

## مجلة 12 عدد 01 ماي 2023

للاتصال:

مجلة دراسات، كلية الآداب واللغات، جامعة طاهري محمد بشار،  
ولاية بشار 08000، الجزائر،

[lesa.ub@gmail.com](mailto:lesa.ub@gmail.com)

**Dirassat Journal, Faculty of Letters and Foreign Languages, Tahri**

**Mohamed University of Bechar, Algeria,**

[lesa.ub@gmail.com](mailto:lesa.ub@gmail.com)

رابط المجلة على البوابة الجزائرية للمجلات العلمية:

[https:// www.dz.cerist.asjp/en/revuepresentation322](https://www.dz.cerist.asjp/en/revuepresentation322)

رقم الإيداع القانوني : 2012-3506

ردم: ISSN:2335 -187X

[E.ISSN: 2602-5213](https://www.dz.cerist.asjp/en/revuepresentation322)

جامعة طاهري محمد بشار  
الجزائر

**Dirassat Journal, Faculty of Letters and Foreign Languages, Tahri**

**Mohamed University of Bechar, Algeria,**

[lesa.ub@gmail.com](mailto:lesa.ub@gmail.com)

رابط المجلة على البوابة الجزائرية للمجلات العلمية:

[https:// www.dz.cerist.asjp/en/revuepresentation322](https://www.dz.cerist.asjp/en/revuepresentation322)

رقم الإيداع القانوني : 2012-3506

ردم: ISSN:2335 -187X

E.ISSN: 2602-5213

جامعة طاهري محمد بشار  
الجزائر

### قواعد النشر في المجلة:

ترحب مجلة دراسات بكل إسهامات الأساتذة والباحثين، ويشترط في البحوث والدراسات المرشحة للنشر بالمجلة ما يأتي:

1. يشترط في المقالة المقدمة للنشر الحداثة والأصالة والمنهجية العلمية، وأن تكون غير مستلة من أطروحة.
2. إذا كانت المادة المقدمة للنشر مداخل في أحد الملتقيات أو المنتديات العلمية فإنه يتعين على الباحث أن يذكر تاريخ انعقاد الملتقى أو المنتدى وكذا العنوان الأصلي للمداخلة.
3. يرجى الالتزام بالقالب النموذجي الخاص بتصميم المقال (النموذج متوفر على موقع المجلة الإلكتروني)

[https:// www.dz.cerist.asjp/en/revuepresentation322](https://www.dz.cerist.asjp/en/revuepresentation322)

4. تعبئة نموذج التعهد الذي تعتمده المجلة و المتوفر على موقع المجلة ، وإرساله بعد قبول المقال وإدراج المراجع مباشرة.
5. لغة النشر في المجلة هي العربية، الفرنسية والإنجليزية.
6. يتضمن البحث ملخصين، الأول بلغة المقال والثاني باللغة الإنجليزية وجوبا إذا كان البحث باللغتين العربية والفرنسية، أما إذا كان البحث باللغة الإنجليزية فيجب أن يكون الملخص الثاني باللغة العربية مع ضرورة إدراج الكلمات المفتاحية للبحث.
7. يشترط في المقال ألا يزيد على 20 صفحة، ولا يقل عن 10 صفحات، بما في ذلك قائمة المراجع والجداول والأشكال والصور.
8. تخضع المقالات المقدمة للنشر للتقييم من قبل محكمين متخصصين، مع مراعاة السرية في عملية التحكيم.
9. للمجلة حق رفض نشر البحث (المقال)، أو طلب تعديله بناءً على تقرير المحكمين.
10. يتم نشر البحث بعد أن تتم الموافقة عليه بصفة نهائية من قبل الخبراء المحكمين وبعد موافقة هيئة التحرير.
11. يتم إعلام الباحث بقبول بحثه للنشر في العدد المحدد لنشره به.
12. ترتب البحوث عند النشر في عدد المجلة وفق لاعتبارات فنية، ولا مكان لأية اعتبارات غير علمية في إجراءات النشر.
13. يحصل الباحث على نسخة واحدة من العدد الذي ينشر فيه و مستل من البحث.
14. ما تنشره المجلة يعبر عن رأي الباحث، ولا يعبر بالضرورة عن رأي المجلة.

15. لا يحق للباحث أن ينشر في عدد من متتاليين مهما كانت رتبته أو صفته.

