

إنسانيات

المجلة الجزائرية في الأنثروبولوجية والعلوم الاجتماعية

الدين، السلطة والمجتمع

عبد اللطيف هرماسي . محمد براهيم صالح . حسن رمعون
عبد الحكيم أبو اللوز . الجليلي المستاري . محمد حيرش
محمد غالم . نجية رقيق . ريشارد أيون . سليم خياط

كشّاف المجلة سنة 2005

قراءات متقاطعة

المسلمون في مواجهة تحدي التاريخ ، بقلم حسن رمعون
الالتزام السياسي للمتقنين المسيحيين خلال حرب التحرير الجزائرية (1954-1962)،
بقلم صادق بن قادة

◀ قراءات و عروض لكتب و مجلات
◀ عروض الأعمال الجامعية
◀ تظاهرات علمية

السنة العاشرة - عدد 31
جانفي - مارس 2006



31

إنسانيات Insaniyat

2006
janvier-mars
جانفي - مارس
C.R.A.S.T.

Insaniyat

Revue algérienne d'anthropologie et de sciences sociales

Religion, pouvoir et société

Abdellatif HERMASSI . Mohamed Brahim SALHI . Hassan REMAOUN
Abdelhakim ABOULLOUZ . Djilali EL MESTARI . Mohamed HIRECHE
Mohamed GHALEM . Najiba REGAÏEG . Richard AYOUN . Salim KHIAT

INDEX DE LA REVUE ANNEE 2005

LECTURES CROISEES

Les Musulmans au défi de l'histoire par Hassan REMAOUN
L'engagement politique des intellectuels chrétiens pendant la Guerre
de libération en Algérie (1954-1962) par Saddek BENKADA

▶ COMPTES RENDUS ET NOTES DE LECTURE
▶ COMPTES RENDUS DE TRAVAUX UNIVERSITAIRES
▶ INFORMATIONS SCIENTIFIQUES



10^e année - n° 31
janvier-mars 2006

Insaniyat

revue algérienne d'anthropologie et sciences sociales

Revue trimestrielle publiée par le CRASC
(Centre de recherche en anthropologie sociale et culturelle),
Oran (Algérie).

Insaniyat, pluriel de insan, de la racine ins, « homme », au sens général d'« anthropos », c'est-à-dire « genre humain » dans sa différence avec « genre animal », ou « genre surnaturel ». Insaniyat est l'ensemble des traits propres à l'homme en tant qu'homme, signifiant « humanités », ou « sciences humaines ». Al 'ilm al inassa' est l'une des traductions de « anthropologie ».

Comité de parrainage

Mohamed ARKOUN (université Paris-III), Marc AUGÉ (EHESS Paris), Etienne BALIBAR (université Paris-X), Mohamed Lakhdar BENHASSINE (Université de Blida), ZAbdellah BOUNFOUR (INALCO, Paris), Kenneth BROWN (Université de Manchester), Hilmi CHAARAOU (ARCAASD, Egypte), Mohamed CHAHROUR (Université de Damas), Fanny COLONNA (Université de Provence-Aix), Marc CÔTE (Université de Provence-Aix), Abdou FILALI ANSARY (revue « Prologues », Maroc), Jean Robert HENRY (IREMAM, Aix-en-Provence), René GALLISSOT (IME, Paris-VIII), Ahmed MAHIOU (IREMAM, Aix-en-Provence), Nadir MAROUF (CEFRESS, Université d'Amiens), Tuomo MELASUO (Université de Tampere, Finlande), Adebayo OLUKOSHI (CODESRIA, Dakar), André PRENANT (université Paris-VII), Djillali SARI (Université d'Alger), Mohamed TALBI (Université de Tunis), Mark TESSLER (Université du Wisconsin, Milwaukee, USA).

Conseil de la revue

Faouzi ADEL (1946-1999), Hamid AÏT-AMARA, Layachi ANSER, Nouria BENGHABRIT-REMAOUN, Ahmed BEN NAOUM, Abdelhak BENNOUNICHE, Omar BESSAOUD, Omar CARLIER, Claudine CHAULET, Ali EL-KENZ, Mohamed Yacine FERFERA, Mohamed GHALEM, Mohamed GHERRAS, Mustapha HADDAB, Omar LARDJANE, Mohamed N. MAHIEDDIN, Mohamed Lakhdar MAOUGAL, Hadj MILIANI, Madani SAFAR-ZITOUN, Mohamed Brahim SALHI, Bouziane SEMMOUD, Khaoula TALEB-IBRAHIMI, Ouanassa SIARI-TENGOUR, Mourad YELLES.

Directrice de la publication : Nouria BENGHABRIT-REMAOUN

Directeur de la rédaction : Abed BENDJELID

Directeur adjoint de la rédaction : Saddek BENKADA

Comité de rédaction : Ammara BEKKOUCHE, Abed BENDJELID, Saddek BENKADA,

Abdelkader CHARCHAR, Mohamed DAOUD, Hassan REMAOUN, Fouad SOUFI

Secrétariat de la rédaction : Samia BENHENDA

Centre de recherche en anthropologie sociale et culturelle (CRASC),
Cité Bahi-Amar, bloc A, n°1, Es-Sénia,
BP 1955 El M'naouer,
31000 Oran (Algérie)

tél : + 213 41 58 32 77 (+ 213 41 58 32 81)

fax : + 213 41 58 32 86

insaniyat@crasc.dz www.crasc.org



Dépôt légal : 771 -97 - ISSN 1111-2050

Les opinions émises dans les articles publiés par la revue Insaniyat n'engagent que la responsabilité de leurs auteurs.

Prix : 350 DA

NOTE AUX AUTEURS

Insaniyat a pour mission de mettre à la disposition des universitaires, un espace éditorial consacré à l'anthropologie et aux sciences humaines et sociales. Notre revue se propose de soumettre à ses lecteurs la production des universitaires nationaux et étrangers dans ces disciplines.

