

Université Alger 3  
Laboratoire Sciences et Pratiques des Activités Physiques  
Sportives et Artistiques SPAPSA



**REVUE**

**Sciences et Pratiques des Activités  
Physiques Sportives et Artistiques**

**Sous direction et à comité de lecture  
Pluridisciplinaire dans le domaine STAPS**

ISSN 2253-0541 / Oct 2012- N°2

جامعة الجزائر 3  
مخبر علوم وممارسات الأنشطة البدنية الرياضية والإيقاعية



**مجلة**

**علوم وممارسات الأنشطة  
البدنية الرياضية والفنية**

**محكمة بلجنتي إدارة و قراءة**

ISSN 2253-0541 / Oct 2012- N°2

Revue Sciences et Pratiques des Activités Physiques Sportives et Artistiques : revue éditée par le laboratoire SPAPSA, Institut de l'Éducation Physique et Sportive, Université Alger 3  
N° 02 (2012/2) (Octobre 2012)

**Directeur d'honneur : Pr. Cheriet Rabah directeur de l'université d'Alger 3**

**Directeur de la publication :**

Dr. Hariti Hakim

**Comité de lecture et de rédaction :**

**Sciences de l'éducation et motricité :** Dr. Hariti Hakim  
**Sciences humaines et sociales :** Dr. Kesri Nacereddine  
**Sciences de la vie et de la santé :** Dr. Boukherraz Redouane  
**L'activité physique, sport et environnement:** Dr. Benakila Kamel

**Comité scientifique**

Pr. Benaki Mohamed, université d'Alger 3  
Pr. Nafi Rabah, université d'Alger 3  
Pr. Bentoumi Abdelnaceur, université d'Alger 3  
Pr. Drissi Bouzid, université d'Alger 3  
Pr. Lezare Samia, université d'Alger 3  
Pr. Mimouni Nabila, ENS/STS Alger  
Pr. Massarelli Raphaël, université Claude Bernad Lyon 1  
Pr. Loukia Hachemi, université Mentouri, Constantine3  
Dr. Hariti Hakim, université d'Alger 3  
Dr. Benakila Kamel, université d'Alger 3  
Dr. Boukherraz Redouane, université d'Alger 3  
Dr. Kesri Nacereddine, université d'Alger 3  
Dr. Benmesbah Kamel, université d'Alger3  
Dr. Bouadjenek Kamal, centre universitaire, Khmis-Miliana.  
Dr. Benchernine Abdelhamid, université d'Alger 3  
Dr. Fahssi Mohamed Riadh, université d'Alger 3  
Dr. Bensaïbi Youcef, université d'Alger 3  
Dr. Alouane Rachid, université d'Alger 3  
Dr. Labane Karim, université d'Alger 3  
Dr. Nafa Sofiane, université d'Alger 3

**Secrétariat :**

Mr. Hafidi Mounib

ISSN 2253-0541.

DEPOT LEGAL : 2459-2012

**Imprimeur : IMPRIMERIE BENSLIMANE**

**Adresse : laboratoire Sciences et Pratiques des Activités Physiques Sportives et Artistiques, institut de l'éducation physique et sportive, université d'Alger 3.**

**<http://spaps-univ-alger3.dz>**

# **Sciences et Pratiques des Activités Physiques Sportives et Artistiques**

## **Objectifs et conditions de soumission**

### **❖ Objectif.**

*Sciences et Pratiques des Activités Physiques Sportives et Artistiques* est la revue de l'ensemble des enseignants et chercheurs évoluant dans des instituts ou départements de l'éducation physique et sportive en Algérie ou à l'étranger.

C'est une revue scientifique à sous direction et à comité de lecture. Elle publie des recherches relatives aux : sciences de l'éducation et motricité, l'activité physique et au sport, le sport et l'environnement, les sciences de la vie et de la santé, et aux sciences humaines et sociales et ce dans une perspective pluridisciplinaire. Toutes les disciplines scientifiques sont représentées. Les recherches fondamentales, comme celles plus appliquées ou technologiques, sont également inscrits.