16. توجه جميع البحوث والمقالات باسم رئيس تحرير مجلة دراسات عبر العنوان الآتي: ص ب 417 جامعة طاهري محمد، شارع الاستقلال،

كلية الآداب و اللغات. ولاية بشار 08000. الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية.

يتم التواصل بين الباحثين والمجلة عبر البريد الإلكتروني للمجلة : [lesa.ub@gmail.com](mailto:lesa.ub@gmail.com)

### **Publishing terms and conditions:**

Dirassat journal accepts all researchers' contributions of, and it is important that the content of the research/ article follows:

1. The article submitted for publication must be modern, original and methodical, and it is not accepted for publication in any other journal or published book.
2. If the article has been presented in a seminar paper or scientific forums, the date of the seminar or the Forum as well as the original title of the intervention should be mentioned.
3. The template conform to the article is available on the journal's website.

[https:// www.dz.cerist.asjp/en/revuepresentation322](https://www.dz.cerist.asjp/en/revuepresentation322)

4. To fulfil the commitment proposed by the journal and available on the journal's website template, in which the researcher agrees not to publish his research by and has not submitted a publication elsewhere.
5. Languages of publication in the journal are Arabic, French and English.
6. The abstract must be in two languages: Arabic & English, French & English, and English & Arabic.
7. The article does not exceed fifteen A4 pages (21 x 29.7 cm), including the list of references, tables, figures and images.
8. Insert the margins and cross-references of each page of the article in an automatic manner.
9. Articles submitted for publication depend on specialist panels, with the confidentiality of the evaluation process.
10. The journal has the right to refuse to publish the articles or to modify them according to the reports of the reviewers.
11. The article will be published after the approved of the expert reviewers and the editorial committee.
12. The researcher must be informed of the acceptance of his/her research for publication in the issue for publication.
13. The article is published in the issue of the journal according to technical procedures.

14. The researcher obtains a hard copy of the published number and an electronic copy of his/her research.
15. What the journal publishes expresses the opinion of the researcher and does not necessarily reflect the journal opinion.
16. All the articles are sent to the editor in chief of the Dirassat Journal at the following address: BP 417 Tahri Mohamed University, street of independence, Faculty of Letters and Languages -Wilaya de Béchar 08000 - Algeria. The contact between the researchers & the journal e-mail contact: [lesa.ub@gmail.com](mailto:lesa.ub@gmail.com)

المدير الشرفي:

أ.د. مجاود محمد (مدير جامعة طاهري محمد بشار)

رئيس التحرير:

أ.د. شريف بن دحان

مدير المجلة:

أ.د. بن دحان الطيب ورئيس مخبر الدراسات الصحراوية

فريق التحرير:

أ.د. حسين بوحسون، جامعة طاهري محمد بشار، الجزائر  
أ.د. كمال رقيق، جامعة طاهري محمد بشار، الجزائر  
أ.د. انتصار صحراوي، جامعة عبد الرحمن ميرة، بجاية، الجزائر  
أ.د. بشير بوهانبا، جامعة أحمد درارية، أدرار، الجزائر  
أ.د. زروقي عبد القادر، جامعة ابن خلدون، الجزائر  
أ.د. منصور بوناب عبد الحق، جامعة 20 أوت سكيكدة، الجزائر  
د. بن دين بخولة، المركز الجامعي بأفلو، الجزائر  
د. بوزيدي اسماعيل، المدرسة العليا للأساتذة ببوزريعة، الجزائر  
د. رضوان شهبان، بجامعة حسبية بن بوعلي الشلف، الجزائر  
د. زكرياء مخلوفي، جامعة الطارف، الجزائر  
د. زهور شتوح، جامعة الحاج لخضر، باتنة، الجزائر  
د. سليمان بويراس، جامعة المسيلة، الجزائر  
د. عبد الرحمن بعثمان، جامعة أحمد دراية، أدرار  
د. عبد القادر بقادر، جامعة قاصدي مرباح، ورقلة، الجزائر  
د. فتيحة بلحاجي، المركز الجامعي بمغنية، الجزائر  
د. فتيحة حداد، جامعة مولود معمري، تيزي وزو، الجزائر  
د. فتيحة داني، جامعة وهران 1، الجزائر  
د. فاطمة براهي، جامعة أسدي بلعباس، الجزائر  
د. كمال لعور، بجامعة حسبية بن بوعلي الشلف، الجزائر  
د. نسيم علوي، جامعة 20 أوت سكيكدة، الجزائر

