بقبول النشر، ولا تلتزم بإبداء أسباب عدم النشر.

تحتفظ المجلة بحقها فى نشر النصوص ورقيا وإلكترونيا وفق خطة التحرير وحسب التوقيت الذى تراه مناسباً.

هيئة تحرير المجلة ليست مسؤولة عن أي سرقة علمية أو سوء تهميش يقع فيه الكاتب.

لا تنبى المجلة اتجاهها أيديولوجيا محددًا، ولا تخضع لقيود غير قيود العلم ومعاييره الأخلاقية.

لذلك فالنصوص التى تنشر فى المجلة تعبر عن آراء كُتّابها، ولا تعبر بالضرورة عن رأي المجلة.

يرجى إرسال جميع المشاركات إلى هيئة تحرير المجلة على العنوان التالى: kounouzelhikma@yahoo.fr

06

بقلم الاستاذ الدكتور عبد القادر تومي

08

مبدأ الاحتمية وعلاقة الارتياح عند "هايزنبرغ"
الدكتور: حميدي لخضر - جامعة محمد بوضياف - المسيلة

أحداث

23

11 سبتمبر وتأثيراتها الراديكالية على توجهات السياسة الخارجية الأمريكية
جاه الشرق الاوسط - قضية القدس أنموذجا -

الأستاذ: بوكعباش طارق - جامعة جيجل

39

الحدائة بوصفها مشروع غير المكتمل عند "يورغن ها برماس"
الأستاذ: محمودي خليفة - جامعة وهران 02

49

سؤال ماهية النص ؟ في مشروع نصر حامد ابو زيد الحدائي
الأستاذ: رضوان سحوان - جامعة الجزائر 2

62

بوبر من الايستيمولوجيا الى علم المستقبلات
الأستاذ: بكيري محمد أمين - جامعة الجيلالي بونعامة بخميس
مليانة

75

سؤال الثورة في فكر مالك بن نبي
الاستاذ: بن على محمد - المركز الجامعي - احمد زبانه - غليزان

87

علم العلاقات الدولية والقيم أية علاقة ؟
الدكتور: محمد عدار - جامعة "أحمد بوقرة" - بودواو

10

نظرات في مستقبل الحضارة عند الفيلسوف ' ايمانويل كانط '
الاستاذ: محمد أيت لعشير - كلية الآداب والعلوم الإنسانية

5

بنمسيك الدار البيضاء

11

إشكالية الحوار بين واقع الممارسة و شروط الإمكان

2

الأستاذ: سرير أحمد بن موسى - جامعة وهران 2

13	اتجاهات الطلبة الجامعيين نحو الديمقراطية
5	الأستاذ: سعيدة زرقاق - جامعة الجزائر 2
15	المنطق الرواقي وتجلياته على الفكر الاسلامي
0	الدكتورة: لعروسي نادية - المدرسة العليا للأساتذة-بوزريعة
16	صعوبة دقة ترجمة بعض المصطلحات في مقدمة ابن خلدون الى اللغة الأجنبية (ترجمتا فانسان مونتاي Vincent Monteil وجورج لابيكا Georges Labica الى اللغة الفرنسية أنموذجا).
6	الأستاذة: فاطمة مزهود - جامعة الجزائر 2
17	جدل العلاقة بين اللغة والهوية فيفكر الفيلسوف جاك دريدا
8	الدكتورة: عالية زروقي - جامعة حسيبة بن بوعلي- الشلف.
19	المشروع والتربوي في الجزائر ومفارقات التحديث
3	الدكتور: أحمد ناشف - جامعة الجزائر 2
20	أهداف التربية اليهودية في إسرائيل
8	الأستاذة: يمينة عبيد - المدرسة العليا للأساتذة - بوزريعة
23	دور النخبة المثقفة في الاصلاحات السياسية في تركيا
3	الأستاذة: سامية بابوري - جامعة صالح بوبنيدر
25	دور النخبة النسوية في تجسيد الحكم الراشد "دراسة حالة الجزائر"
3	الاستاذة : منال مطلبي - جامعة صالح بوبنيدر
02	The VICTIMOLOGY STUDIES TAKATRI ALLAEDDINE- Faculté du droit Tanger
15	État de nature chez Hobbes : réalité, fable ou hypothèse ? Kaidi Ali - Université du Québec À Montréal(UQÀM), CANADA Hasna Samir - Université Hassiba Benbouali de Chlef, ALGÉRIE

