

Insaniyat

Revue algérienne d'**anthropologie et de sciences sociales**

L'Algérie avant et après 1954

Approches historiographiques et représentations

Zineb ALI-BENALI • Saddek BENKADA • Abdelnasser DJABI •
Daho DJERBAL • Hartmut ELSENHANS • René GALLISSOT •
Didier GUIGNARD • Mustapha HADDAB •
Kamel KATEB • Abdelkader KHELIFI • Rabah LOUNISSI •
Nahas M.MAHIEDDINE • Gilbert MEYNIER • Hassan REMAOUN •
Ouanassa SIARI TENGOUR • Fouad SOUFI • Benjamin STORA •

POSITION DE RECHERCHE

Brahim SALHI : Société et religion en Kabylie. 1850 – 2000

HOMMAGE

Hugh ROBERTS : Témoignage sur Mahfoud BENNOUNE

► COMPTES-RENDUS DE LECTURE

► NOTES BIBLIOGRAPHIQUES

► REVUE DES REVUES



8^e année - nos 25-26

juillet-décembre 2004

Insaniyat

revue algérienne d'anthropologie et sciences sociales

Revue trimestrielle publiée par le CRASC
(Centre de recherche en anthropologie sociale et culturelle),
Oran (Algérie).

Insaniyat, pluriel de insan, de la racine ins, « homme », au sens général d' « anthropos », c'est-à-dire « genre humain » dans sa différence avec « genre animal », ou « genre surnaturel ». Insaniyat est l'ensemble des traits propres à l'homme en tant qu'homme, signifiant « humanités », ou « sciences humaines ». Al 'ilm al inassa' est l'une des traductions de « anthropologie ».

Comité de parrainage

Mohamed ARKOUN (université Paris-III), Marc AUGÉ (EHESS Paris), Etienne BALIBAR (université Paris-X), Mohamed Lakhdar BENHASSINE (Université de Blida), Abdellah BOUNFOUR (INALCO, Paris), Kenneth BROWN (Université de Manchester), Hilmi CHAARAOUI (ARCAASD, Egypte), Mohamed CHAHROUR (Université de Damas), Fanny COLONNA (Université de Provence-Aix), Marc CÔTE (Université de Provence-Aix), Abdou FILALI ANSARY (revue « Prologues », Maroc), Jean Robert HENRY (IREMAM, Aix-en-Provence), René GALLISSOT (IME, Paris-VIII), Ahmed MAHIOU (IREMAM, Aix-en-Provence), Nadir MAROUF (CEFRESS, Université d'Amiens), Tuomo MELASUO (Université de Tampere, Finlande), Adebayo OLUKOSHI (CODESRIA, Dakar), André PRENANT (université Paris-VII), Djillali SARI (Université d'Alger), Mohamed TALBI (Université de Tunis), Mark TESSLER (Université du Wisconsin, Milwaukee, USA).

Conseil de la revue

Faouzi Adel (1946-1999), Hamid Aït-Amara, Layachi Anser, Nouria Benghabrit-Remaoun, Ahmed Ben Naoum, Abdelhak Bennouniche, Omar Bessaoud, Omar Carlier, Claudine Chaulet, Ali El-Kenz, Mohamed Yacine Ferfera, Mohamed Ghalem, Mohamed Gherras, Mustapha Haddab, Omar Lardjane, Mohamed N. Mahieddin, Mohamed Lakhdar Maougal, Hadj Miliani, Madani Safar-Zitoun, Mohamed Brahim Salhi, Bouziane Semmoud, Khaoula Taleb-Ibrahimi, Ouanassa Siari-Tengour, Mourad Yelles.

Directrice de la publication : Nouria Benghabrit-Remaoun

Directeur de la rédaction : Fouad Soufi

Directeur adjoint de la rédaction : Abed Bendjelid

Comité de rédaction : Ammara Bekkouche, Abed Bendjelid, Saddek Benkada,

Abdelkader Charchar, Mohamed Daoud, Hassan Remaoun, Fouad Soufi

Secrétariat de la rédaction : Samia Benhenda

Conception & mise en page : H.T.Consult

Centre de recherche en anthropologie sociale et culturelle (CRASC),
Cité Bahi-Amar, bloc A, n°1, Es-Sénia,
BP 1955 El M'naouer,
31000 Oran (Algérie)

tél : + 213 41 41 05 88 (+ 213 41 41 97 83)

fax : + 213 41 41 97 82

insaniyat@crasc.dz www.crasc.org



Dépôt légal : 771 -97 - ISSN 1111-2050

Les opinions émises dans les articles publiés par la revue Insaniyat n'engagent que la responsabilité de leurs auteurs.

