



سوسيوأنثروبولوجيا الديني في منطقة المتوسط

الجزء 1- التلقي والممارسات في سياقات محلية

لطفي هشام زرقة • جيلالي المستاري • فؤاد نوار
مصطفى مجاهدي • هدى كريملي • عبد الحميد فائز
أوجينيا روسو

ذكرى

محمد شحرور

لقاء

مع شارل ستيوارت

قراءات نقدية

الطرابلسي صفوان، نادية الشاوش، آية بن منصور،
نجمة القمجي، رابعة القاسمي



Socio-anthropologie du religieux en Méditerranée

Tome 1- Réceptions et pratiques dans des contextes locaux

Lotfi Hicham ZERGA • Djilali EL MESTARI • Fouad NOUAR
Mustapha MEDJAHDI • Houda GRIMLI • Abdelhamid FAIZ
Eugenia ROUSSOU

Hommage

Mohammed SHAHROUR

Entretien

Avec Charles STEWART

Notes critiques

Trabelsi SAFOUANE, Nadia ECHAOUCH, Aya BEN MANSOUR
Nedjma KAMJI et Rabaa KASMI

SOMMAIRE

Socio-anthropologie du religieux en Méditerranée

Tome 1- Réceptions et pratiques dans des contextes locaux

n° 95, janvier - mars 2022 (Vol. XXVI, 1)

Hommage

Mohammed SHAHROUR

7

Par **Lahouari ADDI**

Présentation

**Djilali EL MESTARI, Mohammed Khalid RHAZZALI
et Dafne ACCORONI**

En langue française

17

En langue arabe

7

*Le texte coranique : approche épistémologique
(en langue arabe)*

17

Lotfi Hicham ZERGA

*Les jeunes et les discours des référents religieux en Algérie.
Résultats des enquêtes de terrain (en langue arabe)*

37

Djilali EL MESTARI, Fouad NOUAR et Mustapha MEDJAHDI

*La culture numérique et l'enjeu de l'identité
religieuse chez les jeunes marocains (en langue arabe)*

77

Houda GRIMLI

*La karama et la malédiction du saint : «Tazubba »
et la sacralité de la violence (en langue arabe)*

101

Abdelhamid FAIZ

<i>La spiritualité : mutations des pratiques religieuses populaires en Grèce, genre et pouvoir</i> (en langue anglaise) Eugenia ROUSSOU	25
---	----

Entretien

Avec <i>Charles STEWART</i> (en langue anglaise) Par Dafne ACCORONI	41
---	----

Notes critiques

<i>Rapport sur la situation religieuse en Tunisie 2011-2015. Étude empirique et analytique</i> (en langue arabe) Safouane TRABELSI, Nadia ECHAOUCH, Aya BEN MANSOUR, Nedjma KAMJI et Rabaa KASMI	117
--	-----

Comptes rendus de lecture

Lahouari ADDI , « <i>La crise du discours religieux musulman : le nécessaire passage de Platon à Kant</i> » Belkacem BENZENINE	55
Varlik NÜKHET , <i>Peste et contagion dans la Méditerranée musulmane : nouvelles histoires de maladies dans la société ottomane</i> Dafne ACCORONI	59
Sari HANAFLI , « <i>Sciences de la Chariâ et sciences sociales. Pour dépasser la rupture</i> » (en langue arabe) Djilali EL MESTARI	129

Résumés des articles

En langues française et anglaise	63
En langue arabe	133

Présentation

Ce numéro d'*Insaniyat* est pensé dans une logique de continuité des travaux sur la socio-anthropologie du religieux déjà consacrés à l'Algérie et à la région du Maghreb¹. Aussi, il est question dans cette nouvelle édition d'élargir cette problématique à la Méditerranée à travers d'autres contextes locaux et diverses approches.

En ce sens, la recherche sur la région est liée au rapport du champ religieux et de ses acteurs institutionnels, laïcs et/ou religieux, aux questions relatives aux discours et aux pratiques. Celles-ci se rattachent principalement à l'identité, le sacré et ses manifestations, les tendances religieuses et les mutations, ainsi qu'à la quotidienneté « religieuse » des gens ordinaires.

Notre objectif est d'apporter, dans ce numéro, un éclairage sur les contenus des discours, la nature des pratiques et des représentations religieuses, au regard des mutations sociales, politiques et culturelles que connaissent les deux rives de la Méditerranée. La religiosité est perçue aujourd'hui en tant que panorama religieux ou *religioscape* (Appadurai, 1996), qui permettrait aux subjectivés de se construire en « expérimentant » le sacré à travers et au-delà des normativités socio-religieuses.

L'hypothèse, selon laquelle la religion disparaîtrait ou serait l'objet d'une privatisation (Habermas, 1991), du fait des processus de modernisation et de sécularisation (Lechner, 1997), ne s'est pas avérée acceptable dans la sphère méditerranéenne (Zuber et al, 2018). Selon Berger (1999), la religion serait en effet la caractéristique première de notre époque. Ce qui prouve plus sa pérennité que son déclin, comme l'attestent des contributions dans ce numéro et d'autres travaux connus...

¹ Les principaux numéros d'*Insaniyat* traitant la thématique du religieux :

- *Le Sacré et le Politique*, n° 11, CRASC, Mai- Aout 2004, coordonné par : Ahmed Ben Naoum
- *Religion, pouvoir et société*, n°31, CRASC, Janvier-mars 2006, coordonné par : Hassan Remaoun
- *Discours littéraire et religieux au Maghreb*, n°43, CRASC, 2009, coordonné par : Sidi Mohamed Lakhdar Barka.
- *Communautés, Identités, et Histoire*, n°47-48, CRASC, 2010, coordonné par : Hassan Remaoun

À ce propos, nous pourrions rappeler l'analyse de Max Weber sur l'éthique protestante (1905) comme fondement moral de la montée du capitalisme, et celle d'Ernest Gellner (1992) selon laquelle le nationalisme correspondait en Occident à un discours ethnique sécularisé et idéalisé. Nous noterons, par ailleurs, que pour le monde arabo-islamique, l'idée est le retour à l'islam par la « purification » du religieux. À la complexité de la situation s'ajoute aussi le fait que « discuter de religion dans la rive sud de la Méditerranée, c'est discuter de l'islam » (Gellner, 1985), bien que l'histoire des minorités non musulmanes du Maghreb et celles du Proche-Orient, contredisent cette vision.