La rédaction reçoit tous les articles rédigés en langues arabe ou française qui lui sont adressés soit par voie postale, par courriel ou déposés au niveau de son secrétariat, contre un accusé de réception. Elle ne reçoit que des articles inédits.

L'article déposé à la rédaction ne peut faire l'objet de réclamation.

Les articles acceptés peuvent faire l'objet d'une demande de remaniement, d'une révision générale ou partielle ou d'une normalisation de la présentation. Le contenu de l'article n'engage que la responsabilité de son auteur.

Les articles refusés font l'objet d'un retour motivé à l'auteur.

Toute reproduction d'article, dans une autre revue doit obtenir l'autorisation écrite de la Rédaction.

Présentation des articles

Les articles ne doivent pas dépasser les 30.000 caractères (espaces compris) et être accompagnés d'un résumé de 1000 caractères au maximum (espaces compris) et 5 à 8 mots clés.

La Rédaction assure la traduction des résumés en arabe, français, anglais et espagnol ; sauf contribution particulière de l'auteur.

Il doit être déposé une version papier et une version sur disquette.

Les auteurs doivent utiliser le Times New Roman 12.

Les références sont données en bas de page :

- Nom, Prénom, *Titre de l'ouvrage* (en italique), ville, éditeur, année, collection, page.
- Nom, Prénom, « Titre de l'article », in *Titre de la revue* (en italique) [lieu], numéro, année, p.
- Nom, Prénom, *Titre de la contribution* (en italique), in Nom du coordinateur, Prénom (dir.), *Titre du livre* (en italique), Ville, Editeur, Année.

Les auteurs sont priés de bien vouloir indiquer leur titre universitaire, leur fonction et l'université, le centre de recherches ou l'organisme de rattachement, leur adresse personnelle, leur numéro de téléphone et leur adresse électronique. En outre, l'auteur est tenu de joindre son C.V.

SOMMAIRE

Religion, pouvoir et société

Présentation

En langue française.....	7
En langue arabe.....	7
Abdellatif HERMASSI , <i>Ulamas réformistes et religiosité populaire. Approche sociologique d'un différend tuniso-algérien</i>	13
Mohamed Brahim SALHI , <i>Société et religion en Algérie au XX^e siècle : le réformisme ibadhite, entre modernisation et conservation</i>	33
Hassan REMAOUN , <i>Colonisation, Mouvement national et Indépendance en Algérie : à propos de la relation entre le religieux et le politique (en langue arabe)</i>	13
Abdelhakim ABOULLOUZ , <i>Les nouvelles orientations de la politique religieuse au Maroc (en langue arabe)</i>	31
Djilali EL MESTARI , <i>Le corps et le sacré : lecture du discours du faqih Ibn Qaïm El Jawzia (en langue arabe)</i>	45
Mohamed HIRËCHE , <i>La lecture critique du patrimoine et l'obstacle de l'excommunication : le cas de Nasr Hamid Abou Zaïd (en langue arabe)</i>	67
Mohamed GHALEM , <i>L'Islam algérien avant 1830 : le Malikisme</i>	63
Najiba REGAÏEG , <i>L'histoire sans les femmes, l'histoire des femmes, l'histoire par les femmes dans "Loin de Médine" d'Assia Djebar</i>	71
Richard AYOUN , <i>L'exil des Juifs d'Afrique du Nord à l'époque contemporaine</i>	97
Salim KHIAT , <i>La confrérie noire de Baba Merzoug : la sainteté présumée et la fête de l'équilibre</i>	113

Lectures croisées

<i>Les Musulmans au défi de l'histoire. Prologues 34, 2005. Par Hassan REMAOUN</i>	135
<i>H.-I. Marrou – A. Mandouze – P.-A. Février... ou l'engagement politique des intellectuels chrétiens pendant la Guerre de libération en Algérie (1954-1962). À propos de trois ouvrages récents. Par Saddek BENKADA</i>	147

Comptes rendus de lecture

Richard AYOUN, Ghaleb BENCHEIKH et Régis LADOUS, <i>Initiation au judaïsme, au christianisme et à l'islam</i> . Par Malika RAHAL.....	177
Abdallah HAMMOUDI, <i>Une saison à la Mecque, récit de pèlerinage</i> . Par Ouanassa SIARI-TENGOUR.....	178

Notes de lecture

Marc CÔTE, <i>L'Algérie</i> . Par Ammara BEKKOUCHE.....	181
André LARCENEUX et Marguerite BOUTELET (S. dir.), <i>Le principe de précaution. Débats et enjeux</i> . Par Ammara BEKKOUCHE.....	181

En langue arabe

Rachid BENZINE, <i>Les nouveaux penseurs de l'Islam</i> . Par Djilali EL MESTARI.....	89
Halima FERHAT, <i>Le soufisme et les zaouyas au Maghreb</i> . Par Abdelwahab BELGHARRAS.....	93

Comptes rendus de travaux universitaires

Djamel Masri BOULEBIER, <i>Constantine : de la ville au sport</i> . Par Abed BENDJELID.....	185
Hakima GHENIM-ZELLAT, <i>Impasses et enclos résidentiels. Evolution des concepts et permanence d'usage. Le cas d'Oran</i> . Par Ammara BEKKOUCHE.....	187

Informations scientifiques

En langue arabe

2 ^{ème} colloque international : « Culture-soufisme-musique ». Par Djilali EL MESTARI.....	95
---	----

<i>Index de la revue année 2005</i>	189
--	-----

Résumés des articles

En langue française, anglaise et espagnole.....	195
En langue arabe.....	97

Présentation

Religion, pouvoir et société

La religion, l’Islam en particulier, dans son articulation avec la société et le pouvoir, est au cœur de multiples interrogations. Cela est naturellement stimulé par les effets cumulés des conjonctures nationale et internationale, une littérature prolixe en particulier depuis le tournant des années 90, des stéréotypes qui donnent l’impression à tout un chacun d’avoir des clés de compréhension d’un phénomène religieux englobant que nous renvoie par exemple la religiosité quotidienne dans notre société.

