

كلمة العدد

يرد العدد الخامس من مجلة أبحاث محملاً بجملة من الدراسات والبحوث الأكاديمية الجادة، توزعت عبر مواضيع متعددة سعى من خلالها أصحابها إلى معالجة وطرح قضايا لسانية وأدبية ونقدية أبانت عن مرجعياتهم الفكرية وتوجهاتهم النقدية الحديثة منها والقديمة، إذ إنها تتواشج مع مساعي المجلة العلمية التي تناولت سوامق المعرفة.

وقد يلمس القارئ هذا التنوع عبر هذه المقالات التي تستشرف المجلة من خلالها آفاقاً للتلقي والتداول والتي تنشأ قارئاً متميزاً نظراً لتباين المعطيات الفكرية والثقافية التي حركت هذه الأوراق البحثية.

ومن هنا تنفتح المجلة في عددها الرابع على جملة من الدراسات اعتمد أصحابها على رؤى ومناهج متعددة ومتباينة تبحث في طبيعة الخطاب الإبداعي والنقدي وعملت في هذا المستوى على ملامسة المستويات الجمالية للخطاب بمختلف مظهراته اللسانية واللغوية والنقدية، ومن ثم يظل المبتغى المعرفي يساوق تطلعات القارئ على مجلة أبحاث.

د. آيت حمادوش فريدة