

جامعة محمد خيضر، بسكرة - الجزائر

مجلة كلية الآداب واللغات

دورية دولية علمية محكمة تصدرها كلية الآداب واللغات

جامعة بسكرة

* العدد-21 *

جوان 2017

ISSN : 1112-6434

رقم الإيداع : 5243

جامعة محمد خيضر، بسكرة - الجزائر
مجلة كلية الآداب و اللغات
دورية دولية علمية محكمة
تصدرها كلية الآداب واللغات، جامعة محمد خيضر، بسكرة - الجزائر

الرئيس الشرفي :

أ.د / أحمد بوطرفاية

مدير جامعة محمد خيضر - بسكرة

رئيس التحرير:

أ.د/ صالح مفقوده

عميد كلية الآداب واللغات

هيئة التحرير:

أ.د / بشير بن صالح

د / أحمد مداس

د /عمار ربيح

د / لعلى سعاده

المراجعة اللغوية :

أ.د /نعمة سعدية

د / الأمين ملاوي

د / جمال مباركي

د / شفيقة فمام

د /صليحة شلي

أسهم في إخراج هذا العدد

الأستاذ : يوسف لعلى .

اللجنة التقنية

هبة رزيق

رجاء رايس

الهيئة العلمية للمجلة:

- أ. د / الشريف مريعي – جامعة الجزائر.
أ. د / رشيد بن مالك – جامعة تلمسان.
أ. د / مختار نويوات – جامعة عنابة.
أ. د / بشير إيرير – جامعة عنابة.
أ. د / عبد المجيد حنون – جامعة عنابة.
أ. د / محمد خان – جامعة بسكرة.
أ. د / عبد الوهاب دخية- جامعة بسكرة.
أ. د / عمار شلواي – جامعة بسكرة.
أ. د / عبد الرحمان ترماسين – جامعة بسكرة.
أ. د / بشير تاويريت – جامعة بسكرة .
أ. د / أحمد بن الحضر فورار – جامعة بسكرة .
أ. د / نصر الدين بن غنيسة – جامعة بسكرة.
أ. د / عبد الحميد هيمة – جامعة ورقلة .
أ. د / أبو بكر حسيني – جامعة ورقلة.
أ. د / فضيل دحو – جامعة ورقلة.
أ. د / السعيد لراوي – جامعة باتنة.
أ. د / الحضر بلخير – جامعة باتنة .
أ. د / سمير عبد الحميد – جامعة باتنة.
أ. د / السعيد خضراوي – جامعة باتنة.
د / علي عالية – جامعة باتنة.
- أ. د / بلقاسم بلعرج – جامعة قلمة.
أ. د / رشيد شعلال – جامعة قلمة.
أ. د / رشيد رايس – جامعة تبسة.
أ. د / صالح خديش – جامعة خنشلة.
أ. د / يوسف لطرش – جامعة خنشلة.
أ. د / جمال كاديك – جامعة المدية .
أ. د / ذهبية حاج حمو – جامعة تيزو وزو.
أ. د / محمد تحريشي – جامعة بشار.
د / أحمد عزوز – جامعة وهران.
د / فتحي بوخالفة – جامعة المسيلة.
أ. د / أحمد الجوة – جامعة صفاقس، تونس.
أ. د / عبد اللطيف محفوظ – جامعة بنمسك، الدار البيضاء،
المغرب.
أ. د / يوسف ناوري – جامعة طنجة، المغرب.
أ. د / محمد البكري – جامعة الحسن الثاني، عين الشق، المغرب.
أ. د / محمد الداوي – جامعة محمد الخامس- الرباط، المغرب.
أ. د / عبد الكريم عوفي – جامعة أمها السعودية.
أ. د / راجح بومعزة - جامعة السلطان قابوس سلطنة عمان.
Pr/Jean-Paul Narcy-Combes– Sorbonne Paris 3
Pr/Denis Legros – Sorbonne Paris 8
Pr /Lepesant Denis – Sorbonne Paris 10

