

DIDACTIQUES

EISSN : 2600-7002 ISSN : 2253-0436

Revue semestrielle publiée par le Laboratoire de Didactique de la Langue
et des Textes (L.D.L.T), de la Faculté des Lettres et des Langues
(Université Yahia Farès de Médéa - Algérie).

Volume 8 N° 1

Janvier - Juin 2019



DIDAC **TIQUES**

Dépôt Légal : 2460-2012

Université Dr- Yahia Farès-Médéa
Faculté des lettres et des langues
Laboratoire de didactique de la langue et des textes (L.D.L.T)
Télé/Fax : 025 78 42 98
Revue : didact.med@hotmail.fr
<https://www.asjp.cerist.dz/en/PresentationRevue/300>.

Président d'honneur de la revue :

✧ Youcef HAMIDI

Président du Conseil Scientifique de l'Université

Comité scientifique :

- ✧ Farouk BOUHADIBA (Université d'Oran)
- ✧ Isabelle DELCAMBRE (Université de Lille 3)
- ✧ Tayeb BOUDERBALA (Université de Batna)
- ✧ Abdelouahab DAKHIA (Université de Biskra)
- ✧ Bachir BENSALAH (Université de Biskra)
- ✧ Alain BRAUN (Université de Mons-Hainaut – Belgique)
- ✧ Yannick LEFRANC (Université de Strasbourg)
- ✧ Jean-Pascal SIMON (Université de Grenoble)
- ✧ François MIGEOT (Université de Franche-Comté- Besançon)
- ✧ Dominique LAHANIER-REUTER (Université de Lille 3)
- ✧ Foudil DAHOU (Université de Ouargla)
- ✧ M'barek TRIKI (Université de Médéa)
- ✧ Djamel KADIK (Université de Médéa)
- ✧ Salah KHENNOUR (Université de Ouargla)
- ✧ Bouteldja RICHE (Université de Tizi-Ouzou)
- ✧ Kathryn LAFEVER (Université de Miami)
- ✧ Sabrina ZERAR (Université de Tizi-Ouzou)
- ✧ Nabila Benhouhou (ENS de Bouzaréah Alger)
- ✧ Halima BOUARI (Université de Ouargla)
- ✧ Massika SENOUSI (Université de Ouargla)
- ✧ Houda AKMOUN (Université de Blida 2)
- ✧ Nawal BOUDECHICHE (Université de Tarf)
- ✧ Chihab BESRA (Université de Médéa)

Responsable de la publication :

✧ Djamel KADIK

Comité éditorial :

– Djamel KADIK – M’barek TRIKI – Foudil DAHOU
– Chihab BESRA – Djelloul HABOUL – Abderrahmane
ZAOUI

Secrétariat de la revue :

✧ Djelloul HABOUL
✧ Aboubakre BOUASLA
✧ Abderrahmane ZAOUI
✧ Amina BOUKHELKHAL

Ligne éditoriale de la revue :

✧ La revue accepte des articles en rapport avec des thématiques arrêtées ou des articles varia mais dans le champ de son intérêt.

✧ Les thématiques seront arrêtées par le comité scientifique de la revue, dans ce cadre tout chercheur du domaine didactique peut proposer une thématique qu’il juge pertinente. Le comité scientifique de la revue donnera son avis et si celui-ci est positif, le chercheur (ou les chercheurs) qui aura proposé la thématique sera sollicité en priorité pour coordonner le dossier.

✧ En plus des dossiers thématiques de chaque numéro, une rubrique varia permettra d'accueillir des contributions sur d'autres thèmes tout en restant dans le domaine des didactiques des langues et des textes.

✧ Nous souhaitons également publier des comptes rendus de livres en rapport avec les domaines d'intérêt de la revue et du laboratoire, aussi nous invitons chercheurs, étudiants en thèse à contribuer à cette rubrique.

✧ Une dernière rubrique « savoir en pratique » permettra aux praticiens de rendre compte d'une expérience de classe réalisée avec des apprenants.

