

مخبر حوار الحضارات، التنوع الثقافي وفلسفة السلم
جامعة عبد الحميد بن باديس مستغانم، الجزائر
كلية العلوم الاجتماعية



مجلة الحوار الثقافي

دفاتر منخرية

مجلة فصلية أكاديمية محكمة



عدد خريف وشتاء 2016

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مجلة الحوار الثقافي

تصدر عن مخبر حوار الحضارات، التنوع الثقافي وفلسفة السلم بجامعة مستغانم، الجزائر.

عدد خريف وشتاء 2016

رقم الايداع القانوني: 68/CNAISSN/12

ISSN 2253-0746

حقوق الطبع محفوظة:

لا يسمح بإعادة إصدار هذه المجلة أو أي جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات أو نقلها بأي شكل من الأشكال، دون إذن خطي مسبق من مدير المجلة.

طبع بدار AGP العنوان: بئر الجير، وهران، الجزائر، الهاتف: 0770968335، البريد الإلكتروني: steagp@gmail.com

الرئيس الشرفي: أ.د. مصطفى بلحاكم (رئيس الجامعة)

مدير المجلة: د. براهيم أحمد

رئيس التحرير: د. راجعي مصطفى

التدقيق اللغوي: د. بوكربعة تواتية

هيئة التحرير العلمية (*):

- | | |
|--|--|
| أ.د/ همانة البخاري (جامعة وهران، الجزائر) | د/ الزاوي الحسين (جامعة وهران، الجزائر) |
| أ.د/ ابراهيم صالح النعيمي (الدوحة، قطر) | أ.د/ محمد مسعود قيراط (الشارقة، الإمارات) |
| أ.د/ لزعر مختار (جامعة مستغانم، الجزائر) | أ.د/ صائم عبد الحكيم (جامعة وهران، الجزائر) |
| أ.د/ عبد الرزاق قسوم (جامعة الجزائر) | أ.د/ عبد اللاوي محمد (جامعة وهران، الجزائر) |
| د/ سوحبي بن نوييلة (جامعة الكيبك مونتريال، كندا) | د/ سعدي محمد (جامعة تلمسان، الجزائر) |
| أ.د/ دهوم عبد المجيد (جامعة الجزائر) | د/ مصطفى الكيلاني (جامعة سوسة، تونس) |
| أ.د/ عمر بوساحة (جامعة الجزائر) | د/ رشيد الحاج صالح (جامعة الكويت) |
| أ.د/ نصر الدين العياضي (جامعة الشارقة، الإمارات) | د/ فريد الزاهي (المعهد الجامعي للبحث العلمي، المغرب) |
| أ.د/ لقعج عبد القادر (جامعة وهران، الجزائر). | د/ مرقومة منصور (جامعة مستغانم، الجزائر) |
| أ.د/ بن جدية محمد (جامعة مستغانم، الجزائر) | د/ مالفى عبد القادر (جامعة مستغانم، الجزائر) |
| أ.د/ عبد الجليل كاظم الوالي (جامعة الامارات العربية المتحدة) | د/ ليكا فانزاقو (جامعة بائي، ايطاليا) |
| د/ عبد الكريم العجمي الزباني (جامعة البحرين) | د/ زكي الميلاد (المملكة العربية السعودية) |
| د/ سيكوك قويدر (جامعة مستغانم، الجزائر) | د/ محمد بشاري (معهد ابن سينا للعلوم الانسانية فرنسا) |
| د/ حمادي محمد (جامعة مستغانم، الجزائر) | د/ علاق كريمة (جامعة مستغانم، الجزائر) |

(*): ونبه بأن هناك أعضاء إستشاريين غير دائمين، ترد أسماؤهم في كل عدد مطبوع، حسب مشاركتهم فيه.

حقوق النشر: محفوظة لمنشورات مخبر حوار الحضارات، التنوع الثقافي وفلسفة السلم



دعوة للنشر في مجلة

يسر مدير مجلة **الحوار الثقافي** دعوتكم للإسهام بنشر أبحاثكم العلمية الأصيلة المتعلقة بمجالات العلوم الإنسانية والاجتماعية المختلفة، التي تلتزم بمنهجية البحث العلمي وخطواته المتعارف عليها عالمياً، والمكتوبة بإحدى اللغات العربية أو الفرنسية أو الإنجليزية والتي لم يسبق نشرها.