توصيات خاصة بالنشر

- مجلة كلية الآداب واللغات تعني بنشر الدراسات الأصلية في مختلف المعارف الأدبية واللغوية والإنسانية وتعتمد المقالات المكتوبة باللغة العربية أو الإنجليزية أو الفرنسية، شريطة أن يلتزم أصحابها بالقواعد الآتية:
- 1- أن تتضمن الورقة الأولى العنوان الكامل للمقال، اسم الباحث، ورتبته العلمية، المؤسسة التي يعمل فيها (قسم كلية-جامعة)، رقم الهاتف والفاكس، العنوان الإلكتروني .
 - 2- تقديم ملخص للمقال باللغات الثلاثة : عربية – فرنسية – إنجليزية .
 - 3- أن تكون المادة العلمية المرسلة للنشر أصلية لم يسبق نشرها، ولم ترسل للنشر إلى مجلة أخرى.
 - 4- أن تقدم المقالة مطبوعة بحيث لا تتعدى (20) صفحة، بما في ذلك قائمة المراجع والهوامش، والجداول، وحجم الورقة (12-19). مصحوبة بقرص مضغوط (CD) وفق برنامج (Microsoft Word 2007)
 - 5- أن يعتمد الباحث الأصول العلمية المتعارف عليها في إعداد البحوث. وبخاصة فيما يتعلق بإثبات مصادر المعلومات، وتوثيق الاقتباسات.
 - 6- أن تكتب المادة العربية بخط Arabic Typesetting مقاس 18. والعنوان الرئيس مقاس 20، Gras، والعناوين الفرعية مقاس 18، Gras. أما المقالات المكتوبة بالفرنسية أو الإنجليزية فتكتب بخط Time New Roman مقاس 12 والعنوان يكون بحجم 12 Gras بحجم كبير ، والعناوين الفرعية بحجم 12 munscale Gras.
 - 7- يرقم التمهيش بطريقة آلية " Note de Fin " على أن تعرض في نهاية المقال بالترتيب الآتي: المؤلف، عنوان الكتاب أو المقال، الناشر، البلد، الطبعة، السنة، الصفحة.
 - 8- المقالات المرسلة إلى المجلة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أم لم تنشر. وهي لا تعبر إلا عن رأي أصحابها.
 - 9- تخضع المقالات إلى تحكيم علمي سري.
- توجه المراسلات إلى السيد رئيس تحرير مجلة كلية الآداب و اللغات- جامعة بسكرة ص.ب 145 ق،ر- بسكرة 07000 الجزائر، الهاتف: 033-54-32-80، الفاكس: 033-54-32-00
- الموقع الإلكتروني: <http://fl.univ-biskra.dz>
- البريد الإلكتروني: revue.fl@univ-biskra.dz

مطبعة جامعة محمد نيزر - بسكرة -

الافتتاحية

هاهو العدد الحادي والعشرون من مجلة كلية الآداب واللغات، يصدر في موعده وقد عرفت المجلة تطورًا ملحوظًا سواء من حيث المواضيع المنشورة أم من حيث إجراء الخبرة وعملية الطبع والتصنيف أو عملية التحميل عبر موقع الجامعة وكذا عبر البوابة الالكترونية ASJP .

ابتداء من الآن سيتم استقبال المقالات حصريا عبر البوابة الالكترونية للمجلات العلمية، وعليه فإننا نوجه الدعوة لجميع الباحثين الراغبين في النشر في المجلة إلى إرسال مقالاتهم إلى المجلة عبر المنصة الالكترونية حيث يجدون المجلة على الرابط الآتي :

http://www.asjp.cerist.dz/en/3_Arts%20and%20Humanities_20

ليس غريبا على الإطلاق أن نفتخر بمجلتنا التي ترتقي إلى مصاف العالمية من خلال الظهور الإلكتروني، وفتخر كوننا من خلال المجلة نخدم البحث العلمي والجامعة الجزائرية، ولعل ما يميز هذه المجلة في هذا التخصص اللغة والآداب أننا نستند إلى تراثنا الوطني والقومي والإنساني، فمرجعيتنا تمتلكها نحن وليس غيرنا .

ونحن إذ نصدر هذا العدد إنما نضيف لبنة إلى تلك الأعداد التي تشكل مرجعا مهما للباحثين، فهي المنبع الذي يستقون منه معارفهم، وهي الوسيلة التي بها يناقشون بحوثهم وهي المحطة التي يلتقي عندها الباحثون المؤلفون، والخبراء المراجعون.

في الختام لا يسعنا إلا أن نتوجه بجزيل الشكر ووافر التقدير والعرفان إلى الأستاذ الدكتور بلقاسم سلاطينية الذي تزامن التحضير لإصدار المجلة مع مغادرته رئاسة الجامعة إلى مهام أخرى.

وفي الوقت نفسه تم تنصيب الأستاذ الدكتور أحمد بوطرفاية مديراً لجامعة
بسكرة، الرئيس الشرفي للمجلة ابتداء من هذا العدد.
ونحن على يقين من أن المجلة ستشهد مزيداً من التطور والرفي مع صدور
كل عدد جديد.

رئيس التحرير
أ.د / صالح مفقوده
عميد كلية الآداب واللغات
جامعة بسكرة

الفهرس

* الافتتاحية-

مجال الآداب واللغة العربية

* التنعيم والقوانين النحوية .

13..... الدكتور: **عمار ربيع** - جامعة بسكرة -

* العناصر اللغوية ودورها في تحقيق التماسك النصي في قصة تحت المظلة لنجيب محفوظ.

27..... الدكتور: **محمد عبد الرحمان حسن الحجوج** - جامعة الزرقاء - الأردن

* المعرفي والإيديولوجي في تأطير المنهج .

