

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
جامعة زيان عاشور بالجلفة  
مخبر جمع دراسة وتحقيق مخطوطات المنطقة وغيرها



مجلة التراث مجلة فصلية محكمة بصورها

مخبر جمع دراسة وتحقيق مخطوطات المنطقة وغيرها

عدد خاص بالملتقى الدولي لعلم صناعة المخطوط الواقعة والآفاق 23/23

أفريل 2012



---

العدد الأول

أفريل 2012

ISSN: 2253-0339

## الرئيس الشرفي

أ.د شكري علي رئيس جامعة زيان عاشور

رئيس التحرير  
بشيري عبد الرحمن

مدير المجلة  
د. لحرش أسعد المحاسن  
مسؤول النشر  
د. فشار عطا الله

## الهيئة العلمية

جامعة الجلفة	د. بن داود ابراهيم	الجزائر	د. بوزيدي كمال
جامعة الجلفة	د. حمادي نور الدين	الجزائر	د. بوغزالة محمد الناصر
جامعة الجلفة	د. فشار عطا الله	الجزائر	د. محمد الأمين بلغيث
جامعة الجلفة	د. خالد خيرة	باتنة	د. عبد القادر بن مزر الله
جامعة الجلفة	د. عدلي محمد عبد الكريم	باتنة	د. سعيد فكرة
جامعة الجلفة	د. عز الدين محمود	الجزائر	د. دهينة
جامعة الجلفة	أ. شلالى رضا	تلمسان	أ.د. خير الدين سيب
جامعة الجلفة	أ. درماس بن عزوز	البليدة	د. شريط محمد
جامعة الجلفة	أ. هزرشي عبد الرحمن		أ. عيسى معيزة

## هيئة التحرير

أبورزق أحمد ، أهلالى مسعود، ابن مصطفى عيسى، عبد المجيد بن يكن، أ. علي موسى حسين، أبشير حفيظة، أمجدي نجاه، ابن حفاف اسماعيل، أ. صدارة محمد أجباري مسعود، صكصك عمر، أ. جمال عبد الكريم. طيباوي عطية

## سكرتاريا وتنفيذ

سعاد عثمان، بن عطية نورة، مد سعدة، سعدي زهرة، نعامة حليلة

## قواعد النشر في المجلة

تصدر مجلة التراث في شكل دوري ضمن الميادين التي تعنى بالبحوث والدراسات الاجتماعية والانسانية من كافة الاساتذة باحثي الجامعات ويشترط في الدراسات والأبحاث المراد نشرها مايلي:

- ألا يكون البحث قد نشر أو قدم للنشر في أي مجلة أو جزء من كتاب أو مذكرة أو أطروحة

- أن يلتزم الباحث بالمنهج العلمي والموضوعية والأصالة

- تقدم المقالات مكتوبة فيما لا يتجاوز 20 صفحة

- أن تكون الهوامش في آخر الدراسة

- أن يكون البحث مكتوبا بالآلة مع ارفاقه في شكل قرص وتكتب أسماء الباحثين ورتبهم

العملية والجامعة التي يعملون لديها

- تخضع الأعمال المرسلة إلى المجلة للتحكيم قبل نشرها

- ترتب الموضوعات وفق اعتبارات فنية

- ما ينشر في المجلة يعبر عن الرأي كاتبة، ولا يمثل رأي المجلة بالضرورة

- ترسل البحوث وجميع المراسلات الخاصة بالمجلة إلى مخبر جمع دراسة وتحقيق مخطوطات المنطقة وغيرها

## كلمة مدير المجلة

يتشرف مخبر جمع دراسة وتحقيق مخطوطات المنطقة وغيرها بتقديم العدد الأول من مجلة التراث التي تعنى بشؤون المخطوط وبالعلوم الاجتماعية والإنسانية. والتي نأمل أن تساهم في نشر العلم والمعرفة وأن تكون إضافة في الإنتاج العلمي للجامعة.

ينشر في هذا العدد المداخلات التي أقيمت أو وافقت عليها اللجنة العلمية للملتقى الدولي الأول حول صناعة المخطوط الذي ينعقد بجامعة زيان عاشور بالجللفة في يومي 23 و 24 أبريل سنة 2012 .

