

# جسور المعرفة

للتعليمية والدراسات اللغوية والأدبية

## مجلة دورية أكاديمية دولية محكمة

تصدر عن مخبر تعليمية اللغات وتحليل الخطاب  
جامعة حسية بن بوعلي - الشلف (الجزائر)



العدد السادس

جوان 2016

رقم الإيداع : 2015-5699

ردمك : 2437-086X



جامعة حسيبة بن بوعلي  
الشلف-الجزائر  
Hassiba Ben Bouali University  
Chlef- Algeria



\*\*\*\*\*

كلية الآداب واللغات  
Faculty of Lettres and Languages

\*\*\*\*\*

جسور المعرفة  
ISSN 2437-086X  
رقم الإيداع : 2015-5699  
مجلة دورية أكاديمية دولية محكمة  
يصدرها مخبر تعليمية اللغات وتحليل الخطاب

\*\*\*\*\*

الرئيس الشرفي للمجلة  
أ.د عبد القادر حسين (مدير الجامعة)

\*\*\*\*\*

مدير المجلة/ مسؤول النشر  
أ.د عبد القادر شارف

\*\*\*\*\*

رئيس التحرير  
د. أحمد بن عجمية

\*\*\*\*\*

هيئة التحرير  
أ.د سعاد بسناسي      أ.د عمر ديدوح      أ. رضوان شيهان  
أ. عبد الله توام      أ. كمال الدين عطاء الله

## أعضاء اللجنة العلمية والاستشارية

أ.د عبد الرحمن الحاج صالح	جامعة الجزائر - الجزائر
أ.د عبد الملك مرتاض	جامعة وهران - الجزائر
أ.د صالح بلعيد	جامعة تيزي وزو - الجزائر
أ.د علي ملاحي	جامعة الجزائر - الجزائر
أ.د عبد العزيز احميد	جامعة فاس - المغرب
أ.د عبد القادر فيدوح	جامعة الدوحة - قطر
أ.د مكّي درار	جامعة وهران - الجزائر
أ.د سيدي محمد غيثري	جامعة تلمسان - الجزائر
أ.د عبد القادر تومي	جامعة الجزائر - الجزائر
أ.د محمد بوعمامة	جامعة باتنة - الجزائر
أ.د عبد الكريم العوفي	جامعة أم القرى - مكة - السعودية
أ.د بشرى تاكفراست	جامعة القرويين - مراكش - المغرب
أ.د وليد أحمد العناتي	جامعة الأردن
أ.د عمر ديدوح	جامعة تلمسان - الجزائر
أ.د سعاد بسناسي	جامعة وهران - الجزائر
أ.د. محمد زيوش	جامعة الشلف - الجزائر
أ.د حسن يوسف عبد العليم	جمهورية مصر العربية
د. أمينة طيبي	جامعة سيدي بلعباس - الجزائر
د. عمارية حاكم	جامعة سعيدة - الجزائر
د. الجمهورية سليمان	جامعة الشلف - الجزائر
د. راضية بن عربية	جامعة الشلف - الجزائر
د. إسماعيل زغودة	جامعة الشلف - الجزائر
د. كمال لعور	جامعة الشلف - الجزائر
د. جيلالي زحاف	جامعة سعيدة - الجزائر

## شروط النشر

إلى كل الأساتذة الأفاضل،

- يشرفنا دعوتكم للإسهام في إثراء مجلة جسور المعرفة التي يصدرها مخبر تعليمية اللغات وتحليل الخطاب، على أن يلتزم الباحثون بقواعد النشر في المجلة وهي:
- ❖ أن يكون البحث في أحد مواضيع التعليمية أو الدراسات اللغوية والأدبية.
  - ❖ أن تتوفر في المقال شروط البحث ومعايير.
  - ❖ تنشر المجلة البحوث باللغات العربية والإنجليزية والفرنسية على أن يرفق كل مقال بمخلصين يكتب الأول بلغة المقال ويكتب الثاني بإحدى اللغتين الباقيتين، مع الكلمات المفتاحية.
  - ❖ يراعى في إعداد البحوث الشروط العلمية (التقديم الشكلي، طرح الإشكالية، منهجية وموضوعية التحليل، توضيح النتائج المتوصل إليها).
  - ❖ ألا يزيد عدد صفحات البحث عن (14) صفحة حجم (A4) بما في ذلك الهوامش والمراجع والملاحق.
  - ❖ البحوث المحررة باللغة العربية يجب أن تكون بخط (Simplified Arabic) حجم (14)، أما البحوث المنحزة باللغة الأجنبية فتحرر بخط (Roman Times New) حجم (12).
  - ❖ تكون حواشي الصفحات 2 سم كل الاتجاهات.
  - ❖ أن تكون الهوامش والإحالات في نهاية البحث.
  - ❖ أن تكون الرسوم والخرائط التوضيحية واللوحات - إن وجدت - محولة إلى صور مسحوبة بالماسح الضوئي.
  - ❖ لا تقبل البحوث التي اعتمدت أو نشرت سابقا.

