



# المواقف



مجلة صنف ج  
مجلة الدراسات والبحوث في المجتمع والتاريخ

مارس 2020

المجلد 16. العدد 01

الموقف الواحك  
والستون قال تسال و  
الله يدعو إلى داد  
السلام و يهك من  
يشاء إلى كواط  
مستقيم أخبر تسالي  
أنه يدعو عباده

الطبع لثاني 2007-1910  
رقم ISSN 1112-7872  
E.ISSN 2600-6162

منشورات - جامعة مصطفى اسطنبولي - معسكر -

تصميم وطباعة

مكتبة الرزق للطباعة والنشر - الجزائر

المواقف مجلة الدراسات والبحوث في المجتمع والتاريخ

Al-Mawaqif

طبعة  
مكتبة الرزق للطباعة والنشر

**العنوان:** المواقف: للدراسات والبحوث في المجتمع والتاريخ، تصدر عن جامعة معسكر (مجلة صنف ج)

**السلسلة:** المجلة، المجلد الخامس عشر (16)، العدد رقم (1)، مارس 2020

**الناشر:** منشورات جامعة معسكر الناشر الإلكتروني جامعة معسكر و ASJP

**الطبع:** الرشد للطباعة والنشر/ سيدي بلعباس/ الجزائر.

– أ. د. بن طاطة سمير **رئيس التحرير:** أ. د. مقرانطة بختة

**هيئة التحرير:**

**جامعة معسكر:** د. كرازز فوزية، د. برونو توفيق، د. بلال ريم، د. حمادي هواري **جامعة وهران 1:** د. سلطانة

عابد، أ. بن معمر محمد، أ. بلهاري فاطمة؛ **جامعة وهران 2:** أ. بوزيد بومدين، أ. هامل منصور، أ. تلوين

حبیب؛ **جامعة مستغانم:** أ. أحمد إبراهيم، أ. حولة محمد، أ. بن جدية محمد؛ **جامعة غرداية:** أ. خواجه عبد

العزیز؛ **جامعة تلمسان:** أ. فقيه العيد، أ. بشير محمد، د. زازوي موفق، د. مصطفى حجازي، **جامعة الجزائر 2:** أ.

شريط لخضر؛ **جامعة خنشلة:** أ. موسى معيرش، أ. الشريف طاووا؛ **جامعة سطيف 2:** د. نوري دريس، أ.

سعود الطاهر؛ **جامعة قسنطينة 2:** أ. جمال حمود؛ **جامعة الوادي:** أ. شافو رضوان، أ. عقيب محمد السعيد؛

**جامعة المسيلة:** أ. خير الدين شتر؛ **جامعة تيارت:** أ. شرف عبد الحق؛ **جامعة خميس مليانة:** فكاير عبد القادر؛

**المركز الجامعي بتيبازة:** أ. دحدوح عبد القادر؛ **جامعة الأمير عبد القادر:** أ. علاوة عمارة؛ **جامعة سيدي**

**بلعباس:** أ. ولد النبية كريم؛ **الأردن:** أ. عمار الفريحيات، أ. أبو الحمام عزام؛ **مصر:** أ. سليمان عبد الواحد

يوسف؛ **ماليزيا:** أ. إسيا ريس أحمد؛ **تونس:** أ. طارق صدراوي، أ. عبد الرزاق مقادمي، أ. فتحي الجراي، أ.

غبري عبد الباسط، أ. منير سعيداني، أ. بحري خالد؛ **المغرب:** أ. محمد العماري، أ. سليمان زين العابدين، أ.

خالد صقلي، أ. عبد الحكيم أبو اللوز؛ **قطر:** أ. بن الحسن بدران؛ **الإمارات العربية المتحدة:** أ. العياشي عنصر؛

**فلسطين:** أ. عبد الرحمان محمد رشوان، أ. موسى سرور؛ **هولندا:** أ. أشرف صالح محمد؛ **العراق:** أ. هاشم خميس

طارق، أ. رائد الراشد، أ. حارث علي العبيدي؛ **سوريا:** أ. قاسم النعيمي؛ **فرنسا:** أ. دحمان الحاج.

