

مختبر اللغة العربية والاتصال
"جامعة وهران 1 - أحمد بن بلة"



مجلة اللغة والاتصال

مجلة علمية محكمة يصدرها مختبر اللغة العربية والاتصال
جامعة وهران 1 - أحمد بن بلة
المراسلات

الهاتف: 0561308913 / الهاتف فاكس: 041582540

البريد الإلكتروني: azouzahmed@hotmail.fr

العدد العشرون (20)

ماي 2017

ISSN : 6507-1112

Dépôt légal : 4805-2008

مجلة اللغة والاتصال

مجلة علمية محكمة يصدرها مختبر اللغة العربية والاتصال

جامعة وهران 1- أحمد بن بلة

رئيس التحرير:

بوعناني سعاد آمنة (جامعة وهران 1)

المدير المسؤول:

أ.د. أحمد عزوز (جامعة وهران 1)

- د. مالك محمد (جامعة وهران) - د. الطيب ذخير (جامعة وهران)
د. بن عمرو عزوز (جامعة وهران) - د. مصطفى شويرف (جامعة معسكر)
أ. هوارية الشيخ أعمار (جامعة وهران) - أ. عبد الله بوحسون (جامعة وهران)
أ. حراق محمد (جامعة وهران 1) - حميدي زهور (جامعة وهران 1)

الهيئة الاستشارية

- أ.د. عبد الكريم بكري (جامعة وهران) - د. العربي عميش (جامعة الشلف)
أ.د. لحسن بلشير (جامعة سيدي بلعباس) - أ.د. بشير إبيرير (جامعة عنابة)
أ.د. عبد الجليل مرتاض (جامعة تلمسان) - أ.د. عكاشة شايف (جامعة تلمسان)
أ.د. عمر لحسن (جامعة عنابة) - أ.د. محمد عباس (جامعة تلمسان)
أ.د. عمار مصطفىاوي (جامعة وهران) - أ.د. مسعود صحراوي (جامعة الأغواط)
أ.د. عمار ساسي (جامعة البليدة) - د. أحمد بن عجمية (جامعة الشلف)
أ.د. محمد كراكي (جامعة عنابة) - د. الحاج جغدوم (جامعة الشلف)
د. محمد خاين (جامعة الشلف) - أ.د. الجليلي بن يشو (جامعة مستغانم)
أ.د. عبد الخالق رشيد (جامعة وهران 1) - د. سعدي محمد (جامعة مستغانم)
د. مناد إبراهيم (جامعة تلمسان) - أ.د. جيلالي بن يشو (جامعة مستغانم)

الهيئة الاستشارية الدولية

- أ.د. عبد العزيز المانع ناصر (السعودية)
- أ.د. عبد المجيد جرادات (جامعة إربد الأردن)
- أ.د. أحمد النعيمي (جامعة عمان الأردن)
- أ.د. شعيب حليفي (المغرب)
- أ.د. محمد غاليم (المغرب)
- أ.د. حسن جمعي (المغرب)
- أ.د. أحمد الجوة (تونس)
- أ.د. حاج دحمان (فرنسا)
- أ.د. لاله بهزادي (ألمانيا)
- أ.د. رجب عبد الغني (ألمانيا).

شروط النشر في المجلة

لنشر في مجلة اللغة والاتصال التي يصدرها مختبر اللغة العربية والاتصال بجامعة وهران، يشترط في المقالات والبحوث ما يأتي:

1- الجودة بحيث لم يسبق لصاحبه أن نشره من قبل، أو استله من كتاب منشور.

2- التقيد بمنهج علمي والالتزام بالموضوعية، والتوثيق ومراعاة علامات الترقيم.

3- أن تتحقق في البحوث السلامة اللغوية.

4- لا يعاد المقال إلى صاحبه سواء نشر أم لم ينشر.

5- الأبحاث والمقالات التي تنشر في المجلة تعبر عن آراء أصحابها، ولا تعبر بالضرورة عن رأي المجلة أو أعضاء المختبر.

6- ترتيب البحوث داخل المجلة يخضع إلى اعتبارات فنية وظروف الطباعة، ولا علاقة له بمكانة الكاتب أو شهرته.

7- يبعث المقال مكتوبا بخط TraditionnalArabic بحجم 18، مصحوبا بقرص.

8- تبعث البحوث إلى العنوان الآتي:

