

مجلة المخبّر

أبحاث في اللغة والأدب الجزائري

مجلة سنوية محكمة يصدرها مخبر أبحاث في اللغة والأدب الجزائري

المجلد: 17/ العدد 01

ديسمبر 2021

منشورات المخبر

قسم الآداب واللغة العربية

كلية الآداب واللغات

جامعة بسكرة-الجزائر

الهاتف-الفاكس: 033 74 72 35

البريد الإلكتروني: lab.lla@univ-biskra.dz

revue.recherches@gmail.com

رقم الإيداع القانوني: 2409-2005 المكتبة الوطنية

ر.د.م.د. ISSN 1112-6280

مجلة المخبّر

أبحاث في اللغة والأدب الجزائري

مجلة سنوية محكمة يصدرها مخبر أبحاث في اللغة والأدب الجزائري
قسم الآداب واللغة العربية، كلية الآداب واللغات-جامعة بسكرة-الجزائر

- مدير المجلة :
أ.د/ أحمد بوطرفاية (مدير الجامعة)

-مدير المنشورات الجامعية :
أ.د/ رابح خوني

-رئيس التحرير:
د/أسيا جريوي

ترسل المقالات إلى الدكتور :

سليم بنقّة رئيس تحرير مجلة مخبر أبحاث في اللغة والأدب الجزائري

،كلية الآداب واللغات عبر المنصة ASJP

revue.recherches@gmail.com

توصيات النشر

تنشر مجلة "المخبر" مختلف الدراسات العلمية المتخصصة في علوم اللغة والأدب بصفة عامة (عربي، فرنسي، إنجليزي) والجزائري بصورة خاصة وباللغات الثلاث وكما تراعي كل معايير الجودة والأصالة والجدة، وذلك وفقا للشروط الآتية:

- أن يكون البحث جديدا؛ لم يسبق نشره في كتاب أو مجلة .
- أن لا يكون البحث جزءا من رسالة أو أطروحة جامعية تمت مناقشتها.

- ترسل المقالات إلكترونيا عبر المنصة ASJP في حدود 15 صفحة، وفق برنامج **WORD** -تتضمن الورقة الأولى عنوان المقال، واسم الباحث ورتبته العلمية، والمؤسسة التي يعمل فيها (القسم، الكلية، الجامعة، البلد) كما يتم تسجيل العنوان الإلكتروني ورقم الهاتف.

- التقيد بقالب المجلة بحيث يتم سحب القالب من المنصة ASJP المحدد لكتابة المقال بخط **Simplified Arabic** بمقاس 12 أما العنوان فيمقاس 14 Gras .
- هوامش الصفحة تكون 02 من كل الجهات، والورق مخصص 16 × 32.5.

- يتم التهميش بطريقة **APA**.

- تخضع جميع المقالات الواردة للمجلة إلى مراقبة تقنية من هيئة التحرير التي يحق لها إجراء بعض التعديلات الشكلية دون المساس بمحتوى المقال.

- ترسل المقالات إلى الخبراء بصورة سرية، وفي حالة ورود تقرير إيجابي تأخذ المقالات طريقها إلى النشر تباعا، وفي حالة التعديل يتم الإرسال بصاحب المقال عن طريق المنصة ASJP للقيام بإجراءات التعديل التي يقترحها الخبراء أو هيئة التحرير.

- يتحمل صاحب المقال مسؤولية ما يرد في مقاله، وتبعات ما ينجزعن نشره.

- يمكن الاطلاع على المقالات المنشورة عبر المنصة ASJP وعبر موقع المخبر:

