

جامعة قاصدي مرباح ورقلة



الأثر
AL-ATHAR

مجلة جامعية محكمة في الآداب واللغات
تصدر عن جامعة قاصدي مرباح ورقلة

ISSN 1112 - 3672



الأثر
AL-ATHAR

Numéro 24 / Mars 2016

N°24



Université Kasdi Merbah Ouargla

الأثر
AL-ATHAR

Revue Universitaire des Lettres et des Langues

Éditée par L'Université Kasdi Merbah - Ouargla

ISSN 1112 - 3672

الأثر
AL-ATHAR

ISSN 1112 - 3672

Numéro 24 /Mars 2016

ISSN 1112 - 3672

العدد 24 / مارس 2016



جامعة قاصدي مرباح ورقلة



مجلة جامعية محكمة في الآداب واللغات
تصدر عن جامعة قاصدي مرباح ورقلة

العدد 24 / مارس 2016

ر د م د : 3672 / 1112

الإيداع القانوني: 2002 / 392



مجلة جامعية محكمة في الآداب واللغات

تصدر عن جامعة قاصدي مرباح ورقلة

مدير المجلة : أ. د أحمد بوطرفاية (مدير الجامعة)

مدير النشر: د. خليفة عبد القادر

رئيس التحرير: أ. د. العيد جلولي

Comité Scientifique: الهيئة العلمية

العيد جلولي(الجزائر) ، بلقاسم مالكية (الجزائر) ، عبد الحميد هيمة (الجزائر)، ابوبكر حسيني (الجزائر) ، عبد المجيد عيساني(الجزائر)، لبوخ بوجملين (الجزائر)، أحمد جلايلي(الجزائر) مشري خليفة (الجزائر) وحيد بن عزوز(الجزائر)، رشيد بن مالك(الجزائر)عبد الحميد بورايو (الجزائر)، عبد السلام ضيف(الجزائر)، الشريف مريبعي(الجزائر)، عبد القادر فيدوح (قطر) ، حبيب بوهرور(قطر)، عادل محمد الصالح (السعودية)، محمود الماجري (تونس)احمد حمد النعيمي (الأردن)، دحو فضيل(الجزائر)، رشيد رايسي(الجزائر)، درامشي سامية (الجزائر)، صالح خنور (الجزائر)، دغمان فاطمة (الجزائر)، سعيد خضراوي (الجزائر)، كاديك جمال (الجزائر)، قوي جمال (الجزائر)، بوصبيعي عبد العزيز (الجزائر)، شوقي نور الدين (الجزائر) ، د.عادل الصالح (تونس).

Comité de Rédaction: لجنة التحرير

احمد قيطون، احمد حاجي ، حسين دحو، بلخير شنين ، جلول بورحلة ، لوييزة حشاني ، عبادي دليلة ، هاجر مدقن .

العنوان: مديرية النشر، جامعة قاصدي مرباح ورقلة ص.ب 511 طريق غرداية - ورقلة

الرمز البريدي: 30000 ورقلة الجزائر.

الهاتف : +213(0) 29.60.81.68

الفاكس : +213(0) 29.60.81.68

البريد الالكتروني: alatharouargla@gmail.com

alathar@univ-ouargla.dz

الإيداع القانوني: 392/ 2002

ردمد : 1112-3672



دورية علمية محكمة نصف سنوية تنشر الأبحاث و التطبيقات
المتعلقة بالأداب و اللغات

المجلة مفهسة ضمن عدد من قواعد المعطيات و البوابات الوطنية و الدولية و محركات البحث.



<http://www.drji.org/Search.aspx?q=REVUE%20DES%20SCIENCE%20SOCIALES%20ET%20HUMAINE&id=0>



http://isurs.org/master_list.php?topic_id=14



<http://www.researchbib.com/?action=editLogin&url=%2F%3Faction%3DviewJournalDetails%26issn%3D21701121%26uid%3Dr4eca5>



<http://www.bing.com/search?q=Revue+des+Sciences+ Sociales+et+Humaines&qs=n&form=QBLH&filt=all&pq=revue+des+ sciences+sociales+et+humaines&sc=0-0&sp=-1&sk=>