الافتتاحية

يؤسفنا الواقع في الكثير من الحالات أن نرى جموداً عاماً يخنق أنفاس الباحثين في مؤسساتهم العلمية، حيث ضعف الانتاج العلمي ونقص النشاط الفكري على الرغم من أن الجامعات هي من أهم المؤسسات المؤثرة إيجاباً أو سلباً، في حركة التنمية الاجتماعية، والحافز القوي إلى الارتقاء في جميع المجالات، ولا فضل للباحثين إلا بما يقدمونه لمجتمعاتهم ولبيئاتهم، من خدمات متميزة، تؤثر تأثيراً مباشراً، قوياً ونافعاً، وفاعلاً، في الحياة الاقتصادية والاجتماعية، وبما يحدثونه من تغييرات عميقة في علاقات التفاعل بينهم وبين المحيط الاقتصادي والبيئة الاجتماعية، بالقدر الذي يؤدي إلى تعميق مجرى التقدم الشامل في حياة الفرد والجماعة.

ليس سهلاً أن يدعو أحدنا إلى مرحلة بزوغ سن الرشد، حيث فعالية الفكر، والتجسيد العقلاني، والسلوك الايجابي.

إن تطوّر المجتمعات الحديثة وتقدّمها وازدهارها، يرتبط أساساً بالإنتاج العلمي والأداء الأكاديمي، في سلّم التفوّق والتألق والإبداع في مجالات المعرفة المتنوعة، اننا دائماً نسعى الى الاحتكاك والتفاعل مع الآخر لان ذلك من عوامل إثراء التجربة الإنسانية على الصعيدين العلمي والعملية، ونبقى نؤمن بأن الحوار العقلاني الهادئ، والنقد البناء هما أفضل وأقصر الطرق إلى ذلك . . ومن هذا المنطلق، نسعى لمدّ الجسور بين القارئ والباحث، مع الانفتاح علممجالات البحث الأدبي والفكري والإبداع الفلسفي، لتؤكد الحكمة اتساع فضاءها ليشمل كلاميادين الإبداعية دون استثناء.

هاهي مجلة الحكمة للدراسات الفلسفية تستهدف إنشاء فضاء فكري جديد تسوده القيم الإنسانية الثلاث وهي: العقلانية والحوارية والأخلاقية والارتقاء بالممارسة الفكرية من مستوى العمل الفردي إلى مستوى العمل الجماعي.

وتساهم من خلال هذا الفضاء في تدارس مختلف التحديات الفكرية الراهنة، والمستقبلية وفق معايير النظر الأكاديمي، ومقتضيات التحليل العلمي، والعمل على تطوير الممارسة الفكرية الحضارية، وتجديد عطاءها، والنهوض بالفكر النقدي في إطار مقوماتنا الحضارية.

وأنها تستهدف إبراز المكانة المتميزة للفكر الإسلامي والعربي الأصيل، واستخراج جوانب العطاء الفكري في التراث الإسلامي والعربي، مع استثمارها في بناء شخصية فكرية تستجيب لمبدأ التواصل والتعارف وتلاقح الأفكار بين الأمم.

ونحن إذ نجتاز هذه المرحلة فإن هدفنا هو أن تأخذ مجلة الحكمة مكانها الطبيعي بين المجالات الرائدة في البحث الأكاديمي الجاد والموضوعي. ولا يسعنا إلا أن نقدم تشكراتنا إلى كل المتابعين والمشجعين من أوساط المثقفين والمبدعين فهو الزاد الذي تتكى عليه المجلة لمواصلة رسالتها.

أيها الأحبة، هذا المكان منكم وإليكم، فلا تبخلوا علينا بنقدكم لنا، ومشاركاتكم معنا في رسم أفق جديد لمجلتنا، شاكرين ومقدرين تواصلكم معنا.

وكما نقول دوما فهذا نصيبنا من الجهد إن أحسنا فله الحمد وإلا فيشفع لنا أنه جهد بشري خالص ولكل مجتهد نصيب.

✍️ رئيس التحرير

د. عبد القادر تومي