Certaines thématiques s'imposent aujourd'hui dans les études socio-anthropologiques sur le religieux, à savoir : la gestion des institutions religieuses, les formes de socialisation dans un contexte de mondialisation caractérisé par les mutations du marché (Rhazzali, 2018 ; Moussaoui, 2009) ; les dynamiques sociales et historiques selon des logiques de concurrence (Pace, 2009) ; les pratiques en rapport avec la « consommation » du religieux (Stolz, 2006 ; Gilsean, 2000) ; les mutations religieuses dans les espaces médiatiques et les réseaux numériques (Djermouni, 2020) ; le religieux et la question du genre (Lipsyc et Benzenine, 2014 ; Wadud, 2006). Il n'empêche que les débats sur les contenus des textes sacrés continuent à interroger différemment le sens (Assad, 2017 ; Ferjani, 2012 ; Arkoun, 1985) et à repenser le rapport sciences religieuses islamiques et sciences sociales dans un contexte de pluralité (Hanafi, 2021). Il importe de souligner que la religiosité a fait également l'objet d'analyses et de critiques théologiques de nouvelles formes de spiritualité (Roussou, 2017, Blanes et al., 2013), la diversité des croyances et des orthodoxies dominantes (Mapril, 2013 ; Saraiva, 2008.), ainsi que leurs rôles dans l'internationalisation des réseaux religieux (Ambrosini, 2006 ; Riccio, 2003 ; Salzbrunn, 2002), les migrations internationales et les diasporas (Accoroni, 2018 ; Bava, 2010).

Il convient également de citer d'autres études qui se situent par leurs nature à la croisée de l'approche socio-historique et socio-anthropologique. En l'occurrence, il s'agit des travaux sur les ordres mystiques musulmans et les représentations de la religiosité populaire et les pratiques thérapeutiques des rites soufis (Loukili, 2020 ; Khelifa, 2005 ; Chlyeh, 1998), ainsi que les significations du charisme, « la Baraka », la sainteté et le don divin attribué aux saints (Nilly, 2006 ; Werbner, 2003).

En somme, les contributions de ce numéro actualisent certains de ces débats et offrent l'opportunité d'ouvrir de nouvelles pistes de recherche en lien avec ces terrains d'études.

Les contributions du premier tome : « Réceptions et pratiques dans des contextes locaux », entament le débat sur le sujet à travers deux entrées : l'une, d'ordre épistémologique et l'autre, d'ordre socio-anthropologique. D'une part, l'objectif consiste à re-questionner le sens à travers l'approche du texte coranique ; d'autre part, deux pistes se distinguent pour explorer cette question. La première est celle des acteurs institutionnels et les supports culturels, la seconde évoque la spiritualité « traditionnelle » dans la société saharienne du sud de la Méditerranée, et les « nouvelles » spiritualités au nord.

En ce qui concerne l'entrée épistémologique, la contribution de Lotfi Hicham **Zerga** focalise sur des questions d'ordre méthodologique dans l'appréhension du texte coranique. En partant de ce qu'il qualifie de « réelle expérience textuelle », l'auteur soutient la thèse d'une révision des approches critiques dominantes appréhendant le texte de l'extérieur. L'auteur opte pour une compréhension du sens à partir d'une lecture du texte coranique de l'intérieur afin de questionner sa structure langagière. Dans cette optique, il est pertinent de tirer profit de l'outil informatique pour l'élaboration d'une base de données qui permet de cerner des matrices langagières et stylistiques.

S'agissant des jeunes, Djilali **El Mestari**, Fouad **Nouar** et Mustapha **Medjahdi** discutent les formes de la reconnaissance - ou non - chez les nouvelles générations en Algérie aujourd'hui à l'égard des référents religieux. Les études de terrain, durant une décennie, confirment que l'indifférence et le déni de confiance qu'expriment les jeunes à l'égard des discours des référents religieux, y compris « le référent religieux national », sont la résultante de longs changements ayant affectés l'espace religieux. Les conséquences sont liées au déclin du programme institutionnel traditionnel et à l'apparition d'un nouveau programme, ainsi que la bureaucratie religieuse et l'émergence d'un « public » de jeunes hétérogène.

Dans la même perspective, Houda **Grimli** propose une étude qualitative du discours identitaire des jeunes marocains dans l'espace numérique. L'analyse du contenu des pages Facebook révèle l'influence du numérique dans la construction de l'identité religieuse. L'auteure constate que le flux des discours véhiculant des modèles culturels et symboliques contribue à la formation d'une identité religieuse hybride. Celle-ci, rassemble à la fois le réel et le virtuel, le local et l'international, l'individuel, le communautaire et le sociétal. C'est dans ces interactions que se construit la « religiosité numérique ».

La lecture critique du « Rapport sur la situation religieuse en Tunisie 2011-2015 », présentée par Safouane **Trabelsi**, Nadia **Echaouch**,

Aya **Ben Mansour**, Nedjma **Kamji** et Rabaa **Kasmi** porte sur le processus de mutation qu'a connu la scène politique et religieuse dans ce pays. Les auteurs distinguent entre trois périodes qui permettraient de comprendre les changements institutionnels et leurs origines historiques : la période de la « république émergente » et le défi de la sécularisation, la « déviation en 2011 » et le défi de la stabilité, et en dernier, la période de la « deuxième république » et le défi des libertés individuelles, notamment des droits des femmes et de la liberté de conscience.

En ce qui concerne les spiritualités « traditionnelles », Abdelhamid **Faiz**, étudie une expérience spirituelle dans les sociétés sahariennes au sud de la Méditerranée. Il s'agit du rite de *Tazubba* ou la malédiction et la violence des saints. L'auteur montre comment se déplace la violence d'un imaginaire culturel et spirituel fondé sur la paix vers une symbolique violente exploitable dans le champ politique. Il s'agit d'un passage de la figure du « saint pacifique » à celle du « saint combattant ».

Dans la continuité des représentations spirituelles et en s'appuyant sur une étude socio-anthropologique, Eugenia **Roussou** décrit le changement qui s'opère au niveau des pratiques religieuses de l'orthodoxie chrétienne en Grèce. Elle constate un changement de la croyance unique liée à l'identité ethnique, en faveur d'une diversité des croyances. Cela s'explique par l'émergence de nouveaux mouvements religieux tel que celui du « nouvel âge » qui renégocie avec l'héritage chrétien les questions du genre et du pouvoir.

