



# الحكمة

## للمدراسات التاريخية

مجلة وولية وورية مستقلة محكمة متخصصة  
تعنى بالبحوث التاريخية والآثار



المجلد التاسع

العدد الثاني

2021

رئيس التحرير

المدير العام

الأستاذ الدكتور: بلقاسم رحماني

الأستاذ الدكتور: عبد القادر تومي

### هيئة التحرير العلمية

- أ.د. محمد البشير شنيقي - جامعة الجزائر  
أ.د. هالة أروي - جامعة الموصل - العراق  
أ.د. شافية تارن - جامعة الجزائر  
أ.د. خالد كبير علال - المدرسة العليا للأساتذة  
أ.د. بوطارن مبارك - المدرسة العليا للأساتذة  
أ.د. خولة شيخة - جامعة حلب - سوريا  
أ.د. سعاد يمينة شبوط - جامعة تلمسان
- أ.د. شاوش حباسي - جامعة الجزائر  
أ.د. بلهواي فاطمة - جامعة وهران  
أ.د. أم الخير العقون - جامعة وهران  
أ.د. الطاهر ذراع - جامعة أدرار  
أ.د. أحمد الفرجاوي - جامعة تونس  
د. الطاهر جبلي - جامعة تلمسان  
د. عبد الرحمان بلعرج - جامعة تلمسان

الجمع و التصفيف و الاخراج

سي هادي كريمة

الإيداع القانوني: 0472-2353

ISSN الرقمي: 2600-6405

جميع الحقوق محفوظة

تصدر عن مؤسسة كنوز الحكمة للنشر والتوزيع

العنوان بالجزائر: حي المجاهدين رقم 32 G بن عكنون - الجزائر

العنوان ببريطانيا: 38 Mapesbury road NW2 4JD LONDON.UK

الواتساب : 00213556 01 36 02

[kounozelhikma@yahoo.fr](mailto:kounozelhikma@yahoo.fr)

[www.kounozelhikma.com](http://www.kounozelhikma.com)



## المنحى الفكرى لمجلة الحكمة

مجلة الحكمة مجلة علمية متخصصة تعنى بالدراسات التاريخية وجميع التخصصات المرتبطة بها، وتجاوز أسرار الواقع وأفاق الكون الشاسعة بالمنظور العلمي في تألف وتناسب بين العقل والتجريب، والفكر والواقع.

تؤكد على قاعدة الحوار كمنهج حياة تقتضيه السنن الكونية، وتبرز التوافق بين الحكمة والشريعة نافية الفصل أو الصدام بينهما.

تجمع بين الأصالة والمعاصرة وتعتمد الوسطية في فهم الواقع، مع البعد عن الإفراط والتفريط. تُفضل البحوث والمقالات الجادة التي تتسم بالروح الإيجابية والعمل الإيجابي، والتي تثير روح العلم والرغبة في البحث لدى القارئ.

تعمل على ترسيخ وصيانة القيم الأخلاقية على مستوى الفرد والأسرة والمجتمع.

تؤمن بالانفتاح على الآخر، والحوار البناء والهادئ فيما يصب لصالح الإنسانية.

## شروط النشر

يسر هيئة تحرير مجلة الحكمة للدراسات التاريخية أن تستقبل البحوث والدراسات العلمية المتخصصة في التاريخ والجغرافيا، مكتوبة باللغة العربية، الفرنسية أو الانجليزية. وتخضع هذه البحوث لمعايير وشروط التحكيم في البحث العلمي الأكاديمي، ومن متخصصين، وتطبق فيها شروط المجالات العلمية المحكمة، وترى أن تكون النصوص المرسله وفق الشروط الآتية:

أن يكون النص المرسل جديدا لم يسبق نشره. وأن تتوفر فيه شروط البحث العلمي ومعاييره.

ألا يزيد حجم النص على 20 صفحة كحد أقصى، وأن لا يقل على 15 صفحة كحد أدنى، على ورق (21\*29,7)، (A4)، بحجم الخط 16 Simplified Arabic للمجلة أن تلخص أو تختصر النصوص التي تتجاوز الحد المطلوب.

أن يصحب المقال بملخص بلغة غير لغة نص المقال (فرنسية أو انجليزية)، (150-200 كلمة).

يرجى من الكاتب إرسال نبذة مختصرة عن سيرته الذاتية.

تخضع الأعمال المعروضة للنشر لموافقة هيئة التحرير، ولهيئة التحرير أن تطلب من الكاتب إجراء أي تعديل على المادة العلمية قبل إجازتها للنشر.

