

قراءات

مجلة علمية محكمة متخصصة لعرض إشكالات القراءة والنص
تصدر عن مركز وحدة التكوين والبحث في نظريات القراءة ومناقشتها

مركز وحدة التكوين والبحث في نظريات القراءة ومناقشتها
قسم الأدب العربي
كلية الآداب والعلوم
- جامعة بسكرة 3 -



العدد الثالث



قسم اللغة العربية، ص.ب. 45 في 071001
جامعة محمد خيضر بسكرة
موقع الإلكتروني : www.labreception.net

ISSN 112-9668

مجلة قراءات

مجلة سنوية متخصصة تعنى بقضايا القراءة والتلقي

تصدر عن مخبر وحدة التكوين والبحث في نظريات القراءة ومناهجها

قسم الأدب العربي

كلية الآداب واللغات-جامعة بسكرة-

العدد: الثالث

ISSN الترقيم الدولي: 1112-9468

رقم الإيداع القانوني: 5325-2009

إدارة المجلة

الرئيس الشرفي: أ.د. سلاطنية بلقاسم

مدير المجلة: أ.د. عبد الرحمان تبرماسين

رئيس التحرير: د. عبد المجيد دقياني

أمين التحرير: أ. بخوش علي

العنوان: كلية الآداب واللغات، ص.ب 145 ق. ر، جامعة محمد خيضر بسكرة

المراسلات والاشتراك:

تبعث جميع المراسلات إلى الأستاذ الدكتور: عبد الرحمان تبرماسين

مدير مخبر وحدة التكوين والبحث في نظريات القراءة ومناهجها

كلية الآداب واللغات

مكتب رقم: 19

ص.ب - ق.ر 145 بسكرة 07000

213 033 74 12 02 هاتف:

تم طبع هذه المجلة لدى مطبعة علي بن زيد- بسكرة-

أعضاء الهيئة العلمية

جامعة بسكرة	أ.د. محمد خان
جامعة بسكرة	أ.د. صالح مفقودة
جامعة بسكرة	أ.د. عبد الرحمان تبرماسين
جامعة صفاقس- تونس	أ.د. أحمد الجوة
جامعة بسكرة	د. صلاح الدين ملاوي
جامعة بسكرة	د. شلواي عمار
جامعة الرياض- السعودية	د. نادية شقروش
جامعة سطيف	د. خير الدين دعيش
جامعة صفاقس- تونس	د. أحمد حمدي
جامعة بسكرة	د. عبد المجيد دقياني
جامعة بسكرة	د. نزيهة زاغز
جامعة بسكرة	د. أحمد مداس
جامعة بسكرة	د. رحيمة شينتر
جامعة بسكرة	د. جمال مباركي

أعضاء هيئة التحرير

أ.د. عبد الرحمان تيرماسين

د. عبد المجيد دقياني

د. أحمد مداس

د. شلواي عمار

أ. جرادي يعرب

زردومي عبد المجيد

الفهرس

- استعمال
- ترجمة آية: (يا أرض ابلعي) أهي ضياع وربح أم محض ضياع؟
د. حسين أحمد حسين كنانة، جامعة آل البيت- الأردن
- د.عبد الحميد زاهيد كلية الآداب - مراكش، المغرب09
- العتبات والتحول في روايات الطاهر وطار
عزالدين جلاوحي.....29
- جمالية الصورة البلاغية في ديوان مقام البوح لعبد الله العشي
أ. خميسي شرفي- جامعة بسكرة.....43
- النص التراثي بين المفهوم والقراءة
أ/ نعيمة سبيي جامعة أدرار.....57
- جماليات القص وإستراتيجية الكتابة
د/ هداية مرزق جامعة سطيف.....73
- في سبيل جمالية لإنتاج التلقي*
ترجمة: د. سامية عليوي.....87

- الأزمّة (*) في قصيد " أبو تمام وعروبة اليوم " لعبد الله البردوني

د. رشيد شعلال جامعة 109

- التماسك النحوي أشكاله والياته

121 المركز الجامعي الطارف..... أ/ العيد علاوي

-قراءة الشعر وانفتاح أفق الدلالة

143 أ. الوافي سامي - جامعة بسكرة.....

-عتبات النص والمسكوت عنه قراءة في نص شعري

155 كلية الآداب - جامعة الملك سعود..... د/ حافظ المغربي

-البعد الاجتماعي للمصطلحات العروضية

185 جامعة القدس - فلسطين..... د. عمر عتيق

- التجويزات النحوية في سورة "مريم" بين اللّغة والقراءة

203 د. علي محمد النور جامعة أم القرى.....

- السببرنطيقا والنص المترابط قراءة في التحوّلات المعرفية

239 د عمر زرفاوي.....

في "كتاب الأمير" لواسيني الأعرج - تفاعل التاريخي والروائي

253.أ.د/ أحمد الجوة جامعة صفاقس-تونس.....

تقديم:

بصدور العدد الثالث من مجلة "قراءات" بعد أن حقق العدان الأول والثاني صدًى وطنياً وإقليمياً وعربياً ولتميزهما وتخصصهما الدقيق.

ها هي إذن مجلة "قراءات" تتجاوز حدود شمال إفريقيا لتفتح لفضائها أفقاً جديداً في فلسطين والأردن والسعودية باحثة في ذلك عن القارئ المنتج والباحث الجاد.

حاولت أسرة المجلة في هذا العدد تلبية رغبة القارئ الإيجابي فسعت إلى تنويع موضوعاتها في مجال القراءة والتأويل. رافعة بذلك تحدياً كبيراً لأجل تغطية النقص الذي يشكو منه الباحث ولتكون منبراً لكل من يهتم بمجال نظرية القراءة والتأويل.

مجلة "قراءات" تسعى لأن تكون مرجعاً أكاديمياً لكل باحث مختص في القراءة والتأويل رغم محدودية إمكاناتها المادية والبشرية. أملنا أن تتسع دائرة الباحثين المتخصصين، وتشمل كل الجامعات العربية لتحقيق التواصل الأكاديمي مع كل المهتمين بنظرية القراءة، وأن تكون "قراءات" منبراً متخصصاً دقيقاً ووفياً، يخدم تطور اللغة العربية والفكر النقدي في الجزائر والوطن العربي.

وفي الختام نتقدم بجزيل الشكر للسادة:

- رئيس الجامعة لاهتمامه الدائم في ترقية الجامعة ودعمه المتواصل لكل الجهود العلمية المبذولة من قبل الباحثين.
- عميد كلية الآداب واللغات لتقديمه النصح والتوجيه الدائم واللازم للباحثين.
- والشكر موصول إلى الهيئة العلمية للمجلة التي أشرفت على الخبرة وإعداد المجلة، وهي لا تبغ من وراء ذلك جزاء ولا شكوراً.

أ.د/ تيرما سين عبد الرحمان

مدير مخبر وحدة التكوين في نظريات القراءة ومناهجها

جامعة محمد خيضر بسكرة