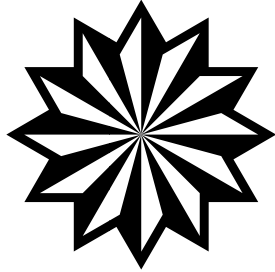


الحكمة

للدراستات الفلسفية

مجلة دورية مستقلة محكمة متخصصة

تعنى بالبحوث العلمية الجادة والدراسات الفلسفية العميقة



العدد الرابع

السداسي الثاني 2014



مدير التحرير

د. عبد القادر تومي

هيئة التحرير العلمية

الأستاذ الدكتور / عليش لعموري	الأستاذ الدكتور / عبد الرحمن عزي (الإمارات)
الدكتور / محمد غازي	الدكتور / أحمد فكير (المغرب)
الأستاذ الدكتور / عبد الرزاق قسوم	الدكتور / عبد القادر محمود القحطاني (قطر)
الأستاذ الدكتور / عمار طالبي	الدكتور / محمد بن عياد (تونس)
الأستاذ الدكتور / عمر نقيب	الدكتور / كمال بومنيير
الدكتور / بوطارن محمد الهادي	الدكتور / بن زروق نصر الدين

الإيداع القانوني: 2009-5129

كل الحقوق
محفوظة

جميع الحقوق محفوظة

تصدر عن مؤسسة كنوز الحكمة للنشر والتوزيع

العنوان: حي الشمس الضاحكة عمارة " أ " الأبيار - الجزائر.

kounouzelhikma@yahoo.fr

www.kounouzelhikma.dz



المنحى الفكرى لمجلة الحكمة

مجلة الحكمة مجلة علمية ثقافية تعنى بالعلوم الإنسانية والاجتماعية وقضايا الفلسفة وتجاوز أسرار الواقع وأفاق الكون الشاسعة بالمنظور العلمى فى تآلف وتناسب بين العقل والتجربى، والفكر والواقع. تؤكد على قاعدة الحوار كمنهج حياة تقتضيه السنن الكونية، وتبرز التوافق بين الحكمة والشريعة نافية الفصل أو الصدام بينهما.

تجمع بين الأصالة والمعاصرة وتعتمد الوسطية فى فهم الواقع، مع البعد عن الإفراط والتفريط. تُفضّل البحوث والمقالات الجادة التى تتسم بالروح الإيجابية والعمل الإيجابى، والتى تثير روح العلم والرغبة فى البحث لدى القارئ.

تعمل على ترسيخ وصيانة القيم الأخلاقية على مستوى الفرد والأسرة والمجتمع. تؤمن بالانفتاح على الآخر، والحوار البناء والهادئ فيما يصب لصالح الإنسانية.

شروط النشر

يسرّ هيئة تحرير مجلة الحكمة أن تستقبل البحوث والدراسات العلمية المتخصصة فى مختلف مجالات الفلسفة والعلوم الإنسانية، مكتوبة باللغة العربية، الفرنسية أو الإنجليزية. وتخضع هذه البحوث لمعايير وشروط التحكيم فى البحث العلمى الأكاديمى، ومن متخصصين، وتطبق فيها شروط المجالات العلمية المحكمة، وترى أن تكون النصوص المرسلّة وفق الشروط التالية:

أن يكون النص المرسل جديدا لم يسبق نشره. وأن تتوفر فيه شروط البحث العلمى ومعاييره. ألا يزيد حجم النص على 25 صفحة كحد أقصى، وأن لا يقل على 15 صفحة كحد أدنى، على ورق (A4)، بحجم الخط 16 Simplified Arabic وللمجلة أن تلخص أو تختصر النصوص التى تتجاوز الحد المطلوب.

أن يصحب المقال بملخص بلغة غير لغة نص المقال (فرنسية أو إنجليزية)، (150-200 كلمة).

يرجى من الكاتب إرسال نبذة مختصرة عن سيرته الذاتية.

تخضع الأعمال المعروضة للنشر لموافقة هيئة التحرير، ولهيئة التحرير أن تطلب من الكاتب إجراء أى تعديل على المادة الممة قبل إجازتها للنشر.

المجلة غير ملزمة بإعادة النصوص إلى أصحابها نشرت أم لم تنشر، وتلتزم بإبلاغ أصحابها بقبول النشر، ولا تلتزم بإبداء أسباب عدم النشر.

تحتفظ المجلة بحقها فى نشر النصوص وفق خطة التحرير وحسب التوقيت الذى تراه مناسبا.

لا تنبى المجلة اتجاهها أيديولوجيا محددًا، ولا تخضع لقيود غير قيود العلم ومعاييره الأخلاقية.

لذلك فالنصوص التى تنشر فى المجلة تعبر عن آراء كتّابها، ولا تعبر بالضرورة عن رأي المجلة.

يرجى إرسال جميع المشاركات إلى هيئة تحرير المجلة على العنوان التالى :