1112 – 7872 رقم الإيداع القانوني: 1910 – 2007

2600-6162 حقوق النشر: محفوظة لمنشورات جامعة معسكر

هواري عمر الخطوط والرسومات: د. قورور معاشو

الهاتف/فاكس: 00.213.45.70.75.22

[almawaqif@univ-mascara.dz](mailto:almawaqif@univ-mascara.dz)

<http://www.univ-mascara.dz/almawaqif/index.html>

<https://www.asjp.cerist.dz/en/PresentationRevue/142>

### قواعد النشر في مجلة المواقف

ترحب المجلة بمشاركة الأساتذة والباحثين من كل الجامعات الجزائرية والأجنبية وتقبل للنشر الدراسات والبحوث المتخصصة في قضايا الفلسفة والعلوم الاجتماعية والتاريخية وفقا للقواعد الآتية:

- أن يتسم البحث بالأصالة النظرية والحدائة والإسهام العلمي الجاد باللغة الوطنية واللغات الأجنبية؛  
- أن لا يتجاوز عدد الكلمات 6000 كلمة؛

- أن يكون التهميش وفق أسلوب APA، أي مباشرة بعد الاقتباس أو الاستشهاد أو الإحالة، يكتب بين قوسين (اسم شهرة صاحب النص، والحرف الأول من الاسم الثاني. سنة نشر النص:الصفحة)، مثال: (سعيدوني، ن. 2007: 23)، ثم في نهاية المقال تكتب القائمة الكاملة والمرتبة أبجديا للمراجع المستعملة وفق أسلوب APA دائما على الشكل التالي:

كتاب: اسم شهرة المؤلف، الاسم الثاني. (السنة). عنوان المؤلف، ط2. المدينة: دار النشر.

بحث منشور في دورية علمية: اسم شهرة المؤلف، الاسم الثاني. (السنة). «عنوان البحث». اسم المجلة، المؤسسة التي تصدر المجلة، رقم المجلد(العدد)، ص.ص.(صفحة بداية البحث و صفحة نهاية البحث).

فصل من كتاب: اسم شهرة المؤلف، الاسم الثاني. (السنة). «عنوان الفصل». في كتاب اسم المنسق (محرر)، عنوان المؤلف، ط2. المدينة: دار النشر. ص.ص.(صفحة بداية البحث و صفحة نهاية البحث).

بحث في أعمال مؤتمر أو ملتقى: اسم شهرة المؤلف، الاسم الثاني. (السنة). «عنوان البحث». ورقة عمل مقدمة إلى مؤتمر/ ملتقى اسم ورقم الملتقى، المؤسسة المنظمة، تاريخ الانعقاد.

رسالة ماجستير أو دكتوراه: اسم شهرة المؤلف، الاسم الثاني. (السنة). عنوان الرسالة. رسالة دكتوراه/ ماجستير غير منشورة لنيل شهادة... في (التخصص)، الجامعة، الدولة؛

- أن تخضع الأوراق المقترحة للتحكيم العلمي قبل نشرها وتحفظ المجلة بحقها في إدخال تعديلات أو إرجاعها لأصحابها لإجراء التصحيحات اللازمة، أو رفضها إذا كانت غير منسجمة مع المعايير المنهجية والتقنية؛

- لا ترد البحوث التي تتلقاها المجلة لأصحابها نشرت أو لم تنشر.

- كل المراسلات توجه إلى السيد مدير التحرير على العناوين المشار إليها أعلاه.

الدراسات المنشورة في المجلة تعبر عن آراء أصحابها وحدهم ولا تلزم مجلة المواقف بأية حال

## المحتويات

الصفحة	الكاتب	العنوان
07-05	أ. د. مقرانطة بختة رئيس التحرير	- افتتاحية العدد
44-08	سليم سهلي؛ بروقي وسيلة	- العنف ضد المرأة في المجتمع الجزائري: تحليل انثر وبولوجي لمظاهره وأسبابه. دراسة ميدانية في مدينة العوينات - تبسة
67-45	عائشة سعدان	- تطور المكتبات في شمال إفريقيا القديم (القرن 3 ق.م- القرن 5م)
89-68	لخضر فاضل	- مرتكزات الليمس الروماني بمنطقة معسكر من القرن الأول إلى القرن الرابع الميلادي
114-90	بختة الطاهر	- ظاهرة إحراق الكتب في الغرب الإسلامي صراع سياسي أم استغلال ديني
142-115	احمد شريبيتي؛ عثمانى أم الخير	- العلامات المائية وأثرها في تجارة الورق بين أوروبا وشمال إفريقيا بين القرنين (13-18م)
166-143	سعيد حمدي شريف	- المرامي الخفية والمعلنة لفرنسا من وراء سياستها التربوية في الجزائر إبان الاحتلال
184-167	عمر زعابة	- التعايش والتسامح في المدرسة الإباضية
214-185	عبد الحميد خليفه	- مستقبل التراث الصحراوي المبني في ظل التوسعات العمرائية الحديثة، قصور تنميط الجزائرية أنموذجا
231-215	فاطمة زرايقية؛ بوخضرة بن عمر	- الماء والأرض والمرأة ودلالات الخصوبة من خلال طقوس الاستمطار
253-232	محمد تونسي	- الزمان والسببية في فلسفة هانز رايشنباخ

## افتتاحية العدد

أ.د. مقرانطة بختة؛

### رئيس التحرير

تواصل مجلة المواقف للدراسات والبحوث في المجتمع والتاريخ إشراقاتها الفصلية، حيث يتشرف طاقمها الشاب أن يضع بين أيدي القارئ الكريم العدد الأول (01) من المجلد السادس عشر (16) الذي ضم عددا من البحوث المتميزة تتصل بمجالات العلوم الإنسانية والاجتماعية.

