

الباحث : Al Bahith :

مجلة دولية فصلية أكاديمية محكمة

تعنى بالبحوث و الدراسات اللغوية و الأدبية والفكرية

يصدرها مخبر اللغة العربية و آدابها

بجامعة عمار تليجي - ولاية الأغواط - الجزائر



تودع المراسلات باسم رئيس التحرير على العناوين الآتية :

- البريد الإلكتروني : bmajalla@yahoo.fr

- البريد العادي : كلية الآداب واللغات - قسم اللغة العربي وآدابها - جامعة الأغواط

ص.ب : 37 G طريق غرداية - الأغواط [03000] الجزائر

❖ ويمكن الاتصال على :

- الهاتف : 21329931791 / الفاكس : 21329932698

- الهاتف المنقول المباشر : 00213772735697

❖ مطبعة بن سالم لكل أنواع الطباعة ❖

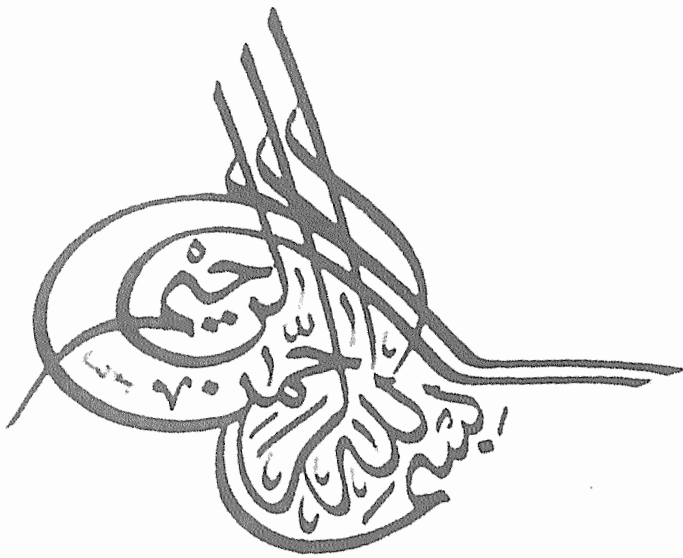
64 شارع أحمد بن سالم - الأغواط (03000) - الجزائر

الهالكس : 0021329903613

البريد الإلكتروني : gourine83@yahoo.fr

المجلد 03 العدد 01 أفريل 2011

الترقيم الدولي : ISSN : 1112 - 488



الرئيس الشرفي للمجلة : الأستاذ الدكتور جمال بن برطال رئيس الجامعة

• إدارة المجلة :

مدير المجلة : الدكتور مسعود عامر

رئيس التحرير : الدكتور عبد العليم بوفاتح

نائب رئيس التحرير : الدكتور سليمان بن علي

• هيئة التحرير :

- د / بريهمات عيسى - جامعة الأغواط - الجزائر

- د / مسعود عامر - جامعة الأغواط - الجزائر

- د / محمد قربيبيز - جامعة الأغواط - الجزائر

- د / بوداود وذناني - جامعة الأغواط - الجزائر

- د / التجاني بن الطاهر - جامعة الأغواط - الجزائر

- أ / عبد الحميد قاوي - جامعة الأغواط - الجزائر

- أ / عبد القادر بلخري - جامعة الأغواط - الجزائر

- أ / رايح بوصبع - جامعة الأغواط - الجزائر

- أ / عبد القادر معمري - جامعة الأغواط - الجزائر

- أ / محمد رخور - جامعة الأغواط - الجزائر

• الهيئة العلمية والاستشارية :