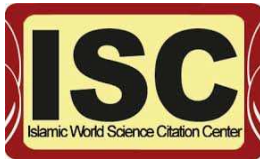
<http://www.journalindex.net/?qi=Revue+des+Sciences+ Sociales+et+Humaines>



<http://www.sherpa.ac.uk/romeo/journals.php?id=1668&fidnum =|&mode=advanced&letter=ALL&la=en>



<http://sindexs.org/?p=234/>



<http://ecc.isc.gov.ir/ShwEJournals.aspx?q0=%D9%85&q1=1&q2=3&q3=1&q4=&q5=>



<http://pakacademicsearch.com/publishers>



<http://generalimpactfactor.com/searchresults.php>

كلمة العدد

بمجموعة متنوعة من البحوث والدراسات في اللغة والأدب يبدأ العدد الرابع والعشرون من مجلة الأثر مسيرته الجديدة مع مطلع عام جديد وسيشتمل هذا العدد على محاور ثلاثة هي: (الدراسات الأدبية) و(الدراسات اللغوية) و(الدراسات الأدبية واللغوية باللغات الأجنبية).

يصدر هذا العدد مع مطلع عام 2016 م , ومجلة الأثر مأتزال تواصل رسالتها للعام الرابع عشر على التوالي؛ مؤمنة بأهمية الدور العلمي والثقافي البناء في مرحلة شديدة الحساسية على المستويات الاقتصادية والعلمية والثقافية فلم تعد المجالات تقاس بكثرة أعدادها و لا بحجم صفحاتها ولا تنوع موضوعاتها بل أصبحت تقاس بالمكانة التي يجب أن تحتلها في مراكز تصنيف المجالات العلمية المحكمة دولياً. ولا يمكن الوصول إلى مكان الصدارة إلا بالعمل المستمر المستند إلى معايير تحتكم إليها المجالات في هذا المجال.

لهذا تسعى مجلة الأثر وهي تدخل عامها الرابع عشر إلى تعزيز دور ومكانة البحث العلمي في الجامعة، ودعم ومساندة جهود النشر بها، ومساعدة أعضاء هيئة التدريس وطلبة الدكتوراه على نشر ومشاركة أبحاثهم العلمية. وهي في هذا المستوى تراعي المعايير العلمية العالمية من حيث الشكل والمضمون والشفافية من خلال طبعيتها الورقية والالكترونية، ذلك أن معايير تصنيف الجامعات أصبحت تعتمد في معظمها على مساهمات أعضاء هيئة التدريس ونوعية وكمية المنشورات باسم الجامعة ومقدار اثر تلك المنشورات ومدى الاستشهاد بها من قبل الباحثين. لذا كان لابد من الاهتمام بالبحث العلمي وطرق وكيفيات النشر. ومراعاة تلك المعايير.

ومن أجل أن تتبوأ المجلة مكانة مقبولة فإنها تشترط أن يكون لكل بحث ملخص باللغات الثلاثة: العربية والفرنسية والإنجليزية ويشترط في هذه الملخصات وخصوصاً باللغة الإنجليزية أن يتضمن ما يلي: الأهداف والطريقة والاجراءات والنتائج والاستنتاجات، كما يتضمن البحث أيضاً المحاور التالية: ملخص (Abstract) وكلمات مفتاحية يتم بها التعرف على البحث في قاعدة البيانات (Keyword)، والإطار البحثي والاستنتاجات ثم توثيق المراجع.

ومن خلال مسيرتها من 2002 إلى سنة 2016 استطاعت مجلة الأثر أن تجد لنفسها مكانة بين المجالات العربية في مجال تخصصها البحثي (اللغة والأدب) وباللغات الثلاثة (العربية والفرنسية والإنجليزية) هذه المكانة تظهر في إشارة الأبحاث الجديدة للأبحاث التي نشرت سابقاً في المجلة والاستشهاد بها، وبذلك يمكن القول أن للمجلة معامل تأثير مرتفع مقارنة بغيرها من المجالات الصادرة في الجامعات الجزائرية الأخرى في مجال اللغة والأدب.

والأثر في الأخير تحاول أن تظهر مع مطلع العام الجديد في أحسن صورة، وأجود مضمون مستفيدة من ملاحظاتكم ومدعومة ببحوثكم، متمنية لكم دوام الصحة والعافية.

