

الإعداد البيداغوجي للأستاذ الجامعي

د. مقداد محمد

معهد علم النفس والعلوم التربوية
جامعة قسنطينة

/ مقدمة:

تقوم الجامعة في أي بلد من بلدان العالم بمهمتيْن أساسيتين هما:

التكوين الجامعي(التدريس) والبحث العلمي، بما في ذلك التأليف والترجمة مع نوع من التوازن بين المهمتين المذكورتين. على الرغم من أن بعض (البلدان النامية) تركز الجامعة فيها على التكوين، وأن بلداناً أخرى (البلدان المتقدمة) تحاول التركيز على المهمتين معاً.

يشمل التكوين الجامعي كل الجهود التي تصب في اتجاه تزويد الطالب بالمعرف والخبرات المعينة للمساهمة في تعليمه وتكوينه وتنقيفه. وهو-أي التكوين الجامعي - يشمل الأهداف التربوية للمواد والعلوم المدرسة. كما يشمل المادة العلمية التي تكون عبارة عن المعرف العلمية المختلفة الهدفية إلى تزويد الطالب بمحتوى معين لاستيعابه ، أو تكون عبارة عن المهارات المتنوعة المراد إكسابها للطالب والهادفة إلى إحداث تعديل ما في سلوكه. ويشمل أيضا النشاطات العلمية والبيداغوجية المختلفة التي يقوم بها الأستاذة والطلبة والنادي العلمية والجمعيات العلمية والثقافية في الجامعات.

يتم اكتساب هذه المعرف والمهارات والثقافة غالباً عن طريق المحاضرة. كما يمكن أن تتم بواسطة غيرها من أساليب التدريس مثل التجارب والبحوث الميدانية والتربيصات والرحلات العلمية، والوسائل العلمية البصرية.

أما البحث العلمي فإنه ذلك النشاط العلمي المنظم الساعي إلى كشف الحقائق اعتماداً على المناهج الموضوعية لاستخلاص المبادئ العامة أو القوانين التفسيرية وهو لا يرتبط بالجامعة فقط، ولكن يمكن إجراؤه في مراكز البحث والمؤسسات المختلفة الأخرى. وقد كان إلى حدٍ قريب صفة من صفات الجامعات المتقدمة. غير أن انتباه الدول النامية إلى ضرورته لإيجاد حلول صحيحة لمشكلاتها المتعددة جعلها تعتبره مهمة أساسية من مهام جامعاتها.

إن تطور البحث العلمي في هذه الدول سيمر بمرحلتين متكمليتين هما:

- 1- مرحلة الاهتمام بمشاكل ميادين الحياة المختلفة من مثل مشكلات الصناعة والزراعة والتجارة والخدمات والتربية والتعليم وغيرها...
 - 2- مرحلة البحث العلمي الأساسي التي تكون فيها هذه الدول قد اكتسبت خبرة هامة ورصيداً علمياً ثميناً يمكنها من المساهمة في المعرفة الإنسانية.
- وحتى يقوم البحث العلمي ويحقق أهدافه الكاملة، لابد من أن تتوفر له شروط أساسية أهمها: الكفايات العلمية العالية، والإمكانيات المادية المختلفة، والوثائق والكتب، والمختبرات العلمية المجهزة.

II/ التكوين البيداغوجي للأستاذ الجامعي:

لقد أصبح التدريس علماً له أصوله وقواعد وطرائقه وأساليبه. ويمكن ملاحظته وقياسه وتقويمه. كما يمكن التدرب على مهاراته المختلفة. كما أن مهنة التدريس أصبحت مهنة كسانر المهن الأخرى يحتاج القائم بها أو الذي يريد القيام بها إلى إعداد وتدريب وتكوين لاكتساب المهارات المختلفة التي يتطلبها النجاح في تأديتها، والعمل وبالتالي على رفع مستوى التعليم تكويناً وبحثاً. واعتبار أستاذ الجامعة محور التعليم العالي، فإن تطويره وإعداده يعتبر أحد المركبات الأساسية لتطوير التعليم العالي. وإن الإقتصار على التكوين الأكاديمي للأستاذ دون الإهتمام بالتكوين البيداغوجي له سبب - كما بين حسين سليمان قورة (1983) - يقضي بالتدريس التي هي أهم وظائف الأستاذ الجامعي. ثم إن الممارسة وحدها دون التدريب - لاتكفي.