www.adablabo.net

www.adab-univbiskra.com

الفهرس

ص	عنوان المقال	صاحب المقال	الرقم
19-09	الجسور والبكاء على مآل الذات في نماذج مختارة من الرواية النسوية الجزائرية.....	نوال أقطي/ هنية مشقوق.....	01
39-20	الديمومة الزمنية في رواية بحثا عن آمال الغبريني لإبراهيم سعدي.....	عبد القادر رحيم.....	02
56-40	اللغة وعلاقتها بالتواصل اللساني.....	محمد قاسم فلاني....	03
77-57	ملاحم الهوية في رواية سيدات زحل رواية سيرة ناس ومدينة.....	نهاد خلوف.....	04
98-78	لغة الوعي في الخطاب الشعري الجزائري في ديوان الحرف والضوء عند "محمد بلقاسم خمار".....	نور الدين مزروع ...	05
116-99	دلالات اللون في معلقة امرئ القيس.....	حياة بركاني.....	06
136-117	دراسة سوسيوولوجية في رواية "حبيبتني بكاء" ل: محمد السالم.....	نعيم عموري/ زهرا سياحي حسيني	07
151-137	تجليات التجريب في رواية "أربعون عاما في انتظار إيزابيل" ل: سعيد خطيبي.....	أحلام الواج.....	08
170-152	انفتاح الرواية الجزائرية المعاصرة على الأشكال الأدبية روايات ابراهيم سعدي وعبد الملك مرتاض أنموذجا.....	عبود أوريدة.....	09
189-171	الأبعاد التداولية لاستعارات "القلب" في ترجمان الأشواق (مقاربة معرفية).....	سمية كاظمي نجف آبادي.....	10
203-190	تداولية المقام في الشعر الصوفي ديوان " تائب على الباب "لعبد المجيد فرغلي.....	هيثم بن عمار.....	11
217-204	المناهج النسفية عند عبد الملك مرتاض -قراءة في أعماله الأدبية و النقدية.....	محمد عبد الفتاح مقدود/ يونس بوناقة.....	12

237-218	استراتيجية فهم المقروء الثقافي في معلقة عنتره العبيسي.....	محمود خليف خضير الحياني/ صابرة بن قرماز.....	13
257-238	معجزات النبي صل الله عليه وسلم في نبويات ابن الجنان الأنصاري الأندلسي "القصيد المباركة الشريفة" أنموذجا.....	راجية غانية.....	14
284-258	الأنماط الأسلوبية في الآيات التوحيدية من سور الحواميم.....	حميد احمديان/ عبدالباسط بهادرزهي ملك آبادي/ سمية حسنعليان....	15
296-285	العتبات النصية في الرواية الجزائرية المعاصرة مملكة الزيوان للصدیق حاج أحمد أنموذجا.....	حبيب معروف.....	16
316-297	قراءة في كتاب: الشعر الأندلسي في ظل الدولة العامة.....	محمد شوية.....	17
337-317	ظاهرة العزوف عن القراءة مالها وما عليها.....	نصرالدين الشيخ بوهني.....	18
356-338	ماهية القصة الموجهة للطفل.....	ليلى سهل/ عطية صبرين....	19
370-357	آلية التشاكل والتباين في القصيدة العربية المعاصرة.....	نبيلة تاوريريت.....	20
مقالات باللغة الأجنبية			
387-371	The Role of Psychological Factors of the linguistic communicative process in the Oral translation a field study(English Students)	Noureddine benzarga	21
397-388	Assessing the Concepts of Genre and Context in EFL Learners' Interpretation of Literary Texts: 'Things Fall Apart' as a model	Ramdane Mehiri , Ahmed Chaouki Hodjli	22

--	--	--	--

الافتتاحية:

نقدّم لقراءنا الكرام المجلد السابع عشر (العدد الأول) من مجلة "المخبر" أبحاث في اللغة والأدب الجزائري ، دراسات مختلفة في اللغة والأدب والنقد ، وباختلاف الموضوعات من التراث إلى الحداثة والمعاصرة مادة علمية جادة لأساتذة وباحثين داخل الوطن وخارجه، باللغة العربية و الأجنبية كما تحرص المجلة على أن يكون هناك نصيب وافر من الدراسات والمقالات في العدد المقبل ان شاء الله.

وكما نسعى إلى أن تبقى المجلة رائدة على المستوى المحلي والدولي ، وأن تصبح ضمن المجالات العلمية المحكمة و المصنفة. وكما ندعو هيئة تحرير المجلة القراء الكرام أن يتفاعلوا ويتواصلوا معها من خلال زيارة موقعها على شبكة الإنترنت ، ومراسلتها عبر بريدها الإلكتروني والمنصة ASJP .

والشكر الجزيل لكل من أسهم وشارك في هذا العدد.

رئيسة التحرير:

د/آسيا جريوي

