

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية



مخبر اللغة العربية وأدبها



جامعة البليدة 2 لونيس علي

مجلة مخبر اللغة العربية وأدبها في

# الصَّوْتِيَّاتُ

مجلة علمية دولية محكمة

المجلد الخامس عشر (15) العدد الثاني (02)

جمادى الأولى 1441 ديسمبر 2019

ISSN : 1112 – 6426 EISSN : 2352-9830

رقم الأيداع 2005-2762

المراسلات : مخبر اللغة العربية وأدبها - كلية الآداب واللغات - جامعة البليدة 2 - البليدة - الجزائر.

ناسوخ : 0021325250104 جوال 00213772930659 الموقع [www.univ-blida2.dz/lla](http://www.univ-blida2.dz/lla)

مجلة مخبر اللغة العربية وأدائها في

# الصوتيات

المجلد الخامس عشر (15) العدد الثاني 02 جمادى الأولى 1441 ديسمبر 2019

## رئيس التحرير

أ.د عمار ساسي

مدير المخبر

## سكرتير التحرير

كمال حسائني موسى دريهم

## من الهيئة الاستشارية العلمية للمجلة

- أ.د. عمر لحسن - عنابة.  
أ.د. محمد العيد رتيمة - الجزائر 2.  
أ.د. نصر الدين بوحساين - البليدة 2  
أ.د. بو عبدالله لعبيدي - البليدة 2.  
أ.د. عبد العزيز محي الدين - البليدة 2  
أ.د. مكي دُرار - وهران .  
أ.د. نادية صام - البليدة 2  
أ.د. جيلالي بن يشو - مستغانم.  
أ.د. نعيمة بوزيدي - البليدة 2  
أ.د. يحيى بعبطيش - قسنطينة.  
أ.د. ناصر الدين خليل - وهران .  
أ.د. عبد الحفيظ ملواني - البليدة 2  
أ.د. يوسف مقران - تيبازة  
أ.د. جمال معتوق - البليدة 2.  
أ.د. علي حميدانو - البليدة 2  
أ.د. سيد علي صحراوي - البليدة 2.  
أ.د. فوزية عبدالله سرير - البليدة 2.
- أ.د. / فهد بن مسعد بن محمد الأبيبي - السعودية  
أ.د. / أحمد نعيمي - الأردن  
أ.د. / محمد لهلال - المغرب  
أ.د. / فيصل حسين غوادرة - فلسطين  
أ.د. / عمر إسحاق أوغلو - تركيا.  
أ.د. / خلف الخريشة - الأردن .  
أ.د. / الطيب بوقرة - فرنسا .  
أ.د. / عبد الرزاق بن عمر - تونس  
أ.د. / عبد الغاني أبو العزم - المغرب.  
أ.د. / هادي نهر - الأردن.  
أ.د. / خالد يعبودي - المغرب  
أ.د. / محمد لهلال - المغرب

ترسل البحوث إلى مجلة الصوتيات. البوابة الجزائرية للمجلات العلمية

<https://www.asjp.cerist.dz>

الناشر : مخبر اللغة العربية وأدائها

طباعة : عالية بريستيغ البليدة

المراسلات : مخبر اللغة العربية وأدائها - كلية الآداب واللغات جامعة البليدة 2 - البليدة - الجزائر.

ناسوخ : 0021325250104 جوال 00213772930659 الموقع [www.univ-blida2.dz/llal](http://www.univ-blida2.dz/llal)

## الديباجة

لما كان الصّوت رمزا للحياة في كلّ شيء علمنا أنّه حدث ، فحياة الكائن ( الإنسان) تبدأ بصوت وتنتهي بموت (بانقطاعه) ، ويحصل هذا في الكون كلّه سمعنا أو لم نسمع ، أدركنا ذلك أو لم ندرك تلك سنّة الله الجارية في خلقه..

و عليه فالصّوتيات في حقيقتها هي ظاهرة في الإنسان الكائن الحيّ ، و غائرة في الكائنات الأخرى المختلفة المعروفة منها وغير المعروفة ، والمرئية منها وغير المرئية الثابتة في علم القرآن ، سواء وصلها علم الإنسان أم لم يصلها ( و يخلق ما لا تعلمون) .

وإذا ثبت ذلك فلا غرو أن نقول باستغراق الصّوت كلّ الكائنات ، فكما للإنسان صوت يتواصل به ويبلغ أغراضه إلى السّامع ، فكذلك للحيوان و الطّير و النّمل و النّحل و الحشرات والزّواحف ، بل حتّى السّماوات والأرض...