En y regardant de près, c’est à dire en scrutant attentivement écrits et discours de la dernière décennie du XX^e siècle, et ceux de la première décennie en cours du nouveau millénaire, il est possible de repérer deux grandes tendances.

La première se manifeste autant dans la société que dans le champ universitaire et de recherche. Elle porte principalement un intérêt renouvelé, de compréhension de l’histoire religieuse et des réalités religieuses en Algérie. Ce qui constitue un fait nouveau notable par rapport aux années 1960-1980. Cet intérêt porte des questionnements qui peuvent sonner comme autant de paradoxes dans un contexte où la société est littéralement ensevelie sous un manteau de « purification », de retour « aux sources » et, il n’est pas inutile de le rappeler, sous des modes contraignants et déchirants. En effet, la fin du XX^e siècle, fait émerger des questions autour des pratiques religieuses jusque là considérées en voie de disparition. Soufisme, confréries religieuses, sainteté locale, rituels divers, font une apparition dans les préoccupations des jeunes chercheurs. Les activités en question sont de plus médiatisées. Les autorités politiques et religieuses ne font plus mystère d’une volonté de « réhabiliter » les structures porteuses de ce style de dévotion jugé maintenant tout à fait expressif d’une histoire religieuse algérienne et donc respectable, d’où la floraison d’articles de presse, de séminaires...pour comprendre tout cela.

Une seconde tendance qui a toujours existé, depuis les années 40 dans la foulée du réformisme, continue pour sa part sous des modes divers et avec des bifurcations qui peuvent s’éloigner de ce courant historique, focalise son intérêt sur le texte fondateur (le Coran) ses commentaires et les leçons pratiques que devraient en tirer les croyants pour redresser

leurs conduites. Il existe de ce point de vue un pan significatif de l'édition et de la distribution d'instruments culturels et culturels dont on ne connaît malheureusement pas les impacts et les schémas structurants les plus consommés mais qui bénéficient des effets cumulés de la culture scolaire en synergie avec les flots d'images, d'informations, de prêches, accessibles à tout citoyen sur la toile.

La recherche socio- anthropologique et historique locale peine à se frayer sa voie dans un contexte pourtant très stimulant. Elle tâtonne, elle fait quelques incursions, bref elle est dans une démarche de construction qui, il faut l'espérer aura le souffle long, l'imagination et la curiosité aiguës, pour s'emparer d'un tel chantier de recherche. Si l'on en juge aux travaux des jeunes chercheurs, à certains textes insérés dans ce volume, il est possible de dire que d'excellentes prémisses se dessinent.

Précisément, l'ambition de ce numéro 31 d'*Insaniyat* est de donner à voir une facette de l'état de la réflexion sur l'objet religion d'une part. D'autre part il s'agit de souligner l'importance qu'il faut lui accorder en donnant une visibilité à des réflexions, à des résultats de recherche ou à des recherches en projet.

Rappelons qu'*Insaniyat*, avec ce présent volume, aura consacré deux numéros à la question religieuse sans compter des contributions sur la question dans d'autres livraisons. Si le premier (« Le sacré et le politique » *Insaniyat* n° 11- Août 2000) avait particulièrement ciblé la problématique politique-religion, ce volume ouvre l'angle d'approche puisque l'articulation société-religion et pouvoir apparaît comme plus englobante et vise à embrasser des réalités et des expressions diverses à partir d'éclairages disciplinaires variés mais néanmoins convergents.

Trois contributions abordent la question du rapport société -politique-religion dans une perspective socio - historique. A. Hermassi, B. Salhi et H. Remaoun, et mettent en perspective à partir de terrains ou de problématique particulière l'insertion du religieux dans les grilles et les projets politiques.

A. Hermassi dans une comparaison entre réformismes tunisien et algérien met en exergue les fondements sociologique et historique d'une différence d'approche de la religiosité populaire dans les deux cas. Partant de racines communes et d'intrications évidentes dans les moments fondateurs (voir influence de la Zeytouna sur les Réformistes algériens), les deux courants qui s'inscrivent aussi dans la modernisation coloniale du siècle, se séparent dans leur approche de la religiosité populaire. Généralement les Réformistes tunisiens se montrent plus « réalistes » (ou pragmatiques) par rapport aux réalités empiriques au contraire des Réformistes algériens qui tout en revendiquant le monopole du champ

religieux délégitiment et combattent fortement les tenants de la religiosité populaire. Cette comparaison nous semble très intéressante pour éclairer les évolutions religieuses contemporaines.

L'analyse sur le réformisme Ibadhite dans le M'zab que propose B. Salhi prolonge d'une certaine façon les termes de la comparaison de A. Hermassi. Précoce, endogène, pragmatique par rapport à la modernisation et aux nécessaires changements dans la société locale, le réformisme Ibadhite se décline comme un vecteur d'adaptation aux réalités du siècle en bousculant souvent les tenants d'une ligne dogmatique par rapport au rite Ibadhite. Mais dans une démarche plus subtile que paradoxale le réformisme prôné par Cheikh Brahim Bayoud trouve un point d'équilibre qui consiste aussi à ne pas ébranler totalement le corps social et à tenir le groupe ibadhite du M'Zab en état de défense et de conservation. H. Remaoun pour sa part dans un rappel historique montre comment s'élabore et se diffuse un référent religieux structurant en particulier dans le courant nationaliste moderne. Il insiste ensuite sur l'instrumentalisation de la religion qui déhale plus généralement sur la construction de la citoyenneté. Son texte qui souligne le poids du courant réformiste se recoupe avec les deux précédents.

