

التعليمية

مجلة علمية أكاديمية محكمة تصدر عن مخبر:

تجديد البحث في تعليمية اللغة العربية في المنظومة التربوية
الجزائرية

كلية الآداب واللغات والفنون
جامعة سيدي بلعباس-الجزائر

جانفي 2017

العدد رقم 09

الرئيس الشرفي للمجلة:

أ/د خالفي علي

رئيس الجامعة

مدير المجلة/ مسؤول النشر:

أ.د/ بلشير لحسن

رئيس التحرير:

د/ طيبي أمينة

هيئة التحرير:

د/ شعيب سليمة

أ/د عبيد سميرة

د/ طيبي أمينة

د/ ولهاضي نجيدة د/ سعيد عكاشة

د/ بوخاتمي الزهراء

د/ عمارة بوجمعة

أ/ جميلة بوسعيد

د/ بوتفليقة يمينة

د/ غربي مصطفى

د/ بنيني عبد الكريم جامعة سعيدة

د/ حيفري نوال جامعة مستغانم

الهيئة العلمية:

1. أ.د عبد الرحمن الحاج صالح-جامعة الجزائر-الجزائر
2. أ.د/ سعيد بناني - دار البيضاء - المغرب
3. أ.د/ مرتاض عبد الملك- جامعة تلمسان-الجزائر
4. أ.د صالح بلعيد- جامعة تيزي وزو-الجزائر
5. أ.د/ بوخاتم مولاي علي - ملحقة عين تموشنت-الجزائر
6. أ.د/ محمد الظريف- الرباط - المغرب
7. أ.د/ أحمد عزوز -جامعة وهران الجزائر
8. أ.د/ أحمد جلايلة المركز الجامعي النعامة -الجزائر
9. أ.د/ غيتري سيدي محمد جامعة تلمسان-الجزائر
10. أ.د/ لزعر مختار جامعة مستغانم- الجزائر
11. أ.د/ عدلي علي سليم الهواري-بريطانيا
12. أ.د/ بوعناني مختار جامعة وهران -الجزائر
13. د/ مليكة ناعيم جامعة القرويين-المغرب
14. د/ شارف عبد القادر - جامعة الشلف -الجزائر.
15. د/ عبد الرزاق المجدوب-مراكش- المغرب
16. أ.د عمار ساسي-جامعة البليدة-الجزائر.
17. د/ شكري الرجيلي - جامعة قابس-تونس.
18. أ/د محمد هادي الشهري-جامعة نجران-المملكة العربية السعودية

شروط النشر في المجلة

للنشر في مجلة مخبر تجديد البحث في تعليمية اللغة العربية يشترط ما يلي:
-الجدة والجدية ولم يسبق لصاحب البحث أن نشره من قبل أو استله من مصدر منشور.

-التقيدي بمنهج علمي والالتزام بالموضوعية والتوثيق ومراعاة علامات الترقيم والوقف .
- أن تتحقق في البحوث السلامة اللغوية-الأبحاث والمقالات التي تنشر في المجلة تعبر عن آراء أصحابها . ولا تعبر بالضرورة عن آراء المجلة أو أعضاء المخبر.
-توثيق المعلومات ينبغي أن يكون في آخر المقال.
-المقالات التي لا تنشر في المجلة لا تعاد إلى أصحابها
-ترتيب المقالات داخل المجلة يخضع لاعتبارات فنية ولا علاقة له بمكانة الباحث وشهرته.
-

للمجلة الحق في الطلب من الباحث الحذف والتعديل أو إعادة الصياغة فيما يتماشى مع سياسة النشر لديها، وللمجلة الحق في إجراء تلك التعديلات الشكلية تماشيا وطبيعة المجلة.

-يعتد المقال موثقا بخط بحجم 16 Traditional Arabic مصحوب بقرص مرن

-ترسل البحوث إلى العنوان الآتي:أ.د/ بلبشير لحسن مدير كلية الأدب والعلوم الإنسانية جامعة جيلالي ليابس سيدي بلعباس الجزائر على البريد الإلكتروني التالي:

a_tsba@yahoo.

-الأفكار العلمية التي يتضمنها المقال لاتعبر عن توجهات المجلة وإنما عن وجهة نظر صاحبها

-تتحرى هيئة التحرير السرقات العلمية في البحوث المقدمة إليها وإن فاتها ذلك فهي غير مسؤولة.

الفهرس

- 1-البلاغة الجديدة في الدراسات العربية الحديثة(حمادي صمود ومحمد العمري نموذجاً).
- رمضان يوسف 01
- 2-إستراتيجية التفكيك ومفهوم الاختلاف من الأحادية إلى التعددية 14
د. محمد بلقاسم /د. محمد بكاي
- 3-الأمر ودلالته في ديوان البحري..... 29
بلجة نور الدين
- 4-السيرة بين الذاتية و الروائية في الأدب الجزائري المعاصر قراءة في المفاهيم و المقاصد
د. بغداد بردادي..... 36
- 5-عن الهرمينوطيقا الرومانسية قراءة في البدايات 51
د/ تيرس هشام
- 6-مصطلح الوظيفة والوظيفية، الاستعمال والمفهوم..... 59
أ/بلقاسم إيمان فاطمة الزهراء
- 7-أهمية التعبير الشفهي و تقنيات تدريسه 67
كبير نصيرة
- 8-اللغة العربية و عصر التكنولوجيا..... 75
د.بن علي قريش
- 9-مقاربة أسلوبية في النصوص النثرية للشيخ محمد الغزالي..... 79
الدكتورة فاطنة يحيواوي
- 10القرآن بين التمارين البنيوية وتقنيات أخرى في تعليم اللغات..... 92
أ.د. عبد الجليل مرتاض
- 11-إشكالية المصطلح البلاغي في التراث العربي
فتيحة عويقب..... 105
- 12-أدب الطفل في ضوء مناهج اللّغة العربية(واقع وآفاق)..... 114

د: باي عبد القادر

13-التفكير الدرامي في الإبداع الشعري.....123

عمارة بوجمعة

14-تدريس البلاغة العربية في مرحلة السنة أولى ثانوي من منظور المقاربة بالكفاءات...134

سايجي أحمد

15-الظاء العربية : الهوية الصوتية والتغيرات الفونولوجية 144

د. كبير بن عيسى

16-مبدأ ربط النحو بالبلاغة في البيان النبوي المتواتر لفظا ومعنى أنموذجا - 168

أ. د عمار ساسي

17-الإنفتاح المنهجي في قراءة الشعر الجاهلي.....191

د/مريم عزي

18-دور الوسائل التعليمية في تطوير البيداغوجية الفارقية.....198

أ/ أحمد قوفي

19- ترجمة المستشرق 'جورج سيل' لكلمتي 'العل' 'عسى'.....208

د.عبد الحلیم محمد

20- القراءة و أحكامها.....223

مناد فاطيمة

