



جامعة يحيى فارس بالمدينة

مخبر اللغة وفن التواصل



جامعة المدينة

# النواصلية

مجلة علمية أكاديمية نصف سنوية محكمة

تصدر عن مخبر اللغة وفن التواصل - جامعة يحيى فارس بالمدينة

العدد الرابع عشر: شوال 1440 هـ الموافق لـ جوان 2019م

منشورات مخبر اللغة وفن التواصل - جامعة المدينة

جامعة يحيى فارس - المدينة  
مخبر اللغة وفن التواصل

# النواصب

مجلة علمية أكاديمية نصف سنوية محكمة  
تصدر عن مخبر اللغة وفن التواصل - جامعة المدينة

رقم الايداع القانوني: ر د م د 2437-0894

رقم الايداع بالمكتبة الوطنية: 2015-5845

العدد الرابع عشر: شوال 1440 هـ الموافق لـ جوان 2019م

منشورات مخبر اللغة وفن التواصل - جامعة المدينة

جامعة يحيى فارس - المدينة  
مخبر اللغة وفن التواصل

# النواصب

مجلة علمية أكاديمية نصف سنوية محكمة  
تصدر عن مخبر اللغة وفن التواصل - جامعة المدينة

رقم الايداع القانوني: ر د م د 2437-0894

رقم الايداع بالمكتبة الوطنية: 2015-5845

العدد الرابع عشر: شوال 1440هـ الموافق لـ جوان 2019م

منشورات مخبر اللغة وفن التواصل - جامعة المدينة

# النواصبلة

مجلة علمية أكاديمية نصف سنوية محكمة

تصدر عن مخبر اللغة وفن التواصل

جامعة المدية — الجمهورية الجزائرية

الرئيس الشرفي للمجلة

أ.د/ حميدي يوسف — رئيس جامعة المدية

مدير المجلة مسؤول النشر

أ.د/ بولمعالى النذير — مدير المخبر

رئيس التحرير: أ.د/ خليفاتي محمد

أمانة التحرير: - أ.ة) سعاد ميروود - أ. بوشريط فاطمة الزهراء.

حقوق الطبع محفوظة لمجلة التواصلية

**عنوان المجلة:** مجلة التواصلية؛ مخبر اللغة وفن التواصل؛ جامعة الدكتور

يحي فارس؛ عين الذهب؛ ولاية المدية 26000/ الجمهورية الجزائرية

**الهاتف:** 00213556194288، البريد الإلكتروني [llac@univ-medea.dz](mailto:llac@univ-medea.dz)

**ملاحظة:**

- المقالات التي ترسل إلى المجلة لا ترجع إلى أصحابها؛ سواء نشرت أم لم تنشر.

- المجلة لا تمنح تعهدات بالنشر إلا في حدود ضيقة جدا بعد قبول المقال من قبل المحكمين.

- المجلة لا تتعامل إلا بالبريد الإلكتروني الخاص بالمجلة المبين أدناه:

[llac@univ-medea.dz](mailto:llac@univ-medea.dz)

## الهيئة العلمية لمجلة التواصلية

- أ. د/ النذير بولمعالي (جامعة يحي فارس – المدينة)  
أ. د/ صادق خشاب (جامعة يحي فارس – المدينة)  
أ. د/. حمزة حسن سليمان صالح (جامعة القرآن الكريم / السودان).  
أ. د/ شنوف ناجي (جامعة يحي فارس – المدينة)  
أ. د/ رشيد كوراد (جامعة الجزائر 2)  
أ. د/ زوقاي محمد (جامعة يحي فارس – المدينة)  
أ. د/ طيبي محمد (جامعة البليدة 2)  
د/ السعيد بوخاوش (جامعة البليدة 2)  
د/ سناء فضل عباس (جامعة الزرقاء/ الأردن)  
أ. د/ علي بولوط (جامعة محمد الفاتح باسطنبول / تركيا)  
أ. د/ عبد الله الرشدي (دار الحديث الحسنية بالرباط/ المغرب)  
د/ نيكولاس روزر نيبوت (جامعة أليكونت / اسبانيا)  
د/ لطفي فكري الجودي (الأزهر الشريف / مصر )

## المواصفات العامة لمجلة التواصلية

- 1) مجلة التواصلية أكاديمية سداسية محكّمة تصدر عن مخبر اللغة وفن التواصل بجامعة يحي فارس – المدينة.
- 2) مجلة التواصلية تعنى بنشر البحوث العلمية الأصيلة المقدّمة إليها في مجال الآداب واللغات.
- 3) الأعمال التي تصل المجلة لا تردّ إلى أصحابها سواء نشرت أم لم تُنشر.
- 4) الآراء والأفكار التي تنشر في المجلة لا تلزم سوى أصحابها.

## شروط وقواعد النشر في المجلة

تنشر مجلة التواصلية كل الأبحاث والدراسات العلمية الأكاديمية المتخصصة والتي تهتم بالآداب واللغات؛ وفقا للشروط والقواعد الآتية:

- عدم نشر البحث المقدم للنشر في مجلة التواصلية في أية مجلة أخرى والتعهد بذلك.