53..... الدكتور: **أحمد مداس** - جامعة بسكرة

* تشكل أنواع الاستراتيجيات الخطائية - دراسة في الأهداف والوسائل .

81..... الدكتور: **حمدي جودي منصور** - جامعة بسكرة

* الرجل بين مركزية المرأة وعممة الهامش "قراءة في رواية قليل من العيب يكفي" لزهرة ديك

97..... الأستاذ الدكتور: **صالح مفقوده** / الدكتورة: **هنية مشقوق** - جامعة بسكرة -

* الأحكام التي يشترك فيها التكسير والتصغير .

111..... الدكتور: **رفيع بن فازي السلمي** - جامعة الملك عبد العزيز - السعودية

* تشكل الفضاء والزمن الأسطوري في رواية عشب الليل لإبراهيم الكوني .

151..... الأستاذة: **نوال مدوري** - جامعة تبسة -

* تقديم المفعول عن الفعل والفاعل - دراسة تحويلية -

167..... الدكتور: **محمد مغناحي** - المدرسة العليا للأساتذة قسنطينة-

* التناص القرآني في المدائح النبوية بحث في عدول التراكيب .

191..... الدكتورة: **زهية مرابط / ط - د : غنية بوحوية** - جامعة عنابة -

- * إنتاج النص وأبعاده التعليمية .
- 217 الأستاذ الدكتور: عبد الحلیم بن عیسی / ط - د : صورية بوصوار - جامعة وهران
- * فهرسة المخطوطات العربية ماهيتها، أنواعها، واقعها ومدى نجاحتها .
- 237 طالب دكتوراه : حسین بورمل - جامعة بسكرة -
- * خصائص التأليف اللغوي الأندلسي في ق 4هـ (أبو بكر الزبيدي أمودجاً) .
- 269 الأستاذ الدكتور: محمد خان / ط - د : بثينة شيحي - جامعة بسكرة -
- * تأثير النقد السوسولوجي للنص الروائي الجزائري في القارئ .
- 285 طالبة دكتوراه : حفیظة بن قانة - جامعة سطيف -
- * النقد الإصلاحي في الجزائر .
- 295 الدكتورة : حفیظة مخلوف - جامعة سعيدة -
- * أفعال الكلام في رسائل نهج البلاغة للإمام علي - دراسة لنماذج مختارة .
- 307 الأستاذة الدكتورة: نعمة سعديّة / ط - د : حمزة لكحل - جامعة بسكرة -
- * الوحدة النحوية المتكلسة في العربية المتلبسة بنواسخ الابتداء (كان وأخواتها) أمودجا .
- 329 أ.م.د : تومان غازي الحفاجي / الدكتور: خالد كاظم حميدي - جامعة العراق
- * بين الخطاب الأدبي و الخطاب الفلسفي - بحث في الخصوصية .
- 357 الأستاذة : خضرة حمراوي - جامعة عنابة -
- * ظواهر أسلوبية في قصيدة " سرقوا منا الزمان العربي "
- 373 طالبة دكتوراه : خولة بن مبروك - جامعة بسكرة -
- * الشخصية بين النموذج المناضل والمضاد في رواية (خطوات في الاتجاه الآخر) لحفناوي زاغز .
- 389 الأستاذ الدكتور: فورار أمحمد بن الحضر / الأستاذة : ربیعة بدري - جامعة بسكرة .

* "مفارقة البنية السردية في خفايا وأسرار الماضي لرواية" حوبة ورحلة البحث عن المهدي
المنتظر" لعز الدين جلاوجي .

الأستاذة : شفيقة عاشور - جامعة بجاية - 407

* السجل الاصطلاحي بين الطرح التداولي والتأسيس النصي دراسة نصية في قصيدة "ابن
مريم" ل: " تميم البرغوثي " .

طالبة دكتوراه : إبتسام زريق - جامعة بسكرة - 421

مجال الآداب واللغات الأجنبية

* *Instructive Guidelines for Developing Online EFL Courses*

03 الدكتور : مصطفى مدور - جامعة بسكرة -

* *The Influence of Arabic Culture on European Medieval Romance & Poetry*

21 الدكتورة : فطيمة إلياس حسين قاسم - جامعة جدة - السعودية

* *Pratiques scripturales plurilingues dans la chronique Pousse Avec Eux du Soir d'Algérie.*

39 طالبة دكتوراه : نسرين مشتي - جامعة باتنة

* *Formation pédagogique des enseignants universitaires, conceptions de l'enseignement et motivation des étudiants.*

53 الأستاذ : محمد منصوري - جامعة بسكرة

* *La pédagogie interculturelle en classe de FLE. Enjeux et paradigmes*

83 طالبة دكتوراه : سارة غمري - جامعة بسكرة