L'entretien avec Charles **Stewart**, chercheur britannique, spécialiste de l'anthropologie des religions évoque les mutations profondes de la question religieuse au nord de la Méditerranée. Ces mutations ne peuvent être comprises sans prendre en compte le contexte de la mondialisation, des migrations et de la crise économique. Selon lui, l'apparition de nouveaux mouvements spirituels, comme le « nouvel âge » ou les « Douze Dieux olympiens » est une réaction face à la crise de l'incertitude dans la vie quotidienne.

Ce numéro consacre un hommage au chercheur syrien, feu Mohammed **Shahrour**. Il rend compte aussi des travaux de Lahouari Addi : *La Crise du discours religieux musulman. Le nécessaire passage de Platon à Kant*, de Sari Hanafi : *Sciences de la charia et sciences sociales. Vers un dépassement de la rupture* et de Varlik Nükhet : *Plague and Contagion in the Islamic Mediterranean*.

**Coordonné par : Djilali EL MESTARI, Mohammed Khalid
RHAZZALI et Dafne ACCORONI
Traduit par Mustapha MEDJAHDI**

Bibliographie

Accoroni, D. (2018). Du monde francophone aux francophonies des migrants : l'équation d'un héritage entransformation et spécificité des migrations ouest africaines. *Revue Internationale des Francophonies*, (4).

Ambrosini, M. (2006). *Delle retie oltre: processi migratori, legami sociali e istituzioni*, Working Paper, www.sociol.unimi.it

Appadurai, A. (1996). *Modernity at Large: Cultural Dimensions of Globalization*. London: University of Minnesota Press.

Arkoun, M. (1985). *Islam, Morale et Politique*. Paris : Desclée de Brouwer.

Bava, S. & Capone, S. (2010). Religions transnationales et migrations : regards croisés sur un champ en mouvement. *Autrepart*, 56(4), 3-15.

Becci, I. ; Rhazzali, M.K. et Schiavinato, V. (2018). Religious diversity in Swiss and Italian prisons: combining the institutional and the inmates' perspectives. Dans Kerley, K.R. (dir.), *Finding Freedom in Confinement: The Role of Religion in Prison Life*. Santa Barbara: Praeger, 345-365.

Berger, P.L. (dir.), (1999). *The Secularization of the World: Resurgent Religion and World Politics*. Washington D.C.: Ethics and Public Policy Centre.

Blanes, R. & Espírito Santo, D. (dir.), (2013). *The Social Life of Spirits*. Chicago: University of Chicago Press.

Bourdieu P. (1971). Une interprétation de la théorie de la religion selon Max Weber. *Archives Européennes de Sociologie*, 12(1).

Chlyeh, A. (1998). *Les Gnaoua du Maroc : Itinéraires Initiatiques, Transe et Possession*. Grenoble : La Pensée sauvage.

Ferjani, M.-C. (2012). *Islamisme, Laïcité et Droits Humains*. Tunis : Amal Éditions.

Ferjani, M.-C. (2017). *Pour en Finir avec l'Exception Islamique*. Tunis : Nirvana.

Ghalem, M. (2006). L'Islam algérien avant 1830 : le Malikisme. *Revue Insaniyat*, (31), Oran (Algérie) : Éditions CRASC.

Gellner, E. (1992). *Postmodernism, Reason and Religion*. London: Routledge.

Gilsenan, M. (1973). *Saint and Sufi in Modern Egypt: An Essay in the Sociology of Religion*. Oxford: Clarendon Press.

Gilsenan, M. (2000). *Recognizing Islam: Religion and Society in the Modern Middle East*. London: I. B, Tauris.

Giordan, G., Zrinščak, S. (2018). One pope, two churches: Refugees, human rights and religion in Croatia and Italy. *Social Compass*, 65(1), 62-78.

Habermas, J. (1991). *The Structural Transformation of the Public Sphere: An Inquiry into a Category of Bourgeois Society*. Cambridge: MIT Press.

Hafez, S., Slyomovics, S. (2013). *Anthropology of the Middle East and North Africa: Into the New Millennium*. Bloomington: Indiana University Press.

Hefner, R.W. (1998). Multiple Modernities: Christianity, Islam, and Hinduism in a Globalizing Age. *Annual Review of Anthropology*, (27), 83-104.

Khalifa, N. (2005). Possession and jinn. *Journal of the Royal Society of Medicine*, 98(8), 351-353.

Lamine, A.S. (2018). L'islam des jeunes, un révélateur de nos impensés sur le religieux ? *Archives de sciences sociales des religions*, Paris : Éditions EHESS.

Lechner, F.J. (1997). The "New Paradigm" in the Sociology of Religion: Comment on Warner. *American Journal of Sociology*, (103), 182-92.

Lipsyc S.S, Benzenine, B. L'accès des femmes aux fonctions religieuses publiques dans le judaïsme et l'islam. In Anteby-Yemini, L (dir.), *Juives et musulmanes de la Méditerranée*. Paris : Éditions Karthala/MMSH

Mapril, J., Blanes, R. (dir.), (2013). *Sites and Politics of Religious Diversity in Southern Europe: The best of all Gods*. Leiden: Brill.

Moussaoui, A. (2009). La mosquée en Algérie. Figures nouvelles et pratiques reconstituées. *Revue des mondes musulmans et de la Méditerranée*, (125), 23-45.

Pace, E. (2009). Religion as Communication. *International Review of Sociology*, 21(1), 205-229.

Rhazzali, M.K. (2018). In and around the mosque: profile and territory of the Italian Imam. Dans M. Hashas, N.V. Vinding, K. Hajji, J.J. de Ruiter (dir.), *Imams in Western Europe: Developments, Transformations and Institutional Challenges*, Amsterdam: Amsterdam University Press, 381-397.

Roussou, E. (2017). The syncretic religiouscape of contemporary Greece and Portugal: a comparative approach on creativity through spiritual synthesis. Dans Palmisano, S. and Pannofino, N. (dir.), *Invention of Tradition and Syncretism in Contemporary Religions: Sacred Creativity*. New York: Palgrave McMillan, 155-175.

Riccio, B. (2003). More than a trading Diaspora: Senegalese transnational experiences in Emilia Romagna (Italy). Dans Koser, K. (dir.), *New African Diasporas*. London: Routledge, 95-110.