شروط النشر

- 1- الحوار الثقافي ، تهتم بنشر الأبحاث المتعلقة بالدراسات الفلسفية، الاجتماعية، والإنسانية والفكرية والأدبية. وهي مجلة علمية أكاديمية محكمة، تهتم بالأبحاث الأصيلة، التي لم يتم نشرها سابقاً، والمعالجة بأسلوب علمي موثق.
- 2 - ترسل المقالات وجوبا في شكل ملف مرفق عبر البريد الإلكتروني للمجلة المدون أدناه، ويشترط أن يكون المقال مكتوبا ببرنامج Microsoft Word بنسق RTF.(نوع الخط بالعربية : *Traditional Arabic*، مقاسه: 14)، (أما اللغة الأجنبية فنوع الخط : Times New Roman، مقاسه: 12)، يراعى في حجم المقال كحد أقصى 15 صفحة، بما فيها المصادر، الهوامش، ويجب أن ترقم الصفحات ترقيماً متسلسلاً؛ ويرفق الباحث ملخصاً عن البحث لا يزيد عن 5 أسطر بلغة تحرير المقال (نوع الخط: Traditional Arabic، مقاسه : 12)، مع ضرورة إدراج الكلمات المفتاحية (*Les Mots clés*)؛ وننبه على ضرورة احترام علامات الضبط.
- 3 - ترفق المادة المقدمة للنشر بنبذة عن الباحث متضمنة اسمه بالعربية وبالحروف اللاتينية ؛ وفي حالة وجود أكثر من باحث يتم مراسلة الاسم الذي يجب أن يرد أولاً في ترتيب الأسماء.
- 4 - مادة النشر تكون موثقة كما يلي :
 - بالنسبة :
 - للكتب: اسم المؤلف، "عنوان الكتاب"، دار النشر (الناشر)، مكان النشر وسنة النشر، رقم الصفحة.
 - بالنسبة للمجلة: اسم المؤلف، "عنوان المقال"، عنوان المجلة، العدد، مكان النشر وسنة النشر، رقم الصفحة.
 - بالنسبة لمراجع الانترنت: اسم المؤلف، "عنوان المقال"، تاريخ التصفح، العنوان الإلكتروني كاملاً (يشمل الملف).
 - بالنسبة لبحث في أعمال ملتقى أو مؤتمر: اسم المؤلف، "عنوان البحث"، ورقة عمل مقدمة إلى مؤتمر/ملتقى اسم ورقم الملتقى، المؤسسة المنظمة، تاريخ الانعقاد.
 - رسالة ماجستير أو دكتوراه: اسم المؤلف، عنوان الرسالة، رسالة دكتوراه/ماجستير، غير منشورة لنيل شهادة.... في (التخصص)، الجامعة، الدولة.
- 5 - توضع الإحالات والمراجع والمصادر في آخر المقال، وترقم بالتسلسل حسب ظهورها في النص (مراجع المقال هي فقط تلك المراجع والمصادر المقتبس منها فعلاً).
- 6 - تخضع الأوراق المقترحة للتحكيم العلمي قبل نشرها، كما يحق للمجلة (إذا رأت ضرورة لذلك) إجراء بعض التعديلات الشكلية على المادة المقدمة للنشر دون المساس بمضمونها ؛ والمجلة غير ملزمة برد المقالات غير المقبولة للنشر.
- 7 - على صاحب المقال متابعة سير عملية نشر مقاله، من خلال موقع المخبر: <http://diacicult-ar.univ-mosta.dz>، وننبه على أن كل مقال يخالف شروط النشر، لن يؤخذ به، والمجلة غير معنية بإعلام صاحب المقال بذلك.
- 8- ترسل المقالات وتوجه المراسلات عن طريق البريد الإلكتروني فقط: moltaka.mostaganem27@yahoo.fr