Prix : 500 DA

Insaniyat n°s 25-26, juillet-décembre 2004 (Vol. VIII, 3-4)
Revue algérienne d'anthropologie et de sciences sociales
CRASC-Oran

L'Algérie avant et après 1954
Approches historiographiques et
représentations

SOMMAIRE

L'Algérie avant et après 1954 Approches historiographiques et représentations

Présentation

En langue française	3
En langue arabe	3
Gilbert MEYNIER , <i>La « Révolution » du FLN (1954-1962)</i>	7
Mustapha HADDAB , <i>La violence et l'histoire dans la pensée de Frantz Fanon</i>	27
Ouanassa SIARI-TENGOUR , <i>Adjel Adjoul 1922-1993. Un combat inachevé</i>	37
Kamel KATEB , <i>Les séparations scolaires dans l'Algérie coloniale</i>	65
Didier GUIGNARD , <i>L'affaire Beni Urjin : un cas de résistance à la mainmise foncière en Algérie coloniale</i>	101
Nahas M. MAHIEDDINE , <i>La pensée politique de Mustafa Kemal Atatürk et le Mouvement national algérien</i>	123
René GALLISSOT , <i>Deux notices du Dictionnaire biographique du mouvement ouvrier ALGERIE : Sid Ahmed Belarbi/Boualem et Mme. Emilie Busquant-Messali</i>	143
Daho DJERBAL , <i>La question démocratique dans le Mouvement national algérien 1945 – 1962</i>	159
Saddek BENKADA , <i>La revendication des libertés publiques dans le discours politique du nationalisme algérien et de l'anticolonialisme français (1919-1954)</i>	179
Zineb ALI-BENALI , <i>Les ancêtres fondateurs. Elaborations symboliques du champ intellectuel algérien (1945-1954)</i>	201
Abdelkader KHELIFI , <i>« El gaoul », la femme et la guerre de libération (en langue arabe)</i>	7
Benjamin STORA , <i>L'Histoire de l'Algérie, sources, problèmes, écritures</i>	215
Rabah LOUNISSI , <i>Les conflits internes à la Révolution algérienne dans le discours historique algérien (en langue arabe)</i>	27

Hassan REMAOUN , <i>Les historiens algériens issus du Mouvement national</i> ..	225
Hartmut ELSENHANS , <i>Algérie – économie rentière : continuités et discontinuités. Perspectives</i>	239
Abdelnasser DJABI , <i>Le mythe, la génération et les Mouvements sociaux en Algérie : ou le père « niais » et le fils « habile » (en langue arabe)</i>	43
Notes bibliographiques	267
Fouad SOUFI et Ouanassa SIARI-TENGOUR , <i>Bibliographie : Mémoires, autobiographies, biographies et témoignages, 1962 – 2004</i>	
Hassan REMAOUN , <i>Note bibliographique sur la production en France portant sur la guerre de libération nationale</i>	
Hassan REMAOUN , <i>Quelques ouvrages récents sur la guerre de libération et la période antérieure (publiés en Algérie et en France)</i>	
Positions de recherche	
Brahim SALHI , <i>Société et religion en Kabylie. 1850 – 2000</i>	293
Hommage à Mahfoud Bennoune (Par Hugh ROBERTS),	299
Comptes rendus de lecture	307
Mohammed LEMKAMI, <i>Les Hommes de l'ombre</i> par Djillali SARI	
Gilbert MEYNIER, <i>Histoire intérieure du FLN, 1954-1962</i> par Fouad SOUFI	
Karima DIRECHE-SLIMANI, <i>Chrétiens de Kabylie. 1873-1954</i> par Anissa BOUAYAD	
En langue arabe	55
Abdelkader CHARCHAR, <i>Un mensonge français de Georges Marc Benamou : la lecture</i> de Mohammed Harbi et Gilbert Meynier	
Revue des revues	63
Abdelkader CHARCHAR, <i>en langue arabe</i>	
Résumés des articles	
En langues : française, anglaise et espagnole	319
En langue arabe	69

Présentation

L'Algérie avant et après 1954 Approches historiographiques et représentations

L'Algérie a célébré, en novembre 2004, le cinquantième anniversaire du déclenchement de la guerre de libération nationale. Ce déclenchement fut un événement de la plus grande importance pour l'évolution ultérieure du pays : en fait, c'est l'événement fondateur pour ce qui est de l'État national qui verra le jour en juillet 1962, et qui interpelle non seulement l'historiographie, mais toutes les disciplines sociales. Le CRASC a saisi cette occasion pour organiser, en septembre 2004, un symposium sur « L'état des savoirs en sciences sociales cinquante ans après le 1^{er} novembre 1954 », et dont la publication des actes a été activement préparée.

