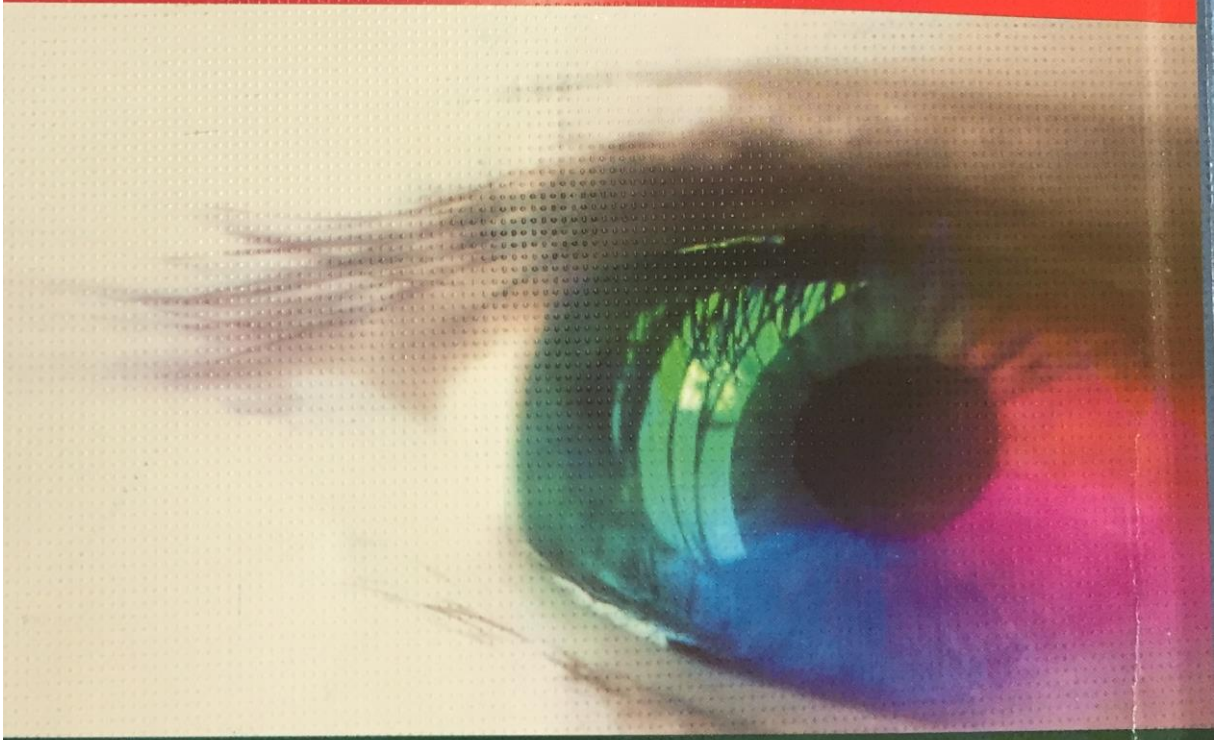


# الصورة والاتصال

مجلة علمية محكمة تفتنى بالدرامات الإعلامية والاتصالية يصورها مخبر الاتصال الجماهيري  
وسيمولوجية النخمة البصرية - جامعة وهران- الجزائر

العددان 15 و16  
جانفي 2016



منشورات

مخبر الاتصال الجماهيري وسيمولوجية النخمة البصرية

لصباغة

مكتبة الرسالة للطباعة والنشر والتوزيع - الجزائر

ISSN 2253-0967



# الصورة والاتصال

مجلة علمية محكمة تعني بالدراسات الإعلامية والاتصالية يصدرها مخبر  
الاتصال الجماهيري وسيميولوجية الأنظمة البصرية (IMAGE)  
جامعة وهران 1 - أحمد بن بلة (الجزائر)

## المحتويات

العددان 15 و 16

13	- صورة الثورة الجزائرية في الإعلام المحلي الجزائري المسموع وأثرها على قيم المواطنة - دراسة مسحية للشبكة البرمجية لإذاعة عين الدفلى المحلية أنموذجا - أ - بوترة عبد الرزاق أ - كريد شريف
81	ميرالشباب و تلقي صورة الثورة التحريرية عبر مواقع التواصل الاجتماعي - دراسة في دور الكفاءة القيمة - أ/لكجل خيرة
103	- تناول الإعلامي للثورة التحريرية و الطفل المجاهد في الإعلام الجديد (المنتديات الشبابية) - دراسة كشفية تحليلية على مواضيع منتدى الجلفة لكل الجزائريين والعرب و منتدى حواء الجزائر - الدكتورة / لبنى لطيف
139	- صورة الثورة الجزائرية من خلال البرامج والوسائل الاعلامية الثورية، والدعاية الاستعمارية ( 1956 - 1962م) دراسة في إذاعة الجزائر الحرة المكافحة عبد الرزاق عطلاوي
159	- فاعلية الإعلام الثوري في الجبهتين الداخلية والخارجية للثورة الجزائرية... مقارنة تاريخية امبريقية في الوسائل و الأثر أ. حلومي مصطفى
185	- الطرح الإعلامي لجرائم فرنسا في الجزائر من خلال السينما الجزائرية دراسة تحليلية لفيلم معركة الجزائر د. نفيسة نايلي
211	- الأفلام التسجيلية: الدور الفاعل في بناء صورة الثورة التحريرية وغرس القيم الوطنية: أ. قلاعة كريمة
233	- ملامح صورة الثورة التحريرية في المخيال الإعلامي أ. محمد بغداد
257	- علم جمال الصورة التلفزيونية بين العبقرية و الشعرية د. سمير لعرج

275	- صورة الثورة التحريرية في المواقع الإخبارية الجزائرية دراسة تحليلية لموقع الشروق أون لاين_شهر نوفمبر 2014 أنموذجا_ د. بورقعة سمية/أ. بوقرة سامية
315	- دور شبكات التواصل الاجتماعي في تكريس قيم ومبادئ الثورة الجزائرية زهيرة كبير
327	د. زهية عبد العزيز 1954
369	- مد الزي في المسرح الجزائري وثورة أول نوفمبر 1954 - الثورة التحريرية في اهتمامات البرامج والمجلات الإلكترونية "مجلة كان أنموذجا" أ. عبد الجليل رحموني
399	- حرب التحرير في الوثائقي الوطني: صورة الثورة من خلال الاستشهادات المستخدمة. أ. سيد أحمد يحيوي-أ. نور الدين شمييط
485	- استخدام الشباب الجزائري لمواقع التواصل الاجتماعي في إحياء الذاكرة الثورية الجزائرية-دراسة على عينة من مستخدمي الفايبروك أ. عبوب محمد أمين عماري سارة
515	- صورة الثورة من خلال الصحافة المكتوبة. جريدة المجاهد أنموذجا. د. شاطو محمد
531	الصورة الذهنية لثورة التحرير الجزائرية لدى الرأي العام عبر وسائل الإعلام الجماهيرية - السينما نموذجا- أ. كلفاح أمينة
<b>الدراسات باللغات الأجنبية</b>	
3	<b>La Mort : un sujet pour l'art</b> M. GUERZIZ Maamar KHALDI Mohamed
39	<b>LE MANUEL SCOLAIRE ALGERIEN DE FLE DANS LE SECONDAIRE : DE L'ECART D'UNE CONCEPTION OBJECTIVEE A LA REALITE DE TERRAIN</b> Mustapha BOUREKHIS

