



كلية الآداب واللغات

18



منشورات جامعة الوادي - الجزائر

مجلة

علوم اللغة العربية وآدابها

دورية أكاديمية محكمة متخصصة تصدر عن كلية الآداب واللغات



Journal of
Arabic Language Sciences and Literature

العلماء



المجلد 12 العدد 02 - 15 سبتمبر 2020

ISSN-1112-914X

EISSN 2602-716X

ISSN-1112-914X



EISSN 2602-716X

مجلة

علوم اللغة العربية وآدابها

دورية أكاديمية محكمة متخصصة
تصدر عن كلية الآداب واللغات - جامعة الوادي

المجلد: 12 العدد 02 - 15 سبتمبر (أيلول) 2020.

المدير الشرفي: أ.د. عمر فرحاتي (مدير جامعة الوادي)

رئيس التحرير: أ.د. مسعود وقار

نائب رئيس التحرير: د. سليم حمدان

هيئة التحرير

أ.د. يوسف العايب (الجزائر) أ.د أحمد علي الفلاحي (العراق). أ.د. محمد وجيه
أوغلو (تركيا). د. مليكة ناعيم (المغرب) د. ناصر بركة (الجزائر) أ.د. سليم أسامة محمد
(مصر) د. حمزة حمادة (الجزائر) أ.د. عبد القادر فيدوح (قطر) د. علا عبد الرزاق
(الجزائر) د. ضياء غني العبودي (العراق) أ.د. التوزاني خالد (المغرب) د. محمد بن
يحيى (الجزائر) د. علي لوحيشي (ليبيا) د. بن الدين بخولة (الجزائر) د. علي كرباع
(الجزائر) د. عبد الله بن صفية (الجزائر) . د. عثمان بولرباح (الجزائر) . د. لزهر
كرشو (الجزائر). د. قويدر قيطون (الجزائر) . د. باغزو صبرينة (الجزائر). د. غضبان
نصيرة (الجزائر). د. إيدير نصيرة (الجزائر). د. كاديك جمال (الجزائر). د. علي عبد الأمير
عباس الخميس (العراق). د. جديعي عبد المالك (الجزائر).

شروط النشر في المجلة

ترحب مجلة علوم اللغة العربية وأدابها بنتاج إسهامات الأساتذة والباحثين غير المنشورة سلفا طيلة الشهر الرابع والشهر العاشر من السنة فقط مشترطة ما يلي :

- المعالجة الموضوعية وفق الأسلوب العلمي الموثق مع مراعاة الجودة في الطرح.
- الالتزام بأصول البحث العلمي وقواعده العامة والأعراف الجامعية في التوثيق الدقيق لمواد البحث .
- تجنّب كتابة الآيات والأحاديث النبوية والأبيات الشعرية بالبرامج.
- أن تكون الهوامش في نهاية البحث وتستوفي جميع شروط البحث العلمي .
- ومتبوعة بقائمة المصادر والمراجع مرتبة ترتيبا ألفبائيا.
- لا تقبل إلا البحوث المرسله عبر بوابة المجالات العلمية الجزائرية على العنوان:

www.asjp.cerist.dz

- أن يدرج البحث في قالب المجلة المتضمن شروط الكتابة الموجود في البوابة تحت عنوان : تعليمات للمؤلف أو على الموقع الخاص للمجلة:

www.univ-eloued.dz/slla

- التقيّد التام بالشروط المعلن عنها في صفحة المجلة على البوابة؛ بما في ذلك تزويدنا بالوثائق المطلوبة بعد إرسال المقال مباشرة على بريد المجلة.
- أن لا يقلّ البحث عن عشر صفحات ولا يتجاوز ثلاثين صفحة وفق مقاييس المجلة.
- يقدم ملخص المقال باللغة العربية في حدود نصف صفحة على الأكثر و مترجماً له باللغة الانجليزية.
- أن لا يكون المقال قد سبق نشره أو أرسل للنشر في مجلات أخرى ، مع تصريح شرقيّ يثبت ذلك .
- تخضع المواد الواردة لتحكيم الهيئة العلمية الاستشارية للمجلة ، ولا ترد البحوث التي تلقها المجلة إلى أصحابها ، نشرت أو لم تنشر.