وإذا حاولنا تتبع مواضيع الدراسات التي تضمنها هذا العدد؛ فقد اهتم المقال الأول، بظاهرة العنف ضد المرأة في المجتمع الجزائري، من وجهة نظر انثربولوجية، حيث حاول الباحثان، من خلاله، الكشف عن خفايا الممارسات العنيفة للنساء عن طريق استقصاء الواقع الاجتماعي بهدف فهم أسباب وأشكال هذا النوع من العنف.

أما المقال الثاني؛ فقد بحث موضوع تطور المكتبات في شمال إفريقيا القديم، حيث درست الباحثة التفاعل الحضاري في المغرب القديم من خلال التركيز على فترة تواجد المكتبات، أمكنتها وتأثيراتها خاصة في الأبحاث الأثرية وتوفر المصادر الأدبية.

وفيما يخص الدراسة الثالثة؛ فقد اهتمت بمرتكزات الليمس الروماني بمنطقة معسكر من القرن الأول إلى الرابع الميلاديين، حيث حاول الباحث تبين مسارات الليمس (ممرات بمثابة خط دفاعي) الروماني وامتداداته إقليم معسكر.

أما المقال الرابع؛ فقد تناول ظاهرة إحراق الكتب في الغرب الإسلامي، حيث درس الباحث خمس (05) نماذج لإحراق الكتب في هذه المنطقة وحاول، من خلالها، أن يجيب على الإشكالية التي طرحها والمتمثلة في مجثه عن السبب الذي يوجه هذا الفعل (إحراق الكتب)؛ هل يعزى إلى البعد السياسي أم الديني؟

أما عن الدراسة الخامسة؛ فكانت بعنوان: العلامات المائية وأثرها في تجارة الورق بين أوروبا وشمال إفريقيا بين القرنين (13- 18م)، حيث عالج فيه الباحثان قضية وصول الورق إلى أوروبا عبر الأراضي الإسلامية، وخاصة الورق الرومي الحامل للعلامات المائية المسيحية الذي أثار العديد من التساؤلات وكيفية تعامل المسلمين معه، وكذا مصانع الورق للحفاظ على مصالحها التجارية.

أما فيما يخص المقال السادس؛ فقد بحث المرابي الخفية والمعلنة لفرنسا من وراء سياستها التربوية في الجزائر إبان الاحتلال، حيث حاول الباحث إبراز الأساليب التي اعتمدها الاستعمار الفرنسي من أجل طمس كل ما من شأنه أن يوحد الجزائريين ويجعلهم يلتفون حول دينهم ولغتهم ووطنهم.

أما الدراسة السابعة؛ فقد اهتمت بالتعايش والتسامح في المدرسة الإباضية، حيث درس الباحث الأسس التي تقوم عليها المدرسة الإباضية مستقصيا فيها مظاهر التعايش والتسامح، وتأثيره المادي والمعنوي في الحياة الدينية، السياسية، الاجتماعية، الفكرية، والاقتصادية.

أما عن المقال الثامن؛ فقد اهتم بمستقبل التراث الصحراوي المبني في ظل التوسعات العمرانية الحديثة، حيث بين فيه الباحث خصوصية

معالم التراث الصحراوي عامة وقصر تنطيط خاصة الذي أصبح مهددا، حسب الباحث، بسبب التوسع العمراني الحديث نتيجة للنزوح السكاني المتواصل وكيفية تأثيره على تراجع الأنشطة الحرفية السياحية المعهودة.

أما الدراسة التاسعة؛ فقد اهتمت بموضوع الماء والأرض والمرأة ودلالات الخصوبة من خلال طقوس الاستمطار؛ وهي دراسة انثروبولوجية حاول الباحثان، من خلالها الكشف عن رمزية الماء والأرض والخصوبة والاستمطار في المخيال الشعبي.

أما الدراسة الأخيرة فقد كان عنوانه: الزمن والسببية في فلسفة هانز رايشنباخ؛ وقد حاول الباحث إبراز مفهوم الزمن والسببية عند هانز رايشنباخ، في ظل التطورات العلمية التي حدثت على مستوى معاني المفاهيم، الذي قدم فلسفة للزمن والسببية احتل فيها مفهوم الاحتمال مكانة مركزية.

وفي الأخير أتقدم بأسمى عبارات الشكر والتقدير لأعضاء هيئة التحرير والإشراف العلمي (المراجعين) الذين قاموا بتحكيم مقالات هذا العدد، الذي نرجو أن يساهم إنارة درب الباحثين والمهتمين بالمواضيع التي نشرت فيه؛ والله ولي التوفيق.