- ❖ يرسل البحث في شكل ملف مرفق عبر البريد الإلكتروني على العنوان الآتي (charefabdelkader@yahoo.fr)، أو يسلم إلى رئيس التحرير مباشرة في شكل قرص إلكتروني (CD).
- ❖ تخضع كل المقالات للتحكيم والتقويم من طرف لجنة القراءة و للجنة الحق في تصحيح بعض المعلومات والمصطلحات متى لزم ذلك.
- ❖ يرفق الباحث إذا كان من خارج جامعة حسيبة بن بوعلي - الشلف - الجزائر ملخصاً لسيرته الذاتية في حدود صفحة واحدة.
- ❖ لا ترجع البحوث إلى أصحابها نشرت أو لم تنشر.
- ❖ الإخلال بالشروط السابقة يتسبب في عدم قبول البحث.

## الفهرس

- 06 - دلالة المباني الفعلية في كتاب نماذج بشرية لأحمد رضا حوحو (قصة عائشة نموذجاً)  
أ.د/ عبد القادر شارف - جامعة حسيبة بن بوعلوي - الشلف (الجزائر)
- 14 - طرق تعليمية علوم البلاغة العربية وأثرها في المهارات اللغوية للمتعلم بين الواقع والمأمول  
د/ عبد اللطيف حي - جامعة الشاذلي بن جديد - الطارف (الجزائر)
- 25 - حركة اليد في القرآن الكريم (ودلالاتها البلاغية)  
د/ السيد محمد سالم ود/ كمال عبد العزيز إبراهيم - جامعة المدينة العالمية (ماليزيا)
- 41 - جماليات الإيقاع وأبعاده الدلالية في الشعر العربي  
د/ سعيد عكاشة - جامعة سيدي بلعباس (الجزائر)
- 49 - العقبات المواجهة لتعليمية اللغة العربية للناطقين بغيرها  
أ.د/ عمر ديدوح، والطالب: محمد بوغزي - جامعة أبي بكر بلقايد - تلمسان (الجزائر)
- 63 - أثر الأسطورة في بناء الصورة الفنية: قصيدة المومس العمياء نموذجاً  
د/ أبو هدايا ضوايبت حامد - السيد محمد بن علي السنوسي (ليبيا)
- 80 - المفسر بين هوى الأدبية وضغط التقوى  
د/ رزيق محمد - جامعة حسيبة بن بوعلوي - الشلف (الجزائر)
- 89 - التعلم التعاوني في تعليم العربية لغة ثانية: دراسة في المفهوم والمرجعيات والعوائق  
د/ زكرياء السرتي - مدير عام شبكة ضياء للمؤتمرات والدراسات (المملكة المغربية)
- 102 - الاستعارة اللغوية بين الفرنسية والعربية وأثر التداخل الأسلوبي في تنمية المعجم العربي الحديث  
د/ فتوح محمود - جامعة حسيبة بن بوعلوي - الشلف (الجزائر)
- 114 - دراسة أسلوبية في شعر الحب عند نزار قباني  
د/ هالة العبوشي - جامعة فيلادلفيا (المملكة الهاشمية الأردنية)
- 131 - الأسطورة ودورها في الإبداع  
د/ حاكم عمارية - جامعة الدكتور مولاي الطاهر - سعيدة (الجزائر)
- 155 - دور المعلم في اختيار الطرائق التعليمية الناجحة في التدريس  
أ/ العالية حبار - جامعة أبي بكر بلقايد - تلمسان (الجزائر)
- 167 - تقدير الذات وعلاقته بقلق الامتحان عند تلميذ السنة الثالثة ثانوي  
الطالب: محمد أيلاس - جامعة أبي بكر بلقايد - تلمسان (الجزائر)
- 184 - استراتيجية تعليمية اللغة العربية للمبتدئين الأميين الكبار  
الطالب: عبد الله توام - جامعة أحمد بن بلة - وهران 01 (الجزائر)
- 196 - الظواهر الصوتية وآثارها الدلالية في خطب البشير الإبراهيمي  
الطالبة: فاطمة بن عدة - جامعة أحمد بن بلة وهران 1 (الجزائر)

# Djousour El-maarefa

Didactics, linguistic and literary studies

Indexed international academic periodical review

Issued by Laboratory of Language's Didactics and Discourse Analysis  
University of Hassiba Ben Bouali - Chlef



**Number 06**  
**jun 2016**

رقم الإيداع : 2015-5699  
ردمك : 2437-086X