Consignes de rédaction :

- ✧ L'article ne doit pas dépasser 40.000 caractères.
- ✧ Le compte rendu de lecture ne doit pas dépasser 7000 caractères.
- ✧ Le compte rendu d'expérience didactique ne doit pas dépasser 15000 caractères.
- ✧ Les notes sont à insérer après la citation selon le modèle suivant et doivent se référer implicitement à la liste bibliographique (J.-M. Adam, 1992, p.14).
- ✧ Les notes autres que les références bibliographiques doivent être inscrites en bas de page.
- ✧ Les citations longues doivent être écrites en italiques avec un décalage de 0,25cm à gauche et une police de 11 points.
- ✧ Les références bibliographiques sont à inscrire à la fin de l'article selon le modèle suivant :
- ✧ Ouvrage : Nom de l'auteur, Prénom ou initiale., (date d'édition), Titre de l'ouvrage (en italiques), lieu d'Édition : Maison d'édition. Police 11 point.
- ✧ Périodique : Nom de l'auteur, prénom ou initiale., (Date d'édition mois et année), « Titre de l'article en caractères romains (T.N.R) entre guillemets », Nom de la revue en italiques, le numéro, le lieu d'édition de la revue (facultatif) et éventuellement l'éditeur scientifique ou commercial de la revue. Police 11 point. La police est Times New Roman 11.
- ✧ Les lignes doivent se configurer sous la forme simple, avec des marges : haut 6,25 cm, bas 3,45cm, gauche 4,25 cm, droite 4,25cm.
- ✧ 3 résumés, en français, en arabe et en anglais précèdent les articles proposés par les contributeurs algériens. Pour les contributeurs non algériens deux résumés sont exigés, un en français et un autre en

anglais. Un soin particulier doit être dispensé à ces résumés, notamment au niveau de la langue et de la synthèse de l'article. Les résumés en lettres latines doivent être écrits en italiques. Pour le résumé en arabe les caractères gras sont préférés.

✧ Chaque article est soumis à l'évaluation de deux experts d'une façon anonyme. Lorsque les deux évaluations sont contradictoires, un troisième expert est sollicité pour donner son avis qui sera considéré comme déterminant dans l'acceptation, le refus ou la demande de refonte de l'article.

✧ La soumission des articles varia ne dépend d'aucun échéancier.

✧ Les articles sont à envoyer à l'adresse électronique suivante : didact.med@hotmail.fr ou de préférence : <https://www.asjp.cerist.dz/en/PresentationRevue/300>.

✧ Chaque article est soumis à l'évaluation deux experts d'une façon anonyme. Lorsque les deux évaluations sont contradictoires, un troisième expert est sollicité pour donner son avis qui sera considéré comme déterminant dans l'acceptation, le refus ou la demande de refonte de l'article.

✧ Le contributeur s'engage moralement et textuellement à séparer son texte du texte d'autrui selon les normes scientifiques en vigueur.

Sommaire

Autonomisation des apprenants chinois de FLE : Analyse des interventions tutorales dans un dispositif de formation à distance	10
Yigong Guo École Normale Supérieure de Lyon, ICAR UMR 5191, France	
La compétence discursive : de la maîtrise des types de textes à celle des genres discursifs	31
Mansour CHEMKHI Université virtuelle de Tunis (ISEFC)	
Le rapport langage/communication chez les enfants atteints d'autisme : multiplicité des codes	54
Sénia ALLAL Université de Tlemcen	
La dichotomie lecture/écriture Apprendre le FLE, c'est d'abord apprendre à lire	70
Saïd MACHRAFI Université du Maine (France)	
Le développement de la compétence culturelle en classe de FLE : les enseignants du cycle moyen entre théorie et pratique	102
Errime KHADRAOUI Université Batna 2 Laboratoire de recherche SELNoM Assia LAIDOUDI Université de M'sila Laboratoire de recherche SELNoM	

Le rôle de l'ethos dans les interactions télévisées. Le cas de l'émission « Culture Club » de Canal Algérie **126**

Achour ZAITRI
Ecole Normale Supérieure de Bouzaréah-Alger

La littérature algérienne d'expression française dans les manuels de FLE de fin de cycle primaire : une composante de la culture source **147**

Khaled GUERID
Université de Biskra

المنظومة التربوية في الجزائر؛ بين الخصوصيات القومية والصراعات الإيديولوجية في عصر الانفتاح المعرفي **167**

سليم حيولة
جامعة مديّة