

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة زيان عاشور

مجلة التراث

مجلة دولية دورية محكمة
تصدر بجامعة الجلفة

العدد: 26 - المجلد الأول.

جان 2017

ISSN;2253-0339

الايداع القانوني 2011-1934



المجلة

مجلة التراث مجلة علمية تصدر بصفة دورية كل ثلاثة أشهر بجامعة الجلفة بالجمهورية الجزائرية وتعنى بنشر البحوث والدراسات الجادة في العلوم الإنسانية والاجتماعية والعلوم الإسلامية التي لم يسبق نشرها وليست جزءاً من رسالة ماجستير أو أطروحة دكتوراه كما تأمل أن تكون واجهة ثقافية مشرقة للجامعة.

التحكيم العلمي

تخضع البحوث التي تنشر في المجلة لتحكيم علمي دقيق حسب المعايير العلمية المتعارف عليها في المجالات العلمية المحكمة من طرف محكمين اثنين متخصصين في المجال وأعلى مستوى من صاحب المقال ولا ينشر المقال إلا بعد موافقة المحكمين الإثنين.

أهداف المجلة

إن هدف المجلة في الأساس هو المساهمة في إضافة جديدة في مجالات العلوم الإنسانية والاجتماعية والعلوم الإسلامية وتوفير فضاء علمي للأساتذة والباحثين لنشر بحوثهم وتوفيرها و عرضها للفحص والدراسة والنقد والإضافة. وتهدف إلى إثراء الحركة العلمية والإسهام في تطوير المعرفة ونشرها وذلك بنشر المقالات ذات القيمة العلمية العالية في مختلف مجالات العلوم الإنسانية والاجتماعية والعلوم الإسلامية بعد مراجعتها من قبل هيئة التحرير وكذلك من بين أهدافها:

- تلبية الإحتياجات البحثية لأساتذة وطلاب الدراسات العليا.
- تعزيز التواصل الثقافي والحضاري.
- إضافة مصدر علمي رصين للقارئ العربي.

بيانات المجلة

الرقم التسلسلي الدولي (ISSN) : 2253-0339

الإيداع القانوني: 2011-1934

اللغات: العربية، الإنجليزية والفرنسية.

وسائل الإتصال - المنصة العلمية للمجلات الجزائرية (ASJP):

- الهاتف : 00213550443945

- صندوق البريد: 3075 الجلفة 17000 الجمهورية الجزائرية.

- البريد الإلكتروني: makhtot_labo@yahoo.fr

هيئة تحرير المجلة

مدير المجلة	رئيس التحرير
د. لحرش أسعد المحاسن	د. بشيري عبدالرحمن
الهيئة العلمية	
أ.د بوزيدي كمال	د. سناء الباروني
جامعة الجزائر	جامعة جندوبة تونس
أ.د بو غزالة محمد الناصر	د. بن داود ابراهيم
جامعة الجزائر	جامعة الجلفة
أ.د عبدالقادر بن حرزالله	د. حمادي نورالدين
جامعة باتنة	جامعة الجلفة
أ.د سعيد فكرة	د. فشار عطاالله
جامعة باتنة	جامعة الجلفة
أ.د خير الدين سيب	د. عزالدين مسعود
جامعة تلمسان	جامعة الجلفة
أ. عبدالستار عبدالحق الحلوجي	أ. هنرشي عبدالرحمن
مصر	جامعة الجلفة
د. عزالدين بوكربوط	أ. شلالى رضا
جامعة الجلفة	جامعة الجلفة
أ.د العوفي عبدالكريم	د. درماش بن عزوز
جامعة أم القرى	جامعة الجلفة
د. محمد ضياء الدين	أ. صدارة محمد
جامعة بغداد	جامعة الجلفة
أ.د ذياب البداينة	د. بن حفاف إسماعيل
الأردن	جامعة الجلفة
د. محمود محمد زكي	معيزة عيسى
مصر	جامعة الجلفة
د. دهينة نصيرة	أ. شريط محمد
الجزائر	جامعة الجلفة
د. حجازي محمد	د. عزالدين كحيل
جامعة باتنة	جامعة بسكرة

قواعد النشر في المجلة

- أن لا يكون البحث قد نشر أو قدم للنشر في أي مجلة أو جزء من كتاب أو مذكرة أو أطروحة.
 - أن يلتزم الباحث بالمنهج العلمي والموضوعية والأصالة.
 - تقدم المقالات مكتوبة فيما لا يتجاوز 25 صفحة.
 - تخضع الأعمال المرسلة إلى المجلة للتحكيم قبل نشرها.
 - الإلتزام بالخط Traditional Arabic، بحجم 16 تباعد 1.5 بين الأسطر.
 - ربط النص بالهوامش إلزامي.
 - ترتيب الموضوعات وفق إعتبرات فنية.
 - ما ينشر في المجلة يعبر عن رأي كاتبه، ولا يمثل رأي المجلة بالضرورة.
- ترسل البحوث وجميع المراسلات الخاصة بالمجلة إلى مخبر جمع دراسة وتحقيق مخطوطات المنطقة وغيرها بكلية الحقوق والعلوم السياسية بجامعة الجلفة.