A travers ces trois articles un fil court nous permettant de poser des jalons de réflexion qui partent autant des élaborations politiques et idéologiques à l'aune du religieux que des réalités empiriques qui éclairent sur les fondements possibles du changement religieux. De ce point de vue et dans une actualité brûlante, A. Aboullouz analyse dans le contexte marocain la politique de « réaménagement » du champ religieux initiée par le haut. Ce projet de réforme religieuse articulé avec l'état des forces sociales et religieuses est par ailleurs lié à la conjoncture mondiale. L'intérêt de l'article est de souligner le besoin des Etats de contrôler le champ religieux et la diffusion à de larges échelles de normes et de conduites religieuses exogènes. En fait en évoquant la « conjoncture mondiale » l'auteur pointe en filigrane la nature transnationale des mouvements politico - religieux actuels avec toutes les stratégies et les politiques mises en œuvre pour les contenir ou les endiguer.

Au chapitre des lectures critiques et analytiques des textes religieux ce numéro d'*Insaniyat* propose trois contributions auxquelles il faudra accorder une attention particulière en ce qu'elles invitent à un questionnement sur des aspects d'une récurrence et d'une actualité évidentes : la représentation du corps dans les textes de fuqaha, (à travers l'œuvre d'Ibn Qaïm El Jawzia) le statut du texte religieux et son rapport à la raison (en traitant notamment du cas d'Abou Zaïd), et enfin les fondements historiques, philosophiques et religieux de l'une des quatre

écoles juridiques musulmanes : le Malékisme. Ces trois contributions de Dj. El Mestari, M. Hirèche, et M. Ghalem, sont, très utiles pour la connaissance du religieux et surtout montrent que, contrairement à la littérature apologétique, il y a encore beaucoup à faire en matière de relecture et d'interrogation du patrimoine écrit islamique à l'aune des sciences sociales et humaines (histoire, anthropologie, linguistique herméneutique).

Sur un autre registre textuel, N. Regaïeg, analyse le rapport genre/religion à travers le roman d'Assia Djébar (« Loin de Médine » 1991). Histoire et fiction se conjuguent selon l'auteur pour redonner dans le roman d'Assia Djébar la « parole vive » aux femmes, devenues « personnages romanesques puis narratrices », qui les libère du monde clos de la tradition.

Comment la religion accompagne la resocialisation dans l'exil et est intriquée dans les processus de fabrication d'un nouveau lien social basé sur la cohésion et l'affirmation de l'identité des groupes ? C'est la préoccupation principale qui soutient la contribution de R. Ayoun sur les Juifs d'Afrique du Nord exilés en France. Cet article bien instruit permet d'ouvrir une perspective comparative entre groupes communautaires en situation d'exil comme il nous permet de revenir sur l'histoire du judaïsme maghrébin.

S. Khiat, dans une approche anthropologique qui décline ses attendus théoriques rend compte et analyse à partir d'une enquête de terrain menée dans le Sud tunisien, les pratiques sociales de la religion à travers le vecteur confrérique (confrérie noire des Baba Merzoug). Mode de légitimation, mode d'identification aux saints, fonction et fonctionnement sociaux de la sainteté, sont minutieusement mis en perspective. Cette contribution indique à notre avis l'une des voies royales pour donner de la consistance au champ anthropologique qui nous intéresse ici.

Le dossier faisant l'objet de cette livraison d'*Insaniyat* sera complété par des lectures croisées présentées par S. Benkada et H. Remaoun, ainsi que des comptes rendus de lectures et autres rubriques habituelles.

Au total, ce numéro d'*Insaniyat*, outre sa nature pluridisciplinaire remplit très largement une fonction didactique évidente pour la recherche dans le domaine de la religion. Les thématiques des contributions constituent autant de points de départ à des questionnements sur l'historicité des pratiques religieuses, la fonction sociale du donné religieux et son élaboration ainsi que sur son intrication-instrumentalisation dans la formation des idées et des projets politiques. Enfin nous l'avons souligné, la présence de la comparaison ou l'invitation implicite à celle-ci n'est pas le moindre des apports de ce dossier de la

revue *Insaniyat* qui déborde largement le terrain algérien et maghrébin puisqu'il nous met aussi en relation avec le Moyen-Orient (Cf. les contributions sur Ibn Qaïm El Jawzia et sur le cas Abou Zaïd et l'Europe (la France notamment).

Mohamed-Brahim SALHI et Hassan REMAOUN

إنسانيات

المجلة الجزائرية في الأنثروبولوجية والعلوم الاجتماعية

مجلة تصدر أربع مرات في السنة عن

(مركز البحث في الأنثروبولوجية الاجتماعية والثقافية - وهران)

إنسانيات، جمع إنسان، مشتق من إنس، أي "البشر" بمعنى "إنثروبوس"، تعني "الجنس البشري" في تباينه عن "فصيلة الحيوان" أو "الفو طبيعي". إنسانيات هي مجموع السمات المميزة للإنسان بصفته إنسانا، وتعني الآداب بالمعنى القديم للكلمة، وتعني العلوم الإنسانية، علم الإناسة و هي إحدى ترجمات "الأنثروبولوجيا"

لجنة الإشراف

محمد اركون (باريس)، مارك أوجي (باريس)، ايتيان بليبار (باريس)، محمد خضرين حاسين (البلدية-الجزائر)، عبد الله بونفور (باريس)، كينيت براون (بريطانيا)، حلمي شعراوي (مصر)، محمد شحرور (دمشق)، فاني كولونا (بروفنس-إيكس)، مارك كوت (بروفنس-إيكس)، عبده الفيلاي الأنصاري (الدار البيضاء-المغرب)، جان روبر هنري (بروفنس-إيكس)، رونيه غاليسو (باريس)، أحمد محيو (بروفنس-إيكس)، ندير معروف (أميان)، تيومو ملاسيو (تمبير-فنلندا)، أدبيو أولوكشي (دكار)، أندري برونان (باريس)، جيلالي صاري (الجزائر)، محمد طالبي (تونس)، مارك تيسلار (ويسكونسن-ميلووكي).

