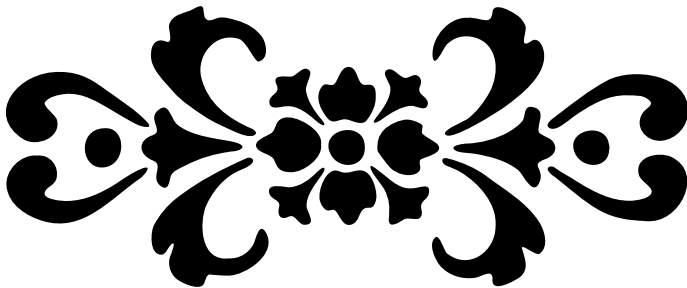


الحكمة للدراسات الأدبية واللغوية

مجلة دولية دورية مستقلة محكمة متخصصة
تعنى بالبحوث الأدبية واللغوية



المجلد التاسع

العدد الثالث

2021

رئيس التحرير

المدير العام للمجلة

الأستاذ الدكتور: علي ملاحي

الأستاذ الدكتور: عبد القادر تومي

هيئة التحرير العلمية

- أ.د. صلاح فضل (عين شمس.القاهرة)
أ.د. عبدالله بوخلخال (ج.قسنطينة)
أ.د. مشري بن خليفة .(ج. الجزائر 2)
أ.د. محمد بوعياذ (ج. الجزائر 2)
أ.د. رايح دوب(ج قسنطينة 1)
أ.د. احمد بن علي المعشي جامعة ظفار سلطنة عمان
أ.د. بن جمعة بوشوشة (تونس)
أ.د. عبد الرحمن مجيد الربيعي (العراق)
د. عارف عليي جامعة سفاقص –تونس
أ.د. محمد القاضي جامعة منوبة تونس
أ.د.نور الدين السد جامعة الجزائر 2
أ.د محمد بن حمو جامعة بشار الجزائر
أ.د عبد الحميد هيمة.جامعة ورقلة
أ.د ليوخ بوجمليين جامعة باتنة
د. قدور عمران (م.ع.للأستاذة بوزريعة)
د.يوسف مقران –المركز الجامعي مرسلي عبد الله
(تبيازة)
- أ.د. حميد علاوي (ج. الجزائر 2)
الاستاذ الدكتور مبارك الهلالي جامعة النيلين - السودان
أ.د. عبد الحميد بورايو (المركز الجامعي تبيازة)
أ.د. فاتح علاق (ج. الجزائر 2)
أ.د. فاطمة ولد حسين هيشور (ج. الجزائر 2)
أ. د. أحمد جلايلي (المركز الجامعي النعامة)
أ.د.عبد القادر مساعد جامعة طنجة - المغرب)
أ.د. يوسف وغليسي (قسنطينة)
أ.د. عمر اسحاق اوغلو جامعة اسطنبول)
أ.د. وسام المطيري جامع الكوفة – العراق
أ.د.الطاهر رواينية جامعة عنابة
أ.د.مصطفى درواش جامعة تيزي وزو
د.رضا الابيض جامعة قابس تونس
د. حمو عبد الكريم الكراسك وهران
د. بن غالي ناصر جامعة الملك سعود - الرياض - المملكة
العربية السعودية

الجمع و التصفيف و الاخراج

سي هادي كريمة

الإيداع القانوني: 0464 - 2353

ISSN الرقمي: 2600-6421

جميع الحقوق محفوظة

تصدر عن مؤسسة كنوز الحكمة للنشر والتوزيع

العنوان: حي المجاهدين رقم 22 بن عكنون – الجزائر

الهاتف: 0556 01 36 02

المنحى الفكرى لمجلة الحكمة

مجلة الحكمة مجلة علمية متخصصة تعنى بالدراسات الأدبية واللغوية وجميع التخصصات المرتبطة بها، وتجاوز أسرار الواقع وأفاق الكون الشاسعة بالمنظور العلمى فى تألف وتناسب بين العقل والتجرب، والفكر والواقع. تؤكد على قاعدة الحوار كمنهج حياة تقتضيه السنن الكونية، وتبرز التوافق بين الحكمة والشريعة نافية الفصل أو الصدام بينهما.