Pr. Bouwer Karen, University of San Francisco, USA

فريق التحكيم

د. عبد الحفيظ بن قطاف، جامعة طاهري محمد بشار، الجزائر  
د. عبد الرحمن بلحسن، جامعة طاهري محمد بشار، الجزائر  
د. عبد الزقار رحمان، جامعة هرمزكان - بندرعباس إيران  
د. عبد القادر جلول دواحي، جامعة الشلف، الجزائر  
د. عبد القادر بنو، جامعة طاهري محمد بشار، الجزائر  
د. عبد الكريم بن خالد، جامعة أحمد درارية، أدرار، الجزائر  
د. علي عبد الرحيم يحي نصر، جامعة الأزهر، مصر  
د. عمار صديقي، جامعة طاهري محمد بشار، الجزائر  
د. عمر عروي، جامعة حاج لخضر، باتنة، الجزائر  
د. محمد الأعصر، جامعة الطائف، المملكة العربية السعودية  
د. محمد العرابي، جامعة طاهري محمد بشار، الجزائر  
د. محمد حسن عبد الحافظ، معهد الشارقة للتراث، الإمارات  
د. محمود فتوح، جامعة حسبية بن بوعلي الشلف، الجزائر

أ.د. عبد الله سيدي محمد أبنو، جامعة حائل، المملكة السعودية  
أ.د. لحبيب الدائم ربي، أكاديمية التربية والتكوين بالجديدة، المغرب  
أ.د. مجدي حاج إبراهيم، الجامعة الإسلامية العالمية، ماليزيا  
د. أبو بكر عبد الله شعيب، دولة السودان  
د. إسحاق رحمان، جامعة شيراز، دولة إيران  
د. أم كلثوم بن يحي، جامعة الملك خالد أبها، السعودية  
د. حبيب بوهزوز، جامعة الكويت  
د. رمضان عاشور حسين سالم، جامعة حلوان، مصر  
د. سميرة حيدا، جامعة محمد الأول، وجدة، المملكة المغربية  
د. عبد الله عمر الخطيب، جامعة العلوم الإسلامية العالمية، الأردن  
د. عصام واصل، جامعة دمار، اليمن  
د. علي خلف حسين العبيدي، جامعة ديالى، العراق  
د. فاطمة برجكاني، جامعة الخوارزمي، طهران، إيران  
د. محمد الأمين ولد أن، جامعة حائل، المملكة السعودية  
د. محمد عمر عبد المومني، جامعة البلقاء، المملكة الأردنية الهاشمية  
د. مصطفى أحمد قنبر، كلية المجتمع في قطر  
د. مصطفى شعبان، بجامعة شمال غربي الصين للقوميات، بالصين  
د. مليكة ناعيم، جامعة القاضي عياض المغرب  
د. نوال راشد الشيخ، جامعة الإستقلال، فلسطين  
د. سعاد خالدي، جامعة طاهري محمد بشار، الجزائر  
د. عبد الجبار بولخال، جامعة طاهري محمد بشار، الجزائر

أ.د. الحسين ريش، أكاديمية وجدة، المملكة المغربية  
أ.د. إبراهيم عبد النور، جامعة طاهري محمد بشار، الجزائر  
أ.د. بركة بوشيب، جامعة طاهري محمد بشار، الجزائر  
أ.د. ربيعة رباب صالح حسن، الجامعة المستنصرية، دولة العراق  
أ.د. مبروك كوار، جامعة طاهري محمد بشار، الجزائر  
أ.د. محمد برشان، جامعة طاهري محمد بشار، الجزائر  
د. أبو المعاطي الرمادي، جامعة الملك سعود، المملكة السعودية  
د. اسماعيل خالقي، جامعة طاهري محمد بشار، الجزائر  
د. التاج عمري، جامعة طاهري محمد بشار، الجزائر  
د. الجيلالي الغزالي، وزارة التعليم العالي، المغرب  
د. الحاج عيو شرفاوي، جامعة طاهري محمد بشار، الجزائر  
د. أم السعد فوضيلي، جامعة محمد بوضياف، المسيلة، الجزائر  
د. جلول دكي، جامعة المسيلة، الجزائر