مجلس المجلة

فوزي عادل (1946-1999)، حميد آيت-عمارة، العياشي عنصر، نورية بنغبريط-رمعون، أحمد بن نعيم، عبد الحق بن ونيش، عمر بسعود، عمر كارليي، كلودين شولي، علي الكنز، محمد ياسين فرقة، محمد غالم، محمد غراس، مصطفى حداب، عمر لرجان، محمد ن، محي الدين، محمد خضر معقال، حاج ملياني، مدني صفار-زيتون، محمد براهيم صالح، بوزيان صمود، خولة طالب-ابراهيم، وناسة صياري-تنقور، مراد بلس.

مديرة النشر : نورية بنغبريط - رمعون

مدير التحرير : عابد بن جليد

نائب مدير التحرير : صادق بن قادة

لجنة التحرير : عمارة بكوش، عابد بن جليد، صادق بن قادة

عبد القادر شرشار، محمد داود، حسن رمعون، فؤاد صوفي

أمانة التحرير : سامية بن هندا

عنوان : حي باهي عمار، مدخل أ، رقم 1 - السانيا- وهران

ص ب : 1955 - وهران- المنور.

الرمز البريدي : 31000 - وهران- الجزائر.

هاتف : +213 41 58 32 77 (+213 41 58 32 81)

الفاكس : +213 41 58 32 86

www.crasc.org insaniyat@crasc.dz

الإيداع القانوني 771 - 97 ردمد 1111-2050

المقالات المنشورة في هذه المجلة تعبر عن آراء كتابها، ولا تعبر بالضرورة عن رأي مركز البحث في الأنثروبولوجية الاجتماعية والثقافية.



إنسانيات عدد 31، جانفي - مارس 2006 (مجلد 10، 1)
المجلة الجزائرية في الأنثروبولوجيا و العلوم الاجتماعية

الدين، السلطة و المجتمع

شروط النشر

تتمثل المهام الأولى لمجلة إنسانيات في خلق مجال للنشر مخصص للأنثروبولوجيا والعلوم الاجتماعية و الإنسانية، تقدم المجلة لقرائها إنتاجات الجامعيين الوطنيين و الأجانب في مجالاتها المتخصصة.

تقبل لجنة التحرير النصوص المكتوبة بالعربية أو الفرنسية المرسلّة إليها عن طريق البريد العادي أو الإلكتروني، أو تلك التي تسلّم مباشرة لأمانتها، و يعطى لصاحب المقال مقابل ذلك قسيمة استقبال. لا تقبل اللجنة نصوصا نشرت من قبل.

تبقى كل النصوص المرسلّة إلى المجلة ملكا للجنة مدّة سنتين ولا يمكن أثناء هذه المدّة القيام بأي احتجاج أو مطالبة.

يمكن أن تكون النصوص المقبولة محل طلب تغيير أو مراجعة كلية أو جزئية، و يبقى المضمون تحت طائلة مسؤولية صاحب المقال. إن إعادة نشر مقال في مجلة أخرى يجب أن يكون محل قبول مكتوب من طرف لجنة التحرير.

تقديم النصوص:

لا يمكن أن يتعدى حجم النصوص 30.000 علامة (بما في ذلك الفراغات) مرفقة بملخص لا يتجاوز 1000 كلمة و قائمة الكلمات المفتاحية من 5 إلى 8. تضمن اللجنة ترجمة النصوص إلى اللغات : العربية، الفرنسية، الإنجليزية و الإسبانية، إلا في حالة قيام المؤلف بذلك.

تسلم النصوص في نسخة على الورقة مكتوبة على جهة واحدة، و كذا على قرص مرّن. يجب أن يستعمل المؤلف مقياس الكتابة Times New Roman 12 يوثق الكاتب معلوماته في أسفل الصفحة:

- لقب المؤلف، الاسم، عنوان الكتاب كاملا، مكان النشر، دار النشر، سنة النشر، رقم الطبعة (إن وجد)، الصفحة.
- لقب المؤلف، الاسم، "عنوان المقال"، المجلة، العدد، مكان النشر، السنة، الصفحة.
- لقب المؤلف، الاسم، عنوان الكتاب كاملا، تحقيق، مكان النشر، دار النشر، سنة النشر، رقم الطبعة، الصفحة.
- لقب المؤلف، الاسم، عنوان الكتاب كاملا، اسم المترجم، مكان النشر، دار النشر، سنة النشر، الصفحة.
- لقب المؤلف، الاسم، عنوان المساهمة، لقب المنسق، الاسم، عنوان المؤلف، المدينة، الناشر، السنة.

يجب على كل مؤلف أن يحدد رتبته الجامعية، المهنة، سواء أكانت في الجامعة أم مركز بحث أم مؤسسة علمية أخرى، العنوان الشخصي، رقم الهاتف، البريد الإلكتروني. بالإضافة إلى ذلك يلزم المؤلف بتقديم سيرته العلمية.

فهرس

الدين، السلطة و المجتمع

تقديم

- 7 - باللغة العربية
7 - باللغة الفرنسية

المجال و السكن

- عبد اللطيف هرماسي، العلماء الاصلاحيون و التدين الشعبي. مقارنة
13 سوسولوجية لخلاف تونسي-جزائري (باللغة الفرنسية)
محمد براهيم صالح، المجتمع و الدين بالجزائر في القرن العشرين: المذهب
33 الإصلاحى الإباضى بين التحديث و المحافظة (باللغة الفرنسية)
حسن رمعون، الإستعمار، الحركة الوطنية و الاستقلال بالجزائر: العلاقة بين
13 الدينى و السياسى
عبد الحكيم أبو اللوز، التوجهات الجديدة للسياسة الدينية في المغرب
31 الجيلاى المستارى، الجسد و المقدس: قراءة في الخطاب الفقهي لابن قَيم
45 الجوزية
محمد حيرش، القراءة النقدية للتراث و عائق التكفير: نصر حامد أبو زيد
67 نموزجا
محمد غالم، الإسلام في الجزائر قبل 1830: المذهب المالكي (باللغة الفرنسية) ... 63
نجيبة رقيق، التاريخ بدون النساء، تاريخ النساء، التاريخ بلسان النساء في
رواية "بعيدا عن المدينة (المنورة)" « Loin de Médine » للروائية آسيا جبار
71 (باللغة الفرنسية)
ريشارد أيون، هجرة يهود شمال إفريقيا في الفترة المعاصرة (باللغة الفرنسية) 97
سليم خياط، طريقة بابا مرزوق الزنجية: القداسة المفترضة و احتفال التوازن
113 (باللغة الفرنسية)

