

جامعة البليدة 2 علي لونيبي - الجزائر



مجلة الآداب واللغات

مجلة دولية علمية أكاديمية دورية محكمة

تصدر عن كلية الآداب واللغات

جامعة البليدة 2- علي لونيبي. البليدة الجزائر

تعنى بقضايا الآداب وعلوم اللغة

المجلد 10 العدد 01

نوفمبر 2022

ر.د-م.د: 2335-1713 رقم الإيداع القانوني: 201-5352

مجلة الآداب واللغات

مجلة الآداب واللغات

مجلة دولية علمية أكاديمية دورية محكمة

تصدر عن كلية الآداب واللغات

جامعة البليدة 2- علي لونيبي. البليدة الجزائر

تعنى بقضايا الآداب وعلوم اللغة

| | | |
|---------------------|---|-------------------|
| | <u>الرئيس الشرفي للمجلة</u> | |
| أ د خالد رمول | رئيس جامعة البليدة 2 | |
| | <u>مدير المجلة مسؤول النشر</u> | |
| د سيدي محمد بن كعبة | عميدة الكلية | |
| | <u>رئيس التحرير</u> | |
| د علي منصوري | نائب العميد للبحث العلمي وما بعد التدرج | |
| | <u>هيئة التحرير</u> | |
| د مروان عدو | د رشيد شهبه | د عمرو زاير |
| د نسبية زيان | د لامية موايسي | |
| | <u>أمانة التحرير</u> | |
| د محفوظ بن عربية | د حنان مزهودي | |
| | <u>سكارتارية التحرير</u> | |
| مريم شيخي | فاروق أعر شريف | عبد الرحمن توتاوي |
| لينة أولاد ضياف | وسام نور اليقين درغال | كنزة بوهراوة |

حقوق الطبع محفوظة

ر-د-م-د: 2335-1713 رقم الإيداع القانوني: 2013-5352

عنوان المجلة: كلية الآداب واللغات، جامعة البليدة 2 الجزائر

الهاتف: 025-25-01-05 الناسوخ: 025-25-01-05

اللجنة العلمية الاستشارية:

| | | | |
|---------|----------------------|---------|------------------------------|
| الجزائر | د صالح تقابحي | الجزائر | أد سعيد بوخاوش |
| الهند | د عباس كي بي | الجزائر | أد محمد العماري |
| الجزائر | د عبد الرحمن زاوي | الجزائر | أد نصر الدين بوحساين |
| الجزائر | د عبد الحليم ملزي | الجزائر | د إيمان وهيب |
| الجزائر | د علي كشرود | تركيا | د آيدن كودات |
| الجزائر | د عيسى بكوش | قطر | د بدران بلحسن |
| الجزائر | د العيدية رحموني | مصر | د تامر محمد متولي |
| الجزائر | د عمر برداوي | الجزائر | د توفيق شابو |
| الجزائر | د عمرو الزاير | الجزائر | د جميلة قوجيل |
| سوريا | د غسان عبد المجيد | الجزائر | د جويذة عباس |
| الجزائر | د فاطمة الزهرة نهمار | الجزائر | د حسيبة حسين |
| الجزائر | د محمد بلعزوقي | الجزائر | د حضرية خليفي |
| المغرب | د محمد خريصي | الجزائر | د حفيفة جنيج |
| الجزائر | د محمد رضا بوشامة | الجزائر | د حكيم منقلات |
| الجزائر | د محمد شعبان علي | العراق | د الخميس علي عبد الأمير عباس |
| ليبيا | د محمد مليطان | الجزائر | د رجاء بن منصور |
| الجزائر | د محي الدين بن عمار | الجزائر | د رجاء مستور |
| الجزائر | د نجيبة عودي | مصر | د رجب الطحان |
| الجزائر | د نسيمة لوح | الجزائر | د سالم شرابي |
| الجزائر | د نوال بوركايب | الجزائر | د سعاد سعيدون |
| الجزائر | د هدى أكمون | اليمن | د سعيد البطاطي |
| الجزائر | د وردية آسي | الجزائر | د سليم حيولة |
| الجزائر | د ويزة غربي | الجزائر | د صراح قويدر رابح |

كلمة افتتاحية

د. سيدي محمد بن كعبة

بسم الله والصلاة والسلام على رسول الله، وبعد:

تواصل مجلة الآداب واللغات من خلال مجلدها العاشر في عدده الأول طريقها في بناء صرح الدراسات اللغوية والأدبية، بنشر مجموعة من الدراسات تتناول جوانب عديدة تتيح للباحث استلهام روح التراث في تبني الفكر العلمي البناء، وكذا نتاج الحاضر من خلال مزج المعرفة والعلوم بالحقائق خدمة للبحث العلمي الجدي، وللوطن الغالي.