Salzbrunn, M. (2002). L'impacto delle reti transnazionali degli emigrati sulle le elezioni presidenziali in Senegal nel 2000. *Afriche e Orienti*, 4(3), 138-149.

Sambé, B. (2018). *Contestations Islamisées : Le Sénégal entre Diplomatie d'Influence et Islam Politique*. Montréal: Éditions Afrikana.

Stolz, J. (2006). Salvation Goods and Religious Markets: Integrating Rational Choice and Weberian Perspectives, *Social Compass*, 53(1), 13-32.

Wadud, A. (2006). *Inside the Gender Jihad: Women's Reform in Islam*. Oxford: Oneworld Publication.

Weber, M. (1905). (III ed. 2002). *The Protestant Ethic and the Spirit of Capitalism*. Oxford: Blackwell.

Werbner, P. (2003). *Pilgrims of Love: The Anthropology of a Global Sufi Cult*. London: C. Hurst.

Werbner, P. & Basu H. (1998). The embodiment of charisma. Dans P. Werbner, H. Basu (dir.), *Embodying Charisma: Modernity, Locality and the Performance of Emotion in Sufi Cults*. London: Routledge, 3-27.

Zuber, V., Laithier, S., Huntzinger J. (2018). *La Transmission du Religieux en Méditerranée : Un Défi partagé*. Paris : Cerf Patrimoines.

الجرموني رشيد، (2021). في ديناميات التحولات الدينية. ظاهرة التدين الفردي نموذجاً. بيروت: مركز نهوض.

المستاري جيلالي، (2012). الخطاب الديني و مسألة المواطنة في الجزائر اليوم: قراءة في خطب منبرية بمساجد وهران. ضمن كتاب جماعي، حسن رمعون (إشراف)، الجزائر اليوم: مقاربات حول ممارسة المواطنة، وهران (الجزائر): منشورات مركز البحث في الأنثروبولوجيا الاجتماعية والثقافية.

السعيداني منير، (تنسيق)، (2018). الحالة الدينية في تونس 2011-2015. دراسة تحليلية ميدانية. الرباط: منشورات مؤسسة مؤمنون بلا حدود للدراسات والأبحاث.

بن حفيظ عبد الوهاب، (تنسيق)، (2015). تقرير الحالة الدينية وحرية الضمير في تونس 2015. تونس: منشورات منتدى العلوم الاجتماعية والتطبيقية بالشراكة مع المعهد العربي لحقوق الإنسان والمرصد الوطني للشباب.

حمادة منتصر، (تنسيق)، (2018). تقرير حالة الدين والتدين في المغرب (2015-2017). الرباط: منشورات دار التوحيدي.

حنفي ساري، (2021). علوم الشر والعلوم الاجتماعية . نحو تجاوز القطيعة. بيروت: مركز نهوض.

حريش بغداد محمد، (2008). الملتقى الدولي حول الظاهرة الدينية قراءات جديدة من العلوم الاجتماعية والإنسانية، إنسانيات (42)، 109-112.

طلال أسد، (2017). جينالوجيا الدين، الضبط وأسباب القوة في المسيحية والإسلام. ترجمة وتحقيق: محمد عصفور، مشير عون، بنغازي، ليبيا: دار المدار الإسلامي.

Présentation

رشيق حسن، (2012). المعرفة المشتركة في حياة الناس اليومية. مجلة عمران، الدوحة: منشورات المركز العربي للأبحاث ودراسة السياسات.

رمعون حسن، (تنسيق وتقديم)، (2006). الدين، السلطة والمجتمع، مجلة إنسانيات، (31)، 12-07، وهران (الجزائر): منشورات مركز البحث في الأنثروبولوجيا الاجتماعية والثقافية.

زايد أحمد، (2017). صوت الإمام...الخطاب الديني من السياق إلى التلقي. ط.1، القاهرة: دار العين.

لوكيلي يونس، (2021). أنثروبولوجيا الشفاء. الدار البيضاء: المركز الثقافي العربي.
سلامة العامري نللي، (2006). الولاية والمجتمع مساهمة في التاريخ الاجتماعي والديني لإفريقية في العهد الحفصي. بيروت: دار الفارابي.

فهرس

سوسيو أنثروبولوجيا الدين في منطقة المتوسط

الجزء 1- التلقي والممارسات في سياقات محلية

عدد 95، جانفي-مارس 2022 (مجلد 26، 1)

ذكرى

محمد شحرور

7 بقلم الهواري عدي (باللغة الفرنسية)

تقديم العدد: جيلالي المستاري، محمد خالد الغزالي، دافني أكوروني

7 باللغة العربية

17 باللغة الفرنسية

17 النص القرآني: مقارنة إستيمية

لطفى هشام زرقة

37 الشباب وخطابات المرجعيات الدينية في الجزائر. نتائج دراسات ميدانية

جيلالي المستاري، فؤاد نوار، مصطفى مجاهدي

77 الثقافة الرقمية ورهان الهوية الدينية عند الشباب المغربي

هدى كريملي

101 كرامة الولي ولعنته. "التأزؤبًا" وقداسة العنف

عبد الحميد فائز

25 الروحانية: تحولات الممارسة الدينية العامية في اليونان، النوع والسلطة

(باللغة الإنجليزية)

أوجينيا روسو

لقاء

- مع شارل ستيوارت
بقلم دافني أكوروني (باللغة الإنجليزية)
41
-

قراءات نقدية

- الحالة الدينية في تونس 2011-2015. دراسة ميدانية تحليلية
صفوان الطرابلسي، نادية الشاوش، آية بن منصور،
نجمة القمحي، رابعة القاسمي
117
-

عروض كتب

- ساري حنفي، علوم الشرع و العلوم الاجتماعية. نحو تجاوز القطيعة
جيلالي المستاري
129
- الهواري عدي، أزمة الخطاب الديني الإسلامي. ضرورة العبور من
أفلاطون إلى كانط (باللغة الفرنسية)
بلقاسم بن زين
55
- فارليك نوكات، الطاعون والعدوى في المتوسط الإسلامي: تاريخ جديد للمرض
في المجتمع العثماني (باللغة الإنجليزية)
دافني أكوروني
59
-

ملخصات

- باللغة العربية
133
- باللغة الفرنسية واللغة الإنجليزية
63

تقديم

يعود بنا هذا العدد من مجلة إنسانيات إلى موضوع سوسيوأنثروبولوجيا الديني في ميدان أوسع هو منطقة المتوسط بضفتيها من خلال سياقات محلّية ومدخل مختلفة، بعد أن تناولت أعداد موضوعاتية سابقة للمجلة الحالة الجزائرية والمنطقة المغربية¹. وقد ارتبط البحث المنجز حول منطقة المتوسط، بشكل أساسي، بتحوّلات الحقل الديني وفاعليه وعلاقته بالسلطة، سواء كانت علمانية أو دينية، والمسائل المتعلقة بالخطابات والممارسات المرتبطة بقضايا الهوية وسياقاتها، والمقدس وتجلياته، إضافة إلى الدراسات المسحية والكيفية حول التوجّهات الدينية السائدة وتحوّلاتها ومعانها عند العاديين من الناس في الحياة اليومية.