قراءات متقاطعة

باللغة الفرنسية

- المسلمون في مواجهة تحدي التاريخ. مقدمات (Prologues) 34، 2005. بقلم
135 حسن رمعون.....
مارو - ماندوز - فيفري... أو الالتزام السياسي للمثقفين المسيحيين خلال حرب
التحرير الجزائرية (1954-1962). قراءة في ثلاثة كتب جديدة. بقلم صادق
147 بن قادة.....

قراءات

باللغة الفرنسية

- ريشارد أيون، غالب بن شيخ و ريجيس لادوس، مدخل إلى اليهودية، المسيحية
و الإسلام. بقلم مليكة رحال.....
177 عبد الله حمودي، موسم بمكة، حديث عن الحج. بقلم وناسة صياري-تنقور.....
178

عروض لكتب و مجالات

- رشيد بنزين، مفكر الإسلام الجدد. بقلم الجيلالي المستاري.....
89 حليلة فرحات، التصوف والزوايا في المنطقة المغاربية. بقلم عبد الوهاب
بلغراس.....
93

باللغة الفرنسية

- مارك كوت، الجزائر. بقلم عمارة بكوش.....
181 أندريه لارسونو و مرغريت بوتلي، مبدأ الحيطه. نقاشات و رهانات. بقلم عمارة
بكوش.....
181

عرض الأعمال الجامعية

باللغة الفرنسية

- جمال مصري بولبيار، قسنطينة: من المدينة إلى الرياضة. بقلم عابد بن جليد.....
185 حكيمة غنيم-زلاط، الدروب المسدودة و السيجات السكنية. تطور المفاهيم
و استمرارية الممارسات السكنية. مدينة وهران نموذجاً. بقلم عمارة بكوش.....
187

تظاهرات علمية

- الملتقى الدولي الثاني: "ثقافة-تصوف-موسيقى". الجيلالي المستاري.....
95
189 كشف المجلة سنة 2005 (باللغة الفرنسية)

ملخصات

- باللغة العربية.....
97
195 باللغات : الفرنسية، الإنجليزية و الإسبانية.....

تقديم الدين، السلطة و المجتمع

يجد الدين عموما، و الإسلام على وجه الخصوص، من خلال تمفصله مع المجتمع و السلطة، نفسه في صلب التساؤلات المتعددة. و بطبيعة الحال، يكمن الاهتمام المتزايد بهذا الموضوع في الانعكاسات التي تضافرت من جراء ما عرفته الساحة الوطنية و الدولية من أوضاع سياسية، و في الانتشار الواسع، في ظل التحولات التي شهدتها التسعينيات من القرن الماضي بخاصة، للأدبيات التي تتطرق لهذه المسائل، كما تكمن في تلك القوالب الجاهزة التي تعطي الانطباع بأنه يمكن لأي شخص أن يمتلك مفاتيح فهم و إدراك خلفيات الظاهرة الدينية الشاملة و التي تجد صداها في التدين اليومي الذي يميز مجتمعنا.

و لكن، إذا حاولنا النظر إلى هذه المسائل عن قرب، أي من خلال الفحص الدقيق للكتابات و الخطابات التي تبلورت خلال العشرية الأخيرة من القرن الماضي، و في العشرية الأولى من القرن الحالي، يمكننا التوصل إلى تحديد توجهين كبيرين.

يبرز التوجه الأول في المجتمع و في الحقل الجامعي و في البحث العلمي على حد سواء، يتضمن هذا التوجه على الخصوص اهتماما متجددا لفهم التاريخ الديني و الأوضاع الدينية في الجزائر.

إذ يمثل هذا الاهتمام حدثا جديدا و مثيرا للانتباه بالمقارنة مع الفترة التي تمتد من الستينيات إلى الثمانينيات من القرن العشرين، إذ يدور حول التساؤلات التي تبرز، مثلها مثل تلك المفارقات، في سياق أصبح فيه المجتمع يعيش بكامله تحت غطاء "التصفية" و العودة إلى "الأصول" و بطرق و وسائل، لا داعي لذكر ما يميزها من ضغط و ما ينجر عنها من معاناة. و الجدير بالذكر، أن نهاية القرن العشرين كانت مناسبة لانبثاق أسئلة حول تلك الممارسات الدينية التي كانت إلى حد الآن تبدو و كأنها في طريق الزوال. و هكذا انشغل الباحثون الشباب بمسائل دينية مثل الصوفية، الزوايا، الولاية المحلية و الطقوس المختلفة، هذا بالإضافة إلى أن هذه النشاطات الدينية أضحت تحتل مكانة معينة في وسائل الإعلام. و الواضح أن السلطات السياسية و الدينية لم تعد تخفي رغبتها في "إعادة الاعتبار" للهياكل التي تتضمن أسلوب تعبد ينظر إليه على أنه يعبر كليا عن

التاريخ الديني الجزائري و هو بهذا يستحق الاحترام، الأمر الذي يفسر الكم الهائل من المقالات الصحفية و العدد الكبير للندوات التي تخصص لدراسة و فهم كل هذه القضايا.