Insaniyat avait programmé, par ailleurs, la publication de numéros thématiques relatifs à « l'Algérie avant et après 1954 ». Le numéro double que voici regroupe un certain nombre de contributions que nous avons rassemblées autour de l'intitulé « L'Algérie avant et après 1954 : société coloniale, mouvement national, guerre de libération et indépendance. Approches historiographiques et représentations ». Nous avons, bien sûr, essayé à travers cet énoncé de dégager le fil conducteur des différents textes proposés par les contributeurs et retenus ici. En fait, ils répondent tous, d'une manière ou d'une autre, à la problématique développée dans l'appel à contributions diffusé par *Insaniyat* il y a un peu plus d'une année, dont nous extrayons, pour rappel, le passage suivant : « Un nombre incalculable d'écrits a été consacré à l'Algérie coloniale et au mouvement national qui devait déboucher sur l'indépendance du pays. Il ne s'agira pas ici d'en faire le recensement, mais de s'appuyer sur les travaux qu'on peut classer parmi les plus pertinents et qui auront marqué la recherche en histoire et en sciences sociales pour les confronter aux problématiques nouvelles et aux contributions les plus récentes. Des approches originales rendues possibles par le traitement de nouvelles archives mises à la disposition des chercheurs et témoignages récents, ou suscitées par une relecture de ce qui était déjà disponible par le passé,

seront des plus utiles pour de tenter de rendre compte de situations dont l'enchevêtrement particulièrement complexe aura contribué à façonner la réalité du présent. D'ailleurs, les débats passionnés qui se poursuivent quant à ce passé qui s'éloigne en indiquent l'impact sur les mémoires et les représentations que continuent à consommer ou à produire des générations qui n'ont pourtant pas toutes vécues avant 1962... Le tout est de montrer comment le savoir concernant une période cruciale dans le devenir de l'Algérie est loin d'être épuisé, et qu'au-delà de la curiosité intellectuelle qui a sa propre fonction, il peut encore contribuer à façonner de nouveaux éclairages pour la compréhension du présent. »

Bien entendu, il faudra se référer aux textes que nous publions dans cette livraison, avec leurs résumés et mots clés (en différentes langues), pour s'imprégner réellement de l'écho qu'aura suscité parmi les chercheurs notre texte argumentaire. Cependant, nous essaierons ici d'en faciliter la lecture en proposant quelques axes autour desquels peuvent être regroupés les contributions retenues dans cette publication.

Trois articles ont pour objet des acteurs de la guerre de libération. Dans *La « Révolution » du FLN (1954-1962)*, Gilbert Meynier traite de celui qui en fut le principal acteur institutionnel, le FLN, en le présentant comme un « front de résistance » plutôt qu'un « front révolutionnaire », tandis que dans *La violence et l'histoire dans la pensée de Frantz Fanon*, Mustapha Haddab aborde les conceptions développées dans ses écrits par un penseur de la révolution algérienne et du devenir du tiers-monde, et que, dans *Adjel Adjoul 1922-1993. Un combat inachevé*, Ouanassa Siari-Tengour analyse comment un même homme peut recouper « deux profils contradictoires », ceux du héros et de l'anti-héros.

Les articles de Kamel Kateb et de Didier Guignard nous font (re)visiter la société coloniale, le premier à travers *Les séparations scolaires dans l'Algérie coloniale*, le second en exhumant *L'affaire Beni Urjin : un cas de résistance à la mainmise foncière en Algérie coloniale* (dans la région de Bône/Annaba à la lisière des XIX^e et XX^e siècles).

Le Mouvement national est abordé dans la richesse et la complexité de ses composantes par quatre contributeurs. En effet, Nahas M. Mahieddine traite de *La pensée politique de Mustafa Kemal Atatürk et le Mouvement national algérien*, tandis que René Gallissot nous offre, en primeur, deux notices rédigées pour le projet de *Dictionnaire biographique du mouvement ouvrier-Algérie* : la première intitulée *Mise au point sur la parti national révolutionnaire* (congrès tenu en 1930) à travers la notice *biographique de Sid-Ahmed Belarbi/Boualem*, et la seconde, *La place*

éminente de Messali ne saurait cacher la figure de sa compagne : Émilie Busquant. Daho Djerbal et Saddek Benkada, quant à eux, nous proposent une approche, respectivement, sur *La question démocratique dans le mouvement national algérien 1945-1962* et *La revendication des libertés publiques dans le discours politique du nationalisme algérien et de l'anticolonialisme français (1919-1954)*.