هدفنا في هذا العدد الجديد، بجزأيه الأول والثاني، هو تحيين المناقشات والدراسات حول التدين في ضفتي المتوسط، وإلقاء الضوء على مضامين الخطابات وطبيعة الممارسات والتمثّلات الدينية السائدة في سياق التحوّلات الاجتماعية والاقتصادية والثقافية والسياسية التي تعرفها هذه المنطقة، باعتبار أنّ التدين اليوم يُفهم بوصفه بانوراما دينية حيث تتمثّل الذوات المقدّس وتشكّله وتجريه عبر المعايير السوسيو-دينية أو بعيدا عنها (أبادوري Appadurai، 1996).

نعلم أنّ الفرضية القائلة بأن الدين سيختفي أو أنّه سيخضع للخصوصية (هابرماس Habermas، 1991) بفعل سيرورات الحداثة والعلمنة والدينية (ليشنز Lechner، 1997)، فرضية نسبية لم تثبت صحتّها بعد (زوبر Zuber وآخرون، 2018)، بل على العكس من ذلك يرى بيرجير Berger (1999)، أنّه ما زالت

¹ أهم الأعداد الموضوعاتية لمجلة إنسانيات التي تناولت الموضوع الديني:

- المقدس والسياسي، العدد 11، (ماي-أوت 2000)، تنسيق وتقديم: أحمد بن نعم.
- الدين، السلطة والمجتمع، العدد 31، (جانفي-مارس 2006)، تنسيق وتقديم: حسن رمعون.
- الخطاب الأدبي والديني في الفضاء المغربي، العدد 43، (جانفي-مارس 2009)، تنسيق وتقديم: محمد لخضر بركة.
- الجماعات، الهويات والتاريخ، العدد المزدوج 47-48 (جانفي-مارس 2010)، تنسيق وتقديم: حسن رمعون.

للدين اليوم مكانة في التمثّلات والممارسات، بما يدلّ على استمراره أكثر مما يحيل إلى اختفائه، وهو ما تناولته بعض الكتابات والندوات²، وما ستشرحه بعض الإسهامات في هذا العدد.

ولا يمكننا إلاّ أن نتذكّر تحليل ماكس فيبر Max Weber للأخلاق البوروتستانية (1905) بوصفها مؤسساً أخلاقياً رئيساً لتصاعد الرأسمالية، وكذا تحليل أرنست غيلنر Ernest Gellner (1992) الذي رأى أنّ الوطنية في الغرب ارتبطت بخطاب إثني مُعلّم ومثالي، في حين قامت في العالم العربي الإسلامي على فكرة العودة إلى الإسلام من خلال مسار التطهير. يُضاف إلى هذه الوضعية المعقّدة أيضاً واقع مؤداه أنّ "مناقشة الدين في الضفة الجنوبية من المتوسط، هو بالضرورة مناقشة الإسلام" (غيلنر، 1985)، بالرغم من أنّ تاريخ التواجد القديم للأقليات غير المسلمة في البلاد المغاربية والمشرقية من العالم العربي يناقض هذه الفكرة.

هناك ثيمات لا زالت تفرض نفسها اليوم في الدراسات حول موضوع الديني، منها تحليل التديّن والمؤسّسات الدينية وفعاليتها وأشكال التنشئة داخلها في سياق العولمة وتحولات السوق اليوم (الغزالي، 2018، موساوي، 2009)، والديناميات الاجتماعية والتاريخية المتشابكة (باتشي Paci، 2009)، والممارسات ذات العلاقة بالاستهلاك الديني (جيلسنان Gilssen، 2000، ستولز Stolz، 2006) والتحوّلات الدينية في الفضاءات الإعلامية والمنصّات الرقمية (زايد، 2017، الجرّموني، 2020)، إضافة إلى علاقة الديني بأسئلة النوع الاجتماعي (ودود Wadud، 2006، ليبزيك Lipsyc وبن زين، 2014)، ناهيك عن المناقشات حول مضامين النصوص المقدّسة، حيث يتواصل التداول والبحث في عالم المعنى بشكل مختلف ومستأنف (أسد، 2017، أركون، 1985، فرجاني، 2012)، وإعادة التفكير في أنماط إنتاج الخطاب الديني والعلاقة بين العلوم الدينية والعلوم الاجتماعية في واقع متعدّد (حنفي، 2021).

ولابدّ من التذكير أيضاً أنّ التديّن كان موضوع بحوث تناولت بالتحليل والنقد الأشكال الجديدة للروحانية (روسو Roussou، 2017، بلانيس Blanes

² أنظر على سبيل المثال لا الحصر، حيرش بغداد محمد (2008)، الملتقى الدولي حول "الظاهرة الدينية قراءات جديدة من العلوم الاجتماعية والإنسانية" / *Insaniyat*، إنسانيات عدد 42، ص. 109-112.

وأخرون، 2013)، وتعدّدية العقائد والأرثوذكسيات السائدة (ساريفا Saraiva، 2008، مابريل Mapril، 2013)، وأدوارها في مسارات تدويل الشبكات الدينية (أومبروسيني Ambrosini، 2006، سالزبرون Salzbrunn، 2002، ريشيو Riccio، 2003)، ناهيك عن الدراسات المختلفة حول الهجرات الدولية والشتات (أكوروني Accoroni، 2018، بافا Bava، 2010). كما نجد دراسات أخرى تنطلق من التلاقي بين التاريخ والسوسيوانثروبولوجيا في مقارنة الطرق الصوفية وتمثّلات التديّن الشعبي وممارسات العلاج المرتبطة بطقوس التصوّف (لوكيلي، 2020، خليفة، 2005، شلييه Chlyeh، 1998)، إضافة إلى دلالات الكاريزما والبركة والولاية والهيئة اللّدنية الممنوحة للأولياء (العامري نيللي، 2006، فيرينر Werbner، 2003).