موضوع الملتقى يدور حول علم صناعة المخطوط أو الكوديكولوجيا الذي تطور في الغرب تطورا كبيرا، فحددت المصطلحات و تطورت المناهج وتعددت المخابر المعنية به، وهو لا يزال عندنا في إشرافته الأولى بسبب الضعف العام الذي أصاب العرب و المسلمين لانتشار التقليد وغلق باب الاجتهاد. ولعل مجهودات عبد الستار الحلوجي وأحمد شوقي بنين وفيصل الحفيان ساهمت وتساهم في نشر هذا العلم وتطويره في عالمنا العربي.

وأهني كلمتي بتوجيه الشكر الخالص إلى كل من ساهم في إخراج المجلة من قريب أو بعيد.

## تصديـر

يسعد أعضاء مجلة التراث التابعة للمخبر جمع ودراسة وتحقيق المخطوطات أن تقدم للقراء الكرام أول عدد من المجلة وهي مجلة متخصصة، ستعنى بشتى العلوم الإنسانية والاجتماعية.

خصصنا هذا العدد لأشغال الملتقى الدولي الأول حول علم صناعة المخطوط الواقع والأفاق، و المنعقد بتاريخ 24 و 23 أفريل 2012 بجامعة الجلفة

فالمخطوط اليوم يعتبر المادة الخام الوحيدة في العالم العربي و الإسلامي من بين الثروات المادية الأخرى، والتي وقع القبول ضمنا بتجاهلها وعدم التنقيب عنها و استغلالها، فان نسبة ماتم تحقيقه و إخراجها للناس اليوم، لا يكاد يتجاوز الخمسة في المائة وفي أحسن الحالات في بعض المواقع تسعة في المائة مما هو محفوظ في الخزائن.

يصدر العدد الأول من جلة التراث مقتصرًا على أعمال الملتقى الدولي حول علم صناعة المخطوط والذي يجد القراء الكرام فيه مجموعة من المداخلات متخصصة في علم المخطوط – وبعد ذلك تسلط الأضواء على قضايا متعلقة بالتراث و بالتاريخ والتراجم و الأدب و الفلسفة.....يضاف إلى ذلك دراسات تهتم بالفقه والسياسة والقانون.

ينزل هذا العدد ليثري رصيد الجامعة في مجال المنشورات، متوجهة إلى جمهور قوامه النخبة المثقفة من الأساتذة و الباحثين و الطلبة و الجامعيين نرجو أن تكون ملتقى للعلماء و الباحثين من الجزائر وخارجها من الذين يهتمون بالتراث خاص و العلوم الإنسانية و الاجتماعية عامة.

أملنا، ونحن نرمي إلى إفادة الجمهور الواسع بهذا النشاط الثقافي أن يستمر هذا النشاط، وأن يزيد ثراءً وتنوعاً، وأن يبلغ هدفه الحقيقي، وذلك هو معرفة الحضارة بكل عطاءاتها وقدراتها.

يرجع الفضل الكبير في صدور هذا العدد إلى السادة الأساتذة الأفاضل الذين لم يبخلوا بمجهودهم العلمي المتميز - شكلاً و مضموناً -

يأمل المخبر أن تقوم المجلة كاملاً وأن تضطلع بجهداتها في نشر المعرفة العلمية وأن تساهم في رفع المستوى الثقافي لطالب العلم و للأستاذ والباحث

"والله الموفق والهادي إلى سبيل الرشاد"