- أ. د / الطاهر حجار - جامعة الجزائر -1- - الجزائر

- أ. د / عبد القادر هني - جامعة الجزائر -2- - الجزائر

- د / التواتي بن التواتي - جامعة الأغواط - الجزائر

- أ. د / علي أبو زيد - جامعة دمشق - سوريا

- أ. د / آمنة بلعلى - جامعة تيزي وزو - الجزائر

- أ. د / أحمد حسين كتانة - جامعة آل البيت - الأردن

- أ.د / محمد العيد رتيمة - جامعة الجزائر - الجزائر
- أ.د / إغناثيو فراندو - جامعة قادس - إسبانيا
- د / مسعود صحراوي - جامعة الأغواط - الجزائر
- أ.د / عمرو مدكور - جامعة العين - الإمارات
- أ.د / عبد الكريم محمد حسين - جامعة دمشق - سوريا
- أ.د / عمار ساسي - جامعة البليدة - الجزائر
- أ.د / محمد ذنون بونس - جامعة الموصل - العراق
- د / خالد بوزياني - جامعة الأغواط - الجزائر
- أ.د / حسام العفوري - جامعة الملك فيصل - السعودية
- د / بشير بديار - جامعة الأغواط - الجزائر
- أ.د / أحمد سمير العاقور - جامعة الفيوم - مصر
- د / الطيب دبة - جامعة الأغواط - الجزائر
- د / عبد العليم بوفاتح - جامعة الأغواط - الجزائر
- د / خويلد محمد الأمين - جامعة الجلفة - الجزائر
- أ.د / عبد العزيز آيت بها - جامعة القاضي عياض براكش - المغرب
- أ.د / بشير إبرير - جامعة عنابة - الجزائر
- أ.د / عامر باهر الخيالي - جامعة الموصل - العراق
- د / محمد خليفة - جامعة الأغواط - الجزائر
- أ.د / أحمد حمد النعيمي - جامعة البلقاء التطبيقية - الأردن
- أ.د / حبيب مونسى - جامعة سيدي بلعباس - الجزائر
- د / حاتم عبيد - جامعة القيروان - تونس
- أ.د / محمد حسن عطا المنان - جامعة كسلا - السودان
- د / باهي سلامي - جامعة الأغواط - الجزائر
- د / عبد السلام العيساوي - جامعة الأغواط - الجزائر
- د / محمد فنطازي - جامعة الأغواط - الجزائر
- أ.د / هناء عبد الرضا الربيعي - جامعة البصرة - العراق
- أ.د / عبد القادر داغني - جامعة باتنة - الجزائر

قواعد النشر و شروطه في مجلة "الباحث"

الباحث مجلة فصلية دولية أكاديمية محكمة

تعنى بنشر البحوث و الدراسات اللغوية و الأدبية و البحوث الفكرية ذات العلاقة بالعلوم الإنسانية، وما يتصل منها بالدراسات القرآنية. كما تهتم بالأنشطة العلمية الأكاديمية من خلال الملتقيات و المؤتمرات الوطنية و الدولية التي تستوفي قواعد النشر العلمية و المنهجية. و للنشر بالمجلة ينبغي احترام قواعد النشر و شروطه المبينة أدناه :

1- لا تنشر المجلة إلا المقالات اللغوية و الأدبية ، وما يتعلق بالحقول الفكرية في مجال العلوم الإنسانية

2- تهتم المجلة بنشر المقالات باللغات : العربية و الفرنسية و الإنجليزية ، مع ذكر اسم المؤلف و درجته العلمية و تخصصه و مؤسسته عمله.

3- تكون الكتابة على صفحة بمقاس A4 مع مراعاة العناوين الفرعية للمقال.

4- نوع الخط و حجمه في العربية و غيرها : Times New Roman 14 ، والفصل بين الأسطر : 1.5

5- ينبغي إثبات الهوامش و الإحالات في أسفل كل صفحة بالأرقام العادية ، و بالطريقة الآلية التلقائية. على أن تكون المصادر و المراجع في آخر المقال ، بخط : Times New Roman 12 .

6- يجب أن لا يقل عدد صفحات المقال عن 05، و أن لا يتجاوز 20.

7- تشفع البحوث و المقالات بملخص عنها في حدود 05 إلى 07 أسطر باللغة العربية.

8- في حال تعذر نشر بعض المقالات التي تصل إلى المجلة متأخرة في عدد ما ، فإنه يتم إرجاؤها إلى الأعداد اللاحقة بحسب الموضوع والترتيب وألويات المجلة ، بشرط أن تكون مقبولة.

9- تخضع المقالات والبحوث والدراسات- قبل إجازتها- للتقييم والتحكيم من خبراء متخصصين، وقراراتهم غير قابلة للطعن أو الاعتراض. علما أنه ليس ثمة أية مفاضلة في ترتيب المقالات..

10- الأعمال المقدمة لا ترد إلى أصحابها سواء نُشرت أم لم تُنشر .

11- لا يُقبل أي عمل يتضمن تجريحا أو طعنا أو تدخلا يتجاوز حدود الآداب والأخلاق ويخرج عن إطار النقد العلمي الموضوعي .

12- المجلة غير مسؤولة عما يرد إليها من الآراء أو الأحكام أو الاتجاهات المتضمنة فيما ينشر من الأعمال ، لأنها تعبر عن آراء أصحابها ، ولا تعبر بالضرورة عن رأي المجلة.

