

مجلة العلوم
الإجتماعية
والإنسانية

جوان
عدد 3
1998

التواصل

تصدرها جامعة عنابة - الجزائر

■ فلسفة الثورة عند جان بول سارتر
"مقاربة لغوية"

■ منهج الدراسة النصية في الشعر
العربي دراسة تطبيقية لقصيدة
« ما بال عينك » لدى الرمة

■ جان دارك

■ تنميط الإستهلاك ومستويات
المعيشة في الجزائر

I.S.S.N. 1111 - 4932

El-tawassol

Publication de l'Université d'Annaba-Algérie

- Comment le volume et la composition des dépenses publiques influent sur la croissance économique?
- Secteur informel et problèmes économiques
- Projet de ville et communication
- Comportements de communication non verbale et systèmes d'interactions sociales de l'enfant avec ses pairs. Etude retrospective
- Pour une approche interculturelle dans l'enseignement de la littérature en classe de langue étrangère
- Thepress and the Setif massacre
Radicalism in the tradition of nineteenth century in America
- The nature of american studies and the problem of methodology

- فهرس -

06 فلسفة الثورة عند جان بول سارتر.....

فريدة غيوة

22 دراسة نصية تطبيقية لقصيدة "مابال عينك لذي الرمة (1).....

إعداد: أوديت بيتي - فاندا فوازان

ترجمة: عمر لحسن

35 جان دارك.....

إعداد: سيمون فريس

ترجمة: عبد المجيد حنون

52 تنمية الإستهلاك ومستويات المعيشة في الجزائر.....

علي لزعر

-SOMMAIRE-

Chérif BEGGA- Comment le volume et la composition des dépenses publiques influent sur la croissance économique ? Conclusions d'une étude sur l'économie algérienne..... 06

Nadia CHETTAB- Secteur informel et Problèmes économiques.....13

Fouad BOUGUETTA- Projet de ville et Communication 18

Akila KHEBBEB- Comportements de communication non verbale et systèmes d'interactions sociales de l'enfant avec ses pairs : "étude rétrospective"..... 24

Saddek AOUADI-"Pour une approche interculturelle dans l'enseignement de la littérature en classe de langue étrangère"..... 31

Miloud BARKAOUI- The press And The Setif Massacre.....36

Ladi TOULGUI- Radicalism in the tradition of nineteenth century America..... 43

Farhat FERHAT- The Nature of American Studies and the problem of Methodology..... 50

Les opinions exprimées dans les articles et travaux publiés dans cette revue n'engagent que leurs auteurs.