



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
جامعة البليدة - علم لونسي  
كلية الآداب واللغات  
مخبر اللغة العربية وآدابها



# الصوتيات

حولية أكاديمية دولية محكمة متخصصة  
تصدر عن مخبر اللغة العربية وآدابها  
جامعة البليدة - الجزائر

العدد الثامن عشر - جانفي 2017

رقم الإيداع : 762 - 2005

ISSN: 1112 - 6426

# فهرس العدد الثامن عشر

## الافتتاحية أ.د. عمار ساسي

الصفحة	عنوان البحث	الأستاذ
03	جهاز النطق عند علماء العربية المتقدمين وعند المحدثين ابن جني ولندرس - البليد 2	سربير عبد الله فوزية
13	علم الصوت السمع في بعض كتب العرب المحدثين - البليلة 2	حسروف كلثوم
23	الحركات ودرجاتها و الظواهر الكمية في العربية ؛ من خلال علم الأداء القرآني - البليلة 2	منداس عبد القادر
39	الدلالة الصوتية في ديوان مآسي وأبن الآسي لأبي الحسن علي بن صالح الجزائري 906 - 988 م -	بن نافلة يوسف
53	أثر المشافهة في التعويد اللغوي عند سييو . الأردن	حسين مصطفى غوامه محمد صالح محمد الخوالدة
61	موقع الكلمة من الفصاحة والبلاغة وجماليتها داخل التركيب - البليلة 2	فاطمة الزهراء حممار
74	التفسير والتأويل بين محمد الطاهر بن عاشور و بول ريكور - المدينة	البشير بختي
83	مفهوم الاتساق بين نظرية النظم ولسانيات النصر - البليلة 2	فائزة سيدي موسى
95	مفهوم الجملة في النحو و اللسانيات و أهميتها في الدراسة الأسلوبية - دراسة وصف - البلي 2	إبراهيم فضالة
107	الخطاب القرآني بين العقل الصريح، والعاطفة الصاد - قراءة في إعجاز القرآن العلمي النفس - البليلة 2	عماد بن عامر
116	تداولية أفعال الكلام في الحديث النبوي الشريف - الجزائر 2	أ. نعيمة طهراوي
135	نماذج من القواعد التحويلية في شعر بشار بن بر " - البليلة 2	فاطمة الزهراء نايلي
154	خصائص أسلوب الطلب في الشعر التحريري الجزائري - وهران	رضا خميس
163	أهمية النص الشعري في تعليم اللغة العربية في المرحلة الثانوية مستوى السنة الثالثة ثانوي أ نموذج - البليد 2	حنان مزهودي
173	قراءة في مضمون الدرس الأدبي مؤلف العمل الفني اللغوي أ نموذجاً لفولغانغ كلير، - البليلة 2	حفيظ ملواني
188	معلقة عنتره قصيدة الاستفزاز النفسي - الأردن	محمد محمود العمرو
201	غربة العالم في رواية الشحا ' لنحيب محفوظ - الشلف	زهر خالص
211	أغراض الشعر الشعبي في متيج - البلي 2	عطية رغبسة
230	معالم فن السيرة الأدبية الذاتية عند الأمير عبد القادر " دراسة في مذكراته ( السيرة الذاتية ) بالموازنة مع تحفة الزائر في مآثر الأمير عبد القادر و أخبار الجزائر لابنه الأمير محمد جيجل	عبد العزيز شويط
250	حب النبي صلى الله عليه وسلم وأثره في الأدب الإسلامى الهندى - جامعة سامرا - العراق	خالد ناجي السامرائي
267	النشر الإلكتروني بالوطن العربي في ظل مشروع الذخيرة العربي - الشلف	سهام موساوي
العلوم الإنسانية		
275	حقيقا صعوبات تعلم الرياضيات عند التلاميذ - البليد 2	شريف شنوف
286	الأساس الأيديولوجي والمقاربة العلمية السوسولوجية ( لعنف - البليد 2	سليمة ما في
295	الاختلافات النفسية للمتعلم وأثارها على قدر الاستيعاب - خميس مليانة	فاطمة الزهراء نسيصة غوالم
306	دور الإدارة الاستراتيجية للموارد البشرية في تحقيق التميز الإداري - البليد 2	أمينة مساك سلمى رزق الله
318	المؤسسة العمومية الاستشفائية في مواجهة التغييرات التنظيمية الإصلاحات الاستشفائية ( دراسة ميدانية بالمؤسسة العمومية الاستشفائية بعين وسار - الجزائر 2	أشواق قاسمي الحسيني
اللغات الأجنبية		
334	Les construits et les composés en arabe : une étude comparative- U. Blida 2	Mammeri Mahmoud Fawzi
355	L'enseignement de La Biologie en Français en Contexte Plurilingue : Quelles Langues ? pour quelles Fonctions ? U. Djelfa	Seddiki Zinab
362	Le Terrain : Une Partie Centrale Pour Un Programme Fou (Français Sur Objectif Universitaire) U. Blida 2	Lamia Boukhannouche
369	Pour une approche didactique de la littérature de voyage et du processus d'écriture des écrivains voyageurs en Amérique » U. Tlemcen	Boughazi-Dali Youcef Fatima Zohra

