الحكمة للسدراسات الاجتماعيسة

مجلة دولية دورية مستقلة محكمة متخصصة تعنى بالبحوث الاجتماعية



المجلد العاشر العدد الثالث 2022

رئيس التحربر

المدير العام للمجلة

الأستاذ الدكتور سحوان عطاء الله

الأستاذ الدكتور عبد القادر تومى

هيئة التحرير العلمية

الأستاذ الدكتور سحوان عطاء الله جامعة البليدة
الأستاذ الدكتور إدريس الخرشاف جامعة الرباط
الأستاذ الدكتور رابح كشاد بالمدرسة العليا للتجارة . الجزائر
الأستاذ الدكتور عقيل أديب جامعة دمشق
الأستاذ الدكتور ساسي عمار (جامعة البليدة).
الأستاذ الدكتور محمد بن عاشور جامعة تونس.
الأستاذ الدكتور عبد العزيز عيادي (جامعة أم البواقي).
الأستاذ الدكتور مصطفى الغماري (جامعة غرداية).
الأستاذ الدكتور إحسان قاسم الصالحي (مؤسّسة الثقافة والعلوم بإستانبول).

الجمع والتصفيف والإخراج

سي هادي كريمة

الإيداع القانوني: 5129- 2013

جميع الحقوق محفوظة

تصدرعن مؤسسة كنوز الحكمة للنشر والتوزيع

العنوان بالجزائر: مي المجاهدين رقم G 32 بن عكنون - الجزائر

38 Mapesbury road NW2 4JD LONDON.UK :العنوان ببريطانيا

الواتساب: 00213556 01 36 02

kounozelhikma@yahoo.fr www.kounozelhikma.com



المنحى الفكرى لمجلة الحكمة

- مجلة الحكمة مجلة علمية متخصصة تعنى بالدراسات الاجتماعية وجميع التخصصات المرتبطة بها، وتحاور أسرار الواقع وأفاق الكون الشاسعة بالمنظور العلمي في تألف وتناسب بين العقل والتجريب، والفكر والواقع.
- تؤكد على قاعدة الحوار كمنهج حياة تقتضيه السنن الكونية، وتبرز التوافق بين الحكمة والشريعة نافية الفصل أو الصدام بينهما.
 - تجمع بين الأصالة والمعاصرة وتعتمد الوسطية في فهم الواقع، مع البعد عن الإفراط والتفريط.
- تُفضّل البحوث والمقالات الجادة التي تتّسم بالروح الإيجابية والعمل الإيجابي، والتي تثير روح العلم والرغبة في البحث لدى القارئ.
 - تعمل على ترسيخ وصيانة القيم الأخلاقية على مستوى الفرد والأسرة والمجتمع.
 - تؤمن بالانفتاح على الآخر، والحوار البناء والهادئ فيما يصب لصالح الإنسانية.
 - تسعى إلى الموازنة بين العلمية في المضمون والجمالية في الشكل وأسلوب العرض.

شروط النشر

يسرّ هيئة تحرير مجلة الحكمة للدراسات الاجتماعية أن تستقبل البحوث والدراسات العلمية المتخصصة في علم الاجتماع، مكتوبة باللغة العربية، الفرنسية أو الانجليزية. وتخضع هذه البحوث لمعايير وشروط التحكيم في البحث العلمي الأكاديمي، ومن متخصصين، وتطبق فيها شروط المجلات العلمية المحكمة، وترى أن تكون النصوص المرسلة وفق الشروط الآتية:

- أن يكون النص المرسل جديدا لم يسبق نشره. وأن تتوفر فيه شروط البحث العلمي ومعاييره.
- ألا يزيد حجم النص على 20 صفحة كحد أقصى، وأن لا يقل على 15 صفحة كحد أدنى، على ورق (16*24)بحجم الخط 52 Sakkal Majalla وللمجلة أن تلخص أو تختصر النصوص التي تتجاوز الحد المطلوب.
 - أن يصحب المقال بملخص بلغة غير لغة نص المقال (فرنسية او انجليزية)، (150-200كلمة).
 - يرجى من الكاتب إرسال نبذة مختصرة عن سيرته الذاتية.

تخضع الأعمال المعروضة للنشر لموافقة هيئة التحرير، ولهيئة التحرير أن تطلب من الكاتب إجراء أي تعديل على المادة العلمية قبل إجازها للنشر.