الفهرس

- 7..... أثر نظرية العامل على النحو العربي
د. عيسى اخصري. أ. مسعودة نويجم.
جامعة الجلفة
- 18..... استخدام الانترنت في البحث العلمي من قبل الشباب (طلبة جامعة الطارف نموذجاً)
د. زويتى سارة.
جامعة الشادلي بن جديد - الطارف.
- 32..... الاضطراب المصطلحي في حقل النقد الأدبي العربي الحديث (بحث في المظاهر والأسباب والحلول)
أ. طالب سعاد.
جامعة محمد بوضياف - المسيلة
- 55..... الجديد في تعديل المشرع لأحكام المسؤولية عن أفعال الغير بموجب القانون رقم 05 . 10 لعام 2005
الأستاذ: بوبكر مصطفى
جامعة لونيسي علي - البلدة 2
- 76..... الفضاء الثقافي والموروث الشفوي الشعبي - مقارنة أنثروبولوجية -
الأستاذة: بوديسة فاطمة الزهراء
جامعة المسيلة - الجزائر
- 92..... الكليات الخمس وطرق المحافظة عليها في الشريعة الإسلامية
د. سعدالدين صالح دداش
جامعة قطر
- 111 الموروث الأدبي في التجربة الشعريّة الجزائرية المعاصرة شعر الشّاعر الحداثي - عبد القادر رابحي أنموذجاً-
د. بن جبارة ماجدة سعدية
جامعة جيلالي ليايس - سيدي بلعباس
- 123 أنواع التّرجيح بالقرائن
د. محمود أحمد صالح
جامعة الملك فيصل بالأحساء - المملكة العربية السعودية
- 148 الآليات القانونية لحماية أطفال الشوارع في التشريع الجزائري (مقاربة قانونية)
أ. بن جاري عمر
جامعة زيان عاشور (الجلفة)
- 164 الملامح الفنية في صناعة المخطوط العربي (شذرات من جهود المسلمين في بلاد الغرب الإسلامي)
د. عبد القادر ربوح
جامعة زيان عاشور بالجلفة

195 قراءة معاصرة في الفكر الدستوري لابن خلدون على ضوء طروحات الفكر الليبرالي في السياسة والنظم.

د. داودي مخلوف

جامعة غرداية

210 التنشئة الاجتماعية وعلاقتها بالعنف المدرسي دراسة ميدانية باكمالية تومي احمد (تازولت)

د. دريد فطيمة بن مبارك فايزة

جامعة باتنة

مواقع التواصل الاجتماعي ومدى تأثيرها على بناء الهوية العربية لدى الشباب الجزائري (دراسة ميدانية على عينة من طلبة جامعة

230 أم البواقي)

د. سامية ابريغم

جامعة العربي بن مهيدي - أم البواقي

259 مناهضة العنف ضد المرأة بوصفه انتهاكا لمبدأ المساواة - الدلالات والآثار-

د. زازة لخضر

جامعة عمار ثليجي - الأغواط

بن عطاالله بن عليه

جامعة محمد خيضر - بسكرة

282 صناعة نقد النقد في القرن السابع الهجري الفلك الدائر على المثل السائر لابن أبي الحديد أنموذجا.

هشام بن حميدان بن عيسى النية

كلية الآداب الرباط

300 المدارس الفقهية المالكية.

محمّد شرّيّط

جامعة زيان عاشور بالجلفة

326 دور حصة التربية البدنية والرياضية في عملية التنشئة الاجتماعية لدى مراهقي الطور المتوسط.

د.بن عبد السلام محمد

جامعة زيان عاشور.الجلفة

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة زيان عاشور

مجلة التراث

مجلة دولية دورية محكمة
تصدر بجامعة الجلفة

العدد: 26 - المجلد الثاني.

جان 2017



ISSN;2253-0339

الايداع القانوني 2011-1934

المجلة

مجلة التراث مجلة علمية تصدر بصفة دورية كل ثلاثة أشهر بجامعة الجلفة بالجمهورية الجزائرية وتعنى بنشر البحوث والدراسات الجادة في العلوم الإنسانية والاجتماعية والعلوم الإسلامية التي لم يسبق نشرها وليست جزءاً من رسالة ماجستير أو أطروحة دكتوراه كما تأمل أن تكون واجهة ثقافية مشرقة للجامعة.