و دلائل ذلك لمّح بها القرآن و صرّح ، ومنها قوله تعالى : ( قالت نملة ) و لا تقول إلّا بالصّوت ، و قال في الهدهد ( إنّي وجدت امرأة تملكهم ) و لا يقول الهدهد إلّا بالصوت ، و قال في السوات والأرض : ( قلنا آتينا طائعين ) . و ما قول سليمان النبي عليه السلام : ( علمنا منطق الطير وأوتينا من كلّ شيء ) إلّا دليل آخر يقوي الرؤية.... و لا تزال الأبحاث قائمة إلى هذه اللحظة و همّها الكشف عن دلائل نقلية و عقلية تقرّ الصّوت وسيلة أساسية فطرية ثابتة لتبليغ الأغراض و التّواصل بين الكائنات في هذا الوجود العظيم .

و إذا ثبت بالعقل أنّ الصّوت هو روح التّواصل و ماؤها في الأشياء كلّها ، و منها المعارف الإنسانيّة و العلميّة و التكنولوجيّة ، قلنا أنّ هناك صوتيات علميّة و صوتيات تكنولوجيّة و صوتيات طبيّة .. و هكذا وإذا أمكننا القول أنّ اللّغة أصوات ، فهل يمكننا القول أنّ الأصوات لغة ؟ فإن صحّ ذلك نكون قد أصبنا دقّ المسمارو قطفنا ثمرة الغراب ، و فتحنا الباب الموصدة ردحا من الزّمن فتحا مينا ، و جاز لنا التلقيب بصوتيات إنسانيّة و صوتيات فيزيائية و صوتيات كيميائية و صوتيات طبيّة ، و صوتيات تكنولوجيّة ، و صوتيات فلاحية ، و صوتيات مائية ، و صوتيات نفسية ، و صوتيات اجتماعية ، و صوتيات اقتصادية ، و صوتيات لغوية .. إلخ ، لأنّ المعارف كلّها لا تبلغ إلّا بالأصوات ، و عليه تكون الأصوات التي يبلغ بها ويتواصل لغة ، و اللّغة أصوات في نظام و علاقات ، و المفردات و الكلمات و التسميات و المصطلحات هي كتلة من أصوات محدودة و موزونة ، و لكلّ علم من العلوم كتلة من الأصوات محدودة و موزونة التي يمكن نعتها بالأسماء و المصطلحات . و عليه فالمصطلحات هي مفاتيح العلوم ، و مصطلحات العلوم هي ثمارها القصوى ، فهي مجمع حقائقها المعرفيّة و عنوان ما به يتميّز كلّ واحد منها عمّا سواه ، و ليس من مسلك يتوسّل به الإنسان إلى منطق العلم غير ألفاظه الاصطلاحية ، حتّى لكأنّها تقوم من كلّ علم مقام جهاز من الدّوالّ ، ليست مدلولاته إلّا محاور العلم ذاته و مضامين قدره من يقين المعارف و حقيق الأقوال..

و عليه كما يصبح لعلم الاقتصاد مثلا مصطلحاته ، و المصطلحات هي كتل من الأصوات محدودة وموزونة ، كذلك يصبح له أصواته و معجمه الاصطلاحي و الصوتي المتخصص ، و ما يقال في هذا يصدق قوله في جميع المعارف و العلوم .

من هذا التصور يمكن القول بعدم استغناء العلوم و المعارف كلها عن الصوت و علم الصوت و الصوتيات فهو كالماء للحياة و الروح للجسد ، وجعلنا من الماء كل شيء حيا أفلا يؤمنون). و عليه يمكن القول بالصوتيات الاجتماعية و النفسية و الاقتصادية و الفلسفية و التاريخية و القرآنية و النبوية و الفيزيائية و الكيميائية و الطبيعية و اللغوية و الميكانيكية و الفلاحية و المائية و التكنولوجية و الطبية و القانونية و البيئية... إلخ .

لذا لا يبقى من جدوى القول أنّ الصوتيات هي من اختصاص علوم اللغة وحده من دون غيرها من العلوم و المعارف الأخرى ، و إلا فقد ضيقنا الواسع و قيدنا المطلق ، و حرّمنا المباح ، و تلك معاناة و بلوى تؤلم و تجرح و تعذب الأجيال .. و من لا يتوسّع يضيق و من لا يتقدّم يتأخّر .. و من استوى يوماه فهو مغبون .. و لا يرضى بالجمود غير الجماد ..

