



مخبر اللغة وفن التواصل

جامعة الدكتور يحيى فارس بالمدينة

مخبر اللغة وفن التواصل



جامعة المدينة

النواصلية

مجلة علمية أكاديمية فصلية محكمة

تصدر عن مخبر اللغة وفن التواصل - جامعة الدكتور يحيى فارس بالمدينة

[العدد 03 / المجلد 09]

للتسليم 11 ربيع الأول 1445هـ؛ (السوفى لـ: 25 سبتمبر 2023)

منشورات مخبر اللغة وفن التواصل - جامعة المدينة

رقم الإيداع القانوي: ردم د 0894-2437
رقم الإيداع بالمكتبة الوطنية: 5845-2015

التاريخ: ٢٨/٩/٢٠٢١

الرقم: ARCIF 730 / L21

معادة أ. د. رئيس تحرير مجلة لتواصلية المحترم
جامعة يحيى فارس بالمدينة، مخبر اللغة و فن التواصل، المدينة، الجزائر
تحية طيبة وبعد...

يسر معامل التأثير والاستشهادات المرجعية للمجلات العلمية العربية (Arcif - أريسيف)، أحد مبادرات قاعدة بيانات 'معرفة' للإنتاج والمحتوى العلمي، إعلامكم بأنه قد أطلق التقرير السنوي السادس للمجلات للعام ٢٠٢١.

يخضع معامل التأثير أريسيف Arcif لإشراف مجلس الإشراف والتنسيق الذي يتكون من ممثلين لعدة جهات عربية ودولية؛ (مكتب اليونيسكو الإقليمي للتربية في الدول العربية ببيروت، لجنة الأمم المتحدة لغرب آسيا (الإسكوا)، مكتبة الاسكندرية، قاعدة بيانات معرفة، جمعية المكتبات المتخصصة العالمية/ فرع الخليج)، بالإضافة للجنة علمية من خبراء وأكاديميين ذوي سمعة علمية عالية من عدة دول عربية وبريطانيا.

ومن الجدير بالذكر بأن معامل أريسيف Arcif قام بالعمل على فحص ودراسة بيانات ما يزيد عن (٥١٠٠) عنوان مجلة عربية علمية أوبحثة في مختلف التخصصات، والصادرة عن أكثر من (١١٠٠) هيئة علمية أو بحثية في (٢٠) دولة عربية (باستثناء دولة جيبوتي وجزر القمر لعدم توفر البيانات)، ولجج منها (877) مجلة علمية فقط لتكون معتمدة ضمن المعايير العالمية لمعامل أريسيف Arcif في تقرير عام ٢٠٢١ .

ويسرنا لتبليغكم وإعلامكم بأن **مجلة التواصلية** الصادرة عن **جامعة يحيى فارس بالمدينة، مخبر اللغة و فن التواصل، المدينة، الجزائر** قد نجحت في تحقيق معايير اعتماد معامل أريسيف Arcif المتوافقة مع المعايير العالمية، والتي يبلغ عددها (٣٢) معياراً، وللاطلاع على هذه المعايير يمكنكم الدخول إلى الرابط التالي: <http://e-marefa.net/arcif/criteria>

وكان معامل أريسيف Arcif لمجلتكم لسنة ٢٠٢١ (لم نرصد أية استشهادات)، و صنف في تخصصها ضمن الفئة (الرابعة Q4).

ونأمل حصول مجلتكم على معامل تأثير مقدم في تقرير عام ٢٠٢٢، وبإمكانكم الإعلان عن نجاحكم في الحصول على معايير اعتماد معامل أريسيف Arcif العالمية سواء على موقعكم الإلكتروني، أو على مواقع التواصل الاجتماعي، وكذلك الإشارة في النسخة الورقية لمجلتكم إلى معامل أريسيف الخاص بمجلتكم.

شكراً، نرجو في حالos رهنكم الحصول على شهادة رسمية إلكترونية خاصة بنجاحكم في معامل ' أريسيف '، التواصل معنا مشكورين.

وتفضلوا بتبليغ قائل الاحترام والتقدير

أ. د. سامي الخزندار
رئيس مبادرة معامل التأثير
' أريسيف Arcif '



جامعة يحيى فارس - المدينة
مخبر اللغة وفن التواصل

التواصلية

مجلة علمية أكاديمية فصلية محكمة
تصدر عن مخبر اللغة وفن التواصل - جامعة المدينة (الجزائر).