أما التوجه الثاني الذي كان قائما منذ الأربعينيات من القرن العشرين، أي في إطار الحركة الإصلاحية، نجده يواصل من جهته و بطرق شتى و في اتجاهات قد تبتعد عن هذا التيار التاريخي. يركز هذا التوجه اهتمامه على النص المؤسس (القرآن الكريم) و تفاسيره و على الدروس العملية التي يتمكن المؤمنون من استخلاصها منها لتصحيح سلوكياتهم اليومية. و من هذا المنطلق نجد مجموعة معتبرة من مؤسسات النشر و التوزيع للكتب الدينية و الوسائل التثقيفية التي، مع الأسف، لا ندرك مدى تأثيرها كما لا نمسك بالتصورات البنيوية الأكثر استهلاكا التي تستفيد من تضافر و اشتراك الثقافة المدرسية مع ما تبثه القنوات الفضائية من صور و معلومات و ما تقدمه الخطب الدينية التي يمكن أن يتلقاها أي شخص ينغمس في مثل هذه القضايا.

وعلى الرغم من هذا السياق المشجع، نجد أن البحث السوسيو- أنثروبولوجي و التاريخي يعاني كثيرا من عدم التوصل إلى السبيل الصحيح لدراسة هذه الظواهر. فهو، أي البحث، يحاول تارة و يتردد طورا، باختصار فان البحث هو في طور الانجاز و البناء، و أملنا أن يكون طويل النفس، ممتلكا للخيال و الفضول الحادين لأجل الإحاطة بجوانب ورشة بحث يمثل هذا الحجم. و إذا حاولنا النظر مليا في الأبحاث المقدمة من قبل الباحثين الشباب و في بعض النصوص التي يتضمنها هذا العدد، يمكن القول أن هناك بدايات ممتازة قد بدأت تتشكل. يطمح هذا العدد من مجلة إنسانيات و بشكل دقيق، لإعطاء صورة عن المرحلة التي وصل إليها التفكير حول موضوع الدين، هذا من جهة، و يتعلق الأمر من جهة أخرى بالإشارة إلى الأهمية التي يكتسبها و إلى ضرورة العناية به من خلال جعل الدراسات التي تتناولها، و النتائج المتوصل إليها و كذلك الأبحاث التي هي في طور الانجاز حوله متداولة.

و للتذكير، نشير إلى أن مجلة إنسانيات بهذا العدد، تكون قد خصصت للمسألة الدينية عددين هذا بالإضافة إلى مختلف الإسهامات التي نشرت في أعداد أخرى. و إذا كان العدد 11 من المجلة و الصادر في أوت 2000 قد تناول إشكالية " المقدس و السياسي" بغية معالجة العلاقة بين المجتمع و السياسة،

فان العدد الحالي، يوسع آفاق المقاربة، إذ يرى أن تمفصل مسألة المجتمع و الدين و السلطة- كما يبدو- أكثر شمولية، و يهدف إلى الإحاطة بمختلف الأوضاع و التعابير المتعددة، و ذلك بتسليط الأضواء عليها من منطلقات منهجية متنوعة و لكنها متقاربة في نتائجها.

و ضمن هذا الأفق، تتطرق ثلاث دراسات لكل من ع. هرماسي و ب. صالح و ح. رمعون إلى العلاقة المترابطة بين المجتمع و السياسة و الدين في إطار المقاربة السوسيوي- تاريخية، إذ تبرز انخراط الديني في خانات القراءة و في المشاريع السياسية انطلاقا من ميادين و إشكاليات خاصة.

يقوم ع. هرماسي بدراسة مقارنة بين الحركة الإصلاحية التونسية و الجزائرية من خلال تبيان الأسس السوسيولوجية و التاريخية التي توضح اختلاف التعامل مع التدين الشعبي في الحالتين معا.

و على الرغم من اشتراك هاتين الحركتين في الأصول و تداخلهما البديهيين لحظة التأسيس (ينظر تأثير الزيتونة على الإصلاحيين الجزائريين) نجدهما ينخرطان معا في التحديث الكولونيالي الذي ميز القرن الماضي، لكنهما يختلفان في مقاربتهم لمسألة التدين الشعبي.

و عليه، يبدو الاصطلاحيون التونسيون أكثر "واقعية" (أو برغماتية) في تعاملهم مع الواقع التجريبي و على خلاف من ذلك، نجد الإصلاحيين الجزائريين يسعون إلى احتكار الحقل الديني و في ذات الوقت ينزعون الشرعية عن أصحاب التدين الشعبي، بل يحاربونهم بقوة. و هي مقارنة جد مهمة بالنسبة لنا لتسليط الأضواء على التحولات المعاصرة في هذا التدين.

و هكذا يتواصل، بشكل من الأشكال، ب. صالح في تخليله للإصلاح الاباضي بميزاب، مع طروحات المقارنة التي تقدم بها ع. هرماسي.

يتميز الإصلاح الاباضي، بكونه متقدم، داخلي و برغماتي في تعامله مع التحديث و ما تقتضيه التحولات التي يعرفها المجتمع المحلي، و لهذا نجده يبتعد عما هو مكرس، باعتباره يتضمن أسباب التكيف مع الأحوال التي تجلت في هذه الفترة، و لهذا فهو يصطدم مع أصحاب التوجه المتشدد في المذهب الاباضي.

فالإصلاح ذو المنهجية الحكيمة البعيدة عن الغرابة، الذي يدعو إليه الشيخ إبراهيم بيوض قد وجد توازنا جيدا يتمثل في عدم زعزعة الجسم الاجتماعي

بشكل من الأشكال و جعل الجماعة الإباضية بمنطقة ميزاب تتمتع بأسباب الدفاع و المحافظة على نفسها.

أما ح. رمعون فانه يقوم من جهته، بسرد تاريخي يبرز الكيفية التي تمت بها صياغة المرجع الديني المشكل للمخيال و خاصة ضمن الحركة الوطنية الحديثة. و يؤكد المؤلف فيما بعد على استعمال للدين يبتعد كليا عن متطلبات بناء المواطنة. و لهذا فدراسته التي تؤكد على وزن الحركة الإصلاحية، تلتقي مع الدراستين السابقتين.