و بعد فهذه هي الرؤية مشيرا إليها قصد التوصيل ليتها في القادم البيان و التفصيل يأتي عدد " الصوتيات " (الجديد) في ظروف خاصة و أجواء غيث نافع ، يبرز فيه حدث منجزات الدولة الجزائرية المحمودة و المشهودة من طرقات و سكنات و مؤسسات تقارب التسعين ألفا سكن و زعت لأهلها في كافة أنحاء التراب الوطني بمناسبة عيد الثورة المجيدة ، و عيد الفاتح من نوفمبر بفضل جهد المجاهدين و إخلاص المخلصين و معاناة البراء ، و دماء الشهداء الزكية في كل وقت و حين ، فكما أنّ الشهيد حيّ مرزوق ( بل أحياء عند ربهم يرزقون) فكذلك البلد الطيب ( الجزائر) الذي سقى بدماء الشهداء حي و مرزوق ..

جاء العدد باقة فاكهة ذات بهجة حاملة أصواتا تقارب الواحد و العشرين مختلفة صنوان و غير صنوان تسقى بصوت واحد و يفضل بعضها على بعض في العلم و الفكر ... و أسهمت بها أقلام باحثين و مختصين في الصوت اللغوي على أشكاله و ألوانه و أذواقه من لغوي و أدبي و نقدي و سيميائي و ترجي و تعليمي و اجتماعي و قانوني و أعجبي ..

و إذ هي (الصوتيات) مبتهجة بهذا المنجز العلمي الجديد و المحتوى المفيد ، فهي تقدّم أسعى التقدير و أجزل الشكر للفاعلين بأقلامهم هذا الصنيع الجميل .. و في الوقت نفسه تلفت عناية الراغبين في المساهمة و الطامحين إلى نشر دراساتهم في العدد القادم إلى أنّ إطار الأبحاث و الدراسات قد حُدّد في الصوتيات و المعجميات و المصطلحيات ، و تتقدّم باعتذارها عن قبول أو نشر كل ما كان خارجا عن هذه التخصصات الثلاثة ، و ترجو لكم الصوتيات جميعا التوفيق .

و إلى لقاء في العدد القادم.

رئيس التحرير

## فهرس المجلد 15 العدد 02

الصفحة	المؤلف	المقال	
26-07	مقداد إيمان	الصوتيات الفيزيائية عند الفارابي وابن سينا	1
44-27	عبد الكريم حمادوش	التغيرات الصوتية في وقف الإمام يعقوب على أواخر الكلم	2
68-45	جميلة معتوق	الدلالة الصوتية في ميمية الثغري التلمساني	3
84-69	أنور طراد	الدرس الصوتي في نظر اللسانيين العرب الوصفين ورأي عبد الرحمن الحاج صالح.	4
102-85	صفية قادة بن سلطان	جمالية الايقاع الصوتي في شعر بغداد سايح المجموعة الشعرية سمفونية جرح بارد أمودجا	5
120-103	سعيد بوخاوش	المستوى الصوتي في الأداء الإعلامي الشفهي	6
140-121	حجاري فاطمة	المكون الصوتي لبنية الخطاب (مستويات الدراسة وآفاق البحث)	7
156-141	الجابري منصور	ظاهرة الوقف والابتداء الصوتية وتوجيهها في القرآن الكريم - توجيه ما استشكل على الغماري من الوقف الهبطي -	8
174-157	أسماء بوكرايدي	الكلمة في القرآن الكريم بين الظواهر اللغوية البنية ودلالاتها السياقية دراسة وصفية تحليلية	9
186-175	إمكراز سماح	مصطلح التكرار وجمالياته من خلال تفسير الكشاف للزمخشري	10
204-187	أمال بوخنوش	المصطلح القانوني في التشريع الجزائري بين الشريعة والقانون	11
220-205	صباح العشاوي	مفاهيم ومصطلحات بيئية	12
236-221	صالح تقابجي	أثر الأحاديث النبوية في صناعة المعاجم اللغوية وبناء القواعد النحوية	13
256-237	خيرة بلمختار	إشكالية نقل الأساليب الإستعارية في ترجمة المصطلحات الإقتصادية	14