رقم الأيداع القانوني: ر د م د ٠٨٩٤-٢٤٣٧
رقم الأيداع بالمكتبة الوطنية: 2015-5845

[العدد 03 / المجلد 09]

الاثنين 11 ربيع الأول 1445هـ؛ الموافق لـ: 25 سبتمبر 2023م

منشورات مخبر اللغة وفن التواصل - جامعة المدينة

جامعة يحيى فارس - المدينة
مخبر اللغة وفن التواصل

التواصلية

مجلة علمية أكاديمية فصلية محكمة
تصدر عن مخبر اللغة وفن التواصل - جامعة المدينة (الجزائر).

رقم الايداع القانوني: ر د م د ٠٨٩٤-٢٤٣٧
رقم الايداع بالمكتبة الوطنية: 2015-5845

[العدد 03 / المجلد 09]

الاثنين 11 ربيع الأول 1445هـ؛ الموافق لـ: 25 سبتمبر 2023م

منشورات مخبر اللغة وفن التواصل - جامعة المدينة

التواصلية

مجلة علمية أكاديمية فصلية محكمة
تصدر عن مخبر اللغة وفن التواصل
جامعة المدية — الجمهورية الجزائرية

الرئيس الشرفي للمجلة

أ.د/ جعفر بوعروري — مدير جامعة يحيى فارس — المدية

مدير المجلة مسؤول النشر

أ.د/ بولمعالي النذير — مدير مخبر اللغة وفن التواصل

رئيس التحرير

أ.د/ خليفاتي محمد

أمناء التحرير

د. أحمد الخلف محمد

د (ة) سعاد ميرود

د (ة) فتيحة عروة

حقوق الطبع محفوظة لمجلة التواصلية

عنوان المجلة

مجلة التواصلية؛ مخبر اللغة وفن التواصل؛ جامعة الدكتور يحيى فارس؛ عين الذهب؛ ولاية المدية
٢٦٠٠٠ / الجمهورية الجزائرية

الهاتف: [+٢١٣٦٦٣٤٨٧٣٥١] [البريد الإلكتروني: llac@univ-medea.dz]

ملاحظة:

- المقالات التي ترسل إلى المجلة لا ترد إلى أصحابها؛ سواء نشرت أم لم تنشر.
- المجلة لا تمنح تعهدات بالنشر إلا في حدود ضيقة جدا وبعد قبول المقال من قبل المحكمين.
- المجلة لا تتعامل إلا بالبريد الإلكتروني الخاص بالمجلة المبين أدناه:

llac@univ-medea.dz

الهيئة الاستشارية لمجلة التواصلية

- أ.د/ النذير بولمعلي (جامعة يحيى فارس - المدينة)
أ.د/ شنوف ناجي (جامعة يحيى فارس - المدينة)
أ.د/ صادق خشاب (جامعة يحيى فارس - المدينة).
أ.د(ة)/ حورية مدان (جامعة يحيى فارس - المدينة)
أ.د/ طيبي محمد (جامعة البليدة ٢)
أ.د/ السعيد بوخاوش (جامعة البليدة ٢)
أ.د/ رشيد كوراد (جامعة الجزائر ٢)
أ.د/. حمزة حسن سليمان صالح (جامعة القرآن الكريم / السودان).
أ.د(ة)/ سناء فضل عباس (جامعة الزرقاء/ الأردن)
أ.د/ علي بولوط (جامعة اسطنبول / تركيا)
أ.د/ عبد الله الرشدي (دار الحديث الحسنية بالرباط/ المغرب)
أ.د/ نيكولاس روزر نيبوت (جامعة أليكونت / اسبانيا)
أ.د/ لطفي فكري الجودي (الأزهر الشريف / مصر)
أ.د/ عيسى عبد الله علي كاهوني (جامعة قطر).
أ.د/ حسن محمد حسن المعلمي (جامعة صنعاء/ اليمن).
أ.د/ أحمد راغب أحمد (جامعة جنوب أستراليا/ أستراليا).

المواصفات العامة لمجلة التواصلية

- (١) مجلة التواصلية أكاديمية ثلاثية محكّمة تصدر عن مخبر اللغة وفن التواصل بجامعة المدينة.
(٢) مجلة التواصلية تعنى بنشر البحوث العلمية الأصيلة المقدّمة إليها في مجال الآداب واللغات.
(٣) الأعمال التي تصل المجلة لا تردّ إلى أصحابها سواء نشرت أم لم تُنشر.
(٤) الآراء والأفكار التي تنشر في المجلة لا تلزم سوى أصحابها.