أ.د. أحمد عزوز مدير مختبر اللغة العربية والاتصال

كلية الآداب، والفنون - جامعة وهران 1- أحمد بن بلة

فهرس المحتويات

9	تقلسم.....
11	مصادر الدرسة بين البصريين والكوفيين أ. فيحة عباس / جامعة تلمسان
29	الخطاب التأويلي في النص الصحفي - مقارنة جيوبوليتيكية للحرب الليبية د. عبد الله ثاني محمد النذير / جامعة مستغانم
59	الرؤى التجديدية للشعر العربي بين الأصالة والمعاصرة د. علي محمد علي إسماعيل / كلية الآداب والفنون، جامعة حائل
105	دور البناء الشرطي في التشريع القرآني د. أنسام محمد خالد الحسيني/جامعة حائل، المملكة العربية السعودية
131	منهج المجاوي (ت 1914م) في شرح "الذمر التحوية على المنظومة الشبراوية" بيعان عثمان: طالب دكتوراه / جامعة وهران 1 أحمد بن بلة
157	تصورات الغرب للإسلام: من الإستشراق... إلى أعلمة الإسلام بن عيشة عبد الكريم/جامعة عبد الحميد بن باديس - مستغانم
195	دور وسائل الإعلام في التنشئة الاجتماعية لذوي الاحتياجات الخاصة د. بن سولة نورالدين/جامعة عبد الحميد بن باديس - مستغانم-الجزائر.
213	التعليم الافتراضي في ضوء الوسائط التكنولوجية- بين التنظير والتطبيق- د. حاج هني محمد -د. روقاب جميلة/جامعة حسيبة بن بوعلي - الشلف
231	إيقاع التكرار في قصيدة الرّفص المعاصرة د. محمد سعدي/جامعة مستغانم
241	أهمية استخدام الوسائل التقنية الحديثة في تدريس اللغة العربية أ.د. لخضر رويحي/جامعة المسيلة
259	أرضية الانتقال إلى التعليم الإلكتروني. د. يوسف رمضان /جامعة معسكر
277	شعر الطفولة الثوري لدى محمد مصطفى الغماري -مقاربة موضوعاتية- الدكتور جفدم الحاج/جامعة حسيبة بن بوعلي -الشلف-

تقديم

يعدّ المعجم وعاء الحضارات والمدنّيات، وتقاس اللغات بما تمتلكه من الرصيد المفرداتي الذي يشبه العملة أو الذهب في البنوك، ومحلّه من الاستثمار والتداول بين أيدي الناس وفي التجارة والاقتصاد، ولذلك فليس عجيباً أن تهتمّ الأمم بهذا الفنّ منذ غابر الأزمان ويستقطب عناية الباحثين على اختلاف عقائدهم ومذاهبهم وميولهم الفكرية والمعرفية لقناعتهم بأنّه إرث حضاري يحفظ التاريخ والثقافة والتواصل مع الشعوب ويعزّز مكانتهم بين الشعوب.

وما يلاحظ هو أنّ وراء كلمات المعجم تاريخ وفكرة وعلّة وجود وسلوك واتّجاه، فالكلمات لا تولد إلا لسبب ولتدلّ ولتعبّر وليتمّ التواصل بها وتسجّل الأحداث والوقائع، فيكون المعجم بذلك هو تدوينٌ لحضارة الأمة واتجاهاتها ومادياتها ومعارفها وغير ذلك.

وبهذه المفردات - أيضاً - يرى المتكلم العالم، إذ لا يمكنه أن يراه بغيرها؛ لأنّها تشكّل تفكيره وتبنيه بالكيفية التي تنتظم المفردات في المعجم، وبالصياغة التي تعبّر بها عن الواقع والتواصل في مختلف المواقف والمقامات.

فهي بلا مريّة مستودع معلومات، وحافظة عهود وعقود، ومسجّلة أحداث ووقائع وأيام، وكلّ ذلك يدلّ على أنّ اللسان هو الحقيقة، هو ذلك الإنسان في أبعاده الوجودية والروحية والعاطفية والانفعالية والاجتماعية.

ولمّا كان المعجم هو المخزون التواصلّي المحفوظ والوعاء الحضاري للأمة، ما تزال الدراسات المتتالية تسعى لتحليله وتطويره وترقية البحث فيه. ولقد حظيت الصناعة المعجمية باهتمام واسع من لدن الدارسين، وكانت من أهمّ المقومات الأساسية التي انبنى عليها البحث اللغوي عند العرب، -وعند كثير من أمم الأرض- إذ تعتبر من المجالات الحيوية التي تناولوها في فترة مبكّرة، أي منذ النصف الثاني

من القرن الثاني للهجرة، الذي شهدت فيه حركة لغوية واسعة قصدت صيانة اللغة العربية واستتباط ضوابط نظامها، وحفظ كنوزها.

ويعتبر العمل المعجمي العربي من أهم الأعمال اللغوية التي حفظت وجه الأمة العربية فكانت لها اليد الطولى، فسجّلت مفرداتها بين صفحاتها لتبقى خالدة على مرّ الدهور، ووثّقت مكّونات خطاباتها المختلفة، وعاداتها وتقاليدها.

وعلى الرغم من تطوّر الحياة الاجتماعية والسياسية والاقتصادية والبحث العلمي والتكنولوجي في البلدان العربية، وازدياد المجامع والجامعات، والمؤسسات الأكاديمية، ودور الطبع وتوسّع المدن وازدهار الصحافة، والوسائل الاتصالية المتعدّدة والترجمة وتطوّر المناهج العلمية، كما أصبح الاحتكاك العلمي بين شعوب العالم أكثر من ذي قبل إلا أنّ ذلك لم يكن له انعكاس بشكل واضح على المعاجم العربية المعاصرة وترتيبها؛ إذ ما تزال تحتاج إلى عناية أكثر، واجتهاد أكبر لتحقيق معاجم يتجلّى فيها الإبداع والتجديد وما يبتكر في العصر.

فتتميّز بالتنسيق والتفاعل في إنشائها، وتتضافر في إنجازها جملة من المعارف المتنوّعة والاختصاص المتعدّدة.

الأستاذ الدكتور أحمد عزوز مدير مخبر اللغة العربية والاتصال