كلمة العدد

أحبتنا القراء الأوفياء، تحية طيبة مباركة، وبعد...

تغمرنا السعادة إذ نضع بين أيديكم العدد الثاني من المجلد الثاني عشر، حيث تحافظ مجلة علوم اللغة العربية وأدائها على إصدار عددان في السنة تحت مجلد واحد، الأول منهما في منتصف شهر مارس (أذار) والثاني في منتصف شهر سبتمبر (أيلول)، وذلك وفاء للمبادئ التي تقوم عليها المجلة.

ذهب بنا الظن في العدد السابق من هذا المجلد أن المجلة لم تتعرض لضغط مثلما تعرضت له حينها حيث نُشِرَ ستة وتسعون مقالا في أربعة أجزاء، بعد قبول مائة مقال، لكن - وبعد إنهاء المراجعين تحكيم المواد العلمية الواردة للمجلة - فقد تبين أن العدد الكبير الذي استقبلته المجلة من البحوث لم نر له صورة مثيلة سابقا؛ حيث تمّ قبول ما يزيد عن مائة وخمسين مقالا، ليحظى ما يزيد عن المائة منها بالنشر، في حقول معرفية متنوعة الرؤى والتصورات.

ومواصلة لمسيرة التقدم نحو تحقيق الأهداف المرجوة تلتزم المجلة بالمصداقية والشفافية في العمل وتفتح أبوابها أمام جميع الباحثين الجادين طلبة وأساتذة من داخل الوطن وخارجه، وتضمن لهم - بحول الله - الموضوعية في التقييم، وتساوي الفرص في النشر بعد الالتزام بشروط المجلة وقبول المقال من طرف الخبراء.

هذا وتغتم هيئة التحرير هذه الفرصة لتترحم على روح أحد أبرز خبراء المجلة وذوي الفضل الجَمِّ في النهوض بها منذ نشأتها: الدكتور عبد الحميد جريوي، سائلةً المولى عزّ وجلّ أن يتغمّه بواسع رحمته، إنّنا لله وإنّا إليه راجعون.

ولا يفوتنا - أخيرا - أن ننوّه بجهود كلّ من ساهم في صدور هذا العدد، من هيئة تحرير ومراجعين شكرا لكم جميعا على كل ما قدمتموه وتقدمونه للمجلة.

ونحن - هيئة التحرير - نتقدم لكل الباحثين بجزيل الشكر إذ وضعوا الثقة في مجلتنا، ونبارك لهم نشر مقالاتهم، ونعد البقية بالنشر في الأعداد القادمة إن شاء الله.

