

جامعة قاصدي مرباح ورقلة



الأثر  
AL-ATHAR

مجلة جامعية محكمة في الآداب واللغات  
تصدر عن جامع قاصدي مرباح ورقلة

ISSN 1112 - 3672



جامعة قاصدي مرباح ورقلة  
Université Kasdi Merbah Ouargla

الأثر  
AL-ATHAR

عدد خاص بأشغال الملتقى الدولي الثالث  
حول تحليل الخطاب في النقد العربي المعاصر  
ورقلة من 05 إلى 07 فيفري 2007

عدد خاص بأشغال الملتقى الدولي الثالث  
حول تحليل الخطاب في النقد العربي المعاصر

ورقلة من 05 إلى 07 فيفري 2007



Université Kasdi Merbah Ouargla

الأثر  
AL-ATHAR

Revue Universitaire des Lettres et des Langues

Éditée par L'Université Kasdi Merbah - Ouargla

ISSN 1112 - 3672

الأثر

عدد خاص بأشغال الملتقى الدولي الثالث  
حول تحليل الخطاب في النقد العربي المعاصر

ورقلة من 05 إلى 07 فيفري 2007

## الملتقى الدولي الثالث لتحليل الخطاب

ورقلة من 05 إلى 07 فيفري 2007

### موضوع الملتقى:

إن التراكمات النقدية المعاصرة في الوطن العربي كما وكيفا في مجال تحليل الخطاب تحتم وقفة نقدية لهذه الجهود سواء في مجال التنظير، أو الترجمة، أو التطبيق للوقوف على ما تم إنجازه في هذا المجال ، وما يحتاج إلى إثراء وتقويم بغية الارتقاء بالفكر النقدي العربي المعاصر إلى مصافي الإنجازات العالمية ، ومواكبة التطور الحاصل في حركة النقد العالمي المعاصر، وما يحتاجه الواقع النقدي العربي من إنجازات معرفية ومنهجية تؤهله لأن يحتل مكانه في الفضاء النقدي العالمي، وعليه فإننا ارتأينا أن يكون محور الملتقى الثالث هو :

### " تحليل الخطاب في النقد العربي المعاصر "

وتتدرج تحته محاور فرعية هي :

- . المحور الأول : ترجمة النظريات النقدية الغربية في تحليل الخطاب .
- . المحور الثاني : الجهود العربية في التعريف بمناهج تحليل الخطاب .
- . المحور الثالث : الجهود التطبيقية العربية في تحليل الخطاب الأدبي .
- . المحور الرابع : الجهود العربية في التنظير لتحليل الخطاب الأدبي .

الصفحة	فهرس المواضيع
	<b>المحور الأول : ترجمة النظريات النقدية الغربية في تحليل الخطاب .</b>
01	1- خطاب التأسيس السيميائي في النقد الجزائري المعاصر..... د.وذناني بوداود جامعة عمار ثليجي الأغواط(الجزائر)
23	2- في تلقي المصطلح النقدي الإجرائي - ترجمة (paratexte) على ضوء كتاب دومنيك ماتقونو "المصطلحات المفاتيح لتحليل الخطاب"..... أ.لعموري زاوي الجزائر
39	3- دراسة مقارنة لكتابين في تحليل الخطاب..... د. رشيد حليم- الطارف -(الجزائر)
54	4- تداولية الخطاب " أهمية نظرية الذهن في تحليل الخطاب"..... د. لبوخ بوجملين جامعة ورقلة(الجزائر)
	<b>المحور الثاني : الجهود العربية في التعريف بمناهج تحليل الخطاب .</b>
69	1- نظرية الأفعال الكلامية وإعادة قراءة التراث العربي..... د. عمر بلخير- تيزي وزو -(الجزائر)
78	2- تحليل الخطاب والإجراء العربي - قراءة في القراءة-..... أ. نعيمة سعديّة- بسكرة- (الجزائر)
97	3- أفق الخطاب...الخطاب الأفق..... أ.عبد الحق بلعابد- الجزائر -
111	4- الميزان الجديد - رؤية نقدية لتحليل الخطاب الأدبي عند محمد مندور..... أ. فطيمة داود- مستغانم- (الجزائر)
122	5- نظرية التحليل البنيوي للنص الشعري في كتابات النقاد العرب المعاصرين..... د. بشير تاويرت-بسكرة- (الجزائر)
	<b>المحور الثالث : الجهود التطبيقية العربية في تحليل الخطاب الأدبي</b>
129	1- التحليل التداولي, الأفق النظري والإجراء التطبيقي في الجهود التعريفية العربية.. أ. هاجر مدقن
138	2- مفهوم نقد النقد عند علي حرب : تعقيب وتقييم..... د. العرابي لخضر جامعة تلمسان (الجزائر)
150	3- الخطاب النقدي الدرامي في الجزائر- سؤال في المكون.....

- د. محمد تحريشي الجزائري
- 162 4 - تلقي الخطاب النقدي السوسيوولوجي في الجزائر.....  
أ. سليم بركان جامعة جيجل(الجزائر)
- المحور الرابع : الجهود العربية في التنظير لتحليل الخطاب الأدبي .
- 175 1- قراءة في التجربة النقدية لدى عبد الملك مرتاض.....  
أ. فيصل أحمر - جيجل - (الجزائر)
- 195 2- النص القديم والنقد الحديث - مقارنة في نقد النقد.....  
د حسن فيلاي. جامعة بشار(الجزائر)
- 3- عبد المالك مرتاض وجهوده في التنظير لتحليل الخطاب الأدبي " المنهج السيميائي  
نموذجاً.....  
210 أ.طارق ثابت جامعة تيزي وزو(الجزائر)
- 228 4-الخطاب القرآني والمناهج الحديثة في تحليله - دراسة نقدية -.....  
أ. صليحة بن عاشور جامعة ورقلة(الجزائر)