Les pratiques de représentation, au sens large, induisant la mémoire sur le plan littéraire et culturel, d'un côté, et la mémoire à prétentions historiographiques, de l'autre, et gravitant autour de la guerre de libération et du mouvement national – raison pour laquelle nous les regroupons toutes deux, non sans abus, dans la même rubrique et bien qu'elles soient parfois à la lisière l'une de l'autre – concernent six articles.

Ceux de Zineb Ali-Benali et d'Abdelkader Khelifi touchent plus à la culture littéraire et chantée (dans leur rapport, bien entendu, à notre problématique d'ensemble), la première avec *Les ancêtres fondateurs. Élaborations symboliques du champ intellectuel algérien (1945-1954)*, le second avec « *El-Gaoul* » (chant de glorification), *la femme et la guerre de libération*.

Les questions de mémoire historiographique et d'écriture de l'histoire font, quant à elles, l'objet des articles de Benjamin Stora, *L'Histoire de l'Algérie, sources, problèmes, écritures*, de Rabah Loumissi, *Les conflits internes à la Révolution algérienne, à travers le discours historiographique algérien*, de Hassan Remaoun, *Les historiens algériens issus du Mouvement national*, et enfin de Ouanassa Siari-Tengour et Fouad Soufi, *Les Algériens écrivent enfin la guerre* (avec un recensement bibliographique allant de l'indépendance à nos jours). Ces questions d'historiographie font aussi l'objet de notes bibliographiques et de comptes-rendus de lecture (par Abdelkader Charchar, Djilali Sari, Anissa Bouayad et Hassan Remaoun).

Nous ne terminerons pas la présentation de ce numéro double thématique sans signaler des contributions qui abordent à la fois les périodes coloniale et post-indépendante (la liaison entre les deux étant évidente), tels les articles de Hartmut Elsenhans, *Algérie-économie rentière : continuités et discontinuités. Perspectives*, et de Abdennasser Djabi, *Le mythe, la génération et les Mouvements sociaux en Algérie : ou le père « niais » et le fils « habile »*.

C'est le cas aussi pour la position de recherche de Brahim Salhi autour de sa thèse d'État portant sur *Société et religion en Kabylie. 1850-2000*, et enfin la contribution rédigée par Hugh Roberts à la demande de la rédaction en hommage à notre collègue et ami disparu Mahfoud Bennoune qui, après avoir participé à la Guerre de libération, fut ensuite comme citoyen et universitaire lu et écouté, et qui fut l'un des acteurs de la société algérienne post-indépendante, dans ses moments les plus critiques notamment. Ce numéro d'*Insaniyat* est dédié à sa mémoire.

Hassan REMAOUN

إنسانيات

المجلة الجزائرية في الأنثروبولوجية و العلوم الاجتماعية

الجزائر قبل و بعد 1954

مقاربات ايسطوغرافية و تمثلات

- زينب علي بن علي . صادق بن قادة . عبد الناصر جابي .
- دحو جريال . هارتصوت المسينهاتر . ريني فاليسو .
- ديديي قينيار . مصطفى حداب . كمال كاتب .
- عبد القادر خليفى . رابح لونيستي .
- نحاس م. محي الدين . جيلبار مينيي . حسان رفعون .
- وناسة صياري . ننفور فؤاد صوفي . بنجهان ستورا .

مواقف بحث

براهيم صافي المجتمع و الدين بمنطقة القبائل 1850-2000

ذكرى

هوى يونس شهادا عن محفوظ بنور

- معرض الكتب
- مقالات
- معرض لمجلات

إنسانيات

المجلة الجزائرية في الأنثروبولوجية و العلوم الاجتماعية

مجلة تصدر أربع مرات في السنة عن

(مركز البحث في الأنثروبولوجية الاجتماعية والثقافية - وهران)

إنسانيات. جمع إنسان. مشتق من إنس. أي "البشر" بمعنى " إنثروبوس". تعني "الجنس البشري" في تباينه عن "فصيلة الحيوان" أو "الفو طبيعي". إنسانيات هي مجموع السمات المميزة للإنسان بصفته إنسانا. وتعني الآداب بالمعنى القديم للكلمة. وتعني العلوم الإنسانية. علم الإناسة. وهي إحدى ترجمات "الأنثروبولوجيا"