يسمح لنا الخيط الرفيع الذي يربط بين هذه الدراسات الثلاث من طرح المعالم الأولى لتفكير قد يرتكز على الإنتاج السياسي و الإيديولوجي المحتكمة للديني أكثر تعتمد على الوقائع التجريبية التي تسلط الضوء على الأسس الممكنة للتحويل الديني.

و انطلاقا من هذه النظرة و من الأحداث الساخنة، يحاول ع. أبو اللوز تحليل سياسة "إعادة ترتيب" الحقل الديني الذي تسعى السلطات العليا لإنجازه ضمن السياق المغربي. و يرتبط مشروع الإصلاح المذكور بالوضع الراهن للقوى الاجتماعية و الدينية و بخاصة بالظرف الدولي. تظهر هذه الدراسة حاجة الانتشار الواسع لمعايير و سلوكات دينية التي تأتي من خارج البلاد. و يذكره "الظرف الدولي" يشير المؤلف ضمنيا إلى الطبيعة العالمية للحركات السياسية و الدينية الراهنة و كذلك إلى كل الاستراتيجيات و السياسات القائمة للسيطرة و الحد من تأثير هذه الحركات.

يقترح هذا العدد من مجلة إنسانيات في الجزء المتعلق بالقراءات النقدية و التحليلية للنصوص الدينية ثلاث دراسات كذلك، و في هذا الصدد لا بد من الانتباه إلى أهميتها و أخذ بعين الاعتبار ما تدعو إليه من إعادة مساءلة لبعض الجوانب التي تتميز بالتكرار و بالراهنية البديهية: مثل الجسم في نصوص الفقهاء (من خلال أعمال ابن القيم)، و مكانة النص الديني و علاقته بالعقل (من خلال معالجة الحالة التي يمثلها حامد أبو زيد)، و أخيرا الأسس التاريخية و الفلسفية و الدينية لأحد المذاهب الإسلامية الأربعة.

تمتلك هذه الدراسات الثلاث التي يعرضها كل من ج. المستاري و م. حيرش و م. غالم أهمية قصوى و هي مفيدة أيضا لمعرفة الديني و الإحاطة بظواهره، و هي على عكس النصوص التي تبرر أو تمدح، تبين مدى حجم العمل الذي

ينتظرنا في مجال إعادة قراءة و مساءلة التراث الإسلامي المكتوب في ضوء العلوم الاجتماعية و الإنسانية (التاريخ، الانثروبولوجيا، اللسانيات و الهرمونيتيقا).

و في إطار سجل نص آخر، تقوم بتحليله نجيبه رقيق العلاقة القائمة بين الجنس الأدبي و الدين من خلال رواية آسيا جبار "بعيدا عن المدينة المنورة" 1991. إذ يشترك في هذه الرواية، التاريخ مع التخييل لأجل إعطاء من جديد "الكلمة الحية" للنساء اللواتي تحولن إلى "شخصيات روائية و ساردات"، أي تلك الكلمة التي تحرر المرأة من العالم المغلق للتقاليد.

أما فيما يخص مسألة مرافقة الدين لعملية إعادة التنشئة الاجتماعية و كيفية تدخله في مسار صناعة علاقة اجتماعية جديدة مبنية على التلاحم و تأكيد هوية الجماعات في الهجرة، التي تمثل الاهتمام المركزي لدى ر. أيون إذ يقدم دراسة تتعرض ليهود شمال إفريقيا المهجرين إلى فرنسا. تفتح هذه الدراسة الجادة آفاق المقارنة بين مختلف الجماعات و الطوائف التي تعيش في الهجرة، كما تتيح لنا فرصة العودة إلى قراءة تاريخ اليهودية في المغرب العربي.

كما يتوجه من جهته سليم خياط بمقاربة أنثروبولوجية ذات الآفاق النظرية المعلن عنها، إلى الممارسات الاجتماعية للدين من خلال الزوايا و ما تحمله من قيم (طريقة بابا مرزوق الزنجية)، فيحللها بالاعتماد على تحقيق ميداني قام به في الجنوب التونسي. فيطلع القارئ و بدقة على أشكال منح الشرعية، و أشكال التماثل بالأولياء، كما تشير هذه المساهمة، حسب وجهة نظرنا إلى إحدى السبل المثالية التي تعطي للحقل الانثروبولوجي الذي يعيننا في هذا الشأن تلك الأهمية المطلوبة.

كما ستضاف إلى هذا الملف الذي يتضمنه هذا العدد من مجلة إنسانيات، قراءات لكتب تقدم بها كل من ص. بن قادة، ح. رمعون، و عروض لدراسات و كذا موضوعات أخرى مدرجة أيضا في العدد كما جرت العادة.

و في الخلاصة ، يمكن القول أن هذا العدد، و على الرغم من طبيعته المتعددة من الناحية المنهجية، فانه يؤدي وظيفته الديدانكتيكية البديهية لأجل البحث في حقل الدين. و قد تشكل الموضوعات المدروسة في هذا العدد منطلقات لتساؤلات مقبلة حول تاريخية الممارسات الدينية، و الوظيفة الاجتماعية للمعنى الديني و أشكال صياغته و كذلك تداخله في تكوين الأفكار و المشاريع السياسية و من ثم استعمال هذه الأخيرة للدين.

ونسجل في الأخير أن حضور المقارنة أو الدعوة الضمنية لها ليس بالإسهام الهين في هذا الملف الذي يحمله بين دفتيه هذا العدد من المجلة، بالمقارنة مع ما أنجزته الدراسات الأخرى التي تتجاوز المجال الجزائري و المغربي لتجعلنا نلتقي مع الشرق الأوسط (انظر ما قدم حول ابن قيم الجوزية و حامد أبو زيد) و أوروبا (فرنسا خصوصا).

محمد براهيم صالحى و حسن رمعون
ترجمة محمد داود