وتأتي أوراق هذا العدد لتحينّ بعض تلك المناقشات، وتفتح الباب لمسالك بحث جديدة انطلاقاً من دراسات ميدانية لحالات مختلفة ومقاربات لمداخل متنوّعة سعت لتُساؤل موضوع التديّن في مناطق متعدّدة من المتوسط بضقّتيه الشمالية والجنوبية. تناقش مقالات الجزء الأول الموسوم "التلقي والممارسات في سياقات محلية"، مدخلين اثنين: مدخل إبستمولوجي يتعلّق بتحيين سؤال المعنى ومقاربتة في النص القرآني، ومدخل سوسيوانثروبولوجي له منحيان: يتجه أولهما نحو مساءلة ميادين محلية وفاعلين مختلفين في جنوب المتوسط لبحث التغيّرات الدينية في علاقتها بالمؤسسات والحوامل الثقافية اليوم، ويتجه ثانيهما نحو بحث تمثّلات الحياة الروحية وتحولاتها من خلال نموذجين مختلفين، نموذج الروحانيات "التقليدية" في مجتمع صحراوي جنوب المتوسط، ونموذج آخر للروحانيات "الجديدة" في شمال المتوسط.

في المدخل الإبستمولوجي، تتوقّف ورقة لطفي هشام زرقة الموسومة: "النص القرآني: مقارنة إبستمية"، عند أسئلة ذات منحي منهجي في تناول النص القرآني انطلاقاً مما سمّاه الباحث "بالتجربة النصية الفعلية"، واستناداً إلى أطروحة تُعيد النظر في المقاربات النقدية السائدة، وتناهى عن مقارنة النص من خارجه وترفض الاستعانة بأطر نظرية ومنهجية وعدسات قراءة غريبة عن سياقه، يدافع الباحث عن إمكانية فهم المعنى انطلاقاً من تجربة قراءة داخلية تعيد مساءلة المنظومة اللفظية القرآنية وسياقاتها داخل النص نفسه، ولا مناص من الاستفادة من أحدث تقنيات الحاسوب

لوضع قاعدة بيانات تساعد على بناء مصفوفات لفظية وأسلوبية قابلة للتحليل والتأويل.

وفي المدخل السوسيوأنثروبولوجي، تعود بنا أوراق بحثية ثلاث إلى الضفة الجنوبية من منطقة المتوسط، الجزائر والمغرب وتونس، من خلال زوايا بحث مختلفة تلتقي في كونها تحين التساؤلات حول القيم والممارسات الدينية في هذه المنطقة في ضوء التغيرات المؤسسية والتحوّلات الجيلية وهيمنة حوامل الشبكة الرقمية.

في الورقة البحثية الموسومة: "الشباب وخطابات المرجعيات الدينية في الجزائر. نتائج دراسات ميدانية"، يناقش جيلالي المستاري، وفؤاد نوار ومصطفى مجاهدي أشكال الاعتراف وللإعتراف بخطابات وفتاوى المرجعيات الإسلامية المختلفة عند الأجيال الجديدة من الشباب في الجزائر اليوم. وتؤكد الدراسات الميدانية التي أنجزها الفريق البحثي خلال عشرية من الزمن أنّ مظاهر اللامبالاة واللائقة أو الثقة المتشظية التي يبديها الشباب اتجاه خطابات المرجعيات الدينية، بما في ذلك الخطاب الرسمي حول "المرجعية الدينية الوطنية"، هي محصلة تغيّرات طويلة المدى شهدها المجال الديني في الجزائر، وكانت أهم تجلياتها: أفول البرنامج المؤسسي الديني التقليدي وظهور بوادر برنامج مؤسسي جديد، ترسيخ البيروقراطية الدينية، وبروز "جمهور" الشباب بملامحه السوسيوديموغرافية المتباينة وتطلّعاته المتعدّدة.

تدفع هدى كرملي في ورقتها حول "الثقافة الرقمية وتحديات الهوية الدينية عند الشباب المغربي"، حدود البحث في الخطاب الهوياتي الديني نحو المجال الرقمي، حيث كشفت دراستها الكيفية وتحليلها لمحتوى صفحات عينة من الشباب في الفيسبوك أنّ هناك تأثيرا للسياق الرقمي في بناء الخطاب حول الهوية الدينية عند الشباب في المغرب اليوم. واستنتجت أنّ تدفق الخطابات والنماذج الثقافية والرمزية في الحوارات الافتراضية يؤدي إلى تكوين هوية دينية هجينة تجمع بين الواقعي والافتراضي، المحلي والعالمية، الفردي والجماعية والمجتمعي، أي بين "التفرد والتشابه"، وأطلقت الباحثة على هذا الصنف من الخطاب الهوياتي صفة "التدين الرقمي".

وفي تحليل للشأن الديني التونسي، يقدم كل من صفوان الطرابلسي، نادية الشاوش، آية بن منصور، نجمة القمحي ورابعة القاسمي قراءة نقدية في تقرير

"الحالة الدينية في تونس 2011-2015. دراسة ميدانية تحليلية"، حيث تمّ التركيز على إحدى زوايا هذا التقرير وهي مسار التحوّل في المشهد السياسي والديني التونسي بعد سنة 2011. وانتهى التحليل إلى عرض الرهانات المؤسسية والصراعات المجتمعية التي رافقت هذا التحوّل، حيث ميّز الباحثون، بناء على محتوى التقرير، بين ثلاث مراحل لفهم تلك التغيّرات المؤسسية وجذورها التاريخية: مرحلة الجمهورية الناشئة ورهان العلمنة، مرحلة الانعطاف في عام 2011 ورهان الاستقرار، وأخيرا مرحلة الجمهورية الثانية ورهان الحرّيات الفردية، خاصة ما تعلّق منها بحرية المرأة وحرية الضمير في الفضاء العام. ويبدو أن ما يشهده الحقل السياسي والديني في تونس اليوم يقتضي قراءة مختلفة ومتابعة متجدّدة لمسار المؤسسات وفاعلها.

