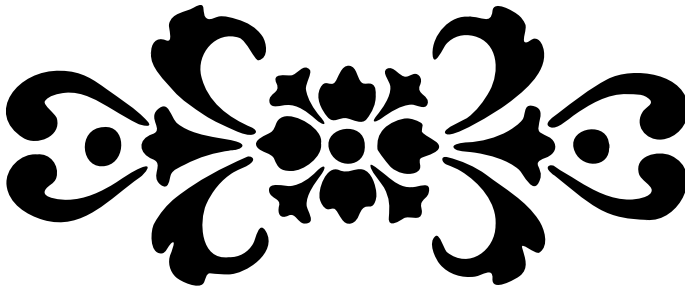


# الحكمة للدراسات الأدبية واللغوية

مجلة دولية دورية مستقلة محكمة متخصصة  
تعنى بالبحوث الأدبية واللغوية



المجلد التاسع  
العدد الأول  
2021

رئيس التحرير

المدير العام للمجلة

الأستاذ الدكتور: علي ملاحي

الأستاذ الدكتور: عبد القادر تومي

## هيئة التحرير العلمية

- أ.د. صلاح فضل (عين شمس.القاهرة )  
أ.د. عبدالله بوخلخال (ج.قسنطينة )  
أ.د. مشري بن خليفة .(ج. الجزائر 2 )  
أ.د. محمد بوعياذ ( ج. الجزائر 2 )  
أ.د. رايح دوب( ج قسنطينة 1 )  
أ.د. احمد بن علي المعشي جامعة ظفار سلطنة عمان  
أ.د. بن جمعة بوشوشة (تونس)  
أ.د. عبد الرحمن مجيد الربيعي (العراق)  
د. عارف عليي جامعة سفاقص –تونس  
أ.د. محمد القاضي جامعة منوبة تونس  
أ.د.نور الدين السد جامعة الجزائر 2  
أ.د محمد بن حمو جامعة بشار الجزائر  
أ.د عبد الحميد هيمة.جامعة ورقلة  
أ.د لبوخ بوجمليين جامعة باتنة  
د. قدور عمران (م.ع.للأستاذة بوزريعة )  
د.يوسف مقران –المركز الجامعي مرسلي عبد الله  
(تبيازة)
- أ.د. حميد علاوي (ج. الجزائر 2)  
الاستاذ الدكتور مبارك الهلالي جامعة النيلين - السودان  
أ.د. عبد الحميد بورايو (المركز الجامعي تبيازة)  
أ.د. فاتح علاق ( ج. الجزائر 2 )  
أ.د. فاطمة ولد حسين هيشور (ج. الجزائر 2 )  
أ.د. أحمد جلايلي ( المركز الجامعي النعامة)  
أ.د.عبد القادر مساعد جامعة طنجة - المغرب)  
أ.د. يوسف وغليسي (قسنطينة)  
أ.د. عمر اسحاق اوغلو جامعة اسطنبول)  
أ.د. وسام المطيري جامع الكوفة – العراق  
أ.د.الطاهر رواينية جامعة عنابة  
أ.د.مصطفى درواش جامعة تيزي وزو  
د.رضا الابيض جامعة قابس تونس  
د. حمو عبد الكريم الكراسك وهران  
د. بن غالي ناصر جامعة الملك سعود - الرياض- المملكة  
العربية السعودية

الجمع و التصفيف و الاخراج

سي هادي كريمة

الإيداع القانوني: 0464-2353

ISSN الرقمة: 2600-6421

جميع الحقوق محفوظة

تصدر عن مؤسسة كنوز الحكمة للنشر والتوزيع

العنوان: حي المجاهدين رقم 22 بن عكنون – الجزائر

الهاتف: 0556 01 36 02

## المنحى الفكرى لمجلة الحكمة

مجلة الحكمة مجلة علمية متخصصة تعنى بالدراسات الأدبية واللغوية وجميع التخصصات المرتبطة بها، وتجاوز أسرار الواقع وأفاق الكون الشاسعة بالمنظور العلمى فى تآلف وتناسب بين العقل والتجربى، والفكر والواقع. تؤكد على قاعدة الحوار كمنهج حياة تقتضيه السنن الكونية، وتبرز التوافق بين الحكمة والشريعة نافية الفصل أو الصدام بينهما.