د.ميلود ماري، جامعة مولاي الطاهر، سعيدة، بشار  
د.ميلود ولد الصديق، جامعة الطاهر مولاي، سعيدة، الجزائر  
د.نورالدين بن قدور، جامعة طاهري محمد بشار، الجزائر  
أ.اسماعيل يحيوي، جامعة طاهري محمد بشار، الجزائر  
أ.زين الدين هشام، جامعة طاهري محمد بشار، الجزائر  
أ.سليمة قاسمي، جامعة طاهري محمد بشار، الجزائر  
أ.شكيب إلياس ربيعي، جامعة طاهري محمد بشار، الجزائر

د.جمال ولد الخليل، جامعة نواكشوط، موريتانيا  
د.جميلة راجح، جامعة مولود معمري، تيزي وزو، الجزائر  
د.حليمة عواج، جامعة الحاج لخضر، باتنة 1، الجزائر  
د.دنيا باقل، جامعة ابن خلدون، تيارت، الجزائر  
د.سامية داودي، جامعة مولود معمري، تيزي وزو، الجزائر  
د.حنان ولبي سوق أهراس  
د.صليحة بردي، جامعة خميس مليانة، الجزائر

## كلمة مدير المجلة :

ها هو المجلد 12 العدد 01 من مجلة دراسات، التابعة لمخبر الدراسات الصحراوية بجامعة طاهري محمد بشار - يصدر في شهر يحمل جملة من الذكريات، امتزجت فيها دموع الفرح بالحزن، شهر شهد ميلاد عيد الطالب الجزائري الذي تخلى عن مقاعد الدراسة ليلتحق بصفوف المجاهدين من أجل استرجاع الكرامة المسلوقة، وهو أيضا شهر ماي الذي يحمل وصمة عار في تاريخ المستعمر الفرنسي الذي لم يف بوعده، فقتل ما يربو عن 45 ألف جزائري.

- يحمل هذا العدد مقالاتٍ مختلفة بين الدراسات النقدية، الاجتماعية، والفلسفية، من الجامعات المختلفة ومن خارج الوطن باللغات المختلفة.

- و في الأخير نتقدم بالشكر والعرفان لطاقم المجلة وعلى رأسهم رئيس التحرير الأستاذ الدكتور بن دحان شريف والخبراء الذين كانوا سند لإصدار هذا العدد، وللسيد عميد الكلية أ.د. رقيق كمال على دعمه المتواصل، وحرصه الدائم على توفير الظروف لنشر العلم والثقافة داخل الكلية.

مدير المجلة : الأستاذ الدكتور الطيب بن دحان

## كلمة رئيس التحرير

ها هي مجلة دراسات تشرق بالعدد الثاني من المجلد الثاني عشر، متضمنا مجموعة من المقالات المتنوعة لقد حظي هذا العددُ كغيره من الأعداد السابقة باهتمام كثير من الباحثين دلت عليه مشاركتهم البحثية النوعية، وتواصلهم الإيجابي مع الهيئة العلمية للمجلة، كما دل عليه تنوع الموضوعات المطروقة تنوعت مقالات العدد كما تنوعت لغاته، وهذا تأكيد على تنوع التجربة الانسانية وتفعيل مسألة التواصل بين الأفكار والثقافات البيئية والعالمية.

ومن الواجب شكر كل له علينا ذلك، من عميد الكلية ورئيس المجلس العلمي واللجنة العلمية، وفريق المجلة كله من محررين مساعدين ومراجعين، دون نسيان السادة أساتذة الكلية الذين تقاعدوا كل باسمه ومقامه وأخيرا نحث الأساتذة الباحثين و طلبة الدكتوراه على المشاركة الفاعلة والنوعية، والتفاعل مع موقعها الالكتروني الذي ستنتفع به على أكبر عدد من القراء داخل الوطن وخارجه.