والله من وراء القصد

نائب رئيس التحرير

الصفحة	فهرس الموضوعات	الرقم
29-09	التَّرْجَمَة الأَلِيَّة لِلسُّعَة العَرَبِيَّة: الرَّاهِن والمأمول د. محمد يزيد سالم	01
41-30	تداولية أفعال الكلام في قصيدة لن أبكي للشاعرة فدوى طوقان د. زغديف محمد الصالح	02
54-42	الدراسة اللهجية في ظل اللسانيات الاجتماعية ط. د. عمادي مبارك - أ. د. أحمد زغبو	03
78-55	شعرية الكتابة النسوية في ديوان رسائل تتحدى النار والحصار لزكية علال. د. ناصر بعراش	04
98-79	المؤثرات المنطقية والأصولية في صناعة التعريفات التحويلية الكلمة وأقسامها أنموذجا أ. طارق بومرد	05
122-99	بناء تمارين اللغة العربية في مناهج المدرسة الجزائرية د. عريف هنية	06
143-123	مفهوم "الشعر" في كتاب "مقدمة للشعر العربي" لأدونيس دراسة مصطلحية ط. د. مريم بن عياش - د محمد الصديق معوش	07
161-144	المقاربة النصية بين حتمية التواصل ومهارات التلقي والإنتاج د. عيسى العابد	08
191-162	مراتب المتشابه عند ابن عاشور وعلاقتها بقاعدة اتساع المعاني القرآنية ط. د. بلقظ عبد الجبار - د. عبد القادر شكيت	09
205-192	أصول القراءات الصوتية والصرفية في المعهود من العامية الجزائرية د. زكرياء بسباسي	10
236-206	السياق والاستلزام الحوارية عند عبد القاهر الجرجاني ط. د. سميرة عامر - د. سليم حمدان	11
249-237	قراءة في فن البديعيات في النص الشعري المملوكي د. العايش سعدوني	12
270-250	ظاهرة التظابق في سياق العطف في اللغة العربية-مراجعة عزالدين عزي	13
280-271	التنغيم الصوتي عند الفلاسفة المسلمين وأثره في الدلالة د. نصيرة سيادي	14
296-281	التَغْيِيرَاتُ الصَّرْفِيَّةُ فِي أَشْمَاءِ الزَّمَانِ، المَكَانِ والأَلَّةِ. د. عبد الكريم خليل	15
314-297	الأبعاد الدلالية للإيقاع في قصيدة: "أه يا جرح" للشاعر عثمان لوصيف ط. د. مبارك الكوي - أ. د. يوسف العالبي	16
326-315	تشكلات النص الأسطوري في قصص "جنية البحر" لجميلة زنير د. سماع بن غردوف	17
337-327	الرمز الطبيعي في شعر علي ملاح - ديوان صفاء الأزمنة الخائفة نموذجا - ط. د. بله ياسين رفيق - أ. د. البشير مناعير	18
358-338	المناقفة المصطلحية بين المرجع الغربي والاشتغال العربي	19

	د. عبد القادر خليفه	
375-359	استثمار اللغة الأم في تيسير تعليم البلاغة العربية، اللهجة الجزائرية أنموذجا د. فتحى بحّ	20
390-376	تعليم التعبير الكتابي وتقييمه في مرحلة التعليم المتوسط ط. د. تشو منال - د. حفيدة تزروقي	21
405-391	ترجمة النص التاريخي من الإنجليزية إلى العربية، أبو القاسم سعد الله أنموذجا ط. د. جلال سلطان - د. ليلى فاسي	22
428-406	ملاحح الوظيفية في مفتاح العلوم للسكاكي د. الزايريه بودرامح	23
448-429	آليات الوظيفة التمييزية للفونيم في اللغة العربية ط. محمد بولطوط	24
474-449	القيم المضافة إلى الحذف في التركيب الشرطي. د. الأضر سعداني.	25
500-475	المفهوم النظري للشعر عند قدامة بين التأصيل والإنجاز أ. وزير دنيا	26
517-501	التزوع الصوفي وحركية التجريب في شعر عبد الله العثي المحبة الإلهية "أنموذجا". أ. المختار نارة - أ. د. لوزنايه بوداود	27
532-518	صعوبات الفهم القرآني " المفهوم والتشخيص والعلاج ط. د. خوارزم عائشة - أ. د. تيعشارين محمد	28
549-533	أثر علم مصطلح الحديث في الفكر النحوي عند ابن الأنباري-دراسة وصفية- ط. د. عراية عامر - أ. د. أحمد بلخضر	29
567-550	الجنوسة من منظور نسوي ط. د. فضيلة بن القمر - أ. د. مشريه بن خليفه	30
584-568	أدبيات الفنّ والجمال بين العقلي والحسي عند بنديتو كروتشه. د. لكلحل عمريه	31
598-585	إشكالية الاحتجاج باللّهجات العربية في القراءات القرآنية: مقارنة نحوية ط. د. درغوم عبد الناصر - د. فصيح مقراني	32
612-599	مركزية النص في تعليمية اللغة العربية وفق المقاربة النصية ط. د. هاني منصور - أ. د. شعيب سليمية	33
637-613	دلالة بناء الجملة ذات الوظائف النحوية في النص الشعري الجزائري د. عبد الخالق بوراس	34
657-638	ترجمة الملاحح الثقافية ضمن أدب الطفل ط. د. بدر الدين صمادي - د. محمد الشريف بن داليج عسيو	35
667-658	التشكيل الجمالي في قصيدة التائية النبوية لعبد الرحمن الأخضرى د. رغية فاطمة	36
707-688	توظيفُ الخاسوبِ في تَعْلِيمِيَّةِ النَّحْوِ الضَّمْنِيِّ وَالنَّحْوِ الصَّرِيحِ لِلْمَرْحَلَةِ الْإِبْتِدَائِيَّةِ ط. د. السعيد خليفه - أ. د. بنو عبيد بن عبيد	37
722-708	الحجج المؤسسة لبنية الواقع بواسطة الحالات الخاصة في كتاب طبائع الاستبداد ومصارع الاستعباد للكواكي. د. ريساء مزاقديت	38
745-723	أخطاء المنصوبات في التعابير الكتابية لدى تلاميذ السنة الرابعة من التعليم المتوسط ط. د. بوغنامة خليفه - د. عيشل خريجة	39
764-746	اكتساب اللغة في قصيدة " مالم تقله زرقاء اليمامة" لمحمد عبد البارى	40