لجنة الإشراف

محمد اركون (باريس). مارك أوجي (باريس). ايتيان بليبار (باريس). محمد خضرين حاسين (البليدة-الجزائر). عبد الله بونفور (باريس). كينيت براون (بريطانيا). حلمي شعراوي (مصر). محمد شحرور (دمشق). فاني كولونا (بروفنس-ايكس). مارك كوت (بروفنس-ايكس). عبده الفيلاي الأنصاري (الدار البيضاء-المغرب). جان روبر هنري (بروفنس-ايكس). رونيه غاليسو (باريس). أحمد محيو (بروفنس-ايكس). ندير معروف (أميان). تيومو ملاسيو (تمبير-فنلاندا). أدبيو أولوكثني (دكار). أندري برونان (باريس). جيلالي صاري (الجزائر). محمد طالبي (تونس). مارك تيسلار (ويسكونسين-ميلووكي).

مجلس المجلة

فوزي عادل (1946-1999). حميد آيت-عمارة. العياشي عنصر. نورية بنغبريط-رمعون. أحمد بن نعيم. عبد الحق بن ونيش. عمر بسعود. عمر كارليي. كلودين شولي. علي الكنز. محمد ياسين فرفرة. محمد غالم. محمد غراس. مصطفى حداب. عمر لرجان. محمد ن. محي الدين. محمد خضر معقال. حاج ملياني. مدني صفار-زيتون. محمد براهيم صالح. بوزيان صمود. خولة طالب-ابراهيم. وناسة صياري-تنقور. مراد يلس.

مديرة النشر : نورية بنغبريط - رمعون

مدير التحرير : فؤاد صوفي

نائب مدير التحرير : عابد بن جليد

لجنة التحرير : عمارة بكوش. عابد بن جليد. صادق بن قادة.

عبد القادر شرششار. محمد داود. حسن رمعون. فؤاد صوفي

أمانة التحرير : سامية بن هنده

إجاز و إعداد الصفحة : H.T. Consult

عنوان : حي باهي عمار-مدخل أ. رقم 1 - السانيا- وهران

ص.ب : 1955 - وهران- النور.

الرمز البريدي : 31000 - وهران- الجزائر.

هاتف : +213 41 41 97 83 (+213 41 41 05 88)

الفاكس : +213 41 41 97 82

www.crasc.org insaniyat@crasc.dz

الإيداع القانوني 771 - 97 ردمد 2050-1111

المقالات المنشورة في هذه المجلة تعبر عن آراء كتابها. ولا تعبر بالضرورة عن رأي مركز البحث في الأنثروبولوجية الاجتماعية والثقافية.



إنسانيات عددان 25-26، جويلية-ديسمبر 2004 (مجلد VIII، 3-4)
المجلة الجزائرية في الأنثروبولوجيا و العلوم الاجتماعية

الجزائر قبل و بعد 1954

مقاربات ايسطوغرافية و تمثلات

فهرس

الجزائر قبل وبعد 1954

مقاربات ايسطوغرافية و تمثلات

تقديم

- 3..... باللغة العربية -
3..... باللغة الفرنسية -
7..... جيلبير مينبي، "ثورة" جبهة التحرير الوطني (1954-1962) (باللغة الفرنسية).
27..... مصطفى حداب، العنف و التاريخ في فكر فرانز فانون (باللغة الفرنسية).
37..... وناسة صياري-تنفور، عجال عجول (1922-1993). مقاومة لم يكتب لها أن تكتمل (باللغة الفرنسية).
65..... كمال كاتب، التمييز المدرسي في الجزائر المستعمرة (باللغة الفرنسية).
101..... ديديي قينيار، مسألة بني جورجين: من المقاومة إلى الإستيلاء العقاري بالجزائر المستعمرة (باللغة الفرنسية).
123..... نحاس م. محي الدين، فكر مصطفى كمال أتاتورك السياسي في علاقته بالحركة الوطنية الجزائرية (باللغة الفرنسية).
143..... ريني قاليسو، عرضان موجزان من القاموس البيوغرافي للحركة العمالية بالجزائر (باللغة الفرنسية).
159..... دحو جربال، المسألة الديمقراطية في الحركة الوطنية الجزائرية 1945-1962 (باللغة الفرنسية).
179..... صادق بن قادة، المطالبة بالحريات العامة في الخطاب السياسي للوطنية الجزائرية و في النزعة المضادة للإستعمار (1919-1954) (باللغة الفرنسية).
201..... زينب علي بن علي، الأسلاف المؤسسون: الصياغات الرمزية لحقل المثقفين الجزائري (باللغة الفرنسية).
7..... عبد القادر خليفي، القول، المرأة و الثورة التحريرية.
215..... بن جامين سطورا، تاريخ الجزائر، مصادر، إشكاليات وكتابات (باللغة الفرنسية).

