

جامعة محمد خيضر، بسكرة - الجزائر

مجلة كلية الآداب و اللغات

دورية دولية علمية محكمة تصدرها كلية الآداب و

اللغات

جامعة بسكرة

المجلد 12 العدد 23

جوان 2018

ISSN : 1112-6434

رقم الإيداع : 5243

Université Mohamed Khider
Biskra – Algérie

REVUE DE LA FACULTÉ DES LETTRES ET DES LANGUES

Périodique scientifique Internationale
Publiée par la faculté des lettres et des langues.
Université Mohamed Khider – Biskra- Algérie

N°23

JUIN 2018

ISSN : 1112-6434

جامعة محمد خيضر، بسكرة - الجزائر
مجلة كلية الآداب واللغات
دورية دولية علمية محكمة
تصدرها كلية الآداب واللغات، جامعة محمد خيضر، بسكرة - الجزائر

مدير المجلة :

أ. د / أحمد بوطرفاية

مدير جامعة محمد خيضر - بسكرة

مدير النشر الجامعي

أ. د / راجح خوني

رئيس التحرير:

أ.د/ صالح مفقوده

محرر مساعد

أ.د/ سليم بنتمة

د/ سعادة لعلی

د/ صليحة شلي

اللجنة التقنية

هبة رزيق

ضيافي خوخة

توصيات خاصة بالنشر

مجلة كلية الآداب واللغات تعني بنشر الدراسات الأصلية في مجال الآداب واللغة العربية وكذا مجال الآداب واللغات الأجنبية والمقالات ذات الصلة من العلوم الإنسانية، وتعتمد المقالات المكتوبة باللغة العربية أو الإنجليزية أو الفرنسية، شريطة أن يلتزم أصحابها بالقواعد الآتية:

1- ملء كل البيانات المتعلقة بالمؤلف ورتبته العلمية، المؤسسة التي يعمل فيها (قسم-كلية-جامعة)، رقم الهاتف والفاكس، العنوان الإلكتروني .

2- تقديم ملخص للمقال بلغته الأصلية وكذا باللغتين العربية والإنجليزية وكذا الكلمات المفتاحية.

3- أن تكون المادة العلمية المرسلة للنشر أصلية لم يسبق نشرها، ولم ترسل للنشر إلى جهة أخرى.

4- أن تقدم المقالة في حدود (20) صفحة، بما في ذلك قائمة المراجع والهوامش، والجداول، مع التزام القالب المشروط في البوابة بحيث تكتب المادة العربية بخط Arabic Typesetting مقاس 18. والعنوان الرئيس مقاس 20، Gras، والعناوين الفرعية مقاس 18، Gras. أما المقالات المكتوبة بالفرنسية أو الإنجليزية فتكتب بخط Time New Roman مقاس 12 والعنوان يكون بحجم 12 Gras بحجم كبير، والعناوين الفرعية بحجم 12 Gras.

5- يرقم التهميش بطريقة آلية " Note de Fin " على أن تعرض في نهاية المقال بالترتيب الآتي: المؤلف، عنوان الكتاب أو المقال، الناشر، البلد، الطبعة، السنة، الصفحة. ملاحظة

- المقالات المرسلة إلى المجلة لا تعبر إلا عن رأي أصحابها.
- تخضع المقالات إلى تحكيم علمي سري.

الفهرس

الرقم	عنوان المقال	المؤلف (ون)	الصفحة
01	علقة الفصل ومعادله الموضوعي	عبد الرحمن خلدون	23 09
02	حركة النقد الأدبي في العصر الجاهلي	أحمد نقي	51 25
03	المناقشة في شعر أبي العلاء المعري بين داعي التفاعل والحفاظ على الهوية الثقافية العربية الإسلامية	علاوة قريميش حورية رواق	77 53
04	" " "	"	"
05	السراقات الشعرية عند ابن رشيق	أسامة حيقون، مفقودة صالح،	88 79
06	الملاحم الأساسية للغزل الصوفي وجمالياته الفنية في ترجان الأشواق لابن عربي	أحمد برويز زاده	108 89
07	حدائة تنوع الإطار الإيقاعي في شعر البياتي	إلياس مستاري	121 109
08	تشكيل الصورة الشعرية في النص الشعري العربي المعاصر.	حنان بومالي	138 123
09	توظيف القصيدة الجزائرية المعاصرة لتقنيات الأنواع الفنية. "اللقطه السينمائية" نموذجاً.	منى دوزة	159 139
10	" " " "	"	"
11	سيميااء الشخصية في رواية مملكة الفراشة لـ واسيني الاعرج	أمينة أونيس	180 161
12	ثالوث العملية الإبداعية من منظور النقد الثقافي	ثورية برجوح	193 181
13	جماليات التشكيل اللغوي في رواية تواشيج الورد للروائية منى بشلم	عيسى عيساوي	210 195
14	البناء السردى التراثى في رواية "المخطوطة الشرقية" للروائى واسيني الأعرج	كرمة نوادرية	220 211
15	"أفعال الكلام" في التفكير التفسيري "التفسير البياني نموذجاً	سنااء عبدالي	245 221
16	توليد الجملة في النحو الوظيفي البنى وقواعد التكوين	محمد يـزيد سالم	275 247