- الالتزام بالتحليل العلمي والتقيد بالشروط العلمية والمنهجية المتعارف عليها أكاديمياً.
  - الكتابة في الصفحة الأولى من المقال: الاسم واللقب، الدرجة العلمية، المؤسسة، البريد الإلكتروني، عنوان المقال، سيرة ذاتية مختصرة.
  - يرفق البحث بملخص في حدود 100 كلمة مرفقة بالكلمات المفتاحية وآخر باللغة الإنجليزية.
  - تسجل الهوامش في آخر كل صفحة وترقيم جديد
  - تدوين قائمة المصادر والمراجع في آخرالمقال مبينا كافة البيانات الببليوغرافية اللازمة.
  - لا يتعدى عدد صفحات المقال 20 صفحة بما فيها الهوامش والمراجع؛ وأن لا يقل عن 10 صفحات.
  - يحرر المقال وفق الآتي: (برنامج Microsoft Word) بخط ( traditional arabic مقاس 14 ومقاس 10 بالنسبة للهوامش؛ حجم الصفحة: الطول 24 سم، العرض 16 سم مع ترك 2 سم للهوامش، المسافة بين الأسطر: Simple.
  - أن يكون المقال خاليا من الأخطاء اللغوية والمطبعية.
  - تخضع جميع المقالات المرسلة إلى المجلة للتقييم من طرف أعضاء الهيئة العلمية للمجلة.
  - يبلغ الباحث إلكترونياً بنتيجة التقييم.
- ترسل المقالات عبر البوابة الوطنية للمجلات العلمية: [asjp](http://asjp)

❖ المراسلات بالبريد العادي: مجلة التواصلية / مخبر اللغة وفن التواصل؛  
جامعة المدية — عين الذهب؛ المدية (26000)  
رقم الهاتف: 0021355619428.

## محتويات العدد

- 08 الافئحية  
هيئة التحرير
- 11 النقد الأدبي في الجزائر: واقع وتحولات  
د. المسعود قاسم  
جامعة قاصدي مرياح - ورقلة- الجزائر
- 41 فهم المنطوق بين الجهل بالأهداف وصعوبة التطبيق  
أ.حسين بلحنيش  
جامعة أبي بكر بلقايد - تلمسان - الجزائر
- 67 المادة الإفرادية في كتاب اللغة العربية  
للسنة الخامسة ابتدائي  
أ. محفوظ ذهبي  
جامعة يحيى فارس - المدينة - الجزائر
- 91 الإيجاء الصوّنيّ وأثره في الدلالة  
د(ة). الحاج علي هوارية  
وحدة البحث - تلمسان - الجزائر

الضوابط الترجيحية ومنهجية التعامل مع مرويات

115

السيرة النبوية

د. عيسى عبد الله علي  
جامعة قطر

169

التكرار ملصق أسلوبى إيقاعى

د(ة). سهام عماد  
جامعة يحيى فارس-المدية-الجزائر

ثنائية الوصل والفصل من منظور عبد القاهر

195

المرجاني ولسانيات النص

د(ة). يعقوب الزهرة  
جامعة ابن خلدون - تيارت - الجزائر

سَلْمِيَّةُ التَّنَاوُبِ بَيْنَ الْأَسْمِ وَالْفِعْلِ: جَرَجَانِيَّةٌ

243

نعكس براعة الفصحى

د. عبد الله محمد غلام  
جامعة تونس

حجية الحوار الإقناعي في القرآن الكريم

261

حوارات سيدنا إبراهيم خليل الرحمن

عليه السلام أمثوزجاً

د. حمزة حسن سليمان صالح  
جامعة دبي



## الأفئاحية

بسم الله الرحمن الرحيم، والصلاة والسلام على سيّد الخلق وخاتم المرسلين،  
مجلة (التواصلية) في عددها الرابع عشر، تطلّ علينا بحلة بهية من ربوع الوطن  
الغالي، ومن خارجه، من تونس الشقيقة، مع فصاحة العربية العريقة من خلال  
عبقرية الجرجاني، ومن دبي العزيزة مع الأجواء القرآنية الزكية ، وحجية الحوار  
ضمن آياته الكريمة .

تبرم مجلة (التواصلية) مع قرائها، هذا الموعد الجديد لتنتقل بهم من حديقة  
إلى حديقة، ومن زهرة إلى أخرى، تنتسم أخبار النقد الأدبي في الجزائر، وترصد  
ملاحم واقع تعليمية اللغة في الكتاب المدرسي. ومن قطر تنقل لنا من نفحات  
السيرة النبوية العطرة حيناً، ومن الأجواء القرآنية حيناً آخر، تتعمق الدراسات  
اللغوية التراثية مرات، والحديثة منها، والمعاصرة مرّات ومرّات .

تحتضن (التواصلية) أهل الاختصاص في الأدب واللغة العربية، جامعة  
بين الدراسات النحوية والصرفية والصوتية، وبين البحوث المعجمية والمصطلحية  
والدلالية، فلا تتصادم على صفحاتها اللسانيات العربية التراثية مع اللسانيات  
العربية الحديثة، ولا تتنافر البحوث العلمية مع الأدبية.

هي مجلة ترخّب بالإبداع والمبدعين، ويجد الباحث فيها ضالته، في إطار  
التفكير الجادّ، والعمل الجدّي، مع ابتغاء الجديد كلّ مرّة.

هيئة التحرير