أ.د شريف بن دحان رئيس التحرير

فهرس المجلد 12 العدد 01 ماي 2023

05	كلمة العدد لمدير المجلة	
05	كلمة العدد لرئيس تحرير المجلة	
12-6	الفهرس	
25-13	جمالية تيمة "المدينة" في الرواية الجزائرية المعاصرة "الرماد الذي غسل الماء" لجلاوجي أمودجا	-زكرياء قارة عشيرة -علي مداني
46-26	مستوى السلوك العدواني لدى الطالب الجامعي " _دراسة ميدانية على عينة من طلبة جامعة العربي بن مهيدي _أم البواقي	-بن زاوي أمينة -عدادد وسام
63-47	مستوى الأداء المعرفي المهاري القيم والاتجاهات لتلاميذ المرحلة الابتدائية من وجهة نظر الأساتذة في ضوء متغيري الجنس و السن	-خطيب زوليخة
76-64	مسألة منهجية واقع الأزواج اللغوية في الجزائر	حميدة مداني
89-77	مناهات التجريب وآفاق التجديد في الابداع الروائي الجديد	1-نسرين عطية 2-كتناوي محمد
101-90	قراءة سردية سيميائية في رواية "الممرضة الثائرة" لمحمد صلاح الدين	1-حفيدى أحمد 2-حيتوني الزهراء
114-102	فعالية الادارة الإلكترونية في الوكالة الوطنية للتشغيل لتعزيز اتخاذ القرار في الجزائر الفرع الولائي للتشغيل بشار منحة البطالة أمودجا خلال الفترة الزمنية من 01 مارس 2022 إلى غاية 31 أكتوبر 2022	1-نشاد عبد الوهاب 2-سي موسى عبد الله
127-115	فتح الأندلس في ذاكرة النصّ المدرسيّ الجزائريّ. نصّ طارق بن زياد نموذجًا	بن عدي نورية
142-128	تصنيفات ثنائية وثلاثية في القرآن الكريم ( الأحزاب 58-59-60) أمودجات دراسة - وصفية.	بن عبو محمد
157-143	عبد المؤمن بن علي الكومي صورة من واقع المشهد الثقافي بحاضرة تلمسان	-بلعباس نجاة
169-158	ظاهرة القطع في القرآن الكريم بين النعت والعطف -دراسة نحوية-	-مرين جلول علي
181-170	شخصية المرأة في رواية بياض اليقين في رواية بياض اليقين لعبد القادر عميش	1-جباري ستي 2-بوحسون حسين
197-182	سيميائية العنّوان في ديوان الأمين العمودي	1-دين لخضر 2-مرم مفتاح
217-198	دور المدرسة الجزائرية في تطبيق الدمج لذوي الاحتياجات الخاصة	1 زيتوني نسبية 2 بن زيان مليكة
238-218	دور الخدمات الإرشادية في تنمية مستوى الطموح لدى تلاميذ السنة الثالثة من التعليم الثانوي	مقدم صافية

251-239	زينب ياقوت	دور الإعلام الجزائري في الحفاظ على الهوية الوطنية تلفزيون الذاكرة انموذجا	16
270-252	قرين جميلة	جمالية الصوت والإيقاع في الشعر الصوفي (تحليل نموذج)	17
282-271	مخلوف حفيظة	تيسير النحو ضرورة تعليمية	18
299-283	1- أميرة جعدي - 2- عباد لويظة	توظيف التواصل الحسي " السمي - البصري - اللمسي" في تعليم الطفل الحروف العربية ببطاقات الصنفرة في قسم مونتيسوري	19
310-300	كروم عبد الله	تمنيط وحضورها في الرواية الجزائرية: سيميائية المشهد في رواية (أعوذ بالله) للسعيد بو طاجين أنموذجا	20
328-311	1- اسماعيل عشور - 2- محمد السعيد بن سعد	تلقي محمد ناصر للشعر الجزائري الحديث من خلال كتابه الشعر الجزائري الحديث اتجاهاته وخصائصه الفنية	21
338-329	1- مزواري مروان - 2- بلقاسم إيمان	تلحين التحوين للقراء بين الصحة والآثم	22
351-339	ولهي حنان	تكنولوجيا اللوحات الرقمية والادمان الالكتروني لدى الأطفال المرافقة حل وسط بين الإتاحة والرقابة	23
372-352	1- بوجطو جميلة - 2- ربابي فاطمة	تقييم الفهم السمعي عند الطفل الأصم المتمدرس الحامل للزرع القوقعي دراسة ميدانية	24
386-373	1- فتيحة تركي - 2- فتيحة بن يحي	تعليمية فهم المنطوق في الطّور المتوسّط بين المبني و المعنى	25
399-387	عزة شبلي	تداخل فنّ الرسم في رواية سوناتا لأشباح القدس لواسيني الأعرج	26
414-400	1- شول فاطمة الزهراء - 2- يحي زليخة	تحوّلات الخطاب النقدي العربي المعاصر من نقدٍ أدبي إلى نقدٍ ثقافي_قراءة في تجربة عبد الله الغدامي النقدية أنموذجا	27
427-415	العبيدي عبد الحليم فاروق	تحليل الخطاب والترجمة - رحلة البحث عن المعنى	28
447-428	1- بن سعيدي نجمة - 2- أ.د تحريشي محمد	تجلي نسق الرفض والخذلان ونكران الهوية	29