	د. هشام بلخير	
783-765	هاجسُ المستقبل في قصيدة "مالم تفلُّه زرقاء اليمامة" لمحمد عبد البازي د/ بوريسك بولنوار	41
806-784	تحولات الشعر الجزائري المعاصر. من رهان اللغة الشعرية إلى رهان الجسد مقارنة لنماذج ط. د/ وسيلك بكيس - أ. د/ سفيان ندادقة	42
824-807	الأدلة العقلية في أصول النحو عند أبي إسحاق الشاطبي القياس و العلة أنموذجاً ط. د. أشرف سليم	43
837-825	الأفعال الإنجازية غير المباشرة المجازية. خطاب البشير الإبراهيمي أنموذجاً. د. بنو عياد فتيةح	44
852-838	تطور الأفعال الكلامية؛ من الحجاجية إلى النصبة ط. د. عبيد بن حمت - أ. د. الجودي مرادسي	45
868-853	الإبداع الفني من منظور النقاد القدامى والمُحدثين د. صبايح علي	46
886-869	جمالية التكرار دراسة في ديوان ابن الحاج النميري الغرناطي ط. د. نور الدين مزروع - أ. د. محمد بن لخص فورار	47
902-887	الشعر الواقعي الاشتراكي الملتزم في الأدب الغربي - ماياكوفسكي وبرتولت بريخت أنموذجاً - ط. د. سعيد شونس - أ. د. حسين فارسي	48
922-903	تجليات الإقناع في الخطاب الإشهاري المترجم ط. د. تواتي سارة - أ. د. مخلوف زوليفخ	49
938-923	رؤية العالم في القصيدة الجزائرية المعاصرة مقارنة بنيوية تكوينية ط. د. عزوي مريم - أ. د. ودار بن عافية	50
959-939	ملاحم التداولية في النحو العربي عند سيويه وابن جني، قراءة تحليلية في المفاهيم. د. زهير بوغيار	51
990-960	اتجاه التخطيط اللغوي عند جمعية العلماء المسلمين الجزائريين د. دربال بلال	52
1006-991	المسار التحولي للشعرية من الأنموذج البلاغي الأرسطي إلى الأنموذج البنيوي د/ بن شبيحة نصيرة	53
1019-1007	الوجه الآخر لدوي القوافي في ديوان "الزمن الأخضر" لأبي القاسم سعد الله د. العيد عنكة	54
1039-1020	الأدب التفاعلي وصيرورة المعايير الجمالية د. صلاح ياسين	55
1060-1040	المصطلح البلاغي في التراث العربي القديم "منهاج البلغاء وسراج الأدباء لحازم القرطاجي أنموذجاً" ط. د. شاري عبد الرشيد - أ. د. محمد بن صالح	56
1078-1061	إرهاصات التأويل في النقد العربي القديم من القرن الرابع إلى القرن الثامن الهجري د. بن عيني عبد الله	57
1093-1079	الرمز الصوفي في شعر البياتي د. الياس مستاري	58
1115-1094	ظاهرة البخل عند الجاحظ قراءة تأويلية ط. د. امبارك مصطفىوي - د. الطاهر حسيني	59
1143-1116	الخروج عن القياس في أبنية مصادر الثلاثي المزد د. أملي عثمان العطا محمد	60
1162-1144	جهود عبد الرحمن الحاج صالح في احياء المصطلح التراثي واستعماله ط. د. علي بعبوش - أ. د. محمد مشري	61