الفهرس

الصفحة	عنوان المقال	صاحب المقال
كلمة العدد		
07	الحوار في خدمة السلم والإنسانية، ترجمة : راجعي مصطفى	الحاج دحمان
الدراسات الفلسفية		
11	الديمقراطية بين الواقع و الخيال	يامنة بن فرح
14	الاعتراف والعدالة، ترجمة: نورالدين علوش	اكسيل هونيث
21	التأويل الهيدغري وقراءة لهولدرلين (الإصغاء إلى صوت الوجود)	فرفودة فاطمة
27	العوائق الابدستيمولوجية التي صادفها تأسيس علم الهيئة عند العلماء والفلاسفة العرب والمسلمين	مذكور مليكة
40	الأسس العلمية لفلسفة لدفيج فتنجشتين	قادري عبد الرحمان
45	رؤية نقدية لمقاربات النهايات، نهاية التاريخ أمودجا	فيصل مبرك
51	آليات العوملة لتفكيك بنية الهوية العربية	سهى حمزاوي
57	اللغة وسؤال الوجود في فلسفة مارتن هيدغر	بالفوضيل يمينة
63	الحاجة إلى انطولوجيا عربية للتفكير في ما ينقد المصير-حوار مع "علي الحبيب الفريوي"	أحمد مارييف
71	العقل العربي الإسلامي بين الجابري وأركون- قراءة تحليلية نقدية معاصرة	حمادي النوي
الدراسات الاجتماعية		
81	التنمية والتعايش- دراسة سوسيو- تنموية- للتعايش الثقافي كقوة محركة للتنمية البشرية	وهيبة بوريعين - عبد الله بن معمر
90	الحركات الاحتجاجية بالجزائر: من التظاهر السلمي إلى الاحتجاج العنيف	بلهواوي الحاج
94	"دراسة إثنوغرافية للمعتقدات الشعبية المتعلقة بالطفل من لحظة الوحم وحتى لحظة بلوغه"	حميدة نسيمة
111	النظرة التاريخية للسياسة البيئية	صالح الدين مندلي
120	مسرح الطفل في الجزائر	سماش سيد أحمد
128	سوسولوجية البطالة	درويش محمد
134	واقع محو الأمية في الجزائر - بين الخطاب والممارسة	نورية سوالمية
145	أسلوب الحياة وتأثيره على ثقافة الاستهلاك عند الشباب	بلمعمر فاطمة
154	المشاركة السياسية للمرأة الجزائرية- "مدينة وهران نموذجاً"	حمداد صحبية
161	إشكالية التكامل بين الطب الشعبي والطب الحديث	بلود عثمان
165	ظاهرة التصوف في المجتمع الجزائري - مقارنة سوسيو تاريخية	قabo أمينة
178	القيادة الإدارية ودورها في خلق المناخ الإبتكاري لدى العمال الصناعيين	بوعشة نورالدين
الدراسات النفسية		
185	التأثيرات الاجتماعية لاستعمال الانترنت على المراهق الجزائري	صافة أمينة - معتمضم ميموني بدرة
195	صورة الجسد عند المراهق المتمدرس وعلاقتها بتقدير الذات	حمزاوي زهبة
204	الخلفية السيكلوجية لإهمال العمال معدات الوقاية والسلامة الفردية	بورجي العباس
215	الاحتراق النفسي لدى الأطباء المختصين	حابي خيرة - بن احمد قويدر
225	النسق القيمي لدى طلاب المراحل النهائية الثانوي	شرقي حورية
235	علاقة العنف الأسري بالسلوك العدواني	مخلوفي سعيد

247	محددات الرضا الوظيفي وعلاقتها ببعض المتغيرات الشخصية والوظيفية	حيدرة وحيدة - قيدوم أحمد
254	التخطيط التربوي: مبرراته ومشكلاته	بولجراف بختاوي - فؤاد عبد الغني
الدراسات الإعلامية		
258	الكفاءة المهنية وعلاقتها بأخلاقيات المهنة الصحفية في الجزائر	جناد ابراهيم
272	مواقع التواصل الاجتماعي والتسويق التجاري	حاسي مليكة
282	إشكالية مفهوم السيادة الوطنية في ظل المتغيرات الدولية الراهنة	حمياز سمير
290	التمثيلات الثقافية في الإعلان التلفزيوني سيميولوجيا الثقافة	خليفة محمد فتحي
294	أزمة اختيار أسعار النفط في الصحافة المكتوبة الجزائرية	عائشة لصلح
304	وسائل الإعلام وتغطية أحداث العنف بين حق المواطن في الإعلام و الابتعاد عن الترويج الزائد	يحي هني

El - Hiou are El - Takafi

" Le dialogue culturel "



*Revue scientifique des études contemporaines en
sciences humaines et sociales*

Revue périodique académique réglementée spécialisée

Prend en charge des recherches scientifiques en sciences humaines et sociales.