		في رواية "طاحونة الطلاس" فزيوي حبيب	
463-448	1- العايب زهراء -2 علوي مصطفى	تثمين التراث الشفوي في الجنوب الغربي الجزائري في المناهج الدراسية الجزائرية (العلوم الاجتماعية نموذجًا)	30
483-464	عوف فريد	النقد البيئي؛ الرؤية والتطبيق -دراسة تطبيقية لنماذج شعرية من شعر المدينة والريف للشاعر الجزائري عبد الملك بومنجل	31
497-484	محمد قاضي	الملكية وتأثيرها على مشاريع حفظ وتثمين القصور الصحراوية "قصر القنادسة" أمودجا	32
509-498	بلحر ياقوت	المضمرات النسقية بين التاريخي والمنتخيل في رواية "2084 حكاية العربي الأخير" لواسيني الأعرج	33
523-510	1- سعيد عاشور - د.عبد الله كبار	القيم في المناهج المدرسية بين مواجهة التحديات التكنولوجية ونشر الوعي لدى المتعلمين	34
537-524	- د.عيسى حورية	الفعل التواصلي في النحو العربي عند عبد القاهر الجرجاني	35
555-538	-بوخريص أمال	الفصح من اللهجات الجزائرية -اللهجة الجيجلية نموذجًا-	36
570-556	-حمود سعيدة	العائد من التعليم بين الوظيفة الانتاجية و الوظيفة الحسابية	37
585-571	1سليمان كثلوم 2 عطوي الطيب	السماع وأثره في الدرس اللغوي عند ابن جني (ت 392هـ)	38
598-586	-جعفري أحمد	الزوايا والمدارس القرآنية في أقاليم توات ودورها في نشر العلم والمحافظة على المخطوطات	39
612-599	-بلهادي رشيدة	الدلالة التحويّة للعلامات الإعرابيّة	40
630-613	-فتيحة يحي 2 بن يحي فتيحة	الدلالة الصوتية في كتاب النهاية في غريب الحديث	41
642-631	-حرفوش نوال	الخطاب الغلافي في رواية "القلقون" للروائية آسيا جبار	42



43	الحوار الفقهي في الخلافات الدينية والفقهية دراسة في الماهية والضوابط	1-مايدي عبد الرحمن /2حامدي وناسة	656-643
44	الحمولات الشعرية الأدبية في خطاب الشيخين: البشير الإبراهيمي و محمد العيد آل خليفة.	1-طيفوري ليلي -2بن الحسن عبد الرحمن	673-657
45	الحكايات الشعبية في الرواية الجزائرية	-ماموني عبد الرحمن	685-674
46	الثورة العلمية الحديثة ومشكلة تطور الفكر المادي .	1-عاشور محمد 2خنوس نور الدين	701-686
47	التنمية في الخطاب الفلسفي الجزائري د.عبد الله شريط - نموذج	-بن قدور نور الدين	715-702
48	التعليم عن بعد، الصعوبات و التحديات -جامعة طاهري محمد بشار نموذج -	-مكاوي خديجة/أ.د المير بومدين	732-716
49	التحرش الجنسي بين حقوق المرأة والخوف من الفضيحة الاجتماعية لماذا تصمت النساء؟	1-غانية لطرش /2 عبد الرحمن بوقفة	748-733
50	البصمة الأسلوبية وأثرها في استكناه نفسية الشاعر عنتر بن شداد أمودجا	-لخداري محمد	759-749
51	الاغتراب المكاني بين التيه والانتماء في رواية ساق البامبو. لسعود السنوسي	-عمر شطة	772-760
52	الاحترق النفسي و علاقته بتقدير الذات دراسة ميدانية لعينة من القابلات بعبادة الولادة بمستغانم	1-جبار نبيه / 2 جناد عبد الوهاب	791-773
53	الأنماط الفضائية في ديوان " الديوان المغرب في أقوال عرب إفريقيا والمغرب" ومرجعياتها الموضوعاتية	1-بن سرحان كمال / 2 لعريط مسعودة	806-792
54	الأسلوب الخبري والإنشائي في شعر السجن عند ابن عمّار الأندلسي	1-عامر علي / 2.د.قدور رحمان	825-807
55	الآداب الإسلامية في ديوان رياض الجنة ونور الدجنة للشيخ الشاعر	-عمار عبد الرحمن اسماعيل أمبدة السودان	845-826