ومن مدخل تحليل مظاهر التدين الشعبي والممارسات الصوفية أو ما يمكن تسميته بالروحانيات "التقليدية"، تقف ورقة عبد الحميد فائز الموسومة: "كرامة الولي ولعنته: "التأزؤبًا" وقداسة العنف" عند التجربة الروحية وتمثّلاتها ورهاناتها في المجتمعات الصحراوية جنوب المتوسط. واتجه البحث، من خلال تحليل طقس "التأزؤبًا" أو "لعنة الأولياء"، إلى دراسة "قداسة العنف" أو "عنف الأولياء والصلحاء"، وكيف يتمّ الانتقال، على مستوى المخيال، من ثقافة روحية تقوم على السّلام إلى وجه آخر يؤسّس للعنف الرمزي وقابل للاستثمار في الحقل السياسي، أي لحظة العبور من الوليّ المسالم إلى "الوليّ المحارب".

وفي عودة إلى تمثّلات الروحانيات في الضفة الشمالية من المتوسط، تتناول ورقة أوجينيا روسو Eugenia Roussou، الموسومة: "الروحانية: تحولات الممارسة الدينية العامية في اليونان، النوع والسلطة"، موضوع تغيّر التقاليد الروحية في اليونان اليوم. فاستنادا إلى دراسة سوسيوأنثروبولوجية، تصف الباحثة هذا التغيّر الذي عرفته ممارسة الديانة المسيحية الأرثوذكسية في اليونان بالانتقال من العقيدة الواحدة ذات الارتباط بالهوية العرقية إلى التعددية العقائدية من خلال ظهور حركات دينية جديدة، منها تلك التي تطلق على نفسها حركة "العصر الجديد" الروحية، حيث تعيد التفاوض مع الموروث الديني اليوناني حول قضايا النوع والسلطة.

وفي الأخير، تقترح دافني أكوروني Dafne Accoroni لقاء مع الباحث البريطاني المختص في أنثروبولوجيا الأديان شارل ستوارت Charles Stewart، حيث يعود بنا إلى التحولات العميقة التي تعرفها الظاهرة الدينية في شمال المتوسط، من إسبانيا غرباً إلى اليونان شرقاً، وعلاقتها بالعمولة، والهجرات والأزمة الاقتصادية، وينتهي إلى القول بأن إحياء التدين وظهور الحركات الروحية الجديدة مثل حركة "العصر الجديد" أو حركة "الإثنا عشر إليها أولمبيا" اليونانيتين، ماهي إلا ردود فعل من أجل خلق بدائل لهذه الأزمات التي كرسّت اللاديين في الممارسات الدينية اليومية.

ولم نكن لننتهي هذا التقديم دون الإشارة إلى أنّ الجزء الأول عرف وقفين: وقفة البداية بنشر ذكرى مسار الباحث السوري الراحل محمد شحرور، ووقفة النهاية بمراجعة كتب صدرت حديثاً: كتاب "أزمة الخطاب الديني الإسلامي: ضرورة العبور من أفلاطون نحو كانط" لعالم الاجتماع الجزائري عدي الهواري، وكتاب عالم الاجتماع الفلسطيني ساري حنفي حول: "علوم الشرع والعلوم الاجتماعية. نحو تجاوز القطيعة"، مع إشارة إلى مؤلف فارليك نوكلات Varlik Nühket حول تاريخ الأوبئة في منطقة المتوسط.

تنسيق: جيلالي المستاري، محمد خالد الغزالي، دافني أكوروني

بيبليوغرافيا

Accoroni, D. (2018). Du monde francophone aux francophonies des migrants: l'équation d'un héritage en transformation et spécificité des migrations ouest africaines. *Revue Internationale des Francophonies*, 4.

Ambrosini, M. (2006). *Delle retie oltre: processi migratori, legami sociali e istituzioni*. Working Paper, www.sociol.unimi.it

Appadurai, A. (1996). *Modernity at Large: Cultural Dimensions of Globalization*. London: University of Minnesota Press.

Arkoun, M. (1985). *Islam, Morale et Politique*. Paris: Desclée de Brouwer.

Bava, S., & Capone, S. (2010). *Religions transnationales et migrations: regards croisés sur un champ en mouvement*. Autrepart, 56(4), 3-15.

Becci, I., Rhazzali, M. K., et Schiavinato, V. (2018). Religious diversity in Swiss and Italian prisons: combining the institutional and the inmates'

perspectives. In K. R. Kerley (dir.), *Finding Freedom in Confinement: The Role of Religion in Prison Life*. Santa Barbara: Praeger. 345-365.

Berger, P. L. (dir.), (1999). *The Secularization of the World: Resurgent Religion and World Politics*. Washington D.C.: Ethics and Public Policy Centre.

Blanes, R., et Espírito Santo, D. (dir.), (2013). *The Social Life of Spirits*. Chicago: University of Chicago Press.

Bourdieu, P. (1971). Une interprétation de la théorie de la religion selon Max Weber. *Archives Européennes de Sociologie*, 12(1).

Chlyeh, A. (1998). *Les Gnaoua du Maroc : Itinéraires Initiatiques, Transe et Possession*. Grenoble : La Pensée sauvage.

Ferjani, M.-C. (2012). *Islamisme, Laïcité et Droits Humains*. Tunis : Amal Editions.

Ferjani, M.-C. (2017). *Pour en Finir avec l'Exception Islamique*. Tunis : Nirvana.

Ghalem, M. (2006). L'islam algérien avant 1830 : le Malikisme. *Revue Insaniyat*, (31), Oran : Algérie, Éditions CRASC.

Gellner, E. (1992). *Postmodernism, Reason and Religion*. London: Routledge.

Gilsenan, M. (1973). *Saint and Sufi in Modern Egypt: An Essay in the Sociology of Religion*. Oxford: Clarendon Press.

Gilsenan, M. (2000). *Recognizing Islam: Religion and Society in the Modern Middle East*. London: I. B. Tauris.

Giordan, G., et Zrinščak, S. (2018). One pope, two churches: Refugees, human rights and religion in Croatia and Italy. *Social Compass*, 65(1), 62-78.

Habermas, J. (1991). *The Structural Transformation of the Public Sphere: An Inquiry into a Category of Bourgeois Society*. Cambridge: MIT Press.

Hafez, S., & Slyomovics, S. (2013). *Anthropology of the Middle East and North Africa: Into the New Millennium*. Bloomington: Indiana University Press.