- 27 رايح لونيسي، الصراعات الداخلية للثورة الجزائرية في الخطاب التاريخي
الجزائري
- 225 حسن رمعون، المؤرخون الجزائريون المنبتون من الحركة الوطنية (باللغة
الفرنسية)
- 239 هارتموت السينهانز، الجزائر والاقتصاد الريعي: استمرارية وإقطاعات وآفاق
(باللغة الفرنسية)
- 43 عبد الناصر جابي، "الأسطورة، الجيل و الحركات الاجتماعية بالجزائر: أو
الأب "الفاشل" والأبن "القافز" "
- 267 عروض بيبيولوجرافية (باللغة الفرنسية)
فؤاد صوفي و وناسة صياري-تنقور، بيبيولوجرافية: ذاكرة، سيرة ذاتية،
بيوغرافية وشهادات 1962-2004
- حسن رمعون، عرض بيبيولوجرافي حول الإنتاج المعرفي بفرنسا والمرتبط بحرب
التحرير الوطني
- حسن رمعون، بعض المراجع الحديثة حول حرب التحرير والمرحلة السابقة
(المنشورة بالجزائر وفرنسا)
- موقف البحث**
- 293 ابراهيم صالح، المجتمع و الدين بمنطقة القبائل (1850-2000) (باللغة
الفرنسية)
- 299 تكريم لمحموظ بنون، (هوق روبيرتس) (باللغة الفرنسية)
قراءات
- 55 عبد القادر شرشار، الكذب الفرنسي لجورج مارك بن حمو: قراءة لمحمد حربي
و جيلبير مينيبي
- 307 باللغة الفرنسية
- محمد لمقامي، رجال الخفاء، إعداد جيلالي صاري
جيلبير مينيبي، التاريخ الداخلي لجبهة التحرير الوطني، 1954-1962، إعداد
فؤاد صوفي
- كريمة ديرايش-سليمان، مسيحيو منطقة القبائل 1954-1973، إعداد أنيسة
بوعياذ
- مجالات**
- 63 عبد القادر شرشار
- ملخصات**
- 69 باللغة العربية
- 319 باللغات : الفرنسية، الإنجليزية و الإسبانية

تقديم

الجزائر قبل وبعد 1954. مقاربات ايسطوغرافية و تمثلات.

تخلد الجزائر نوفمبر 1954 (2004؟) الذكرى الخمسين لإنطلاق حرب التحرير الوطني. كان ذلك حدثا هاما في التطور الذي سيعرفه البلد فيما بعد، بل هو في حقيقة الأمر الحدث المؤسس للدولة الجزائرية التي سترى النور في جويلية 1962، مما يستدعي تدخل الإيسطوغرافية (علم التاريخ)، و ليس هذا فحسب بل كل التخصصات في العلوم الإجتماعية مدعوة لمقاربة هذه التحولات. ولهذا استغل مركز البحث في الأنثروبولوجية الإجتماعية و الثقافية هذه المناسبة لتنظيم ندوة حول "حوصلة المعارف في العلوم الإجتماعية : خمسون سنة بعد أول نوفمبر 1954".

و نحن الآن بصدد التحضير الجدي لنشر أعمال هذا اللقاء العلمي. كما برمجت مجلة إنسانيات إصدار أعداد تتضمن موضوعات تتعلق بـ: "الجزائر قبل وبعد 1954: المجتمع الكولونيالي، الحركة الوطنية، حرب التحرير الوطني و الإستقلال. مقاربات ايسطوغرافية و تمثلات". حاولنا من هذا الطرح التوصل إلى الإمساك بالعلاقة الرفيعة لبتى تربط بين محتويات مختلف النصوص المقترحة من قبل المساهمين في هذا العدد و التي قوبلت في هذا العدد. و بطبيعة الحال، فقد أجاب كل من شارك في هذا العدد بشكل من الأشكال في الإشكالية التي أعلنت عنها مجلة إنسانيات منذ أكثر من سنة.

