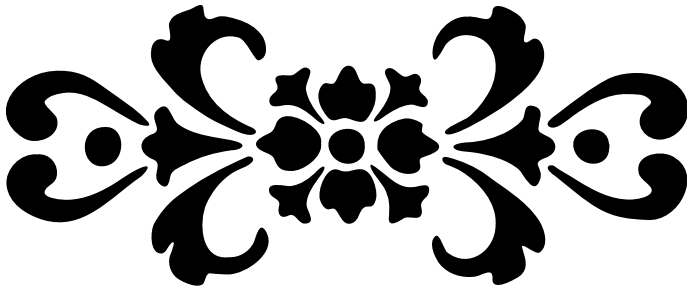


# الحكمة للدراسات الأدبية واللغوية

مجلة دولية دورية مستقلة محكمة متخصصة  
تعنى بالبحوث الأدبية واللغوية



المجلد السابع  
العدد الرابع 2019

رئيس التحرير

المدير العام للمجلة

الأستاذ الدكتور: علي ملاحي

الأستاذ الدكتور: عبد القادر تومي

## هيئة التحرير العلمية

- أ.د. صلاح فضل (عين شمس.القاهرة )  
أ.د. عبدالله بوخلخال (ج.قسنطينة )  
أ.د. مشري بن خليفة .(ج. الجزائر 2 )  
أ.د. محمد بوعياذ ( ج. الجزائر 2 )  
أ.د. رايح دوب( ج قسنطينة 1 )  
أ.د. احمد بن علي المعشي جامعة ظفار سلطنة عمان  
أ.د. بن جمعة بوشوشة (تونس)  
أ.د. عبد الرحمن مجيد الربيعي (العراق)  
د. عارف عليي جامعة سفاقص –تونس  
أ.د. محمد القاضي جامعة منوبة تونس  
أ.د.نور الدين السد جامعة الجزائر 2  
أ.د محمد بن حمو جامعة بشار الجزائر  
أ.د عبد الحميد هيمة. جامعة ورقلة  
أ.د ليوخ بوجمليين جامعة باتنة  
د. قدور عمران (م.ع.للأستاذة بوزريعة )  
د.يوسف مقران –المركز الجامعي مرسلي عبد الله  
(تبيازة)
- أ.د. حميد علاوي (ج. الجزائر 2)  
الاستاذ الدكتور مبارك الهلالي جامعة النيلين - السودان  
أ.د. عبد الحميد بورايو (المركز الجامعي تبيازة)  
أ.د. فاتح علاق ( ج. الجزائر 2 )  
أ.د. فاطمة ولد حسين هيشور (ج. الجزائر 2 )  
أ.د. أحمد جلايلي ( المركز الجامعي النعامة)  
أ.د.عبد القادر مساعد جامعة طنجة - المغرب)  
أ.د. يوسف وغليسي (قسنطينة)  
أ.د. عمر اسحاق اوغلو جامعة اسطنبول)  
أ.د. وسام المطيري جامع الكوفة – العراق  
أ.د.الطاهر رواينية جامعة عنابة  
أ.د.مصطفى درواش جامعة تيزي وزو  
د.رضا الأبيض جامعة قابس تونس  
د. حمو عبد الكريم الكراسك وهران  
د. بن غالي ناصر جامعة الملك سعود - الرياض- المملكة  
العربية السعودية

الجمع و التصنيف و الاخراج

سي هادي كريمة

الإيداع القانوني: 2353-0464

ISSN الرقمة: 2600-6421

جميع الحقوق محفوظة

تصدر عن مؤسسة كنوز الحكمة للنشر والتوزيع

العنوان: حي المجاهدين رقم 22 بن عكنون – الجزائر

الهاتف: 0556 01 36 02

## المنحى الفكرى لمجلة الحكمة

مجلة الحكمة مجلة علمية متخصصة تعنى بالدراسات الأدبية واللغوية وجميع التخصصات المرتبطة بها، وتجاوز أسرار الواقع وأفاق الكون الشاسعة بالمنظور العلمى فى تألف وتناسب بين العقل والتجرب، والفكر والواقع. تؤكد على قاعدة الحوار كمنهج حياة تقتضيه السنن الكونية، وتبرز التوافق بين الحكمة والشريعة نافية الفصل أو الصدام بينهما.

تجمع بين الأصالة والمعاصرة وتعتمد الوسطية فى فهم الواقع، مع البعد عن الإفراط والتفريط. تُفضّل البحوث والمقالات الجادة التى تتسم بالروح الإيجابية والعمل الإيجابى، والى تثير روح العلم والرغبة فى البحث لدى القارئ.