شروط وقواعد النشر في المجلة

التواصلية: مجلة علمية أكاديمية محكمة فصلية تصدر عن مخبر اللغة وفن التواصل بجامعة يحيى فارس بالمدينة (الجمهورية الجزائرية)؛ تنشر باللغة العربية والانجليزية والفرنسية؛ تهتم بنشر المقالات والبحوث الأصيلة الجادة للباحثين من أساتذة وطلبة دكتوراه (من داخل وخارج الجزائر) في ميدان: الآداب والعلوم الانسانية؛ اللغة واللغويات؛ الأدب والنظريات الأدبية؛ تاريخ وفلسفة العلوم؛ الدراسات النقدية؛ الفلسفة؛ الدراسات الدينية؛ تستقبل مقالات الباحثين كل أيام السنة؛ وفقا للشروط والقواعد الآتية:

- عدم نشر البحث المقدم للنشر في مجلة التواصلية في أية مجلة أخرى والتعهد بذلك.
- الالتزام بالتحليل العلمي والتقيد بالشروط العلمية والمنهجية المتعارف عليها أكاديميا.
- الكتابة في الصفحة الأولى من المقال: الاسم واللقب، الدرجة العلمية، المؤسسة، البريد الإلكتروني، عنوان المقال، وفق قالب المجلة المعتمد.
- يرفق البحث بملخصين؛ أحدهما بلغة المقال متبوعا بخمس كلمات مفتاحية وآخر باللغة الإنجليزية.
- تسجل الهوامش في آخر كل صفحة وبتقويم جديد.
- تدوين قائمة المصادر والمراجع في آخر المقال مبينا كافة البيانات الببليوغرافية اللازمة.
- عدد صفحات المقال (من ٢٠ صفحة إلى ١٠ صفحات في الغالب). بما فيها الهوامش والمراجع.
- يحرر المقال وفق الآتي: (برنامج Microsoft Word) بخط (traditional arabic) مقاس ١٤ ومقاس ١٠ بالنسبة للهوامش؛ حجم الصفحة: الطول ٢٤ سم، العرض ١٦ سم مع ترك ٢ سم للهوامش، المسافة بين الأسطر: Simple. (وفق قالب المجلة).
- يلتزم صاحب المقال بالتصحيات والتصويبات اللازمة وفق توجيهات المحكمين.
- تخضع جميع المقالات المرسلة إلى المجلة للتقييم من العلمي.
- يبلغ الباحث إلكترونيا بنتيجة التقييم.
- يجب على صاحب المقال إدراج مراجع بحثه ليتاح نشر مقاله كخطوة أخيرة.

ترسل المقالات عبر البوابة الوطنية للمجلات العلمية فقط: [asjp](http://asjp.dz)

المراسلات بالبريد العادي

مجلة التواصلية / مخبر اللغة وفن التواصل؛ جامعة المدينة — عين الذهب؛ المدينة (٢٦٠٠٠) رقم الهاتف: [+٢١٣٦٦٦٣٤٨٧٣٥١]

التواصلية
مجلة علمية أكاديمية فصلية محكمة
[العدد 03 / المجلد 09]

الاثنين 11 ربيع الأول 1445هـ؛ الموافق لـ: 25 سبتمبر 2023م

محتويات العدد

10

الافتتاحية

هيئة التحرير

11

**Subversion of the Logic of Domination in
Margaret Atwood and Forūğ Farrokzād**

Hossein Jahantigh – Yazd University, Yazd, (Iran)

(Fatemeh Naziri – MA, Yazd University, Yazd, (Iran)

28

الانزياح الدلالي في شعر أنسي الحاج (مجموعة "النخواتم ١" نموذجاً)

د. محسن عباسي؛ جامعة خليج فارس (إيران)

د. محمدجواد بورعابد؛ جامعة خليج فارس (إيران)

د. ناصر زارع؛ جامعة خليج فارس (إيران)

د. رسول بلاوي؛ جامعة خليج فارس (إيران)

46 السيدة عائشة (رضي الله عنها) الأديبة الشاعرة

د. سمهان قصور؛ جامعة الجزائر (١) كلية العلوم الإسلامية (الجزائر)