		عبد الرحيم البرعي السوداني	
56	استدعاء الشخصيات التراثية في شعر عبد الله عيسى لحيلح	1-مُجدّ لزهرا بلول /-2 بوحفص بوجمة	
57	إضاءة سردية في جمالية البنية المكانية قراءة في رواية " شرفات بحر الشمال " لواسيني الاعرج	1-بلواني مُجدّ /2 أعراب كنزة	878-859
58	إضاءات على المدونات اللغوية	-غنام بوزيان	890-879

905-891	-شنافي فوزية	إشكالية تحقيق مناعة القطيع ضدّ فيروس كوفيد 19 في الجزائر	59
918-906	-زلافي حميد	همية معهود العرب في تلقي خطاب الوحي	60
931-919	1-يحي عماد -2عبد الرزاق بن دحمان	السيرورة القرائية وتمفصلات القراءة الرقمية: القراءة من الخطية إلى الشعبية	61
945-932	1-إحسان جابري -2نسيمة زمالي	"نوستالجيا" الوطن في قصيدة (غريب على الخليج) ل: (بدر شاكر السياب)	62
958-946	-مكي مريم	آليات النقد الأدبي الرقمي -بحث في المفهوم ومقترحات المقاربة الرقمية-	63
975-959	<b>Dr Mouili Fatiha</b>	<i>The Research Process: Tutorial, Guidance and Pieces of Advice</i>	64
987-976	1Kassoul sofiane 2Ghezal Nesrine 3Hamoul Tarik	<b>The Liability Insurances in Algeria- an analytical study of professional liability</b>	65
1003-988	<b>Dr.MAAZOUZI Karima *</b>	<b>The Hardships and Obstacles of Supervising English Master Students during Covid-19 Pandemic Case Study: Tahri Mohammed University of Bechar</b>	66
1018-1004	<b>Babkar Abdelkader</b>	<i>The Dilemma of Ambivalence in Ngugi's pre-independence Works: The River Between, Weep not, Child and a Grain of Wheat</i>	67

1034-1019	Ahmed BEKHEIRA * Pr. Adelnadir BAGHDADBEY	The Importance of Social Education in Enhancing the Personal Projects of Secondary School Children	68
1048-1035	Nebbou Khouloud*	Surviving My Phd Journey: Conducting A Qualitative Research	69
1068-1049	GHALEM Hicham	Pour un enseignement-apprentissage du FLE dans une perspective interculturelle : le contexte algerien en question	70
1080-1069	Naima BAGHDADBEY	Media Roles in the Development of Security Awareness and the Fight Against Forms of Terrorism Multi-Dimensional Analytic Study	71
1096-1081	Houda DJOUAMA	Exploring Factors Causing Students' Low Achievements in Writing The case of Second year students of English at Mohamed Kheider University of Biskra	72
1119-1097	* Meziani Amina	<i>L'apprêtage didactique par l'enseignant : Eclairage d'une problématique fondatrice</i>	73
1135-1120	NOUAR Nouara BOUACHEB Leila	Les manuels scolaires du cycle primaire sont-ils intégrateurs ?	74
1149-1136	1 Meddah Imane 2 Seddari Bounouar	Apports de la classe virtuelle dans le développement des compétences scripturales en FLE des apprenants	75
1160-1150	1 Dr. Berbaoui Nacer 2 Dr. Saidani Touhami	Analyse thématique dans le roman: l'amour retrouvé de Hadj Fendaoui	76
1175-1161	Taibi Souhila Dr. Guessar Souad	Elucidating the EFL Teachers' Salient Role in Incorporating Critical Thinking within the Classroom: the case of EFL Teachers at Salhi Ahmed University Centre, Naama	77
1192-1176	Rizig Fadlallah Nimir sudan	Divergence et Convergence Entre l'arabe, le français et le Bedja Une Etude Contrastive	78