# الصوتيات



حولية أكاديمية دولية محكمة متخصصة  
تصدر عن مخبر اللغة العربية وآدابها  
جامعة البليدة 2 - علي لونيبي



- الرئيس الشرفي: الأستاذ الدكتور أحمد شعلال  
رئيس جامعة البليدة 2 - علي لونيبي

- مدير التحرير : أ.د / عمار ساسي.  
مدير مخبر اللغة العربية وآدابها-الصوتيات العربية الحديثة

- هيئة التحرير : د/ صادق خشاب د/ نورالدين بلاز أ/ موسى دريهم  
د/ محمد لعلاق د/ عثمان مسوس

- التنسيق التقني و الإخراج : أ/ كمال حسايني

-\* الهيئة الاستشارية العلمية:

## اللجنة العلمية الدولية:

- أ.د/ فهد بن مسعد بن محمد الهمبي - السعودية.
- أ.د/ أحمد نعيبي - الأردن.
- أ.د/ أيمن ميدان - مصر .
- أ.د/ مصطفى بوعناني - المغرب .
- أ.د/ حسن محمد بشير - السودان .
- أ.د/ خلف الخريشة - الأردن .
- أ.د/ الطيب بوقرة - فرنسا .
- أ.د/ عبدالغاني أبو العزم - المغرب .
- أ.د/ عبدالرزاق بن عمر - تونس .
- أ.د/ هادي نهر - الأردن .
- أ.د/ محمد لهلال - المغرب .
- أ.د/ فيصل حسين غوادرة - فلسطين .
- تركيا .

## اللجنة العلمية الوطنية:

- أ.د/ عبد الرحمان الحاج صالح - الجزائر 2.
- أ.د/ عمر لحسن - عنابة.
- أ.د/ محمد العيد رتيمة - الجزائر 2 .
- أ.د/ نصرالدين بوحساين - البليدة 2.
- أ.د/ بو عبدالله لعبيدي - البليدة 2.
- أ.د/ عبد العزيز محي الدين - البليدة 2.
- أ.د/ أحمد عزوز - وهران .
- أ.د/ ناصر الدين خليل - وهران .
- أ.د/ مكي درار - وهران .
- أ.د/ نادية صام - البليدة 2.
- أ.د/ دليلة براكني - البليدة 2.
- أ.د/ جيلالي بن يشو - مستغانم.
- أ.د/ جمال معتوق - البليدة 2 .
- أ.د/ عبد القادر سلامي - تلمسان.
- أ.د/ محجوب بلمحجوب - البليدة 2.
- أ.د/ يحي بعبطيش - قسنطينة.
- أ.د/ عبد الحفيظ ملواني - البليدة 2
- د/ علي حميداتو - البليدة 2
- د/ سيد علي صحراوي - البليدة 2.
- د/ فوزية عبدالله سرير - البليدة 2.
- د/ جويدة عباس - البليدة 2.
- د/ عمر بوقمرة - الشلف

عنوان المراسلة : أ.د. عمار ساسي مدير مخبر اللغة العربية و آدابها -الصوتيات العربية الحديثة-

كلية الآداب و اللغات - جامعة البليدة 2 - علي لونيبي - البليدة - الجزائر

Email Directeur Labo: [Dr.saciamar@yahoo.fr](mailto:Dr.saciamar@yahoo.fr) Email Revue: [labo11phonetique@gmail.com](mailto:labo11phonetique@gmail.com)