تعمل على ترسيخ وصيانة القيم الأخلاقية على مستوى الفرد والأسرة والمجتمع. تؤمن بالانفتاح على الآخر، والحوار البناء والهادئ فيما يصب لصالح الإنسانية. تسعى إلى الموازنة بين العلمية فى المضمون والجمالية فى الشكل وأسلوب العرض.

## شروط النشر

يسر هيئة تحرير مجلة الحكمة للدراسات الأدبية واللغوية أن تستقبل البحوث والدراسات العلمية المتخصصة فى علوم الأدب واللغة، مكتوبة باللغة العربية، الفرنسية أو الإنجليزية. وتخضع هذه البحوث لمعايير وشروط التحكيم فى البحث العلمى الأكاديمى، ومن متخصصين، وتطبق فيها شروط المجلات العلمية المحكمة، وترى أن تكون النصوص المرسله وفق الشروط الآتية:

أن يكون النص المرسل جديدا لم يسبق نشره. وأن تتوفر فيه شروط البحث العلمى ومعايير. ألا يزيد حجم النص على 25 صفحة كحد أقصى، وأن لا يقل على 15 صفحة كحد أدنى، على ورق (A4، (21\*29,7)، بحجم الخط 16 Simplified Arabic وللمجلة أن تلخص أو تختصر النصوص التى تتجاوز الحد المطلوب.

أن يصب المقال بملخص بلغة غير لغة نص المقال (فرنسية أو إنجليزية)، (150-200 كلمة).

يرجى من الكاتب إرسال نبذة مختصرة عن سيرته الذاتية.

تخضع الأعمال المعروضة للنشر لموافقة هيئة التحرير، ولهيئة التحرير أن تطلب من الكاتب إجراء أي تعديل على المادة العلمية قبل إجازتها للنشر.

المجلة غير ملزمة بإعادة النصوص إلى أصحابها نشرت أم لم تنشر، وتلتزم بإبلاغ أصحابها بقبول النشر، ولا تلتزم بإبداء أسباب عدم النشر.

تحتفظ المجلة بحقوقها فى نشر النصوص ورقيا وإلكترونيا وفق خطة التحرير وحسب التوقيت الذى تراه مناسباً.

هيئة تحرير المجلة ليست مسؤولة عن أي سرقة علمية أو سوء تهميش يقع فيه الكاتب.

لا تتبنى المجلة اتجاهاً أيديولوجياً محددًا، ولا تخضع لقيود غير قيود العلم ومعايير الأخلاقية.

لذلك فالنصوص التى تنشر فى المجلة تعبر عن آراء كُتّابها، ولا تعبر بالضرورة عن رأي المجلة.

يرجى إرسال جميع المشاركات إلى هيئة تحرير المجلة على العنوان التالي [kounouzelhikma@yahoo.fr](mailto:kounouzelhikma@yahoo.fr)

## الفهرس

الافتتاحية	بـقلم الأستاذ الدكتور : علي ملاحي	06
الرقم	المقال	الصفحة
01	عثمان لوصيف .. من تطويع المعاناة الى أنسنة المعنى د. علي ملاحي <sup>1</sup> <sup>1</sup> جامعة الجزائر 2 – الجزائر.	09
02	سيمائية العنوان ودلالاتها الثقافية في رواية بحر بلا نوارس لجيلالي خلاص أستاذة: فلة شوط <sup>1</sup> أ. د. علي ملاحي <sup>2</sup> <sup>1</sup> جامعة الجزائر 02- الجزائر. <sup>2</sup> جامعة الجزائر 2 – الجزائر.	25
03	الرؤية السردية مقارنة نظرية وتطبيقية من خلال رواية "الرماد الذي غسل الماء" لعزالدين جلاوي الأستاذة: خيرة شوط <sup>1</sup> <sup>1</sup> جامعة الجزائر 2 – الجزائر.	43
04	البنية السردية في القصيدة الجزائرية المعاصرة بنية المكان في نماذج من شعر "يوسف وغليسي" الأستاذ: النعاس بوراج <sup>1</sup> <sup>1</sup> جامعة الجزائر 2 – الجزائر.	59

74	ماهية الأنا و آليات تشكّل صورته في شعر تميم البرغوثي أستاذ: بوضلاح ياسمين <sup>1</sup> <sup>1</sup> جامعة الجزائر 2 أبو القاسم سعد الله- الجزائر.	05
----	---	----

# الافتتاحية

في جامعاتنا طاقات علمية خلاقة ..تحتاج إلى نية صادقة لاستثمارها وتحويلها إلى مادة فاعلة .. ولذلك نختلف مع كل الذين يشككون في هذه الكفاءات الجامعية الجزائرية .. التي تستهلك خارج الجزائر إلى حد الاستنزاف .. ومن الحكمة كل الحكمة ان نرصد هذه الظاهرة في مختلف المجالات الإنسانية والاجتماعية والإلكترونية والبيولوجية والإدارية والاقتصادية..