1180-1163	المحتوى اللغوي في كتاب تعلماتي الأولى (دفتر الأنشطة اللغوية للتربية التحضيرية) ودوره في تحقيق التحصيل اللغوي لدى الطفل	62
	ط. د. عزوز وردة - أ. د. نعيمة سعيد	
1216-1181	دور الأجهزة الذكية والوسائط الرقمية التفاعلية في تعليم مهارات اللغة العربية للناطقين بغيرها .	63
	أ. إيمان شاه - أ. د. أحمد بلخضر	
1234-1217	قراءة في مقارنة النقد البنوي التكويني عند محمد ساري من خلال كتابه "البحث عن النقد الأدبي الجديد"	64
	ط. د. راجح الطاهر المنهج - أ. د. عبد الحميد هيت	
1245-1235	مصطلح النداء بين النحو العربي والنحو الوظيفي - أحمد المتوكل أنموذجاً	65
	ط. د. بنو بغيره سهام - د. سيبوكر إسماعيل	
1271-1246	مُحاكاة اللُغة العَرَبِيَّة وَتَمثِيلُهَا فِي ظِلِّ الْبَيِّنَاتِ التَّرْجَمَةِ وَمُعْطَيَاتِ الْحَوْسَبَةِ	66
	د. محمد عرباوي	
1282-1272	عمود الشعر بين القبول والرفض	67
	ط. د. سميحة بزلال - د. حسين تروش	
1296-1283	تمظهرات النزعة الإنسانية وأبعادها في مسابقة أمير الشعراء	68
	ط. د. أحمد بوفنت - د. فريد قيطون	
1318-1297	تعليمية فهم المنطوق وتنمية مهارات التواصل الشفوي عند المتعلم وفق المدخل التواصلية - السنة الخامسة من التعليم الابتدائي أنموذجاً -	69
	ط. د. بسمة سيليني - د. مسعودة غلاف	
1339-1319	الأصول الفلسفية للنقد الثقافي	70
	ط. د. لخص دهمان - د. خالد عطار	
1355-1340	اللسانيات الحاسوبية، التأسيس الغربي والتلقي العربي	71
	د. إبراهيم بشار	
1379-1356	الملامح التطورية في الدرس اللساني العربي: "موقعية النبر عند تمام حسان" عينة	72
	ط. د. زيد الحير ناريس - د. ابتسام بن خراف	
1400-1380	من الإحالة بالضمائر إلى البنيات الكلية قراءة لسانية - نصية في قصيدة (فتح مكة) لحسان بن ثابت	73
	د. فريدة موساوي	
1419-1401	التقابل في سورة « يوسف » - عليه السلام -	74
	د. زيتون مسعود علي	
1450-1420	مشروع شوقي ضيف لتجديد النحو تيسير أم تعسير؟	75
	ط. د. علي بلول - أ. د. عبد المجيد عيساوي	
1473-1451	الأسلوبية والنقد الأدبي - حدود التداخل والتمايز -	76
	د. كمال بن عمر	
1499-1474	آراء ابن منظور النحوية من خلال الشواهد القرآنية في معجم لسان العرب	77
	ط. د. مصباح موساوي - د. نون خريف	
1520-1500	الأغراض البلاغية للترغيب والترهيب في الحديث النبوي	78
	ط. د. كريمه خوازم - أ. د. بلقاسم رفاض	
1537-1521	تمهيدات البحث اللساني العربي ومؤشراته في كتابي علم اللغة وفقه اللغة لعلي عبد الواحد وافي	79