### **❖ Soumission de l'article.**

Les articles doivent être envoyés à un des quatre directeurs scientifiques principaux, en fonction du champ concerné. Un accusé de réception est remis dès réception de l'article. Les rédacteurs scientifiques mettent en place une procédure d'expertise dans des conditions d'anonymat. Tout le contenu soumis pour publication, y compris les contributions sollicitées par le comité de lecture, est évalué et peut faire l'objet de révisions éventuelles. Ce contenu ne doit pas être soumis pour publication dans une autre revue, quelle que soit la langue utilisée. Seul le contenu qui n'a jamais fait l'objet d'autre publication sera accepté, sauf en cas de résumé présenté à une réunion scientifique. Dans ce cas, les auteurs doivent le préciser sur la page de présentation de l'article. Tout article accepté devient propriété de la revue et ne peut être reproduit ou publié sans la permission écrite du directeur de la publication. À noter que l'auteur de l'article est le seul responsable du contenu.

### **Format de soumission.**

### **❖ Soumission du dossier**

Le dossier peut être soumis par voie électronique (fichier Word pour Windows exclusivement, en une seule page de présentation qui comprend :

- Le titre: 170 caractères maximum et renfermant uniquement des termes significatifs.
- La liste des auteurs : classés par ordre d'implication dans le travail réalisé, avec les noms et prénoms en entier.
- L'adresse institutionnelle complète de chacun des auteurs.
- Le nom et l'adresse de la correspondance. Indiquer l'adresse électronique.
- La présentation de l'article, en 2 lignes (maximum), pour le sommaire de la revue.
- Si le contenu de l'article a fait l'objet d'une présentation dans une réunion scientifique, indiquer les lieux, date et intitulé de cette réunion.
- L'attestation suivante : « Je, soussigné, « auteur principal », atteste que le contenu de l'article intitulé « titre de l'article » n'a pas été publié, qu'il n'est pas soumis pour publication par ailleurs ». Date et signature de l'auteur principal.

### ❖ **Dépôt de l'article**

Le manuscrit de l'article doit être déposé par voie directe (fichier Word pour Windows exclusivement), en trois exemplaires tout en respectant les éléments suivants :

- Il sera dactylographié (Times 12, pour l'arabe ça sera Traditionnel Arabique 12) en interligne (1.0), y compris les notes et les références bibliographiques. Une marge de 2,5 cm sera laissée tout autour du texte.
- La première page du manuscrit comprendra, le titre, le nom et prénom de ou des auteurs, le résumé (avec la langue de l'article ainsi qu'avec deux des trois langues de publication : Arabe, Français, Anglais) et 5 mots-clés au maximum.
- Les articles originaux doivent être divisés selon les standards de la rédaction scientifique: Introduction (problématique), Matériel et Méthodes (prélèvement des résultats...), Résultats, Discussion et Références. Les tableaux et figures sont insérés dans le texte numéroté, accompagnés de leurs légendes.
- Les termes peu courants ou sigles utilisés seront expliqués entre parenthèses la première fois qu'ils apparaîtront dans le texte.
- pour les notes et les références bibliographiques la revue applique les normes de l'APA (*American Psychological Association*) aux références bibliographiques.

Sommaire.....	page
Hamrouni. S; Alem. J; Soumaya. B .....	01
Etude du rapport entre l'estime de soi globale et l'engagement au travail chez les enseignants tunisiens d'EPS et des matières d'enseignement théoriques.	
Belounis. Rachid IEPS Alger 3 .....	10
La prévalence de l'obésité et sa répercussion sur la tâche de l'enseignant d'EPS.	
Alem. J; Larivière.M; Leduc.C .....	16
Professional Pathways of Graduates from the School of Human Kinetics (SHK/ESAP) Cette étude décrit le parcours professionnel des diplômés d'une école des sciences de l'activité physique dans le but d'améliorer leur curriculum de formation professionnelle.	