وما يميّز هذا العدد هو تنوع الأقلام العربية المختلفة، فمن الجزائر إلى السودان إلى اليمن، ومن السعودية إلى فلسطين، ما أعطى المجلة صبغة قومية معبرة، متزامنا ذلك مع احتضان الجزائر لأشغال القمة العربية التي حملت شعار "لمّ الشمل".

وبتنوع الأقلام تعددت الموضوعات، فروح التراث حاضرة من خلال بسط آراء الأخفش الأوسط المتعددة في باب التوابع، كما أن روح الحداثة لها نصيب وافر من خلال الدراسات النقدية المقدّمة انطلاقا من موضوع رحلة العنوان من الكاتب إلى القارئ، إلى السّمات العبثية والأنطولوجية في الرواية العربية، إلى أسلوبية التعبير الثوري في شعر كمال الوحيدي، وصولا إلى فوضى ترجمة المصطلح النقدي.

كما أن العدد لم يخل من المزاوجة بين الدراسات التراثية والحداثيّة من خلال موضوع العرض على الأقران أو ما يسمى بتحكيم النظراء؛ ولعل هذا التنوع في الدراسات يغري القارئ الكريم على توسيع مداركه ونطاق معارفه ما يسهم في إعداد جيل يزواج بين الحداثة والعراقة يستطيع مجابهة التحديات ورسم مستقبل الأمة المنشود.

في ختام هذه الكلمة أقدم أسى عبارات الشكر والامتنان
لكل من أسهم في إعداد هذا العدد من قريب أو بعيد، كما أرجو من
الأساتذة والباحثين أن يعملوا على رقي هذه المجلة وتطويرها، والله من
وراء القصد والسلام عليكم ورحمة الله.

كلمة رئيس التحرير

بسم الله الرحمن الرحيم

نقدم للقراء الكرام العدد الأول من المجلد العاشر لسنة 2022 من مجلة الآداب واللغات تحوي مجموعة قيمة من المقالات العلمية في المجال الأدبي واللغوي .

ونتمنى ونحن نستفتح السنة بهذا العدد المتواضع أن يكون فيه فائدة للباحثين والأساتذة والطلبة داخل الجزائر وخارجها.

كما لا يفوتنا أن نتقدم بالشكر الجزيل لكل من أسهم في إنشاء هذا العدد من أساتذة خبراء ومحكمين وكذلك المحررين المساعدين وأعضاء أمانة التحرير.

رئيس التحرير

د علي منصوري

نائب العميد لما بعد التدرج والبحث العلمي

رئيس تحرير مجلة الآداب واللغات

محتويات العدد

| <u>دراسات باللغة العربية</u> | |
|--|---|
| تعدد آراء الأخفش في المسألة النحوية الواحدة (باب التوابع أنموذجاً) | |
| 21-09 | كمال حامد عبد الله جامعة بحري . السودان أديب محمد عبد الصفي ناجي العربية - اليمن |
| رحلة العنوان من الكاتب إلى القارئ | |
| 39-22 | نوال أقطي وسعاد طويل جامعة محمد خيضر بسكرة الجزائر |
| فوضى ترجمة المصطلح النقدي وأثرها في توحيد لغة الاختصاص | |
| 54-40 | مريم نويوة جامعة البلدية 2 الجزائر |
| السمات العبثية والأنطولوجية في الرواية العربية رواية "الواجهة" لـ يوسف عز الدين عيسى أنموذجاً | |
| 77-55 | بوكرت أمال جامعة البلدية 2 الجزائر |
| العرض على الأقران أو (تحكيم النظراء) أهميته ونشأته وممارسته عند المسلمين | |
| 92-78 | غالب بن سعود غازي السيف جامعة حائل السعودية |
| اسم الآلة ودوره في الصناعة المصطلحية | |
| 110-93 | خديجة حوبان جامعة البلدية 2 الجزائر |
| أسلوبية التعبير الثوري في شعر كمال الوحيدي قصيدة "الانتفاضة" أنموذجاً | |
| 153-111 | كريم بوسالم جامعة البلدية 2 |