تجمع بين الأصالة والمعاصرة وتعتمد الوسطية فى فهم الواقع، مع البعد عن الإفراط والتفريط. تُفضّل البحوث والمقالات الجادة التى تتسم بالروح الإيجابية والعمل الإيجابى، والذى تثبر روح العلم والرغبة فى البحث لدى القارئ.

تعمل على ترسيخ وصيانة القيم الأخلاقية على مستوى الفرد والأسرة والمجتمع. تؤمن بالانفتاح على الآخر، والحوار البناء والهادئ فيما يصب لصالح الإنسانية. تسعى إلى الموازنة بين العلمية فى المضمون والجمالية فى الشكل وأسلوب العرض.

## شروط النشر

يسر هيئة تحرير مجلة الحكمة للدراسات الأدبية واللغوية أن تستقبل البحوث والدراسات العلمية المتخصصة فى علوم الأدب واللغة، مكتوبة باللغة العربية، الفرنسية أو الإنجليزية. وتخضع هذه البحوث لمعايير وشروط التحكيم فى البحث العلمى الأكاديمى، ومن متخصصين، وتطبق فيها شروط المجلات العلمية المحكمة، وترى أن تكون النصوص المرسله وفق الشروط الآتية:

أن يكون النص المرسل جديدا لم يسبق نشره. وأن تتوفر فيه شروط البحث العلمى ومعايير. ألا يزيد حجم النص على 25 صفحة كحد أقصى، وأن لا يقل على 15 صفحة كحد أدنى، على ورق (A4، (21\*29,7)، بحجم الخط 16 Simplified Arabic وللمجلة أن تلخص أو تختصر النصوص التى تتجاوز الحد المطلوب.

أن يصب المقال بملخص بلغة غير لغة نص المقال (فرنسية أو إنجليزية)، (150-200 كلمة).

يرجى من الكاتب إرسال نبذة مختصرة عن سيرته الذاتية.

تخضع الأعمال المعروضة للنشر لموافقة هيئة التحرير، ولهيئة التحرير أن تطلب من الكاتب إجراء أي تعديل على المادة العلمية قبل إجازتها للنشر.

المجلة غير ملزمة بإعادة النصوص إلى أصحابها نشرت أم لم تنشر، وتلتزم بإبلاغ أصحابها بقبول النشر، ولا تلتزم بإبداء أسباب عدم النشر.

تحتفظ المجلة بحقها فى نشر النصوص ورقيا وإلكترونيا وفق خطة التحرير وحسب التوقيت الذى تراه مناسباً.

هيئة تحرير المجلة ليست مسؤولة عن أي سرقة علمية أو سوء تهميش يقع فيه الكاتب.

لا تتبنى المجلة اتجاهاً أيديولوجياً محدداً، ولا تخضع لقيود غير قيود العلم ومعايير الأخلاقية.

لذلك فالنصوص التى تنشر فى المجلة تعبر عن آراء كُتّابها، ولا تعبر بالضرورة عن رأي المجلة.

يرجى إرسال جميع المشاركات إلى هيئة تحرير المجلة على العنوان التالى [kounouzelhikma@yahoo.fr](mailto:kounouzelhikma@yahoo.fr)

## الفهرس

الافتتاحية	بـقـلـم الأـسـتـاذ الـدـكـتـور : عـلـي مـلـاحـي	05
الرقم	المقال	الصفحة
01	<p>الألغاز النحوية في شرح ألفية ابن مالك حاشية ابن حمدون بن الحاج على شرح المكودي نموذجاً</p> <p>Grammatical puzzles in the explanation of the Alfiyya Ibn Malik, the retinue of Ibn Hamdoun bin Al-Hajj on the Explanation of Al-Makudi as an example</p> <p>البدالي المترجي جامعة مولاي السلطان</p>	20-07
02	<p>تكنولوجيا المعلوماتية وأثرها على اللغة في ظل التحولات الاجتماعية المتسارعة</p> <p>أ. لغرام عبد الجليل</p> <p>جامعة العربي بن مهيدي أم البواقي</p>	37-21
03	<p>ألفاظ عامية عربية فصيحة مستعملة أثناء الثورة التحريرية الجزائرية، دراسة دلالية .</p> <p>أ. د حسين بن زروق</p> <p>جامعة الجزائر(2)</p>	61 -38
04	<p>أبو القاسم سعد الله ناقدا؛قراءة في المنهج التاريخي ومصطلحاته النقدية</p> <p><i>Abu Al-Qasim Saadallah, a critic; a reading of the historical method and its critical terminology</i></p> <p>الباحث حميدي عبد السلام<sup>1</sup></p> <p><sup>1</sup> مؤسسة جامعة ابن خلدون تيارت-الجزائر -</p>	78-62
05	<p>Les représentations sociales de la femme dans le texte ethnographique : « la boîte à merveilles » d'Ahmed Sefrioui.</p> <p>Auteur : EL-KACIMI Badreddine.<sup>1</sup></p> <p><sup>1</sup>FLLA- Université IBN TOFAIL.</p>	89-79