Site Université de Blida 2 et Labo langue Arabe et Littérature : [www.univ-blida2.dz/llal](http://www.univ-blida2.dz/llal)

Fax : 213 25 25 01 04 - -09

Tél Mob : 213 7 72 93 06 59

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## الافتتاحية

تتجدد المناسبة مرة أخرى كما يتجدد الربيع الطلق في فصله بمضمونه المفيد ولباسه الجديد، وبهواه النقي ووجهه الوضيء البهي، باعنا في الأنفس سرّاً سرورا و مرسلنا إلى القلوب قبسات ونورا، وخالطا في العقول سطورا، وراسما للأبصار حدائق ذات بهجة، ناطقة بالوحدانية وشاهدة بعظمة المعجزة التي كما دلت على الجمال والجلال والقدرة والعظمة، دلت على البعث والنشور والخلق الجديد وتلك سنة الله في خلقه يبصر بها من يشاء من عباده وهو العليم الحكيم وكذلك هي سنة الإنسان في الفكر والإبداع، إذ هو يكتب، فهو يبدع، فهو يجدد، فهو يتجدد، فهو ينشئ حدائق غلبا تحيي قلوبا غلغا وتبصر أعينا عميا و تفتح أذانا صما فكأنه يبعثها من جديد ويصنع فيها اللؤلؤ الجديد، والإبداع نور مجيد.

- أليست الكتابة المبدعة فكرا جديدا؟
  - أليس الإبداع بحثا جديدا و إلهاما مفيدا؟
  - أليس الإنجاز مشروعاً جديدا ؟
  - وهذا ما تبخيه سنة الله في الخلق ، ولن تجد لسنة الله تبديلا .
  - وفي هذا السياق تينح الثمرة الطيبة وتؤتي أكلها. ويحين قطفها . . . .
- إنها ثمرة حولية الصوتيات المحكّمة التي تزامن صدورها مع بزوغ قمر البدر وقدم ربيع الفصل ، بدر الجلال وفصل الجمال .
- حيث وقت كما وعدت، رغم اضطراب الأحوال، واشتداد الأهوال، وتذبذب المواقف والإقوال، وتعالى الأمواج الهائجة، وبروز نيوب الدئاب الماكرة، والأسود الضارية على الخراف البيضاء البريئة في أرض الله تعالى، وهو خير الوارثين .

ورغم إزهاق أرواح بخير حق، وتهجير أمة بالباطل، وتدمير مدنٍ بالكامل جرماً وظلماً .  
ورغم هذا الصمت الرهيب عن الصدع بالأمر والجهر بالحق، ورغم تداعي الأمم على قسوة  
المستضعفين وقطعة المعزولين.

ورغم الزلازل التي هزت، والأمطار التي أغرقت، والثلوج التي أغلقت، و الأمواج التي هاجت،  
والإنهار التي فاضت، والرياح التي عصفت، والعواصف التي أفرقت، و النيران التي أحرقت،  
والحوادث التي فجرت، والكوارث التي فتكت .

تصل حولية الصوتيات المحكمة إلى شاطئها آمنة مطمئنة وتطلع على قرائنها بلباسٍ خضر  
من سندسٍ واستبرق، حاملة تباشير فكرٍ وعرجونٍ أبحاثٍ فيها سمة الجدّة وهيئة المعرفة، وهيبة  
العلم، وناطقة بصوت اللسانٍ ومعبرة بلسانٍ الصوت، حاملة كتابة اللّغة ولغة الكتابة بالوانٍ  
قاعدتها الصوت وعمودها المفردة ذروة سنامها التركيب بشقيه الثابت والمتحرك .

وقد حمل لنا العدد الجديد هذه المرة عناوين ذات قيمة علمية أفرزها التحكيم، واحتواها  
الصوت، والصوت لغة، واللّغة أصوات يعبر بها كل قوم عن أغراضهم، والأغراض فنونٌ بأصوات،  
والفنون علومٌ بنغمات .

أبحاثٌ أنجزتها أقلام أكاديمية علمية جادة من داخل وخارج الوطن، كما لها الفضل في  
صدور العدد الثامن عشر من حولية **الصوتيات المحكمة** . وقد جاءت على نظم الترتيب حسب  
فهرس الموضوعات هذا العدد

إنّ حولية الصوتيات المحكمة وهي تقدّم إلى قرائنها هذه اللوحة من الأصوات متناسقة  
الإنغام، فهي تشكر الصّانعين والباحثين المبدعين الذين أسهموا بجيّد أبحاثهم التي أعطت  
للحولية الحياة وأمّدت في عمرها. { ومن أحيائها فكأنّما أحي الناس جميعا } .

