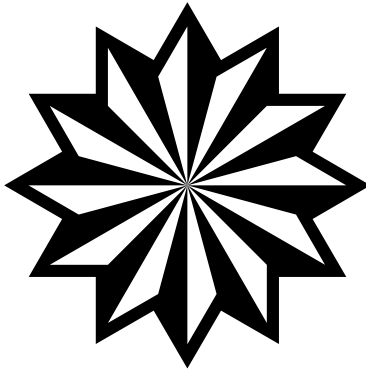


المجلة الدولية للمطراسات التاريخية

مجلة دولية دورية مستقلة محكمة متخصصة
تعنى بالبحوث التاريخية



المجلد الثاني عشر

العدد الثالث 2024

رئيس التحرير

المدير العام

الأستاذ الدكتور: بلقاسم رحمانى

الأستاذ الدكتور: عبد القادر تومي

هيئة التحرير العلمية

- | | |
|------------------------------------|--|
| أ.د. شاوش حباسي – جامعة الجزائر | أ.د. محمد البشير شنيقي - جامعة الجزائر |
| أ.د. بلهوارى فاطمة – جامعة وهران | أ.د. هالة أروى - جامعة الموصل – العراق |
| أ.د. أم الخير العقون – جامعة وهران | أ.د. شافية تارن – جامعة الجزائر |
| أ.د. الطاهر ذراع – جامعة أدرار | أ.د. خالد كبير علال -المدرسة العليا للأساتذة |
| أ.د. أحمد الفرجاوي – جامعة تونس | أ.د. بوطارن مبارك – المدرسة العليا للأساتذة |
| د. الطاهر جبلي – جامعة تلمسان | أ.د. خولة شيخة – جامعة حلب – سوريا |
| د. عبد الرحمان بلعرج- جامعة تلمسان | د. سعاد يمينة شبوط – جامعة تلمسان |

الجمع والتصنيف والاخراج

سي هادي كريمة

الإيداع القانوني: 0472-2353

ISSN الرقعي: 2600-6405

جميع الحقوق محفوظة

تصدر عن مؤسسة كنوز الحكمة للنشر والتوزيع

العنوان: حي المجاهدين رقم 22 بن عكنون – الجزائر

الهاتف: 0556 0136 02

البريد الإلكتروني: kounouzelhikma@yahoo.fr

الموقع الإلكتروني: www.kounouzelhikma.com

المنحى الفكرى لمجلة الحكمة

مجلة الحكمة مجلة علمية متخصصة تعنى بالدراسات التاريخية وجميع التخصصات المرتبطة بها، وتجاوز أسرار الواقع وأفاق الكون الشاسعة بالمنظور العلمي في تألف وتناسب بين العقل والتجريب، والفكر والواقع.

تؤكد على قاعدة الحوار كمنهج حياة تقتضيه السنن الكونية، وتبرز التوافق بين الحكمة والشريعة نافية الفصل أو الصدام بينهما.

تجمع بين الأصالة والمعاصرة وتعتمد الوسطية في فهم الواقع، مع البعد عن الإفراط والتفريط. تُفضّل البحوث والمقالات الجادة التي تتسم بالروح الإيجابية والعمل الإيجابي، والتي تثير روح العلم والرغبة في البحث لدى القارئ.

تعمل على ترسيخ وصيانة القيم الأخلاقية على مستوى الفرد والأسرة والمجتمع.

تؤمن بالانفتاح على الآخر، والحوار البناء والهادئ فيما يصب لصالح الإنسانية.

شروط النشر

يسرّ هيئة تحرير مجلة الحكمة للدراسات التاريخية أن تستقبل البحوث والدراسات العلمية المتخصصة في التاريخ والجغرافيا، مكتوبة باللغة العربية، الفرنسية أو الانجليزية. وتخضع هذه البحوث لمعايير وشروط التحكم في البحث العلمي الأكاديمي، ومن متخصصين، وتطبق فيها شروط المجلات العلمية المحكمة، وترى أن تكون النصوص المرسله وفق الشروط الآتية:

أن يكون النص المرسل جديدا لم يسبق نشره. وأن تتوفر فيه شروط البحث العلمي ومعاييره.

ألا يزيد حجم النص على 20 صفحة كحد أقصى، وأن لا يقل على 15 صفحة كحد أدنى، على ورق (A4)، بحجم الخط 16 Simplified Arabic للمجلة أن تلخص أو تختصر النصوص التي تتجاوز الحد المطلوب.

أن يصحب المقال بملخص بلغة غير لغة نص المقال (فرنسية أو انجليزية)، (150-200 كلمة).

يرجى من الكاتب إرسال نبذة مختصرة عن سيرته الذاتية.