المجلة غير ملزمة بإعادة النصوص إلى أصحابها نشرت أم لم تنشر، وتلتزم بإبلاغ أصحابها بقبول النشر، ولا تلتزم بإبداء أسباب عدم النشر.

تحتفظ المجلة بحقها في نشر النصوص ورقيا وإلكترونيا وفق خطة التحرير وحسب التوقيت الذي تراه مناسباً.

هيئة تحرير المجلة ليست مسؤولة عن أي سرقة علمية أو سوء تهميش يقع فيه الكاتب.

لا تتبنى المجلة اتجاهاً أيديولوجيا محدداً، ولا تخضع لقيود غير قيود العلم ومعاييره الأخلاقية.

لذلك فالنصوص التي تنشر في المجلة تعبِّر عن آراء كُتَّابها، ولا تعبِّر بالضرورة عن رأي المجلة.

يرجى إرسال جميع المشاركات إلى هيئة تحرير المجلة على العنوان التالي:

kounouzelhikma@yahoo.fr

الفهرس

الصفحة	المقال	
5	الافتتاحية الاستاذ الدكتور عبد القادر تومي	الرقم
20-6	الأسس المنهجية لتوظيف الدراسات السابقة في البحث	01
	الاجتماعي	
	ماقري مليكة	
	جامعة الجزائر $oldsymbol{02}$ (الجزائر)	
40-21	المواطنة والتنشئة السياسية في ظل العولمة	02
	أوشن جميلة جامعة البويرة	
52-41	دور المسؤولية الاجتماعية وأهدافها في تطوير الموارد	03
	البشرية	
	مرصالي حورية جامعة يحي فارس، المدية	
	سليم دويفي جامعة البليدة2 (الجزائر)	
69-53	ملامح الحداثة الأوروبية: الإصلاح الدّيني والاكتشافات	04
	العلميّة كنموذجين	
	سفيان البراق	
	جامعة شعيب الدكالي، الجديدة (المغرب)	
93-70	The Role of Media and its Types in Shaping the Public Awareness of COVID-19	05
	Preventive Measures	
	Majed Hatem Hamed Alharthi	
	Saudi Arabia, King Abdulaziz University, Communication and Media Department,	
	Assistant Professor	

الافتتاحية

ان معضلة التخلف الحضاري في كل المجتمعات القديمة و الحديثة تمثل أزمة في بنية العلاقات الاجتماعية على المستوى الماكروسوسيولوجي والميكروسوسيولوجي وتتمظهر في العلاقات الصراعية داخل الأسرة و الدولة والمجتمع لأن ثقافة البربرية و التوحش القائمة على منطق القوة راسخة في الضمير و الخيال و الشعور ، و لما نتكلم عن هاته الثقافة القائمة على التنشئة السياسية و الاقتصادية و الدينية نتكلم عن نظربات في السلوك و ليست نظربات في المعرفة. انطلاقاً من كل ذلك نجد أن هذه الطاقة الصراعية المنتشرة في الجسم التاريخي للدولة و الأمة يمثل هدراً تاريخياً مستمراً للمخزون التاريخي الأعظم للأمة الذي يتمثل في تضييع الأموال و الأوقات ذات اليمين و الشمال في صورة سوسيولوجية طراجيدية ممكناً للأنوميا التاربخية أن تنتشر في هذا الجسم المربض كما تنتشر الجراثيم و الفيروسات مسببةً للمجتمع في مآلاته النهائية الى حالة السكتة التاريخية و السياسية و المعرفية ، التي تظهر عادة بعد مرحلة سبتسيمي السوسيولوجي و الذي يعني الاحتلال التاريخي للجراثيم الاجتماعية لكل المؤسسات الاجتماعية على المستوى الماكروسوسيولوجي و الميكروسوسيولوجي مما يفرز اغترابا تاربخياً للفرد و الجماعة و تهميشاً له في حياته داخل أمته و هذا راجع أساساً إلى أن الأمة قد انتقلت بعد غسيل للدماغ التارىخي للدولة و الأمة من مخبر التاريخ الى مخبر الاسطورة . رغم وجود المشاريع الاصلاحية السياسية والاقتصادية الثقافية و لتى تكون عادة ميتة خالية من الروح و في غالبها هي عبارة عن تمظهرات صوتية تؤدى إلى ترسيخ المنهج السيجالي على حساب منهج النقد الموضوعي.

بقلم رئيس التحرير أ. د. سحوان عطاء الله