60 مفارقة الحضور والغياب في شعر عدنان الصائغ (مجموعة "و... " نموذجاً)

د. عاطفة عطشاني؛ جامعة أمير المؤمنين، أهواز (إيران)

د. خيرية عجرش؛ جامعة شهيد تشرمان أهواز، أهواز (إيران)

د. أحمد جابري نصر؛ جامعة أمير المؤمنين، أهواز (إيران)

74 ترجمة مصطلحات حقل "الكفاية التواصلية" من الإنجليزية إلى العربية من خلال معجم لونغمان لتعليم اللغات وعلم اللغة التطبيقي (دراسة نماذج)

١.د. خلود صالح الصالح؛ جامعة الملك عبدالعزيز (المملكة العربية السعودية- جدة)

١.د. حميدي بن يوسف؛ جامعة المدية (الجزائر)

أ. فاطمة عبيد الجدعاني؛ جامعة الملك عبدالعزيز(المملكة العربية السعودية- جدة)

الافتتاحية

بسم الله الرحمن الرحيم والصلاة والسلام على أشرف المرسلين؛ ثم أما بعد:

فها هي مجلتكم التواصلية تطل عليكم في أيام مباركات أخرى و ذكر مولد خير البشر سيدنا محمد بن عبد الله صلى الله عليه وآله وسلم ١٤٤٥هـ؛ تطل عليكم في عددها (٠٣) من المجلد (٠٩) بمجموعة من المقالات العلمية الرصينة باللغة العربية واللغة الانجليزية؛ والتي نعتقد بأنها تخدم المعرفة وتنمىها في جامعاتنا الجزائرية وكذا في جامعات العالم؛ كالمقال المشترك باللغة الانجليزية لكل من Hossein Jahantigh و Fatemeh Naziri من جامعة يزد بالجمهورية الاسلامية الايرانية والموسوم بـ:

Subversion of the Logic of Domination in Margaret Atwood and Forūg Farroḳzād

وكذا المقال الموسوم بـ: الانزياح الدلالي في شعر أنسي الحاج (مجموعة "الخواتم ١" نموذجاً) لمجموعة من الباحثين من جامعة خليج فارس بايران أيضا وهم: الأستاذ رسول بلاوي؛ والأستاذ ناصر زارع؛ والأستاذ محمد جواد بور عابد؛ والأستاذ محسن عباسي؛ والمقال الموسوم بـ: السيدة عائشة (رضي الله عنها) الأديبة الشاعرة للدكتورة اسمهان قسوم من جامعة الجزائر ١؛ وكذا المقال الموسوم بـ: مفارقة الحضور والغياب في شعر عدنان الصائغ (مجموعة "و..." نموذجاً)؛ لكل من: عاطفة عطشاني من جامعة أمير المؤمنين، أهواز (إيران)؛ وخيرية عچرش من جامعة شهيد تشمران أهواز، أهواز (إيران)؛ و أحمد جابري نصر من جامعة أمير المؤمنين، أهواز (إيران)؛ وكان ختام العدد مسكا؛ بالوصولاً إلى المقال الموسوم بـ: من خلال معجم لونغمان لتعليم اللغات وعلم اللغة التطبيقي (دراسة نماذج)؛ لكل من: أ.د. خلود صالح الصالح من جامعة الملك عبدالعزيز (المملكة العربية السعودية- جدة)؛ وأ.د. حميدي بن يوسف من جامعة المدينة (الجزائر)؛ وأ. فاطمة عبيد الجدعاني من جامعة الملك عبدالعزيز (المملكة العربية السعودية- جدة).

هذا وقد تم التحفظ على عدد آخر من المقالات لأجل التعديل والتنقيح والتي نعد أصحابها كما عودناكم دائماً بإدراجها في العدد المقبل بحول الله شرط الالتزام بالتعديلات المطلوبة من أصحابها.

ودوما نقول: فريق العمل في مجلتكم التواصلية بانتظار مقالاتكم (أساتذة وباحثين أحرار وطلبة دكتوراه وأكاديميين) على مدار العام للنشر في الأعداد المقبلة بحول الله تعالى؛ تقبل الله منا ومنكم صالح الأعمال؛ ودخول اجتماعي وجامعي (٢٠٢٣م/٢٤/٢٠م) موفق بحول الله تعالى للجميع.

هيئة التحرير