# الافتتاحية

من الحكمة .. التحري العلمي فيما نكتب ونقرأ // : من الحكمة أن نراجع ما نكتب وما نقرأ .. ولا يجب أن نتساهل في ذلك .. ومن الضروري الدخول في عملية اخذ ورد مع الذات .. في ظل كل هذا الخلط الكبير من المعلومات التي تتضارب حولنا .. ولحسن الحظ فإن التطور الإلكتروني قد أدخلنا في كثير من الحاجة إلى تصفح ما نقرأ وما نكتب .. اعتدنا أن نسلم بكل كلام جميل . . . ونتساهل مع الآراء .. التي تصلنا .. لكن التطور التكنولوجي الهائل فرض علينا التعامل مع كل يكتب أو يقرأ بحذر وتحفظ حتى يثبت العكس .. ومن اللباقة البيداغوجية أن يكون هذا الشك مدخلا لكتابات مؤسسة دقيقة تستحق أن تكون عملة علمية قابلة التصريف في كل مكان .. وحتى لا نخطئ في حق أنفسنا فإن الضرورة تبيح لنا أن نعزز شأن الأفكار الثاقبة لأنها تزن كثيرا حين نقدمها للناس .. الكثير مما نقرأ من بحوث مع الأسف أصبحت مادة مستهلكة في شكل اقتباسات متتالية لأفكار غيرنا إلى درجة أننا أصبحنا نقرأ مجموعة مقالات في مقال .. وهذا سلوك غير علمي بالمرة لأنه يحول البحث إلى مادة متاكلة غير أصيلة .. تدفعنا إلى البحث عن الوسيلة المناسبة لبناء فكر موضوعي وجداني أصيل في الوقت ذاته .

هذا التصور الجمالي للبحوث يحتاج إلى مؤسسات تثق في باحثيها وساندتها .. ومن الحكمة في ظل هذه الظروف القاسية المحبطة أن تبحث المؤسسات العلمية للدولة عن الأسلوب المناسب الذي يعطي الثقة للباحثين في ظل حالة الانكسار والاحباط والتذبذب الواسع والهوس والعطب الذي تعيشه المختبرات الجامعية خصوصا .. ليس في الجزائر فحسب بل في معظم الجامعات العالمية .

لم نعد نمتلك الثقة فيما نقرأ نظراً لاتساع رقعة البحوث المتلصبة التي نتداولها.. حتى اصبحنا نتحرى بكل السبل في اقرب .. اقرب ما يكتب .. وقد اختلط علينا الجابل بالنابل والعرجاء بالناطح .. وللأسف فقد صار التسابق في الكتابة على نشر المقالات كالتسابق على تسويق الممنوعات بأعمق الحيل وأبلغها فسادا .. إلى درجة الاجتهاد في اختلاق المناورات الذكية للتلصص المعرفي .. إلى درجة أننا وجدنا أنفسنا أمام طوابير من الأفكار .. المستلبة التي صارت تسوق مع كبير الألم بالوساطات في بعض المواقع والمراكز العلمية .. النافذة ..

مجلة الحكمة من خلال هذا العدد تحاول التأسيس لفكر نقدي أدبي ولغوي معرفي يتناسب ببساطة مع ما تفرضه المهارات العلمية .. في انتظار إيجاد المقام العلمي الذي يليق بها وسط هذا الكم من المجالات .. التي يحتاج عدد منها إلى قراءات وقراءات مضادة نسميه بلباقة : " التحري العلمي " .

موقف عميق نفكر فيه بجدية .. ونسأل الله ان تطيب لنا الكلمة في كل

ذلك.

بقلم الدكتور علي ملاح.