

مجلة فصلية علمية محكمة تعنى بالدراسات و الأبحاث الفلسفية
تصدر عن مخبر الفلسفة و العلوم الإنسانية ، قسم الفلسفة، كلية العلوم الاجتماعية

مقاربات فلسفية

دراسات

- النزعة اللامادية في الفلسفة الإنجليزية مع جورج باركلي
- درس "الشعرية" في الفكر العربي المعاصر في سبيل البحث عن منهج لكتابة تاريخ الشعرية العربية دراسة تحليلية
- طبيعة المنهج العلمي المعاصر الذي طرحته النظرية الكوانتية في ضوء التصورات الفيزيائية الجديدة.

ملف العدد: تعليمية الفلسفة

- ملامح المشروع الفلسفي لدولوز
- دولوز، فيلسوف بلا ذخيرة
- المقاربة الدولوزية للمنهج البرغسوني
- دولوز: في الفلسفة السياسية ونقد الرأسمالية
- أنطولوجيا الحدث ومستطاع الفن : جمالية البداوة عند جيل ديلاز.

مقالات

- في ما بين "أسباب النزول" و "النزعة التاريخية": تطابق أم تلبيس؟
- المقاربة بالكفاءات في التربية و التعليم : مبرراتها و متطلباتها .
- مفهوم الإثنية لدى مولود قاسم

العدد: 1 اامس 2015
ISSN : 2352-9776

ISSN : 2352-9776

مقاربات فلسفية

تصدر عن مخبر الفلسفة و العلوم الإنسانية،
قسم الفلسفة، كلية العلوم الاجتماعية

Site Web: lpsh.univ-mosta.dz
E-mail: lpsh.univmosta@gmail.com
Tel : 045206351

ISSN : 2352-9776



Edition Dar Elqods

مقاربات فلسفية

مجلة فصلية علمية محكمة تعنى بالدراسات والأبحاث الفلسفية
تصدر عن: مخبر الفلسفة والعلوم الإنسانية،
قسم الفلسفة، كلية العلوم الاجتماعية،
جامعة عبد الحميد بن باديس، مستغانم، الجزائر
البريد الإلكتروني: approches.philosophiques@gmail.com



رقم الإيداع القانوني : ISSN 2352-9776

Site Web: lpsh.univ-mosta.dz

E-mail: lpsh.univmosta@ymail.com

[Tel : 045206351](tel:045206351)

مقاربات فلسفية
الرئيس الشرفي للمجلة : أ.د. بلحاكم مصطفى، رئيس الجامعة
المدير المسؤول: د. عمارة الناصر
رئيس التحرير: د. حموم لخضر

العدد : الخامس ديسمبر 2015

الهيئة الاستشارية

أ.د. بوخاري حمانة أ.د. بوقاف ع الرحمن
أ.د. بن مزيان بن شرقي أ.د. مهيبيل عمر
أ.د. الزاوي حسين أ.د. مفرج جمال
أ.د. محمد وقيدي - المغرب
أ.د. ع ع بناني - المغرب
أ.د. فوزي العلوي - تونس

الهيئة العلمية للتحكيم والتحرير

أ.د. بوعرفة عبد القادر أ.د. عبد الله موسى
أ.د. بن جدية محمد أ.د. دراس شهرزاد
أ.د. سورايت بن عمر د. عمارة الناصر
د. محمد شوقي الزين
د. رشيد بن السيد - المغرب
أ.د. حمود جمال

النشر في المجلة:

مجلة مقاربات فلسفية، مجلة فصلية علمية محكمة تعنى بالدراسات والأبحاث الفلسفية، والترجمة، تصدر عن مخبر الفلسفة والعلوم الإنسانية، قسم الفلسفة، كلية العلوم الاجتماعية، جامعة عبد الحميد بن باديس، مستغانم .

يسر أسرة مجلة "مقاربات فلسفية" دعوتكم للإسهام بنشر أبحاثكم ودراساتكم وترجماتكم العلمية الأصيلة، التي تلتزم بمنهجية البحث العلمي وخطواته المتعارف عليها، والمكتوبة بإحدى اللغات العربية أو الفرنسية أو الإنجليزية والتي لم يسبق نشرها، وفق الشروط التالية:

شروط النشر

- 1 - ترسل المقالات في شكل ملف مرفق عبر البريد الإلكتروني للمجلة المدون أعلاه، ويشترط أن يكون المقال مكتوباً ببرنامج Microsoft Word بنسق RTF. (نوع الخط بالعربية: Traditional Arabic، مقاسه: 16، أما اللغة الأجنبية فنوع الخط: Times New Roman، مقاسه (12)، يراعى في حجم المقال كحد أقصى 15 صفحة، والدراسات 25 صفحة، بما فيها المصادر، الهوامش.
 - 2 - ترفق المادة المقدمة للنشر بنبذة عن سيرة الباحث متضمنة اسمه بالعربية وبالحروف اللاتينية؛ وفي حالة وجود أكثر من باحث يتم مراسلة الاسم الذي يجب أن يرد أولاً في ترتيب الأسماء.
 - 3 - مادة النشر تكون موثقة كما يلي:
 - بالنسبة للكتب: اسم المؤلف، "عنوان الكتاب"، دار النشر (الناشر)، مكان النشر وسنة النشر، رقم الصفحة.
 - بالنسبة للمجلة: اسم المؤلف، "عنوان المقال"، عنوان المجلة، العدد، مكان النشر وسنة النشر، رقم الصفحة.
 - بالنسبة لمراجع الانترنت: اسم المؤلف، "عنوان المقال"، تاريخ التصفح، العنوان الإلكتروني كاملاً (يشمل الملف).
- في حالة الترجمة يرفق النص المترجم بالنص الأصلي.