فقد كتبت نجاة عبد العزيز المطوع(1988) ما يلي: 'نظرا إلى أن الإعداد التربوي للمعلم له تأثير على فعالية عمل المعلم عن طريق اكتسابه معارف ومهارات وخبرات تتصل بعمله التربوي، فقد ركزت مهنة التدريس في عصرنا الحالي على كثير من الحقائق والمبادئ النفسية والتربوية والعلمية التي لا تكتسب بالمهارة فقط ، وإنما بالدراسة المنظمة. وفي الدول الأوروبية وأمريكا، فقد الحقت الجامعات كليات التربية والتعليم التي يكون هدفها الإعداد التربوي البيداغوجي لأستاذ الجامعة. يتواجد بهذه الكليات أكثر الأساتذة خبرة ومرانًا. وتخضع مناهجها للتحقيق المستمر، ومدة التكوين فيها دوما محل إعادة نظر واعتبار'.

كما تجب الإشارة إلى أن بعض الدول العربية كالعراق مثلا(انظر داخل حسن جرييو(1988) قد استحدثت مراكز متخصصة تعرف 'مراكز التدريس والتدريب الجامعي' لتدريب كل أساتذة الجامعة حديثي العهد بالتعليم ، والآخرين من تتقسمهم الخبرة والتجربة على المهارات التدريسية الازمة وإطلاعهم على طرائق التدريس الحديثة وتقنيات التعليم المتطرورة وأساليب التربية المعاصرة لتمكينهم من أداء واجباتهم التعليمية على أكمل وجه.

أما في الجزائر ، فإن الاهتمام الفعلي بالإعداد البيداغوجي للأستاذ الجامعي يكاد يكون حديثا. إذ لم يتضح إلا في الثمانينات . وقد تكون أول مبادرة في هذا المجال هي الأيام الدراسية التي نظمها معهد العلوم الاجتماعية بجامعة قسنطينة سنة 1983 . ليشهد التوسيع والانتشار في التسعينات مدعما من طرف الوزارة الجزائرية للتربية الوطنية ممثلا في الملتقىات الوطنية والجهوية والبيداغوجية التي نظمتها الجامعات الجزائرية المختلفة. إن للاهتمام بالتكوين البيداغوجي للأستاذ الجامعي مبررات عده، أهمها ما لوحظ في التكوين العالي من ضعف يكون وراءه نقص الإعداد البيداغوجي للأستاذ (انظر بلعربي 1991 ، قريشي 1993 ، بوعبد الله 1993).

3/ بعض الدراسات الميدانية:

103/ دراسة بو عبد الله (1993) التي أجرتها لتوسيع العقلية التكوينية بالجامعة الجزائرية من وجهة نظر الطلبة المتخرجين. لقد بينت هذه الدراسة أن الجامعة لم تحقق أهدافها المنشطة في إعداد إطار مكتسبة للمهارات المختلفة التي تتطلبها مناصب العمل التي يشغلها الطلبة. وأن نقص فعالية الأستاذ الجامعي كانت من الأسباب التي حالت دون تحقيق الجامعة لأهدافها.

2.3/ دراسة بو عبد الله(1993) التي أجرتها لتوسيع إعداد الأستاذ الجامعي إعدادا علميا وبيداغوجيا لتشخيص جوانب القوة والضعف في تكوينه وذلك من وجهة نظر الأستاذة. تكونت عينة هذه الدراسة من 80 أساندا من الجنسين تم اختيارهم من المعاهد المختلفة لجامعة سطيف . لقد بينت هذه الدراسة أن التكوين العلمي للأستاذ يعاني من بعض الناقص. كما بينت أن هناك نقصا ملحوظا في الإعداد التربوي له تمثل في نقص توظيف العلوم السيكولوجية في التدريس وعدم استخدام الطرائق التربوية الحديثة وتقنياتها التقليدية في التقويم التربوي.