المجلة غير ملزمة بإعادة النصوص إلى أصحابها نشرت أم لم تنشر، وتلتزم بإبلاغ أصحابها بقبول النشر، ولا تلتزم بإبداء أسباب عدم النشر.

تحتفظ المجلة بحقها في نشر النصوص ورقيا وإلكترونيا وفق خطة التحرير وحسب التوقيت الذي تراه مناسباً.

هيئة تحرير المجلة ليست مسؤولة عن أي سرقة علمية أو سوء تمهيش يقع فيه الكاتب.

لا تتبنى المجلة اتجاهاً أيديولوجياً محدداً، ولا تخضع لقيود غير قيود العلم ومعاييره الأخلاقية.

لذلك فالنصوص التي تنشر في المجلة تعبر عن آراء كُتّابها، ولا تعبر بالضرورة عن رأي المجلة.

يرجى إرسال جميع المشاركات إلى هيئة تحرير المجلة على العنوان التالي:

kounouzelhikma@yahoo.fr

## الفهرس

| الصفحة | المقال  | الرقم      |
|--------|---|------------|
| 6-5    | بقلم الاستاذ الدكتور بلقاسم رحمانى  | الافتتاحية |
| 17-7   | إسهامات كونفوشيوس في الجانب التربوي للحضارة الصينية<br>القديمة<br>عائشة بوطيش<br>جامعة الجزائر 2- الجزائر   | 01         |
| 37-18  | سياسة روما الثقافية وأثرها في بلدان المغرب القديم<br>الأستاذة: حميدة نشنش<br>المدرسة العليا للأساتذة ببوزريعة   | 02         |
| 66-38  | الفكر الفلسفي ودوره في التأطير للممارسة السياسية لدى<br>الإغريق "طروحات أفلاطون وأرسطو أنموذجا"<br>ماجي ليندة جامعة وهران 01 "أحمد بن بلة" - الجزائر<br>كتفي الشريف هاجر<br>جامعة الجزائر 2 "أبو القاسم سعد الله" - الجزائر | 03         |
| 82-67  | العبيد وأثرهم على التربية والتعليم في روما العتيقة<br>أ/ نورة مواس<br>قسم التاريخ، جامعة الجزائر 2-أبو القاسم سعد الله  | 04         |
| 95-83  | الكاتب في العراق القديم<br>مهبوب وليد<br>جامعة الجزائر  | 05         |

# الافتتاحية

ارتبط تاريخنا بفتراته المختلفة بتاريخ القارة الاغريقية التي تشكل جزء منها ما من جغرافيتها، و موطننا حضاريا أفريقيا حاضنا لثاني مكان استوطنه ثاني أقدم انسان في العالم ، و بالتالي فتراثنا الحضاري يمتد لأعماق أفريقيا ، وذلك حسب موقعنا ، و امتدادنا الجغرافي و نزوحنا البشري ، مما شكل لدينا مع جوارنا الإفريقي وحدة الهوية الإفريقية المتميزة و لعل من ابرز العوامل الفاعلة في عملية التجانس البشري الهجرة و ما وتحماه في ثناياها من عناصر حضارية عديدة شملت كل الميادين مما أدى بمرور الوقت إلى تشكل نوع من التجانس الثقافي و البشري لتحقق بذلك وحدة السمات الثقافية ذات الطابع الإفريقي المميز حيث كان ذلك سدا منيعا في وجه ثقافة التغريب وعمليات المسخ الثقافي و التشويه الحضاري ، مما جعل عديد المثقفين و المؤرخين ينادون بضرورة تأصيل افرقة الثقافة و التاريخ الإفريقيين ، و ذلك حفاظا على هوية القارة و الحضارة الإفريقية المميزة لمواجهة الغرب الاستعماري الذي حاول التفرقة بين مختلف مكونات القارة.

و عودة لمحتوى هذا العدد فإننا نسجل تميزه بدراسات هامة خصت الجوانب السياسية و الحضارية بشكل عام ، مع أنها استخدام في أغلبها دراسات حديثة ، كمرجعية لها إضافة إلى المصادر ذات الصلة بالمواضيع المطروقة ، و الملاحظ أن دراسات التاريخ القديم قد طُغت على مواضيع هذا العدد و ذلك حتى يأخذ هذا التخصص مكانته المستحقة كن الاهتمام باعتباره أساسا الدراسات التاريخي اللاحقة من وسيط و حديث ، و معاصر، من هنا وجب

تشجيع دراية التاريخ القديم حيث انبنت عليه الدراسات الأخرى، راجين أن تنال  
موضوعات هذا العدد اعجاب وتقدير القراء الكرام .

**بقلم الدكتور بلقاسم رحماني**