مجلة علوم وممارسات الأنشطة البدنية الرياضية والفنية  
مجلة تصدر عن مخبر علوم وممارسة الأنشطة البدنية الرياضية والإيقاعية SPAPSA  
معهد التربية البدنية والرياضية - جامعة الجزائر 3  
رقم 02 (2/2012) (أكتوبر 2012)

المدير الشرفي: أ.د. رابح شريط

مدير النشر: د. حكيم حريتي

لجنة القراءة والتحرير

علوم التربية وعلوم الحركة:

العلوم الإنسانية والاجتماعية:

علوم الحياة والصحة:

النشاط البدني الرياضي والمحيط:

اللجنة العلمية

أ.د. محمد بن عكي

أ.د. رابح نافي

أ.د. عبد الناصر بن تومي

أ.د. بوزيد دريسي

أ.د. سامية لزعر

أ.د. نبيلة ميموني

أ.د. رفيال مصري (Massarelli Raphaël) جامعة كلود برنار ليون 1

أ.د. هاشمي لوكيا

د. حكيم حريتي

د. رضوان بوخراز

د. كمال بن عقيلة

د. نصرالدين قصري

د. كمال بن مصباح

د. كمال بوغناق

د. عبد الحميد بن شربين

د. محمد رياض فحصي

د. يوسف بن صايبي

د. رشيد علوان

د. كريم لعبان

د. نافع سفيان

الأمانة: منيب حفيظي

ISSN 2253-0541

رقم الايداع القانوني: 2459-2012

مطبعة: بن سليمان منير

العنوان: مخبر علوم وممارسة الأنشطة البدنية الرياضية والإيقاعية

معهد التربية البدنية والرياضية؛ جامعة الجزائر 3؛ الجزائر

<http://spapsa-univ-alger3.dz>

## الأهداف وشروط التقدم بعرض النشر

### الأهداف:

تعد مجلة مخبر علوم وممارسات الأنشطة البدنية والرياضية والإيقاعية مجلة كل الأساتذة والباحثين في المعاهد وأقسام التربية البدنية والرياضية في الجزائر أو الخارج. إنها مجلة علمية بإدارة ولجنة قراءة وتنشر الأبحاث المتعلقة ب: علوم التربية والحركة، النشاط البدني والرياضة، الرياضة والمحيط، علوم الحياة والصحة، والعلوم الإنسانية والاجتماعية وهذا بمنظور متعدد الاختصاصات. وكل الاختصاصات هي ممثلة فيها. كما تضم ضمن اهتماماتها، الأبحاث الأساسية مثل تلك المتعلقة بالتكنولوجيات الحديثة.

### عروض النشر:

يجب أن ترسل المقالات إلى أحد المدراء العلميين الأساسيين بحسب الحقل المستهدف. وسيسلم وصل إيداع بمجرد استلام المقال. المحررون العلميون سيخضعون المقال إلى منظومة تقييم من دون التعرف على هوية صاحب المقال. كل المحتوى الموجه للنشر إضافة إلى المساهمات الواردة من لجنة القراءة سيقيم ويمكن أن يخضع للمراجعة. لا يجب أن يكون هذا المحتوى موجه للنشر في مجلة أخرى، مهما كانت اللغة المستعملة. ولن يقبل سوى المحتوى الذي لم يسبق وأن نشر من قبل ماعدا الملخصات المقدمة في لقاءات علمية. في هذه الحالة، يتوجب على المؤلف الإعلام بذلك على صفحة عرض المقال. كل مقال مقبول سيصبح ملكا للمجلة ولا يمكن أن يعاد نسخه أو نشره بدون إذن مكتوب من مدير النشرة. ويشار إلى أن مؤلف المقال هو المسؤول الوحيد عن المحتوى.

### طريقة التقدم بالعروض:

#### إيداع الملف:

يمكن للملف أن يودع الكترونيا (ملف وورد word لبرنامج ويندوز windows ، وهذا في صفحة عرض تضم: العنوان: 170 حرفا على الأكثر ولا تحوي سوى ألفاظ ذات دلالة.  
قائمة المؤلفين: مرتبين ترتيبا خاضعا لمستوى مساهمة كل واحد في العمل، بالاسم واللقب كاملين.  
العنوان المؤسستي كاملا لكل مؤلف.  
اسم وعنوان المراسلة. تدوين البريد الإلكتروني.  
عرض المقال، في سطرين اثنين (على الأكثر)، موجه إلى قائمة محتويات (فهرس) المجلة.  
إذا سبق وأن عُرض محتوى المقال في لقاء علمي، تحديد الأماكن، التواريخ وموضوع اللقاء.  
التصريح التالي: "أنا، الممضي أسفله، -المؤلف الرئيسي-، أصرح بأن محتوى المقال المعنون: "عنوان المقال" ليس معروضا للنشر في نشرية أخرى". مع وضع التاريخ وتوقيع المؤلف الرئيسي.