التحكيم العلمي

تخضع البحوث التي تنشر في المجلة لتحكيم علمي دقيق حسب المعايير العلمية المتعارف عليها في المجالات العلمية المحكمة من طرف محكمين اثنين متخصصين في المجال وأعلى مستوى من صاحب المقال ولا ينشر المقال إلا بعد موافقة المحكمين الإثنين.

أهداف المجلة

إن هدف المجلة في الأساس هو المساهمة في إضافة جديدة في مجالات العلوم الإنسانية والاجتماعية والعلوم الإسلامية وتوفير فضاء علمي للأساتذة والباحثين لنشر بحوثهم وتوفيرها و عرضها للفحص والدراسة والنقد والإضافة. وتهدف إلى إثراء الحركة العلمية والإسهام في تطوير المعرفة ونشرها وذلك بنشر المقالات ذات القيمة العلمية العالية في مختلف مجالات العلوم الإنسانية والاجتماعية والعلوم الإسلامية بعد مراجعتها من قبل هيئة التحرير وكذلك من بين أهدافها:

- تلبية الإحتياجات البحثية لأساتذة وطلاب الدراسات العليا.
- تعزيز التواصل الثقافي والحضاري.
- إضافة مصدر علمي رصين للقارئ العربي.

بيانات المجلة

الرقم التسلسلي الدولي (ISSN) : 2253-0339

الإيداع القانوني: 2011-1934

اللغات: العربية، الإنجليزية والفرنسية.

وسائل الإتصال - المنصة العلمية للمجلات الجزائرية (ASJP):

- الهاتف : 00213550443945

- صندوق البريد: 3075 الجلفة 17000 الجمهورية الجزائرية.

- البريد الإلكتروني: makhtot_labo@yahoo.fr

هيئة تحرير المجلة

رئيس التحرير

د. بشيري عبدالرحمن

مدير المجلة

د. لحرش أسعد المحاسن

الهيئة العلمية

جامعة جندوبة تونس

د. سناء الباروني

جامعة الجزائر

أ.د. بوزيدي كمال

جامعة الجلفة

د. بن داود ابراهيم

جامعة الجزائر

أ.د. بو غزالة محمد الناصر

جامعة الجلفة

د. حمادي نورالدين

جامعة باتنة

أ.د. عبدالقادر بن حرزالله

جامعة الجلفة

د. فشار عطاالله

جامعة باتنة

أ.د. سعيد فكرة

جامعة الجلفة

د. عزالدين مسعود

جامعة تلمسان

أ.د. خير الدين سيب

جامعة الجلفة

أ. هزوشي عبدالرحمن

مصر

أ. عبدالستار عبدالحق الحلوجي

جامعة الجلفة

أ. شلاي رضا

جامعة الجلفة

د. عزالدين بوكريوط

جامعة الجلفة

د. درماش بن عزوز

جامعة أم القرى

أ.د. العوفي عبدالكريم

جامعة الجلفة

أ. صدارة محمد

جامعة بغداد

د. محمد ضياء الدين

جامعة الجلفة

د. بن حفاف إسماعيل

الأردن

أ.د. ذياب البداينة

جامعة الجلفة

معيظة عيسى

مصر

د. محمود محمد زكي

جامعة الجلفة

أ. شريط محمد

الجزائر

د. دهينة نصيرة

جامعة بسكرة

د. عزالدين كحيل

جامعة باتنة

د. حجازي محمد

قواعد النشر في المجلة

- أن لا يكون البحث قد نشر أو قدم للنشر في أي مجلة أو جزء من كتاب أو مذكرة أو أطروحة.
- أن يلتزم الباحث بالمنهج العلمي والموضوعية والأصالة.
- تقدم المقالات مكتوبة فيما لا يتجاوز 25 صفحة.
- تخضع الأعمال المرسلة إلى المجلة للتحكيم قبل نشرها.
- الإلتزام بالخط Traditional Arabic، بحجم 16 تباعد 1.5 بين الأسطر.
- ربط النص بالهوامش إلزامي.
- ترتيب الموضوعات وفق إعتبرات فنية.
- ما ينشر في المجلة يعبر عن رأي كاتبه، ولا يمثل رأي المجلة بالضرورة.

ترسل البحوث وجميع المراسلات الخاصة بالمجلة إلى مخبر جمع دراسة وتحقيق مخطوطات المنطقة وغيرها بكلية الحقوق والعلوم السياسية بجامعة الجلفة.