13- يرجى الالتزام بهذه القواعد ، والأعمال التي لا تحترم قواعد النشر يمكن إبعادها .

14- تقدم المقالات والبحوث والدراسات مكتوية على قرص مضغوط CD أو تُرسل على البريد الإلكتروني للمجلة bmajalla@yahoo.fr أو بريد

رئيس التحرير about@hotmail.fr

المراسلة: رئيس التحرير؛ قسم اللغة العربية وآدابها جامعة عمار ثليجي الأغواط .

طريق غرداية: ص ب 37 G الأغواط 03000 الجزائر .

الهاتف: 213).29.93.17.91 (الفاكس: 213).29.93.26.98 (213)

البريد الإلكتروني: bmajalla@yahoo.fr

محتويات العدد

❖ قواعد النشر

❖ محتويات العدد

❖ كلمة العدد

- أ. د / أحمد يوسف - جامعة وهران - الجزائر
- 01..... طبولوجيا المعنى وسجل الأشكال (كتاب الأمير أنموذجا)
- أ. د / محمد تعريشي / أ. محمد مرين - جامعة بشار - الجزائر
- تقنيات التصانيف الأدبي و الإيديولوجي في رواية "كتاب الأمير" لواسيني الأعرج
- 11.....
- أ. د / الطاهر رواينية - جامعة باجي المختار - عنابة - الجزائر
- توترات المحكي وتداعيات أزمة الموت والرغبة في رواية مرايا النار (فصل الختام)
- 32.....
- د / وذناني بوداود - جامعة عمار ثليجي الأغواط - الجزائر
- الكتابة الروائية وتجربة اللغة الصوفية (رواية التجليات لجمال الغيطاني نموذجاً)
- 46.....
- د / العيد جلولي - قسم اللغة و الأدب العربي - جامعة ورقلة - الجزائر
- تيمة الجسد و لغته في رواية "بنات الرياض" لرجاء عبد الصانع (مقاربة موضوعاتية)
- 66.....

- د / لحسن كرومي - جامعة بشار - الجزائر
وجه آخر للصحراء في أعمال الكوي.....92
- د / حسين بوحسون - جامعة بشار - الجزائر
الأنتى في عالم إبراهيم الكوي الروائي (التبر نموذجاً)126
- د / كوارى مبروك - جامعة بشار - الجزائر
سيمياء الشخصيات في رواية " عائلة من فخار " (مسار المتقاعد صاحب
الخيرانة).....141

كلمة العدد

قد لا يكون الإنسان مخطئاً ، إذا قال أن حياة الإنسان تقوم على السر ، منذ أن وجد على وجه الأرض ، لأن السر تواصل إنساني ، بل إن الإنسان يتواصل بالسر أكثر مما يتواصل بغيره . وهي حقيقة تأكدت في العصر الحديث، إن نجد السر يلعب دوراً كبيراً في حياة المجتمعات، بل قد تبين للباحثين أنه هو المحرك الأساسي نحو التغيير والتجديد.

وقد تنبه الأديب العربي جبران خليل جبران في بداية القرن (20) إلى دور السر في حياة الأمم . فقد كتب سنة 1919 رسالة إلى وجهها إلى إميل زيدان صاحب مجلة الهلال جاء فيها قوله : (إن الحكايات أو الروايات هي التي سببت الانقلابات الاجتماعية أو السياسية في أوروبا وأمريكا . وعندي أنه يجب إيقاظ هذا العمل لأنه أفضل وسيلة لإبراز ما تكنه الغريزة الفنية) وها هو ذلك الأمر يتحقق ، فقد أصبح السر يحتل مكانة كبيرة في الثقافة العربية حتى من كل مناحي حياة الإنسان العربي ، والدليل على ذلك أن وسائل الإعلام اليومية لا يمكنها أن تؤدي دورها إلى إذا اعتمدت على السر ، وبدونه لا تقوم لها قائمة ، وقد صدق أحد المفكرين الغربيين عندما قال : (الأمم كيانات سردية) . وفي هذا المجال الساس من مجلة الباحث سيجد القارئ مقاربات متنوعة تؤكد في مجملها تلك الرسالة الفنية والفكرية التي يؤدها

السرد ، خصوصاً السرد الروائي وما له من أثر بارز في النسق الثقافي
العربي .

الدكتور بوداوان وذناني