kounouzelhikma@yahoo.fr

06	عبد القادرتومي	الافتتاحية
08	الدكتور جيلالي بوبكر-جامعة حسيبة بن بوعللي بالشلف الجزائر	"التراث والتجديد" في اتجاه فلسفة إسلامية جديدة
17	د عبد الرحمان بن شريط جامعة الجلفة	العولمة والتسطيح الثقافي
33	د/قنيفة نورة -جامعة العربي بن مهدي أم البواقي	الهوية الجزائرية والمنظومة التربوية... رهان وجود في زمن المواطن العالمي مقارنة تحليلية .
52	حيدرة فتيحة-جامعة الجزائر2.	الزواجب الدينية للفلسفة الغربية
65	د. ابراهيم بويحيايوي-جامعة البليدة 2	طبيعة العمران عند ابن خلدون
79	د. كلود عطية-الجامعة اللبنانية	نحو تأسيس علم اجتماع المرأة العربية
112	أ/ سالم بن لباد-جامعة عبد الرحمان ميرة - بجاية	لغة التواصل الثقافي.
119	د.ثريا الأبعق- جامعة الجزائر2	الفن التشكيلي في مقارنة الفيلسوف موريس ميرلو-بونتي
141	حيدش سعد جامعة الجزائر2.	الاتصال الثقافي والتحولت المجتمعية في ظل العولمة..
168	الدكتور: عبد اللطيف بوروي-جامعة قسنطينة 3/ الجزائر	ماهية الإرهاب(مقاربة مفاهيمية)
185	رابح وهيبة -جامعة عبد الحميد ابن باديس - مستغانم.	أساليب التحري الخاصة في التشريع الجزائري.

197	قراءة في القانون الاساسي العام للجيش الفرنسي الاستاذ ابوالفضل محمد بهلولي-جامعة معسكر
209	تفعيل المسؤولية الجنائية للحد من الجرائم البيئية في التشريعات العربية -دراسة مقارنة- الأستاذة براهيمى سهام /الأستاذ. خليفي محمد -المركز الجامعي بالنعامة-الجزائر-
225	المنهج الديكارتي وأثره على المعرفة البشرية حميدي لخضر - جامعة محمد بوضياف "المسيلة"
244	فعالية المنظمات غير الحكومية بالمجتمع المدني وتأثيرها على التنمية الاجتماعية. الدكتور: إسماعيل مهبوي/الأستاذة: أمينة بوعفان-جامعة الشيخ العربي التبسي - تبسه-
262	الأصول الإغريقية للفينومينولوجيا:هايدغر في مناظرة هوسرل -أحمد مارييف، جامعة عبد الحميد ابن باديس مستغانم-
274	صعوبات تعلم الرياضيات:مقاربة نفس عصبية - معرفية (اقتراح برنامج عصبي معرفي لمعالجة هذه الصعوبات) محمد الأمين حجاج-جامعة الجزائر 2
291	تأثير المستوي المعيشي ووسائل الاعلام الاجنبية علي الشباب الريفي في اتخاذ قرار الهجرة غير الشرعية نحو اوروبا. أ - موالك أحسن جامعة الجزائر 2
03	La mondialisation culturelle, quel avenir pour le monde ?« Entre homogénéisation et hétérogénéisation culturelle » SAHNOUN Nasr-Eddine/Université de Nice Sophia Antipolis, laboratoire I3M

الافتتاحية

العدد الثاني والثلاثون بمجمله جاء متميزا بمضامين علمية وتحليلية راقية لموضوعات مختلفة، وتضمن هذا العدد من المجلة مجموعة من المقالات المتنوعة والنوعية في مواضيعها ومدخلها الفكرية والمعرفية، ومن خلال جودة المقاربات المعتمدة فيها، والتميزة أيضا في مستويات اهتماماتها الفلسفية والنقدية من حيث الطرح والمعالجة والتحليل واستخلاص النتائج.

هذا العدد توفر على مقالات علمية اجتهد أصحابها في تقديم رؤى علمية لانشغالات فلسفية، فقد تناولت مقالة الدكتور جيلالي بوبكر موضوع "التراث والتجديد" مع عنوان فرعي في اتجاه فلسفة إسلامية جديدة وهو بذلك جدير بان يكون مادة للقراءة والمتابعة والاهتمام، من قبل المهتمين والمتابعين، كما عالج الدكتور بن شريط عبد الرحمان موضوع العولمة ودورها في تسطيح الثقافة، اما الاستاذة نورة قنيفة فقد تناولت مسألة الهوية الجزائرية والمنظومة التربوية... رهان وجود في زمن المواطن العالمي مقارنة تحليلية، كما تناولت الباحثة الجامعية حيدرة فتيحة في مقالها ظاهرة الرواسب الدينية للفلسفة الغربية، في حين تطرق الدكتور بويحياوي ابراهيم بالدراسة والتحليل لموضوع لا يقل دقة وحيوية عن المواضيع السابقة، وهو التطرق بالتحليل لظاهرة العمران البشري عند ابن خلدون، وغير بعيد عن هذه جاءت

مقالة الأستاذ كلود عطية من الجامعة اللبنانية لتتناول من جهتها موضوعا مكتملا للمواضيع المتناولة تحت عنوان نحو تأسيس علم اجتماع المرأة العربية وهو موضوع رائع فيه من التفصيل ما يلفت الانتباه.

وجاءت مقالة الأستاذ حيدش سعد لتتطرق بالدقة والتفصيل لجانب آخر من الجوانب التي تمس الثقافة في زمن العولمة، تحت عنوان الاتصال الثقافي والتحولات المجتمعية في ظل العولمة.

..أما الجانب الآخر من مضامين بعض المقالات الواردة في هذا العدد، فكانت بدورها ذات جودة وطرح علمي متميز، لكونها تناولت المسائل المنهجية والمعرفية في مختلف القضايا المعالجة كمسألة مقارنة مفهوم الارهاب التي عالجها الدكتور بوروبي عبد الطيف، وغير بعيد عن هذا الطرح المعرفي والنظري جاءت مقالة الاستاذة رابح وهيبة تحت عنوان أساليب التحري الخاصة في التشريع الجزائري.

اما باللغة الفرنسية فقد كتب الاستاذ سحنون نصر الدين متسائلا على وقع فعل العولمة الثقافية اي مستقبل للعالم؟.

قراءة ممتعة للجميع.

د. عبد القادر تومي