	ط. د. مهري محمد خميس - أ. د. رشيد حلم	
1554-1538	نحو تصوّر معرفي لبنية الدلالة في النحو: من البنية المنطقية إلى البنية التصورية. أ. كتابه صيرة - د. كريمه صالح	80
1572-1555	أسلوب القرآن الكريم وفاعليته في التغيّر الدلالي للألفاظ د - تصباوي عبد القادر	81
1585-1573	الخطاب الإشهاري بين الدعاية الإعلامية وإقناع المتلقي . د. عبد الرزاق علا	82
1604-1586	ثيمة الموت ودلالاتها في شعر يونس البوسعيدي (ديوان كالليان محترقاً أغنى أنموذجاً) ط. د. صادق البوغيش - د. رسول بلاوي	83
1630-1605	نقد النقد في الثقافة المعاصرة، قراءة في مشروع عبد العزيز حمودة ط. د. بن محمد اللقاني - أ. د. بلقاسم محمد	84
1647-1631	أثر لغة الإعلام على لغة التداول د. فريد خلفاوي	85
1660-1648	استراتيجية توظيف الصورة في الخطاب الشعري العربي في ظل التصور النقدي التقليدي ط. د/ عراج الهوارية - أ. د/ مختار خالد	86
1679-1661	خصائص اللغة العربية في خدمة الاصطلاح العلمي (نماذج من كتاب "القانون في الطب" لابن سينا). ط. د/ سارة جابري - أ. د. ربيعة برباق	87
1693-1680	قراءة النص القرآني في ضوء مناهج الحداثة. نموذج المنهج البنوي د/ كمال بولسلو	88
1712-1694	بواكير التجديد في البلاغة العربية - فن القول لأمين الخولي أنموذجاً - د/ فاطمة صغير	89
1731-1713	ثنائية السجّين والغربة في ديوان (حصائد السجّين) لأحمد سحنون د. حمزة حمادة	90
1749-1732	التناص القرآني في الشعر الشعبي الجزائري "ديوان السلوان أنموذجاً" للشاعر الحاج محمد سفيان أ. مصطفى بوقلمونة - أ. د. تيجاني زاوي	91
1766-1750	منطق الحجاج من التصور اليوناني إلى التأسيس الحداثي أ. سلطاني خديجة الكبرى - أ. د. بن قويدر مختار	92
1781-1767	محددات الموقف النقدي عند عبد الملك مرتاض ط. د/ عمرة مروحي - أ. د/ مسعود وقاد	93
1792-1782	بين النقد الثقافي والأدب التفاعلي: مقارنة فكرية. د. طالي عبد القادر	94
1805-1793	تعليمية البلاغة وفق الأدب الرقي في التعليم الثانوي بين الواقع والمأمول ط. د. عبيد سويفات - أ. د. مبارك خمقاني	95
1815-1806	الرمز الصوفي في تقويم النقاد المحدثين د. بولعشار مرسلو	96
1828-1816	اللسانيات الأجنبية تأسيس وظيفي لاثنوغرافيا التواصل د. صابري بوكسر الصديقي	97
1857-1829	القصديّة وأثرها في ضبط الدلالات التكميلية عند الأصوليين. أ. عطايف عادل	98

