الحكمة للدراسات الاجتماعية

مجلة دولية دورية مستقلة محكمة متخصصة
تعنى بالبحوث الاجتماعية

المجلد الثامن العدد الثالث
2020

المدير العام للمجلة

الأستاذ الدكتور عبد القادر تومي

رئيس التحرير

الأستاذ الدكتور سحوان عطاء الله

هيئة التحرير العلمية

الأستاذ الدكتور سعيد عيادي جامعة البليدة

.الأستاذ الدكتور إدريس الخرشاف جامعة الرباط

الأستاذ الدكتور رابح كشاد بالمدرسة العليا للتجارة . الجزائر

الأستاذ الدكتور عقيل أديب جامعة دمشق

الأستاذ الدكتور ساسي عمار (جامعة البليدة).

الأستاذ الدكتور محمد بن عاشور جامعة تونس.

الأستاذ الدكتور عبد العزيز عيادي (جامعة أم البواقي).

الأستاذ الدكتور مصطفى الغماري (جامعة غرداية).

الأستاذ الدكتور إحسان قاسم الصالحي (مؤسّسة الثقافة والعلوم بإستانبول).

الأستاذ الدكتور سعيد أوزادالي في مؤسّسة الثقافة والعلوم بإستانبول.

الجمع والتصفيف والإخراج

سي هادي كريمة

الإيداع القانوني: 5129- 2013

جميع الحقوق محفوظة

تصدر عن مؤسسة كنوز الحكمة للنشر والتوزيع

العنوان: حي المجاهدين رقم 22 بن عكنون – الجزائر

هاتف : 02 36 01 0556

kounouzelhikma@yahoo. fr

www. kounouzelhikma. net. dz

المنحى الفكري لمجلة الحكمة

– مجلة الحكمة مجلة علمية متخصصة تعنى بالدراسات الاجتماعية وجميع التخصصات المرتبطة بها، وتحاور أسرار الواقع وآفاق الكون الشاسعة بالمنظور العلمي في تآلف وتناسب بين العقل والتجريب، والفكر والواقع.

– تؤكد على قاعدة الحوار كمنهج حياة تقتضيه السنن الكونية، وتبرز التوافق بين الحكمة والشريعة نافية الفصل أو الصدام بينهما.

– تجمع بين الأصالة والمعاصرة وتعتمد الوسطية في فهم الواقع، مع البعد عن الإفراط والتفريط.

– تُفضّل البحوث والمقالات الجادة التي تتّسم بالروح الإيجابية والعمل الإيجابي، والتي تثير روح العلم والرغبة في البحث لدى القارئ.

– تعمل على ترسيخ وصيانة القيم الأخلاقية على مستوى الفرد والأسرة والمجتمع.

– تؤمن بالانفتاح على الآخر، والحوار البناء والهادئ فيما يصب لصالح الإنسانية.

شـروط النشـر

يسرّ هيئة تحرير مجلة الحكمة للدراسات الاجتماعية أن تستقبل البحوث والدراسات العلمية المتخصصة في علم الاجتماع، مكتوبة باللغة العربية، الفرنسية أو الانجليزية. وتخضع هذه البحوث لمعايير وشروط التحكيم في البحث العلمي الأكاديمي، ومن متخصصين، وتطبق فيها شروط المجلات العلمية المحكمة، وترى أن تكون النصوص المرسلة وفق الشروط الآتية:

– أن يكون النص المرسل جديدا لم يسبق نشره. وأن تتوفر فيه شروط البحث العلمي ومعاييره.

– ألا يزيد حجم النص على 20 صفحة كحد أقصى، وأن لا يقل على 15 صفحة كحد أدنى، على ورق (21*29,7)، (A4)بحجم الخط 16 Simplified Arabic وللمجلة أن تلخص أو تختصر النصوص التي تتجاوز الحد المطلوب.

– أن يصحب المقال بملخص بلغة غير لغة نص المقال (فرنسية او انجليزية)، (150–200كلمة).

– يرجى من الكاتب إرسال نبذة مختصرة عن سيرته الذاتية.

تخضع الأعمال المعروضة للنشر لموافقة هيئة التحرير، ولهيئة التحرير أن تطلب من الكاتب إجراء أي تعديل على المادة العلمية قبل إجازتها للنشر.

المجلة غير ملزمة بإعادة النصوص إلى أصحابها نشرت أم لم تنشر، وتلتزم بإبلاغ أصحابها بقبول النشر، ولا تلتزم بإبداء أسباب عدم النشر.

تحتفظ المجلة بحقها في نشر النصوص ورقيا وإلكترونيا وفق خطة التحرير وحسب التوقيت الذي تراه مناسباً.

هيئة تحرير المجلة ليست مسؤولة عن أي سرقة علمية أو سوء تهميش يقع فيه الكاتب.

لا تتبنى المجلة اتجاهاً أيديولوجيا محدداً، ولا تخضع لقيود غير قيود العلم ومعاييره الأخلاقية. لذلك فالنصوص التي تنشر في المجلة تعبِّر عن آراء كُتَّابها، ولا تعبِّر بالضرورة عن رأي المجلة.