Hefner, R. W. (1998). Multiple Modernities: Christianity, Islam, and Hinduism in a Globalizing Age. *Annual Review of Anthropology*, (27), 83-104.

Khalifa, N. (2005). Possession and jinn. *Journal of the Royal Society of Medicine*, 98(8), 351-353.

Lamine A. S. (2018). L'islam des jeunes, un révélateur de nos impensés sur le religieux ? *Archives de sciences sociales des religions*. Paris : Éditions EHESS.

Lechner, F. J. (1997). The 'New Paradigm' in the Sociology of Religion: Comment on Warner. *American Journal of Sociology*, 103, 182-92.

Lipsyc S. S., & Benzenine B, L'accès des femmes aux fonctions religieuses publiques dans le judaïsme et l'islam. In Anteby-Yemini, L (dir.), *Juives et musulmanes de la Méditerranée*. Paris : Éditions Karthala/MMSH

Mapril, J., & Blanes, R. (dir.), (2013). *Sites and Politics of Religious Diversity in Southern Europe: The best of all Gods*. Leiden: Brill.

Moussaoui, A. (2009). La mosquée en Algérie. Figures nouvelles et pratiques reconstituées. *Revue des mondes musulmans et de la Méditerranée*, (125), 23-45.

Pace, E. (2009). Religion as Communication, *International Review of Sociology*, 21(1), 205-229.

Rhazzali, M. K. (2018). In and around the mosque: profile and territory of the Italian Imam. Dans M. Hashas, N.V. Vinding, K. Hajji, J.J. de Ruiter (dir.), *Imams in Western Europe: Developments, Transformations and Institutional Challenges*, Amsterdam: Amsterdam University Press, 381-397.

Roussou, E. (2017). The syncretic religioscape of contemporary Greece and Portugal: a comparative approach on creativity through spiritual synthesis. In S. Palmisano and N. Pannofino (dir.), *Invention of Tradition and Syncretism in Contemporary Religions: Sacred Creativity*. New York: Palgrave MacMillan, 155-175.

Riccio, B. (2003). More than a trading Diaspora: Senegalese transnational experiences in Emilia Romagna (Italy). In K. Koser (dir.), *New African Diasporas*. London: Routledge, 95-110.

Salzbrunn, M. (2002). L'impacto delle reti transnazionali degli emigrati sulle le elezioni presidenziali in Senegal nel 2000, *Afriche e Orienti*, 4(3), 138-149.

Sambé, B. (2018). *Contestations Islamisées: Le Sénégal entre Diplomatie d'Influence et Islam Politique*. Montréal: Éditions Afrikana.

Stolz, J. (2006). Salvation Goods and Religious Markets: Integrating Rational Choice and Weberian Perspectives, *Social Compass*, 53(1), 13-32.

Wadud, A. (2006). *Inside the Gender Jihad: Women's Reform in Islam*, Oxford, One world Publication.

Weber, M. (1905). (III éd. 2002). *The Protestant Ethic and the Spirit of Capitalism*. Oxford: Blackwell.

Werbner, P. (2003). *Pilgrims of Love: The Anthropology of a Global Sufi Cult*. London: C. Hurst.

Werbner, P., & Basu H. (1998). The embodiment of charisma. In P. Werbner, H. Basu (dir.), *Embodying Charisma: Modernity, Locality and the Performance of Emotion in Sufi Cults*. London: Routledge, 3-27.

Zuber, V., Laithier, S., & Huntzinger J. (2018). *La Transmission du Religieux en Méditerranée : Un Défi partagé*. Paris : Cerf Patrimoines.

الجرموني رشيد، (2021). في ديناميات التحولات الدينية. ظاهرة التدين الفردي نموذجاً.

بيروت: مركز نهوض.

تقديم

المستاري جيلالي، (2012). الخطاب الديني ومسألة المواطنة في الجزائر اليوم: قراءة في خطبة منبرية بمساجد وهران. ضمن كتاب جماعي، حسن رمعون (إشراف)، الجزائر اليوم: مقاربات حول ممارسة المواطنة، وهران (الجزائر)، منشورات مركز البحث في الأنثروبولوجيا الاجتماعية والثقافية.

السعيداني منير (تنسيق)، (2018). الحالة الدينية في تونس 2011-2015. دراسة تحليلية ميدانية، الرباط: منشورات مؤسسة مؤمنون بلا حدود للدراسات والأبحاث.

بن حفيظ عبد الوهاب (تنسيق)، (2015). تقرير الحالة الدينية وحرية الضمير في تونس 2015. تونس: منشورات منتدى العلوم الاجتماعية والتطبيقية بالشراكة مع المعهد العربي لحقوق الإنسان والمرصد الوطني للشباب.

حمادة منتصر (تنسيق)، (2018). تقرير حالة الدين والتدين في المغرب (2015-2017)، الرباط: منشورات دار التوحيد.

حنفي ساري، (2021). علوم الشرع والعلوم الاجتماعية. نحو تجاوز القطيعة. بيروت: مركز نهوض.

حيرش بغداد محمد، (2008). الملتقى الدولي حول الظاهرة الدينية قراءات جديدة من العلوم الاجتماعية والإنسانية. إنسانيات، (42)، ص. 109-112.

طلال أسد، (2017). جينالوجيا الدين، الضبط وأسباب القوة في المسيحية والإسلام. ترجمة وتحقيق محمد عصفور، مشير عون. بنغازي، ليبيا: دار المدار الإسلامي.

رشيق حسن، (2012). المعرفة المشتركة في حياة الناس اليومية. مجلة عمران، الدوحة: منشورات المركز العربي للأبحاث ودراسة السياسات.

رمعون حسن، (تنسيق وتقديم) (2006). الدين، السلطة والمجتمع. مجلة إنسانيات، (31)، وهران (الجزائر): منشورات مركز البحث في الأنثروبولوجيا الاجتماعية والثقافية.

زايد أحمد، (2017). صوت الإمام... الخطاب الديني من السياق إلى التلقي. ط. 1، القاهرة: دار العين.

لوكيلي يونس، (2021). أنثروبولوجيا الشفاء. الدار البيضاء: المركز الثقافي العربي.

سلامة العامري نللي، (2006). الولاية والمجتمع مساهمة في التاريخ الاجتماعي والديني لإفريقية في العهد الحفصي. بيروت: دار الفارابي.