- توضع الإحالات والمراجع والمصادر في آخر المقال، وترقم بالتسلسل حسب ظهورها في النص بشكل غير آلي (مراجع المقال هي فقط تلك المراجع والمصادر المقتبس منها فعلا).
- لا يضع كاتب النص مسافة بين حرف الواو والكلمة التي بعده، كما لا يضع مسافة بين الكلمة والفاصلة التي تأتي بعدها.
- 4 - تخضع الأعمال المقدمة للتحكيم العلمي قبل نشرها، كما يحق للمجلة (إذا رأت ضرورة لذلك) إجراء بعض التعديلات الشكلية على المادة المقدمة للنشر دون المساس بمضمونها ؛ المجلة غير ملزمة برد المقالات غير المقبولة للنشر.
- 5 - كل مقال يخالف شروط النشر، لن يؤخذ به.
- 6- الآراء الواردة بالمجلة لا تعبر عن رأي هيئة التحرير.

الفهرس

الصفحة	المحتوى
05	الفهرس
07	كلمة العدد
08	دراسات
09	النزعة اللامادية في الفلسفة الإنجليزية مع جورج باركلي أ/ نقاز محمد رضا جامعة وهران 2
32	درس "الشعرية" في الفكر العربي المعاصر(في سبيل البحث عن منهج لكتابة تاريخ الشعرية العربية) دراسة تحليلية- د.عباس الشارف ،-جامعة مستغانم
75	طبيعة المنهج العلمي المعاصر الذي طرحته النظرية الكوانتية في ضوء التصورات الفيزيائية الجديدة. أ/ ماني سعادة نادية ،المركز الجامعي غليزان .
87	ملف العدد : جيل دولوز
88	ملاحم المشروع الفلسفي لدولوز د. بدر الدين مصطفى ، جامعة القاهرة ، مصر
122	دولوز، فيلسوف بلا ذخيرة د. محمد بن حموده ، تونس
135	المقاربة الدولوزية للمنهج البرغسوني د.العربي ميلود ، جامعة مستغانم
141	دولوز: في الفلسفة السياسية ونقد الرأسمالية د. حموم لخضر جامعة مستغانم
156	أنطولوجيا الحدث ومستطاع الفن : جمالية البداوة عند جيل ديلوز . أ/ علي الحبيب الفريوي ، جامعة صفاقس،تونس

195	مقالات
196	في ما بين "أسباب النزول" و "الزعة التاريخية": تطابق أم تلبيس؟ أ/ لخضر سباعي ، جامعة . تيارت
212	المقاربة بالكفاءات في التربية و التعليم : مبرراتها و متطلباتها . د/ قيدوم أحمد ، أ/ بوثليجة رمضان جامعة مستغانم
219	مفهوم الإنّيّة لدى مولود قاسم الباحثة / فارس خيرة ، د/ حموم لخضر، جامعة مستغانم

كلمة العدد

ضمّ العدد الخامس من مجلة "مقاربات فلسفية" بين دفتيه، العديد من الدراسات والمقالات في الحقل الفلسفي ؛ حيث سيجد القارئ الكريم في ركن دراسات ثلاث مساهمات: الأولى بعنوان النزعة اللامادية في الفلسفة الإنجليزية مع جورج باركلي، بقلم الأستاذ نقاز محمد رضا، (جامعة وهران 2)، و الثانية للدكتور د.عباس الشارف، (جامعة مستغانم) بعنوان درس "الشعرية" في الفكر العربي المعاصر، (في سبيل البحث عن منهج لكتابة تاريخ الشعرية العربية) دراسة تحليلية، أما الثالثة فهي عن طبيعة المنهج العلمي المعاصر الذي طرحته النظرية الكوانتية في ضوء التصورات الفيزيائية الجديدة للأستاذة ماني سعادة نادية، المركز الجامعي غليزان .

و بمناسبة مرور عشرين سنة على وفاة الفيلسوف الفرنسي جيل دولوز، خصصت هية المجلة ملفا بالمناسبة ضم دراسة بعنوان ملامح المشروع الفلسفي لدولوز للدكتور بدر الدين مصطفى (جامعة القاهرة ، مصر) ، و المساهمة الثانية للأستاذ محمد بن حموده من تونس: دولوز، فيلسوف بلا ذخيرة ، و المقالة الثالثة للدكتور العربي ميلود (جامعة مستغانم) عن المقاربة الدولوزية للمنهج البرغسوني ، و الأستاذ حموم لخضر رابعا في الفلسفة السياسية ونقد الرأسمالية لدى دولوز جامعة مستغانم ، و أخيرا في الجانب الجمالي دراسة حول أنطولوجيا الحدث ومستطاع الفن : جمالية البداوة عند جيل ديلوز، للباحث علي الحبيب الفريوي ، جامعة صفاقس، تونس .

بينما ضم ركن المقالات مساهمة الأستاذ لخضر سباعي، جامعة عبد الرحمن ابن خلدون تيارت، في أسباب النزول" و "النزعة التاريخية": تطابق أم تلبيس؟ ، و مقالة حول المقاربة بالكفاءات في التربية و التعليم : مبرراتها و متطلباتها . من إعداد د . قيديم أحمد و الأستاذ بوثلجة رمضان ، و أخيرا مقالة حول مفهوم الإتيّة لدى مولود قاسم للباحثة فارس خيرة من جامعة مستغانم.

في الأخير نوجه شكرنا إلى كل الباحثين الذين ساهموا معنا في إنجاز هذا العدد الجديد من المجلة ، و نرحب دائما بدراساتكم و أبحاثكم الفلسفية .