293	277	عبد الرحيم البار	17	مَبَاحِثُ الْإِسْتِنَادِ فِي الْجُمْلَةِ الْعَرَبِيَّةِ بَيْنَ الْأَصُولِ النَّحْوِيَّةِ وَالْأَبْعَادِ الْبَلَاغِيَّةِ وَالْأَنْكَارِ الْفَلْسَفِيَّةِ.
315	295	عابدة قرسييف	18	النظرية النحوية بين معطيات الاستقراء و قواعد الاستدلال
336	317	رزيق بوزغاية	19	البيان النبوي في علم المبهات دراسة لغوية تأصيلية
364	337	فتححي بن غزالة	20	تعليمية اللغة الفرنسية في المدرسة الجزائرية: الأهداف والعوائق، التعليم الابتدائي أنموذجا
381	365	سليمان حشاني	21	تركيب دخيلة في بنية الجملة العربية في لغة الصحافة – جريدة الشروق الجزائرية الرقمية أنموذجا –
410	383	عبد الحق مجيطنة	22	المصادر الأركيولوجية لنصوص الكتاب المقدس "النصوص التوراتية أنموذجا"
434	411	سالم سليمان الخماش	23	تأثير معجم الجسم في ألفاظ المراتب الاجتماعية
451	435	محمد لمين بن داود	24	Etude contrastive des systèmes prépositionnels arabe et français dans une tentative de compréhension des erreurs d'interférences syntaxiques des apprenants arabophones en FLE
466	453	سعاد عاشوري	25	Identité ou conflit identitaire au contact de l'autre.
477	467	صابرة براهيم	26	Critères de réussite et compétence scripturale dans l'enseignement/apprentissage du FLE. Le texte explicatif en question

الافتتاحية

هذا هو العدد الثالث والعشرون من مجلة كلية الآداب واللغات بجامعة محمد خيضر- بسكرة، وهو العدد الأول الذي يصدر عن طريق البوابة الالكترونية ASJP وقد حرصنا على أن نعمل في وضوح وشفافية فبيّنا للمؤلفين كل الشروط التي تلتزمها المجلة، وتدعمت هيئة التحرير بعناصر كفاءة كما تدعم فريق الخبراء بأسماء لامعة من داخل وخارج الجامعة ومن أقطار أجنبية.

تنوعت مقالات هذا العدد على النحو الآتي:

- مقالات في الأدب العربي القديم
 - مقالات في الأدب العربي الحديث
 - مقالات في اللغة وعلوم اللسان
 - مقالات باللغة الفرنسية
- وتوزعت مجموع المقالات على عديد الجامعات الوطنية والأجنبية فأسهم في إجراء الخبرة للمقالات خبراء من داخل وخارج القطر الوطني. تخضع كل المقالات المرسلّة للمعالجة الفورية فتحال في نفس الأسبوع إلى الخبراء ويتم إشعار المؤلف بكل جديد يتعلق بمقاله.
- نشير إلى أننا نعمل شيئا فشيئا على تطبيق المعايير والتقنيات اللازمة للمجلات العلمية العالمية بغية الارتقاء بالمجلة إلى المصنف العلمي العالي المستوى، ولن يتأتى ذلك إلا بفضل تضافر الجهود والايمان بالدور الذي تقوم به المجلة، إذ يفترض أن تكون المقالات المنشورة تحمل الجديد والأصيل في ميدان التخصص، هذا هو هدفنا وتلك غايتنا .

رئيس التحرير
أ.د- صالح مفقوده