Édition : automne et hiver 2016

Publiée par le laboratoire de recherche scientifique : «Dialogue des civilisations, la diversité culturelle et la philosophie de la paix » Mostaganem, Algérie.

" Le dialogue culturel "

Publié par le Laboratoire : *Dialogue Des Civilisations, La Diversité Culturelle Et La Philosophie De La Paix* à l'Université de Mostaganem, Algérie (*DIACICULT*)

Édition : automne et hiver 2016

ISSN 2253-0746

Droit d'auteur: Conformément à la réglementation en vigueur, tous droits de reproduction sont réservés. Toute reproduction des articles, même partielle, ou sur un support électronique quel qu'il soit est strictement interdite sauf autorisation écrite du directeur de la publication de la revue ***EL-HIWAR EL TAKHAFI.***

Edition: AGP. Adresse: Bir El -Djir, Oran, Algérie. Téléphone: 0770968335. E-mail: steagp@gmail.com

Président d'honneur de la revue: L'Université)	I	ustapha (Recteur de
Directeur de la Revue :	Dr. Brahim Ahmed	
Secrétaire de la rédaction:	Dr. Radji Mustapha	

Comité de lecture scientifique

Pr. Boukhari Hamana(Université d'Oran, Algérie).	Pr. EL ZAOUÏ El Hocine (Université d'Oran, Algérie).
Pr. Ibrahim Saleh al Nuaimi(Doha , Qatar).	Pr. MOHAMED MASSOUD Kirate (Sharjah, Emirats Arabes Unis).
P. Mokhtar Lazaar(Université de Mostaganem, Algérie).	Prof / SAIEM Abdelhakim (Université d'Oran, Algérie).
Pr. Abderrazak Guessoum(Université d'Alger).	Pr. ABD ELAOUÏ Mohammed (Université d'Oran).
Pr. SAHBI Ben Nablia(Université du Québec. Montréal, Canada).	Pr. Saïdi Mohammad Algérie (Université de Tlemcen , Algérie).
Pr .DAHOM Abdelmajid(Université d'Alger).	D / MUSTAPHA AL-Kilani (Université de Sousse, Tunisie).
Pr .BOUSSAHA Omar(Université d'Alger).	D / RACHID Al-Hadj Saleh(Université de Kuwait).
Pr .LAYADI Nacer-Eddin(Sharjah, Emirats Arabes Unis).	D / Farid el zahi (Institut Universitaire de la Recherche Scientifique , Maroc).
Pr. Lakjaa Abdelkader(Université d'Oran , Algérie).	D / MARGOUMA Mansour (Université de Mostaganem, Algérie).
Pr. BENJEDDIA Mohammed (Université de Mostaganem, Algérie).	D / MALFI Abdelkader (Université de Mostaganem, Algérie).
Pr Abdeljalil Kazem El-Ouali (Université Emirats).	D / Leica Phanzaqo(université de Pavie, Italie).
Dr. ABDL KARIM Ziani (Université de Bahreïn).	D / Zaki el milade (Arabie Saoudite).
Dr. Kouider SIKOUK (Université de Mostaganem, Algérie).	D / Mohammed Bechari (Institut Ibn <i>Sinâ</i> des Sciences Humaines , France).
Dr. HAMADI Mohammed(Université de Mostaganem, Algérie).	Dr. Allage Karima (Université de Mostaganem, Algérie).