1868-1858	المكانة النقدية لابن رشيق القيرواني بين إحسان عباس ومحمد مرتاض د. سبقات صليحة	99
1881-1869	النسق الإستمولوجي في شعري بن حكم الغزال ط. د. معاش سامية. - د. بوعمامة سامية	100
1897-1882	فاعلية التشكيل التصوري بين البعد النفسي و الوظيفة الحجاجي ط. د/ العربي زوير - د/ نعار محمد	101
1922-1898	<i>MICRO ANALYSIS OF THE CULTURAL TOPICS IN THE ENGLISH FOREIGN LANGUAGE TEXTBOOK: THE CASE OF "NEW PROSPECTS" FOR THIRD YEAR SECONDARY SCHOOL LEVEL IN ALGERIA</i> Dr. Ait Aissa Mouloud - Chami Wahid Hamza Mohamed	102
1944-1923	<i>MOBILE-ASSISTED LANGUAGE LEARNING IN EFL CLASSES: STANCE AND HAMPERS OF EMBODIMENT</i> Ahmed Yala- Said Keskes	103
1962-1945	<i>Interactions et transfert des compétences entre lecture et écriture: Cas de la cohérence du texte en production écrite des élèves de 3ème AM</i> Ali ABID- DJEBLI Mohand-Ouali	104
1982-1963	<i>LA COMPREHENSION DE LA CONSIGNE SCOLAIRE EN FLE POUR UNE AUTONOMIE PROGRESSIVE.</i> <i>Cas du cycle moyen.</i> Dr. LAADJAL Salah	105
1999-1983	<i>IDENTITY CRISIS IN LEILA ABOULELA'S THE KINDNESS OF ENEMIES: A SOCIOLOGICAL AND CULTURAL PERSPECTIVE</i> Imene ABDELLAOUI- Dr. Nidhal CHAMI	106
2016-2000	<i>INVESTIGATING TYPES AND SOURCES OF SUBJECT/ VERB DISAGREEMENT ERRORS IN WRITING: THE CASE OF FIRST YEAR STUDENTS OF ENGLISH, BADJI MOKHTAR UNIVERSITY-ANNABA</i> Menaoui Samira- Hocine Nacira	107
2030-2017	<i>THE SIGNIFICANCE OF USING LITERARY TEXTS IN EFL CLASSROOMS</i> Dr. DAIRA Salah	108
2050-2031	<i>TOWARDS FORMATIVE MOBILE-ASSESSMENT IN ESP USING BLOOM'S DIGITAL TAXONOMY</i> Asma BELKHIR	109
2065-2051	<i>EVALUATING THE CULTURAL CONTENT OF ALGERIAN EFL TEXTBOOKS: THE CASE OF EFL TEXTBOOKS FOR MIDDLE SCHOOL PUPILS</i> DEHDA Nacer- Prof. HOCINE Nacira	110
2081-2066	<i>IMAGES OF 'LONELINESS' IN EDGAR ALLAN POE'S POEMS - A SEMIOTIC STUDY TITLE IN ARABIC</i> MEGA Afaf - Pr. BEGHOUL Youcef	111
2099-2082	<i>A STYLISTIC ANALYSIS OF THE ARABIC ADVERTISING DISCOURSE : THE CASE OF 'ENNAHAR' NEWSPAPER IN ALGERIA</i> Dr. Amel Mebarki	112

2124-2100	<i>SHORT-TERM AND LONG-TERM EFFECTS OF DIFFERENTIATED GRAMMAR INSTRUCTION: A QUASI-EXPERIMENTAL STUDY</i> Fouad BOULKROUN	113
2136-2125	<i>THE LANGUAGE-RELATED TASKS BETWEEN THE UNIVERSITY AND THE BUSINESS WORKPLACE</i> NESBA Asma	114
2149-2137	<i>WHAT SENTENTIAL CODE DO E.F.L. STUDENTS SWITCH TO ? THE CASE OF L2 STUDENTS OF ENGLISH AT THE UNIVERSITY OF BORDJ BOU ARRERIDJ</i> Rachid HANNACHI	115
2164-2150	<i>LES REPRESENTATIONS SOCIOLINGUISTIQUES DES YOUTUBEURS ALGERIENS</i> HAMDAOUI Marouwa - ABBACI Amal	116
2184-2165	<i>ALTÉRITÉ ET TEXTE LITTÉRAIRE EN FLE: LES PRATIQUES EN QUESTION</i> BENAOUDA Souhila –Pr. MEKHNACHE Mohammed	117