و للتذكير نقتطف منها الفقرة التالية: فقد خصص للجزائر الكولونيالية و للحركة الوطنية التي توصلت على تحقيق الإستقلال الوطني مجموعة كبيرة من الكتابات. لا يتعلق الأمر هنا بعملية إحصاء لهذه المساهمات، بل بالاعتماد على تلك الأبحاث التي يمكن تصنيفها ضمن الكتابات الأكثر ملائمة للحدث باعتبارها طبعت بشكل ملفت للنظر البحث في التاريخ و في العلوم الإجتماعية و ذلك لأجل مقارنتها مع الإشكاليات الجديدة و مع المساهمة الأكثر راهنية.

وقد تكون المقاربات الأصلية التي أنجزت بمعالجتها للوثائق الجديدة التي وضعت في متناول الباحثين أو بتناولها للشهادات التي تم الإدلاء بها حديثا،

أو التي تحققت بفعل القراءات لما كان موجودا في السابق و قد تكون أكثر فائدة و أكثر إسهاما في تحليل الأوضاع التي ساعدت على تشكيل الواقع الحالي بتشابكها المعقد بصفة خاصة. و على أية حال، فإن النقاشات الساخنة التي لا تزال مستمرة إلى الآن حول ذلك الماضي الذي يبتعد شيئا فشيئا، تدل على الانعكاسات التي تسجل في الذاكرة و على التمثلات التي تستمر الأجيال في استهلاكها أو في إنتاجها على الرغم من أن أغلب هؤلاء لم يعرفوا الفترات السابقة على سنة 1962. كل هذا من أجل البرهنة على أن المعرفة التي تتعلق بهذه المرحلة الحاسمة في حاضر و مستقبل الجزائر لم يتم استنفادها بعد، و بغض النظر عن الفضول الثقافي الذي يملك وظيفته الخاصة به فإن باستطاعة هذه المعرفة من صياغة إضاءات جديدة لفهم و إدراك هذا الراهن.

و بطبيعة الحال، لا بد من الرجوع إلى الدراسات التي ننشرها في هذا العدد، و إلى الملخصات و الكلمات المفتاحية (و بمختلف اللغات)، للإحاطة بصفة فعلية بالأصداء التي أحدثتها الإشكالية التي تقدمنا بها لدى الباحثين.

سنحاول إذا في هذا التقديم تسهيل قراءة ما يتضمنه هذا العدد من الدراسات و ذلك باقتراح محاور تمكننا من تصنيفها و تبويبها.

و هكذا تمّ التوصل في البداية إلى وضع ثلاث دراسات في محور واحد و يتعلق ذلك بالأطراف المشاركة في حرب التحرير. ففي مقال "ثورة" جبهة التحرير الوطني (1954-1962) لصاحبه جيلبير مينيبي، نجد أن هذا الأخير يتعرض إلى الطرف الأساسي في الصراع الذي تمثله الهيئة المؤسساتية أي جبهة التحرير الوطني، إذ يقدمها هذا المؤلف على أنها "جبهة مقاومة" و ليست "جبهة ثورية"، بينما نجد الدراسة المعنوية "العنف والتاريخ في فكر فرانس فانون"، أن صاحبها مصطفى حداب يتطرق للتطورات المصاغة في كتابات هذا المفكر الذي اشتغل كثيرا حول الثورة الجزائرية و حول التحولات التي ستعرفها دول العالم الثالث.

كما تحاول وناسة صياري تنقور في دراستها "عجال عجول: 1922-1993، مقاومة لم يكتب لها أن تكتمل"، تحليل الكيفية التي تجعل من شخص واحد يجمع في مسيرته "صفتين متناقضتين" صفة البطل و صفة البطل المضاد. و من جانب آخر يدعونا كل من كمال كاتب في دراسته "التمييز المدرسي في الجزائر المستعمرة" و ديدوي قينيار في دراسته "مسألة بني عورجين: من المقاومة

إلى الاستيلاء العقاري في الجزائر المستعمرة" في منطقة بون/عنابة في حدود نهاية القرن التاسع عشر و بداية القرن العشرين)، إلى معاينة جديدة للمجتمع الكولونيالي.

و قد تم التطرق إلى الحركة الوطنية في غناها تعقيدات مكوناتها، من قبل أربعة مساهمين. و في هذا الصدد تناول نحاس محي الدين "فكر مصطفى كمال أتاتورك السياسي في علاقته بالحركة الوطنية الجزائرية" و يخص ريني قاليسو هذا العدد بعرضين موجزين ينشران لأول مرة، و يتعلق الأمر بما سينجزه في إطار القاموس البيوغرافي للحركة العمالية بالجزائر، و يحمل العرض الأول العنوان التالي: "توضيح لمسألة تتعلق بالحزب الوطني الثوري (الذي نظم مؤتمره سنة 1930) من خلال العرض البيبليوغرافي لسيد أحمد بلعربي/بوعلام"، أما العرض الثاني، فيحمل العنوان التالي "لا يمكن للمكانة المرموقة لمصالي الحاج أن تحجب صورة رفيقه: أميلي بوسكاف".