يرجى إرسال جميع المشاركات إلى هيئة تحرير المجلة على العنوان التالي:

kounouzelhikma@yahoo. fr

الفهرس

الرقم	المقال	الصفحة
	الافتتاحية الاستاذ الدكتور سحوان عطاء الله	**05**
01	**الفساد الإداري في المؤسسات الإستشفائية العمومية - أسبابه وسبل مكافحته -** الدكتورة: طايبي رتيبة جامعة البليدة -02-	**07**
02	**ديناميات الثقافة والعولمة** **الأستاذ: جلود رشيد، تحت اشراف سحوان عطاء الله** جامعة زيان عاشور الجلفة.	35
03	**فلسفة "عروة بن الورد" الاجتماعية** د. ميلود فضة جامعة زيان عاشور بالجلفة- الجزائر	**55**
04	**الأثر العلمي والتربوي للقرآن في الحراك الديني والثقافي للأفراد.** الدكتور: بن سالم عبد الله جامعة زيان عاشور- الجلفة	**73**
05	**سوسيولوجيا الحوار الأسري** الدكتور: مركمال عبد الستار جامعة زيان عاشور بالجلفة	**100**
06	**الخصوصيات المحلية (الجغرافية-الثقافية) و أثرها في الإستقطاب السياحي** الأستاذ: أحمد لبقع . جامعة علي لونيسي البليدة 2 (البليدة). الأستاذ: عطاء الله سحوان جامعة زيان عاشور (الجلفة).	**112**

الافتتاحية

لا يزال العمل المعرفي في المجتمعات كمنتوج تاريخي ينمو و يتطور ويذبل و ينكمش وفقاً للحالة الحضارية التي تتموضع فيها الجماعة و إنطلاقاً من تأثير الحوض الثقافي الذي تعيش فيه الأمة و الدولة ففي اللحظة التاريخية التي تنتشر فيها القيم الثقافية الايجابية نجد المؤسسات التعليمية تشتغل في عالم الافكار و الاختراعات و الابتكارات . و تظهر هذه الحالة حينما تنتظم العلاقات الاجتماعية في شكل تعاوني بين الأفراد و الجماعات و الدولة و الامة و يصير المجتمع غني بثروة المعرفة و الافكار و يصدق عليه المثل الياباني الذي يقول : (كل الأمم ثرواتها تحت أرجلها إلى اليابان فثروة المجتمع فوق أجسامهم) و لقد عبر عنها المفكر الجزائري الكبير مالك بن نبي في كتابه ميلاد مجتمع : (لا يقاس غنى المجتمع بكمية ما يملك من أشياء بل بمقدار ما فيه من أفكار) . وحينما تنتشر القيم الثقافية السلبية في كل المؤسسات الاجتماعية تتعطل المنظومة المعرفية وتصبح هياكل و اشباح تاريخية لا تنتج في أحسن أحوالها إلا الخدمات الاجتماعية و العفن التاريخي ، و يكثر على إثر ذلك و يتكاثر إنتاج الإطارات العاجزة معرفياً وسلوكياً حيث تساهم بعد ذلك في إنتاج المشاكل في المؤسسات التي ينتمون إليها بشكل رسمي أو غير رسمي ، و يحدث على إثر ذلك حالة من العطالة التاريخية لكل المؤسسات التي تقوم عليها حياة الجماعة كالمؤسسات القانونية و المؤسسات الاقتصادية و المؤسسات الاخلاقية و المؤسسات المعرفية .

ونحن نعيش الان في عصر العلم حيث صارت الامم و الشعوب المتقدمة تتنافس فيما بينها في الهيمنة على عبقرية المعرفة و الاستئثار بخدماتها و نتائجها وما لاحظناه خلال هاته الايام خير دليل على ذلك : فعندما انتشرت جائحة كوفيد 19 و أصبحت وباءاً عالمياً يهدد البشرية في حياتها و اقتصادها دخلت

المخابر الامريكية و الروسية و الصينية في صراع مع الزمن أيهم الأول الذي يكتشف لقاح مضاد لهذا الوباء و فعلاً كان الفارق الزمني بينهم ضئيل ، ونسبة الفعالية متقاربة 90 إلى 95 بالمئة و لم تستطع هذه الأمم أن تخرج من حالة التردي و التخلف الحضاري إلى حالة التقدم و الازدهار إلا بعد أن صارت المنظومة المعرفية لدى هذه المجتمعات تمثل أولوية الأولويات و يرصد لقطاع التربية والتعليم أضخم الميزانيات .

و في العصر الحديث رأينا دولاً خطت خطوات عملاقة في هذا المنحى بعد أن كانت قاب قوسين أو أدنى من الإنهيار التاريخي للجماعة مثل جمهورية روندا التي كانت تعاني من حالة من التوحش و البربرية ليس لها نظير حيث دخلت البلاد في حرب أهلية طاحنة بين قبيلة الهوتو و قبيلة التوتسي مات على إثرها ما يقارب من مليون ضحية في ظرف قياسي يقدر بمئة يوم بل إنها أعتبرت أكبر جريمة تطهير عرقي في العصر الحديث ، و لكن رغم ذلك فقد اعاد البطل السياسي (**بول كاغامه**) هندست المجتمع و بناءه على قاعدتي العدل و تنشيط قطاع التربية والتعليم إلى أبعد حد حيث رصد 25 % من ميزانية الدولة للتعليم و هي أكبر ميزانية في القارة الافريقية و أخرج الأمة و الدولة من بحر الضياع التاريخي إلى سابع إقتصاد في العالم من حيث النمو و التسارع حتى سميت بسنغافورة إفريقيا.

بقلم رئيس التحرير الاستاذ الدكتور: سحوان عطاء الله