تجمع بين الأصالة والمعاصرة وتعتمد الوسطية فى فهم الواقع، مع البعد عن الإفراط والتفريط. تُفضّل البحوث والمقالات الجادة التى تتسم بالروح الإيجابية والعمل الإيجابى، والتى تثير روح العلم والرغبة فى البحث لدى القارئ.

تعمل على ترسيخ وصيانة القيم الأخلاقية على مستوى الفرد والأسرة والمجتمع. تؤمن بالانفتاح على الآخر، والحوار البناء والهادئ فيما يصب لصالح الإنسانية. تسعى إلى الموازنة بين العلمية فى المضمون والجمالية فى الشكل وأسلوب العرض.

شروط النشر

يسر هيئة تحرير مجلة الحكمة للدراسات الأدبية واللغوية أن تستقبل البحوث والدراسات العلمية المتخصصة فى علوم الأدب واللغة، مكتوبة باللغة العربية، الفرنسية أو الإنجليزية. وتخضع هذه البحوث لمعايير وشروط التحكيم فى البحث العلمى الأكاديمى، ومن متخصصين، وتطبق فيها شروط المجلات العلمية المحكمة، وترى أن تكون النصوص المرسلة وفق الشروط الآتية:

أن يكون النص المرسل جديدا لم يسبق نشره. وأن تتوفر فيه شروط البحث العلمى ومعاييره. ألا يزيد حجم النص على 25 صفحة كحد أقصى، وأن لا يقل على 15 صفحة كحد أدنى، على ورق (A4، 21*29,7)، بحجم الخط 16 Simplified Arabic وللمجلة أن تلخص أو تختصر النصوص التى تتجاوز الحد المطلوب.

أن يصحب المقال بملخص بلغة غير لغة نص المقال (فرنسية أو إنجليزية)، (150-200 كلمة).

يرجى من الكاتب إرسال نبذة مختصرة عن سيرته الذاتية.

تخضع الأعمال المعروضة للنشر لموافقة هيئة التحرير، ولهيئة التحرير أن تطلب من الكاتب إجراء أي تعديل على المادة العلمية قبل إجازتها للنشر.

المجلة غير ملزمة بإعادة النصوص إلى أصحابها نشرت أم لم تنشر، وتلتزم بإبلاغ أصحابها بقبول النشر، ولا تلتزم بإبداء أسباب عدم النشر.

تحتفظ المجلة بحقوقها فى نشر النصوص ورقيا وإلكترونيا وفق خطة التحرير وحسب التوقيت الذى تراه مناسباً.

هيئة تحرير المجلة ليست مسؤولة عن أي سرقة علمية أو سوء تهميش يقع فيه الكاتب.

لا تتبنى المجلة اتجاهاً أيديولوجياً محدداً، ولا تخضع لقيود غير قيود العلم ومعاييره الأخلاقية.

لذلك فالنصوص التى تنشر فى المجلة تعبر عن آراء كُتّابها، ولا تعبر بالضرورة عن رأي المجلة.

يرجى إرسال جميع المشاركات إلى هيئة تحرير المجلة على العنوان التالى kounouzelhikma@yahoo.fr