رئيس التحرير

أ - عبد الرحمان بشيري

## المقالات

- 7..... د. سناء الباروني جامعة مندوبية تونس آفاق دراسة المخطوط بين الضيق والسعة: المخطوط الإبااضي النموذجي في المكتبات الخاصة في معاقل الإباضية بالجزائر وتونس وليبيا.
- 18..... أ. احتحاي محمد جامعة الجزائر الحماية القانونية للمخطوطات في التشريع الوطني والقانون الدولي.....
- 29..... أ. د. عبد الجليل مصطفىاوي جامعة تلمسان فهرست الكتب والمخطوطات التلمسانية في كتاب "نفع الطيب" لأبي العباس المقرئ.....
- 39..... د. لحسن تاوشخت المكتبة الوطنية للمملكة المغربية / الرباط نحو مكتنة ورقمنة المخطوطات المغربية.....
- 53..... أ. حاج هي محمد جامعة حسبية بن بوعلي الشلف صناعة معجم المخطوطات اللغوية لأعلام الجزائر - الأسس النظرية والإجراءات التطبيقية -
- 62..... د/ محمد حجازي جامعة باتنة المخطوطات في أسس جمعها وبنائها (دراسة في مناهج تحقيقها وضبطها).....
- 73..... أ. داودي مخلوف علم صناعة المخطوطات (إطلالة على مفهومه وموضوعاته).....
- 83..... أ. دريخ نبيل جامعة سكيكدة المخطوط العربي تاريخه تطوره ومقومات صناعته.....
- 96..... أ. زهير باباواسماعيل جامعة غرداية جهود حماية مخطوطات وادي مزاب وقراءة وصفية لفيارسها.....
- 110..... د. شخوم سعدي جامعة جيلالي اليابس - سيدي بلعباس - التجربة الجزائرية في فهرسة مخطوطات العلوم الكونية.....
- 119..... أ. شمس الدين حمّاش المؤسسة: الجامعة الإفريقية أحمد دراية - أدرار تحقيق عنوان الكتاب؛ نماذج عن مزالت المحققين.....
- 132..... أ. صخري خرفية جامعة الجلفة التعريف بالبردي العربي.....
- 136..... أ. عاشور بارودي جامعة باتنة القيمة العلمية والحضارية للمخطوط.....
- 145..... أ. عبد العزيز نصري جامعة غرداية واقع المخطوطات في الدول العربية ودور الجامعات في الحفاظ عليها.....
- 157..... د. عبد اللطيف حني منهج المستشرقين في حفظ وتحقيق المخطوطات العربية - المستشرق جوتفلف برجستراسر نموذجًا.....

- د. عبد المجيد جمعة جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية - قسنطينة المنهج السليم في تحقيق المخطوط ..... 167
- د. عبيد بوداود جامعة معسكر المخطوطات الجزائرية في المغرب الأقصى: الخزانة العامة والخزانة الملكية بالرباط، والمكتبة العامة والمحفوظات بتطوان أنموذجا. .... 180
- الدكتور عمر أنور الزيداني موقع الشبكة الإسلامية: قسم البحوث والدراسات المخطوطات الجزائرية في دار الكتب القطرية..... 191
- أ. عمر عروي جامعة ابن خلدون بتيارت آفاق المخطوط في ضوء الفهرسة الإلكترونية (مقاربات في التحقيق الإلكتروني)..... 211
- أ. قادة رقيق جامعة تلمسان مخطوطات مدينتي البرج وسيدي قادة بولاية معسكر..... 223
- أ. كمال عويسي المركز الجامعي غرداية علم المخطوط وفن صيانتها..... 233
- د. محمد حجازي جامعة باتنة المخطوطات في أسس جمعها وبنائها (دراسة في مناهج تحقيقها وضبطها)..... 245
- د. محمد يسلم عبد النور جامعة حضرموت اليمن دور مؤسسات المجتمع المدني في الإهتمام بالمخطوطات ..... 257
- أ. محمد عيساوي المدرسة العليا للأساتذة، بوزريعة، الجزائر جهود المُحدِّثين في تأسيس علم المخطوط العربي " توثيقاً وتحقيقاً. " ..... 276
- أ. د. عبد الكريم عوفي جامعة أم القرى بمكة المكرمة صناعة فهرسة المخطوطات في الجزائر (من 1245هـ/1830م إلى 1432هـ/2010م) (التراث الجزائري المخطوط في الجزائر والخارج) للدكتور / مختار حساني نموذجاً..... 302
- أ. هزرشي عبد الرحمان جامعة الجلفة نظرات في فهرسة المخطوطات العربية - الذخائر الشرقية لكور كيس عواد نموذجاً-..... 319
- أ. يوسف بن شيخ جامعة الجلفة الفهرسة الميسرة بين الإيجاز والإسهاب..... 330
- أ. خيراني سليم أ. جمال عبد الكريم المخطوطات العربية في المكتبات الغربية ..... 365