الفهرس

8..... صعوبات تطبيق برنامج التطوير التنظيمي بمديرية الصيانة لولاية الاغواط - دراسة ميدانية بمؤسسة سوناطراك (DML) -

أ.سعال سومية

مركز البحث في العلوم الإسلامية و الحضارة الاغواط

27..... أثر بلد النشأة على التكوين العقدي

د. زياد بن عبد الله بن ابراهيم الحمام

جامعة الملك فيصل بالمملكة العربية السعودية

49..... المراكز العلمية في قلعة اربل من كتاب تاريخ اربل لابن المستوفي (ت637هـ/ 1239م)

د. وجدان فريق عناد

جامعة بغداد - العراق

63..... استقلالية الهيئة الوطنية للوقاية من الفساد ومكافحته: بين الرؤية الدستورية والواقع

أ.عثماني فاطمة

جامعة تيزي وزو

أ.بورماني نبيل

المركز الجامعي بتيبازة

73..... الاختبارات النفسية : التصميم و التقنين

د. خويلد أسماء

جامعة زيان عاشور- الجلفة.

89..... التحليل باستخدام المطيافية بالأشعة تحت الحمراء لحجارة المباني الأثرية " حالة الحجارة الجيرية المستعملة في المدينة الأثرية تبسة " تيفاست

د.عيساوي بوعكاز

جامعة زيان عاشور- الجلفة

105..... التغيير الحضاري في فكر الشيخ محمد سعيد رمضان البوطي

د.علية صالح

جامعة باتنة - 1

118..... الجهود التداوئية لـ " الجاحظ " بين (سبق التأصيل وضعف التفعيل)

أ. محمد الحبيب منادي

المركز الجامعي - آفلو

136..... الرقابة المالية على تنفيذ الميزانية العمومية

أ.صدارة محمد

جامعة زيان عاشور- الجلفة

العيداني سهام

152..... معالم القراءة الأركونية للنص القرآني

أ.جمال صالح
جامعة غرداية

169..... آلية الدفع بالنظام العام في مسائل الأحوال الشخصية -التبني والانفصال الجسماني نموذجاً-

أ.عبد الفتاح حمادي
جامعة محمد بوضياف - المسيلة

189..... بلاغة الصورة الفنية في مدونة التراث النقدي العربي مقارنة في المفاهيم والآليات

د. بوعمار بوعيشة.
جامعة زيان عاشور - الجلفة

204..... دور الأسئلة الصفية في اكتساب القيم التربوية (تصنيف بلوم وزملاؤه للمستويات المعرفية للأسئلة نموذجاً).

أ.جلودي إسمهان
جامعة البليدة 2

215..... جودة الحياة الأسرية و علاقتها بالتحصيل الدراسي

د. عيشاوي وهيبية
جامعة البليدة 2

228..... أفعال الكلام في كتاب "كليلة ودمنة" لابن المقفع - دراسة تداولية-

أ . سارة قطاف
جامعة الحاج لخضر - باتنة
أ . زهرة عزالدين
جامعة زيان عاشور- الجلفة

248..... التناص في شعر الأمير عبد القادر

أ. نايل سفيان
جامعة زيان عاشور - الجلفة

265..... كرونولوجيا تعليمية اللغة العربية في الجزائر على ضوء اللسانيات الحديثة

أ.ربيع بن مخلوف
جامعة باتنة 1

279..... أهم التحولات الاجتماعية في الجزائر وعلاقتها بممارسة الفروع للعنف ضد أصولهم

أ.بوحنيكة نذير
جامعة الجزائر 2

297..... الرقابة النبوية على الزكاة وبعض تطبيقاتها

أ.عزالدين بللملياني
جامعة الجزائر 01

321..... الشبكات الاجتماعية و المجتمع الافتراضي

أ. دفون محمد
جامعة الشاذلي بن جديد - الطارف

333..... الدولة الوطنية في ظل العولمة الاقتصادية

د. محمد مقروف
جامعة 20 اوت 1955 - سكيكدة

339..... خصوصية نظام التعويض عن حوادث العمل

أ. رابحي بن علية
جامعة زيان عاشور - الجلفة

352..... آثار عدم احترام آجال تنفيذ الصفقة

د. بن صغير مليكة أسماء
جامعة الدكتور مولاي الطاهر - سعيدة

363..... استقلالية القضاء كضمان دستوري لإقامة دولة القانون

د. عبد المنعم بن أحمد
جامعة زيان عاشور - الجلفة
د. خرشي عبد الصمد رضوان
جامعة زيان عاشور - الجلفة

377..... دور منظمات المجتمع المدني في تعزيز قيم المواطنة في الجزائر

د. السعيد رشيد
جامعة سطيف 2
د. كريمة فلاح
جامعة سطيف 2

390..... جهود الدولة الجزائرية في حوكمة عملية إبرام الصفقات العمومية

أ. غني أمينة
جامعة وهران 2

403..... التكييف القانوني للغير والتعهد عن الغير

أ. بورنان العيد
ضامن عبد القادر
جامعة زيان عاشور - الجلفة

L'anthroponymie romanesque : fonctions et enjeu symbolique dans *Les Sirènes de Bagdad* de Yasmina Khadra.....413

Pr. Samir Abdelhamid
Université de BATNA
MAKROF Mohamed
Université de BATNA