الفهرس

الافتتاحية	بِقلم الأستاذ الدكتور: علي ملاحي	05
الرقم	المقال	الصفحة
01	مفردات عامية عربية فصيحة أهملت العربية الفصحى الحديثة معظمها (2). د. حسين بن زروق أستاذ التعليم العالي جامعة الجزائر (2)- الجزائر.	07
02	التحوّلات الصرفيّة للصيغ الفعلية في سياق النصّ القرآني وأثرها الدلالي "دراسة تطبيقية في سور الحواميم السبع" د. محمد سعيد محمد سالم / أ/ حسن أحمد محمد العززي جامعة تشكوروفا-تركيا. أ/ إبراهيم علي عمر أحمد- جامعة علوم القرآن الكريم.	24
03	تدريس علم الصرف العربي في الجامعة الجزائرية مشكلات وحلول فوزية دندوقة، نوال أقطي جامعة محمد خيضر- بسكرة (الجزائر)	56
04	قراءة تفعيلية للمقاربات اللغوية العربية التراثية في تحليل الخطاب بين المفاهيم والتجليات: الأستاذة: محمد بلقاسم صابرينة جامعة وهران 01- الجزائر.	72
05	استثمار الذكاء الاصطناعي في تعلم وتعليم العربية لغة ثانية: الأفاق والإمكانات د. هشام بن صالح القاضي جامعة الملك سعود	82

الافتتاحية

الحاجة إلى مساندة التحولات اللغوية والأدبية حتمية تؤمن بها ونطبقها ونتدارس مع كل الفاعلين ما يجب فعله لمراجعة ما يتطلب المراجعة والقراءة في مسار الراهن الثقافي والأدبي والنقدي واللغوي والفني المحلي والعربي والعالمي ابداعا ونقدا وترجمة ..من خلال التواصل مع مختلف الدارسين في مختلف المؤسسات الجامعية التي تهتم بهذا الحقل المعرفي : اللغة والأدب عموما . بشكل دقيق . . .

نحاول في هذا المقام بموضوعية عالية أن نتابع ما يتم تداوله من رؤى فكرية وتحولات نقدية وطروحات لغوية متزنة وكفؤة ..ونسعى بجدية ان نستفيد ونفيد فيما نتعامل معه وما ننشره في مجلة الحكمة للدراسات الأدبية واللغوية ..

في كل الأحوال لا بد من الإقرار أن التشجيع على الخطأ لن يكون له حضور في قاموسنا الادبي او اللغوي . ونزعم أن مجلة الحكمة للدراسات الأدبية واللغوية ظلت على مدار سنوات تدعو إلى المنافسة العلمية الشريفة في تداول الأفكار العلمية الجادة بعيدا عن لغة التسويق وما يتحكم فيها من معايير غير بريئة في تزكية بعض الأحكام المتسرفة او المتحفظ عليها او الارتجالية .. وهو ما لا يخدم البحث العلمي .

من الجدير بالذكر أننا أسسنا بشجاعة منبرا مفتوحا لكل الدارسين في الحقلين اللغوي والأدبي . واستطعنا أن نصل إلى عدد معتبر من المهتمين

رغم الظروف التي يشهدها الواقع العلمي في المرحلة الأخيرة بسبب المعضلة الكونية التي تمر بها الامم قاطبة والجزائر بشكل خاص . وقد انجر عن ذلك .. انحسار معتبر للنشاط العلمي .. وقد عرفنا فيه إصابات حادة صعبة في صفوف أعلام اللغة والأدب والنقد والفن ..وهو موقف إنساني يحتاج إلى الإقرار بأن البحث العلمي في بعده الواسع قد امتدت إليه المحنة الإنسانية بشكل مباشر .. ومع ذلك فقد ظل الإبداع متحفزا وحاضرا.. والدليل على ذلك استمرار البحث بطريقة إلكترونية مكنتنا من الوصول إلى كثير من المبادرات والمنتديات والمناظرات التي تحتاج إلى تشجيع واثمين.. ..

عمليا تثبت هذه المقالات التي بين أيديكم أن مجلة الحكمة لا تزال جادة .. وتبحث بكل الوسائل أن تسير منظومة القيم الفكرية والتحويلات الراهنة كي تحافظ على منبرها وتؤسس لنفسها وجودا ومكانة وسجلا علميا بين أقرانها من المجالات الجديدة بالاهتمام.

بقلم الأستاذ الدكتور : علي ملاحي