#### إيداع المقال:

يجب أن يودع المقال بشكل مباشر (ملف وورد word لويندوز window s حصريا)، في ثلاث نسخ مع احترام ما يلي:

- أن يرقن (خط تايمس 12 Times للفرنسية وتراديسيونال أرابيك 12 Traditionnel Arabe للعربية) وواصل خطوط (1,0)، بما في ذلك الملاحظات والإحالات البيبليوغرافية. وهامش مقداره 2.5 سم حول كل النص.
- تضم الصفحة الأولى للمنشور: العنوان واسم ولقب المؤلف أو المؤلفين، ملخصا أولا (بلغة المقال واثنين من لغات النشر: العربية والفرنسية والإنجليزية) وخمس كلمات مفتاحية على الأكثر.
- المقالات الأصلية يجب أن تقسم بحسب أنماط التحرير العلمي: مقدمة (اشكالية)، المناهج والأدوات (استخراج النتائج...)، النتائج، المناقشة والمراجع. ويتم إدماج الجداول والأشكال في النص المرقم مرفوقة بالعناوين.
- الألفاظ النادرة الاستخدام يجب أن تشرح بين مزدوجين في المرة الأولى للظهور بالنص.

بالنسبة للملاحظات والإحالات البيبليوغرافية تطبق المجلة معايير الجمعية الأمريكية لعلم النفس (APA) للمراجع البيبليوغرافية.

الصفحة	قائمة المحتويات
01	1- قصري نصر الدين وموساوي آمال ..... النوادي الرياضية المؤهلة للاحتراف ودور التسويق الرياضي في إنجاح المشروع دراسة حالة نادي القسم الوطني الأول لكرة القدم (مولودية الجزائر).
11	2- فحصي محمد رياض ..... مادة التربية البدنية والرياضية في التعليم الثانوي من منظور جزائري.
32	3- بوعجناق كمال وسامي عبد القادر ..... مساهمة حصة التربية البدنية والرياضية في التخفيف من الضغط النفسي دراسة ميدانية أجريت على تلاميذ التعليم المتوسط في بعض متوسطات ولاية الجزائر.
45	4- بن حاج جيلالي اسماعيل وخلوف محمد ..... التوافق الدراسي وعلاقته بدافعية التعلم في حصة التربية البدنية والرياضية لدى تلاميذ المرحلة الثانوية.
57	5- بن عكي أميرة ..... انعكاسات أساليب الاسترخاء و التصور الذهني على الأداء الرياضي لدى رياضي الكاراتيه دو.
69	6- بوشارب رفاهية ..... تأثير تنمية بعض الصفات البدنية على مستوى أداء لاعبي الغولف.
76	7- بوغربي محمد ..... انعكاسات مستوى مهارات التفكير الناقد لدى طلبة قسم علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية بجامعة البويرة نظام ل.م.د.
88	8- ثابت نزيهة ..... تأثير بعض المتغيرات الكينماتيكية على مراحل السوينغ في الغولف لدى لاعبي الغولف للفريق الوطني الجزائري(دراسة مقارنة بين اللاعبين المحليين و اللاعبين العالمي تايجر وودز).
97	9- جبالى رضوان ..... فعالية أسلوب الاسترخاء العضلي في إدارة الضغط النفسي لدى حكام النخبة في كرة القدم الجزائرية.
103	10- حدادة محمد ..... عوامل الضغوط النفسية لدى حكام النخبة في كرة القدم الجزائرية.
117	11- حفيظي منيب ..... استخدام تكنولوجيا الإعلام والاتصال الحديثة ومدى انعكاسها على تدريس النشاطات البدنية والرياضية.
128	12- شاربي بلقاسم، شرفي عامر وقصري محمد



انعكاس التقييم الموحد لمادة التربية البدنية على الحالة النفسية لتلاميذ أقسام الثالثة ثانوي.

13- مسعودي طاهر وسلامي خديجة.....140

إقتراح منهاج لتدريس التربية البدنية و الرياضية ( بناء نموذج فلسفي يعتمد على سياقات الثقافة العربية الإسلامية ) التعليم الابتدائي نموذجا .