تخضع الأعمال المعروضة للنشر لموافقة هيئة التحرير، ولهيئة التحرير أن تطلب من الكاتب إجراء أي تعديل على المادة العلمية قبل إجازتها للنشر.

المجلة غير ملزمة بإعادة النصوص إلى أصحابها نشرت أم لم تنشر، وتلتزم بإبلاغ أصحابها بقبول النشر، ولا تلتزم بإبداء أسباب عدم النشر.

تحتفظ المجلة بحقها في نشر النصوص ورقيا وإلكترونيا وفق خطة التحرير وحسب التوقيت الذي تراه مناسباً.

هيئة تحرير المجلة ليست مسؤولة عن أي سرقة علمية أو سوء تهميش يقع فيه الكاتب.

لا تتبنى المجلة اتجاهاً أيديولوجياً محدداً، ولا تخضع لقيود غير قيود العلم ومعاييره الأخلاقية.

لذلك فالنصوص التي تنشر في المجلة تعبر عن آراء كُتّابها، ولا تعبر بالضرورة عن رأي المجلة.

يرجى إرسال جميع المشاركات إلى هيئة تحرير المجلة على العنوان التالي:

الفهرس

الصفحة	المقال	الرقم
05	بقلم الاستاذ الدكتور بلقاسم رحمانى	الافتتاحية
17-02	الجزيرة العربية في النقوش المصرية قسم التاريخ جامعة الجزائر--2	01 أ.د. بلقاسم رحمانى
41-18	القدس في البحوث التاريخية والأثرية جامعة الجزائر 02 أبو القاسم سعد الله	02 مخلوفى آية
63-42	المصادر الهندوسية الكتابية في الفترة القديمة جامعة الجزائر 02 أبو القاسم سعد الله	03 منال ايمان فماز
91-64	علم الكلام بين الأصالة والتّجديد جامعة الزيتونة (تونس)	04 د. محمد الغريسي
111-92	أسطورة إيزيس وأوزوريس جامعة الجزائر 02 أبو القاسم سعد الله	05 فماز شيماء نسرين

الافتتاحية

يشهد العالم المعاصر سواء على المستوى الإقليمي أو الدولي أو المحلي تغييرات جذرية في الكثير من الميادين و تميزت هذه الأحداث المساهمة في بلورة هذا الوضع هي سرعة الأحداث و تتاليها تبعا لاستراتيجيات أصحاب القرار الدولي ، و القوى المهيمنة على هذا العالم ، و لعل أهم ميزة في أحداث هذه التغييرات هي كذلك الحدة و الجذرية في التغيير ، و ذلك ما سبب انتكاسة فضيحة الأخلاقيات الإنسانية بمختلف توجهاتها القيمية، و الملاحظ أيضا اقر هذه الأحداث في الكتابات التاريخية المعاصرة حيث يجد المؤرخ نفسه أمام محطات تاريخية فاصلة ، و كذا أمام مصادر يلغها الغموض ، أو التحيز الفاضح ، و بالتالي تصبح الموضوعية في الكتابة التاريخية بعيدة المنال ، ذلك أننا ما نلاحظه أن المؤرخ الموضوعي أو الذي يحاول أن يكون كذلك يجد أمامه الكثير من العقبات أغلبها مفتعل مما يعيقه على متابعة البحث العلمي ، و يثبط من عزيمته بحثا عن الحقيقة التاريخية.

إن الكتابات التاريخية في التاريخ المعاصر للأحداث الجأيا أغلبها كتابات ذات طابع رسمي ، تنتفي في مضامينها الكثير من الموضوعية لأن أصحابها مقيدي الحرية في البحث و الكتابة، من هنا ظل المؤرخ الموضوعي بعيدا عن الأضواء في حين برز الكتبة الهواة لتغطية أحداث الساعة لا لكتابة تاريخية ، و موضوعية. من هنا فإن مجلتنا لا زالت على النهج الذي يتيح للمؤرخ الحق في الكتابة بكل حرية و موضوعية، و من هنا فهي مجال رحب لمؤرخينا بمختلف توجهاتهم، و عليه جاء هذا العدد بكتابات مميزة و من مؤرخين شباب ، تناولوا تاريخ العرب القديم و حضارته و الذي كثير ما حاول البعض تهميش كما تناولوا محطات من تاريخ الإغريق القديم خاصة الجانب الأسطوري، و الذي ظل من أهم ميزات التاريخ الإغريقي القديم .

و عليه جاءت دراسات هذا العدد مفعمة بالجديد من خيث الطرح و المعالجة ،
فهو عدد يستحق القراءة لما في مضامينه من أهمية تاريخية سواء المتخصص أو
للهاوي من القراء، و إلى عدد آخر ان شاء الله.
رئيس التحرير/ الأستاذ الدكتور / بلقاسم رحمانى .