رئيس التحرير

بقلم الأستاذ الدكتور العيد جلولي

الفهرس

- استصحاب الحال عند أبي علي الشلوبين
 1 بلخير شنين ، جامعة قاصدي مرباح ورقلة (الجزائر).
- الشعرية الحدائثية، مساءلة نصية ومسألة نقدية بين المفهوم والإشكالية
 9 عبد السلام بالعجال ،جامعة الوادي (الجزائر).
- آليات التواصل الأدبي و مقصدية الخطاب عند عبد القاهر الجرجاني
 19 مصيطفى عقيلة (طالبة دكتوراه)، أ.د مالكية بلقاسم، جامعة غرداية (الجزائر).
- العتبات وخطاب المتخيل في الرواية العربية المعاصرة
 29 د. حبيب بوهروور ، جامعة قطر.....
- العرب والمسرح
 49 أ. نياح راجح ، جامعة باتنة 01 (الجزائر).
- العولمة وتوظيف الخطاب المرئي من تحييد الوعي إلى استلاب الهوية
 59 جمال سعادنة ، جامعة باتنة 01 (الجزائر).
- المصطلح السيميائي السردي في المدونة النقدية الجزائرية
 69 كمال جدي ، جامعة سوق أهراس (الجزائر)
- النبر وحيوية الإيقاع في الشعر العرب
 79 مسعود وقاد ، جامعة الشهيد حمه لخضر الوادي (الجزائر).
- انطولوجيا الأدب الهامشي بين النقد رواية الخيال العلمي نموذجاً
 93 سعيدة خلوفي ، جامعة عنابة (الجزائر)
- المتخيل الرحلي والنص الروائي المعاصر - رواية لمبيدوزا لعبد الرحمن عبيد نموذجاً
 107 قاسمي حكيم ، جامعة الجزائر 02 (الجزائر).
- ترجمة القرآن الكريم: بين مدار النظم وإشكالية التآويل
 115 نورة صبيان بخيت الجهني ، عادل محمد الصالح ، جامعة الملك عبد العزيز المملكة العربية السعودية
- دلالة الإيقاع في الخطاب الشعري المعاصر مقارنة سيميوية أسلوبية في قصيدة " مع جريدة " لنزار قباني .
 127 محمد بن يحيى ، جامعة الشهيد حمه لخضر الوادي (الجزائر)
- سيميائية الحزن في ديوان "مبتدأ لبياء آخر" دراسة في ضوء سيميائية الأهواء
 143 علوي أحمد صالح الملجمي ، جامعة البيضاء (اليمن)

مظاهر جمال الجسد الأنثوي بين الشعر الجاهلي و الشعر الشعبي الجزائري
(شعراء تيسة أنموذجا)

153 حميدة سعاد ، المركز الجامعي ميله (الجزائر)

التطور اللغوي

167 مباركة خمقاني ، جامعة قاصدي مرباح ورقلة (الجزائر)

وصف الموت في شعر عمرو بن زهيمان الكلبي دراسة في دلالة ملامح الطول في المقاطع الصوتية

175 عادل محلو ، جامعة الشهيد حمه لخضر الوادي (الجزائر)

إشكال التعريف بالكلمة بين الدالية والمدلولية

183 زرقة لطفي هشام ، جامعة تلمسان (الجزائر)

مصطلح (le monologue intérieur) في الخطاب النقدي لـ(عبد الملك مرتاض)

189 أمصطفى بوجملين ، أ.د أحمد موساوي ، جامعة قاصدي مرباح ورقلة (الجزائر)

جذور تحليل الخطاب في تراثنا النقدي والأدبي

199 د . عمار حلاسة ، د . أحمد قيطون ، جامعة قاصدي مرباح ورقلة (الجزائر)

لغة التصوف من فعل الكينونة إلى الإقامة في المقدس

209 د . سفيان زدادقة ، جامعة سطيف 2 (الجزائر)

ديالكتيك الثقافة وصناعة الحقول الأدبية كـ:"حتمية تكنولوجية"

مقاربة سوسيو ثقافية.