وبالله التوفيق

# LA PHONETIQUE



Revue annuelle spécialisée, éditée par le  
Laboratoire de langue et Littérature arabe  
Université BLIDA 2 - Ali LOUNICI



- Président d'honneur : Professeur Saïd BOUMAIZA  
Recteur de l'Université BLIDA 2 - ALI LOUNICI
- Chef de Rédaction : Professeur Amar SACI  
Directeur du laboratoire de langue et littérature arabes
- Rédacteurs : Dr. Sadek Khechab Dr. Nouredine Balaz  
Dr. Mohamed Lalleug Dr. Othmane Messous  
Me. Moussa Drihem
- Coordinateur technique : Me. Kamel Haccini

## Comité Scientifique :

### Comité Scinetifique National :

Prof. Abderahmane Hadj Salah (U. Alger 2)  
Prof. Omar lahcen (U. Anaba)  
Prof. Retima Mouhamed El Aïd (U. Alger 2)  
Prof. Mahiédine Abdelaziz (U. Blida 2)  
Prof. Ahmed Azzouz (U. Oran)  
Prof. Mekki Derrar (U. Oran)  
Prof. Nadia Sam (U. Blida 2)  
Prof. Brakni Dalila (U. Blida 2)  
Prof. Djamel Matouk (U. Blida 2)  
Prof. Nacreddine Bouhsain (U. Blida 2)  
Prof. Abdelkader Sellami (U. Tlemcen)  
Prof. Mahdjoub Belmahdjoub (U. Blida 2)  
Prof. Yahia Baitiche (U. Constantine)  
Prof. Djilali Benyechou (U. Mostaghanem)  
Prof. Abdelhafidh Melouani (U. Blida 2)  
Dr. Ali Hamidatou (U. Blida 2)  
Dr. Kallil Nacer Eddine (U. Oran)  
Dr. Sid Ali Sahraoui (U. Blida 2)  
Dr. Fouzia Serir Abdellah (U. Blida 2)  
Dr. Djaouida Abbas (U. Blida 2)  
Dr. Bouguemra Omar (U. Chlef)

### Comité Scinetifique International :

Prof. Fahd ben mesaad ben mohamed Lohaibi (Saudia)  
Prof. Ahmed Nuaimi (Jordanie)  
Prof. Aymen Maidan (Egypt)  
Prof. Mustafa Bouanani (Maroc)  
Prof. Hacen Mohamed Bachir (Soudan)  
Prof. Khalef Koreicha (Jordanie)  
Prof. Taib Bouguerra (France)  
Prof. Abdelghani Abou Elazm (Maroc)  
Prof. Abderrezak Benomar (Tunisie)  
Prof. Hadi Nahar (Jordanie)  
Prof. Mohamed Lehlal (Maroc)  
Prof. Omar Ishak Oughlo (Turkie)  
Prof. Faycel Houssin Ghouadra (Palastine)

Pour toutes correspondances :

Professeur Amar SACI Directeur labo langue et Littérature arabes

Faculté des Lettres et des langues - Université Blida 2- Ali Louici – Blida - Algérie

Site Email Directeur Labo: [Dr.saciamar@yahoo.fr](mailto:Dr.saciamar@yahoo.fr) Email Revue : [labo11phonetique@gmail.com](mailto:labo11phonetique@gmail.com)

091 04 -- 0 25 Université de Blida 2 : [www.univ-blida2.dz/llal](http://www.univ-blida2.dz/llal) Tél : 213 7 72 93 06 59 Fax : 213 25



**Ministère de l'Enseignement Supérieur  
et de la Recherche Scientifique.**

**Université de Blida 2 – Ali Lounici  
Faculté des Lettres et des Langues**

**Laboratoire Langue et Littérature Arabe**



# **LA PHONÉTIQUE**

**Revue Annuelle Spécialisée International Editée par  
Laboratoire Langue et Littérature Arabe Phonétique Arabe  
Contemporaine  
Blida - Algérie**

**N° : 18 - Janvier 2017**

**Dépôt légal : 2762-2005**

**ISSN : 1112 - 6426**