Droit d auteur : réservé pour le laboratoire *Dialogue Des Civilisations, La Diversité Culturelle Et La Philosophie De La Paix* à l'Université de Mostaganem, Algérie (*DIACICULT*)



Conditions de publication d'articles

- L'article doit être rédigé dans l'un des trois langues : arabe, français, ou anglais.
- L'aspect procédural a également fait l'objet d'une attention particulière ; douze recommandations ont été retenues pour faciliter l'exploitation des articles :
- Article inédit avec précision du nom de l'auteur, sa qualité scientifique avec mention de son adresse dans les trois langues.
- Rédaction sur feuille distincte du nom du chercheur, son adresse, sa qualité scientifique avec résumé ne dépassant pas 150 mots.
- L'article doit être imprimé sur feuille 21/27 suivant caractère NEW ROMAN 12 Microsoft Word XP, et remis accompagné de CD.
- L'article ne doit pas dépasser 15 pages y compris schémas, tableaux, références.
- Références biographiques en fin d'article avec agencement alphabétique.
- Les abréviations doivent être explicitées.
- La présentation des graphes et schémas doit être claire et ne dépassant pas les limites de la feuille normalisée.
- La présentation éventuelle des photos doit être sur papier approprié et en format réduit.
- Tout article est soumis à l'évaluation avant la publication.
- Les articles remis ne sont pas restitués à leurs auteurs même en cas de non publication.
- Chaque auteur reçoit gratuitement une copie de la revue dans laquelle il a contribué par un article.
- L'envoi des articles se fait sur adresse e-mail en document attaché.

E-mail : moltaka.mostaganem27@yahoo.fr

Important : Les opinions émises dans les articles publiés par la revue n'engagent que la responsabilité de leur auteur.

Terms of use (articles publication)

Cultural Dialogue : an intellectual space, may be called an academy for scientific journal publication, that came into being recently. It welcomes fruitful contributions to its journal via articles and scientific drafts. As its' label indicates, it is mainly focalized on original, purposive, and update researches in the field of human and social science which, despite its appealing need, have not received much attention.

The authors who are interested in the journal should respect the parameters indicated below:

• **Each draft (article) should submit to following patterns:**

• The articles should be written in **Microsoft Word format**. As to the languages, an appropriate font needs to be selected. For Arabic, the required font is “**Teraditional Arabic**” whose seize should be 14. As to foreign languages (French or English), the font type is Times New Roma whose seize should be 12.

• The article should not exceed 15 pages and should have:

• The bibliography (references):

• As is comes to the bibliography, authors should follow a specific style (**APA, MLA, etc.**) Books, articles and others' references should be listed separately, respecting the order of the bibliographical data.

• The footnotes (more information about some concepts, key words and details about the abbreviations),

• Each page of the article should be numbered,

• The article should be accompanied by the name of the writer, a summary of the article who size should be bound to 5 lines. (is should be written in **Traditional Arabic** whose size should be **12**).

• The article should include the name of the writer, his scientific backgrounds (in terms of previous researches), and his address in three languages (Arabic, French, and English).

• The graphs, the tables, and figures have to be clear and should not go beyond the borders of the article's pages.

• In case, there are photos, they should be attached to appropriate papers and should be presented in a reduced format.

- Each article will be submitted to an evaluative process before its publication. The journal has the right to adjust some articles formats when necessary, however the contents are will be kept as they are.
- Each contributor (author) will automatically receive a copy of the journal.
- In case, there is a need to bring some changes to the articles' format to fit some parameters of publication, the journal will do that maintaining the content intact.
- The participants' drafts (articles) should be sent on time in an email form to the electronic address below (written in bold).

The articles should be sent to the following electronic address:
moltaka.mostaganem27@yahoo.fr

Important:

All the ideas that figure in the journal reflect but the authors' points of view; the journal is just a mediator between the authors and the readers.

S

L'auteur	Titre de l'article	La page
BENTAIFOUR Nadia	Culture et littérature d'enfance et de jeunesse en Algérie	07
BENMESMOUDI Aali	The need for teaching Neuropsychology in the department of Psychology	15
SEHLA Halima - SIKOUK Kouider	Le rapport entre l'environnement social et la construction du projet scolaire et professionnel chez les étudiants	19
LAMARI HEBBOUL Linda	Trajectoire de la prise en charge de la grossesse entre espace familial et espace médical	24
GORINE Miloud	L'incompréhension du discours injonctif dans la classe de cinquième primaire	34
KHARROUBI Sihame	Le texte littéraire et l'enseignement du FLE en Algérie : exemple du cycle secondaire.	44