تحدونا هذه الإرادة في مجلة الحكمة .. ولذلك نتوسم في فعاليتنا العلمية ما يسمح لنا بتفعيل ما يصلنا من أبحاث أدبية وفكرية .. محلية وعربية وإسلامية..

صحيح أن المجلة تحاول ان تتعايش مع كل الظروف بإرادة قوية .. مثلما تحتاج إلى كثير من الترشيد والدعم والتحفيز من الجهات العلمية ..لما تحمله من إرادة في تنمية البحث الأدبي واللغوي .. ولكن هذا لا يمكن أن يحول دون بذل الجهد لتجاوز حالة الأرباك القصوى التي تعيشها مثل كثير من المجالات العميقة التي تحتاج إلى التنويه العلمي والمعرفي.. نؤمن .. وكلنا ثقة بكل المقاييس ان التعامل النزيه مع البحوث هو ديدن كل مجلة علمية تمتلك وجودها من خلال هيئاتها العلمية والاستشارية .. ولذلك لا يجب أن نستهمين بما فتقدمه الكثير من المجالات ذات الطابع العلمي الفائق وهي كثيرة وتحتاج إلى تثمين إداري وبيداغوجي وعلمي .. ونحن في مجلة الحكمة إذ نعبر عن ثقتنا العلمية فيما نقدمه من زاد معرفي ادبي ولغوي ... فاننا نمد يدنا إلى الحد الذي يجعلنا نعتر كل الاعتزاز ان نتعاون مع مختلف المؤسسات الجامعية على مستوى الهيئات العلمية داخل الوطن وخارجه .. او على مستوى الكفاءات الفردية . وعليه فأنا لا نسمح

لأنفسنا بالتطاول أو التجاهل أو استعمال لغة الكبرياء المعرفي ضد أي مجلة أو هيئة .. لأننا نعتقد أن المعرفة خاصة في حقل العلوم الأدبية والعلوم اللغوية تتطلب الكثير من الصبر و الحرص على بعث عناصر الهوية الثقافية للمجتمع الجزائري من خلال تشجيع الاحتكاك بين مختلف الطاقات العلمية داخل الحرم الفكري الأدبي واللغوي من أجل تبرير كل النشاطات التي تحتاج إلى تضافروجداني وهيكلية ليكون لها حضورها النوعي ..ومن ثم تمكينها من الوجود والتبلور..

ان البحث اللغوي والأدبي في الجزائر بحاجة إلى الانصهار مع ما تقدمه الجامعات العربية والإسلامية.. وهو فوق ذلك بحاجة إلى التلاقح داخليا من أجل استلهاهم وجذب كل المهارات التي تستدعي الإسراع إلى احتضانها على أحسن وجه.

ولا اعتقد - ههنا - ان هناك عناصر أو عوامل من شأنها أن تحول دون استحداث هيئات علمية وحدوية عربية اسلامية .. يكون لها الدور الفاعل في تأهيل البحث العلمي بلغة عربية فصيحة ... ويكفي أن نفسح المجال للمبدعين في شؤون الكتابة ان يسترسلوا في البوح والقول والابتكار والصيغة لكل ما يجول في خواطرهم بعيدا عن كل مضايقة أو تطاول .. وبعيدا عن كل التجاذبات غير الفكرية .

ومن النزاهة بمكان ان نؤسس معرفيا لإنتاج فعل ادبي لغوي علمي يمكنه أن يحقق تواصلا بالغا بين الهيئات اللغوية والأدبية والثقافية المسخرة لخدمة الأهداف الاستراتيجية للجامعات العربية الإسلامية.. مع ضرورة تحاشي كل ما من شأنه كسر الإرادة الحيوية التي تتمتع بها هذه الجامعة أو تلك..

عموما نحن على قناعة ان البحث الجامعي في حقل اللغة والأدب لا يزال بحاجة ماسة الى تفعيل وتحفيز واستثمار واسع للكفاءات الكثيرة التي تسعى إلى بلورة نفسها بنفسها من خلال جهود محدودة ذاتية في الغالب.

بقلم : رئيس التحرير / أ.د. علي ملاحي.