أما دحو جربال و صادق بن قادة، فإنهما يقترحان مقابرتين حول "المسألة الديمقراطية في الحركة الوطنية الجزائرية 1954-1962"، بالنسبة للمؤلف الأول، و "المطالبة بالحريات العامة في الخطاب السياسي للوطنية الجزائرية و في النزعة المضادة للاستعمار (1919-1954)" بالنسبة للمؤلف الثاني.

أما التمثلات بالمعنى العام و ما يحذو ذلك من ممارسات تستدعي الذاكرة على المستويين الأدبي و الثقافي من جهة، و الذاكرة ذات المرامي الإيسطوغرافية من جهة أخرى، و التي تدور كلها حول حرب التحرير و الحركة الوطنية (و لهذا السبب و على الرغم من كونهما قد يتقاربان من ناحية ما، جمعناهما بشكل تعسفي لا نوعا ما في محور واحد)، نجد أن هذه القضايا متضمنة في ستة دراسات.

ففيما يخص دراسة زينب علي-بن علي و دراسته عبد القادر خليفي، فإنهما تمان الثقافة الأدبية و المغناة (و المرتبطة بطبيعة الحال بالإشكالية العامة التي عرضناها على الباحثين). و قد عالجت زينب علي بن علي "الأسلاف المؤسسون: الصياغات الرمزية لحقل المثقفين الجزائري 1945-1954"، أما عبد القادر خليفي فقد تعرض لـ "القول، المرأة و الثورة التحريرية".

أما القضايا المتعلقة بالذاكرة الإيسطوغرافية و بكتابة التاريخ فقد شملتها الدراسات التي تقدم بها كل من بن جامين اسطورا بدراسة عنوانها "تاريخ

الجزائر، مصادر، إشكاليات و كتابات" و كل من رابح لونيبي بدراسة عنوانها "الصراعات الداخلية للثورة الجزائرية، في الخطاب التاريخي الجزائري"، و كل من حسن رمعون الذي تعرض لـ "المؤرخون الجزائريون المنبتون من الحركة الوطنية" و أخيرا كل من وناسة صياري-تنفور وفؤاد صوفي بعرض عنوانه "الجزائريون يكتبون عن الحرب" (و يتضمن هذا العرض إحصاء بيبليوغرافي يمتد من فترة الإستقلال إلى الآن). تتضمن العروض للبيبلوغرافيات و للكتب (التي تقدم بها كل من عبد القادر شرشار، جيلالي صاري، فؤاد صوفي، أنيسة بوعياذ، و حسن رمعون) قضايا ترتبط بالإيسطوغرافية.

لا نختتم تقديم هذا العدد المزدوج دون الإشارة إلى المساهمات التي تتطرق للمرحلة الكولونيلية و لمرحلة ما بعد الاستقلال (العلاقة بين الإثنين واضحة و بديهية)، و مثل مقالة هرتموزت السينهاز التي تحمل عنوان "الجزائر: الإقتصاد الريعي: استمرارية، انقطاعات و آفاق" و مقالة عبد الناصر جابي التي تحمل عنوان "الأسطورة، الجيل و الحركات الإجتماعية بالجزائر: أو الأب "الفاشل" والإبن "القافز".

و الشيء نفسه يقال عن موقف البحث من رسالة الدكتوراه التي تقدم بها مؤخرا و التي عنوانها "المجتمع و الدين في القبائل: 1850-2000"، و أخيرا المساهمة التي حررها هوق روبيرتس بطلب من هيئة التحرير تكريما لزميلنا و صديق الفقيد محفوظ بنون الذي شارك في حرب التحرير و هو شاب، و الذي أصبح مواطنا و جامعا فيما بعد. كان المرحوم يحضى بمقرؤية و استماع كبيرين من قبل المهتمين بقضايا التاريخ و المجتمع، باعتباره إحدى الفعاليات النشطة و الهامة في المجتمع الجزائري لما بعد الإستقلال، في لحظاته الأكثر حدة و مأسوية.

و لهذا نهدي له هذا العدد تكريما لذاكرته.

حسن رمعون

ترجمة محمد داود