219 أم السعد حياة ، جامعة الجزائر 02 (الجزائر)

اللغة العربية و دعوات التيسير بين واقع التأصيل و طموح الحدائة

229 د.وردة مسيلي ، جامعة قسنطينة 01 (الجزائر)

التعليل النحوي عند ابن جنيّ

243 أ. فاطمة دوحاجي ، المركز الجامعي النعامة (الجزائر)

التراث مصادره وأشكال استلهامه في الشعر النسوي المعاصر بالجزائر

247 عزالدين جلاوجي ، جامعة برج بوعريبيج (الجزائر)



Université Kasdi Merbah Ouargla



**Revue Universitaire des Lettres et des Langues
Éditée par L'Université Kasdi Merbah Ouargla**

Numéro 24 / Mars 2016

ردم د : 1112 / 3672

الإيداع القانوني: 2002 / 392



Revue Universitaire des Lettres et des Langues
Editée par L'Université Kasdi Merbah - Ouargla

Directeur de la Revue: Ahmed BOUTARFAIA (*DIRECTEUR DE L'UNIVERSITÉ*)

Directeur de la Publication: Abdelkader KHELIFA

Rédacteur en Chef: Iaid Djellouli

Adresse: Direction de la Publication; Université Kasdi Merbah Ouargla

Bp 511 Route Ghardaïa; Algérie

Code Postale: 30000 Ouargla Algérie.

Tel: +213(0)29608168

Fax: +213(0)29608168

Email: dpublications.univ@gmail.com

Rédaction : alathar@univ-ouargla.dz, alatharouargla@gmail.com



Dépôt légal: 2002 /392

ISSN 1112-3672

Sommaire

Les Smileys : Une Nouvelle Forme De Punctuation ? SAMAI Dounia , Doctorante à l'université de Batna (Algérie).....	1
L'écriture Romanesque Comme Reconciliation Du Couple Infernal, dans « Ce Que le Jour Doit à la Nuit » de YASMINA KHADRA. KHELFAOUI Benaoumeur (Doctorant Universite Ibn Badis Mostaganem) Maitre Assistant A (Université Kasdi Merbah Ouargla (Algérie) Dr SARI Mohamed Latifa (Maitre De Conference A ,Université Abou Bekr Belkaid Tlemcen (Algérie).....	9
De l'identité Hybride à l'hybridité du théâtre dans Incendies de Wajdi Mouawad: Vers une généricité lectorale du théâtre mouawédien KASMI Hafida , Université Kasdi Merbeh Ouargla (Algérie).....	23
L'état de la recherche en analyse du discours dans les écrits universitaires en Europe BERBRA Samia , Doctorat LMD 3ème cycle. 3ème année , Pr Raïssi Rachid, Université Kasdi Merbah Ouargla (Algérie).....	29
La Dimension Temporelle Et Son Inscription: Dans L'histoire Chez Yasmina Khadra devoir de vérité, pouvoir de l'imagination SAID MESSATI , Université Kasdi Merbah Ouargla (Algérie).....	33
La finalité identitaire de la politique linguistique éducative algérienne DRIDI Mohammed , Université kasdi Merbah Ouargla (Algérie).....	39
le parricide dans la littérature écrite dans la langue de l'autre Le cas de Driss Chraïbi, Amin Zaoui et Rachid Boudjedra DERAMCHI-Raïssi Samia , Université Kasdi Merbah Ouargla (Algérie).....	47
Rôle de la culture et des connaissances dans la compréhension des textes juridiques ZAGHBA Lynda ,Université Kasdi Merbah Ouargla (Algérie).....	59
L'oralité dans L'Incendie de Mohamed Dib HACHANI Louiza , Université Kasdi Merbah Ouargla (Algérie).....	69
Les Représentations Sociales et L'enseignement-Apprentissage Du FLE Dans Les Wilayas Du Sud Algérien AISSANI Mohammed ,Université KASDI Merbah Ouargla (Algérie)	73
Examining Coherence in the Written Compositions of Second-Year Students Of English At Laghouat SOUHILA Korichi , University of Laghouat, (Algeria)	83
The Realm of Argumentation: Basics and Histor TOURIA Drid , Kasdi Merbah University, Ouargla, (Algeria)	101
L'enseignement /apprentissage de l'argumentation orale au collège algérien HADBI Anissa - Doctorante , Université de Tlemcen Maitre –Assistante A : Université de Saida (Algérie).....	113