4/الإعداد البيداغوجي للأستاذ الجامعي : كيفية القيام به.

نستطيع تمييز أسلوبين مختلفين لإعداد الأستاذ الجامعي إعدادا بيداغوجيا ناجحا. هذان الأسلوبان هما :أسلوب المواجهة المهنية والأسلوب الارغونومي.

1.4/ أسلوب المواجهة المهنية: نلاحظ من ممارسة هذا الأسلوب طريقتين مختلفتين للإعداد البيداغوجي للأستاذ الجامعي وما طريقة الاختيار وطريقة التدريب. ومن المفيد الإشارة إلى أن هذين الأسلوبين هما الأسلوبان الشائعان في تدريب الأستاذ الجامعي في معظم جامعات العالم . وعلى الرغم من الاستمرار في الاعتماد عليهما في الحصول على الأستاذ الجامعي الكفاءة، إلا أن انتشار مبادئ الارغونوميا في ميادين الحياة المختلفة وخاصة في العقدين الأخيرين أدى إلى التفكير في استخدام الأسلوب الارغونومي في الإعداد البيداغوجي للأستاذ الجامعي.

٤٠١٥٤ / أسلوب الاختيار:

الاختيار المهني عملية للبحث عن الفرد الملائم لمنصب العمل المعين. وللقيام بها (عملية الاختيار) على أكمل وجه، فإن الفرد يجب أن تكون قدراته وحدوده وما يمكن أن يقوم به وما لا يمكن أن يقوم به واضحة ومعرفة. ومن جهة أخرى يجب أن يكون كل ما يتطلبه منصب العمل معروفاً واضحاً ومحدداً. وقد تمكن علم نفس العمل من تقديم تقييمات مختلفة لمساعدة كل من الفرد (التوجيه المهني) ومنصب العمل (تحليل العمل).

فالتجهيز المهني تقييم تستخدم المقابلة والاختبارات النفسية والملفات المختلفة وغيرها من الوسائل لتوجيه الفرد إلى العمل جد المناسب له. أما تحليل العمل، فمنهجية لجمع البيانات التي تمكن من معرفة جوانب العمل التي تكون مهمة للقيام بالعمل. وبناء عليه يكون من الممكن التوصل إلى ما يسمى بمواصفات العمل التي تزورنا بالمتطلبات المفصلة للفرد الملائم لذلك العمل. وعلى الرغم من أن الطرق المستخدمة في تحليل العمل متعددة وكثيرة، إلا أنها جميعاً تحاول التوصل إلى دراسة منظمة للعمل لتعريف واجباته ونشاطاته والمهارات الخاصة التي يتطلبها القيام به على أكمل وجه.

الإعداد البيداغوجي للأستاذ الجامعي بواسطة أسلوب الاختيار: يتجاوز عدد الأساتذة الجزائريين في التعليم العالي 13000. عدد من هؤلاء الأساتذة التحق بالجامعة مباشرة أو بعد فترة من الانتهاء من تحضير الشهادة الأكademie في الخارج. عدد آخر جاء إلى الجامعة من المؤسسات الإنتاجية والقطاعات الوطنية الأخرى أما العدد الكبير فقد التحق بالجامعة كمعدين غير أن أغليتهم وصلت إلى مرتب جامعي أعلى بعد الانتهاء من تحضير الشهادة الأكademie. وما يلاحظ على أصناف الأساتذة هو أنهم وأن كانوا قد تلقوا التكوين العلمي الكافي في الحصول على الشهادة الأكademie في الاختصاص المعين، إلا أنهم لم يتلقوا التكوين البيداغوجي الضروري الذي يحتاج إليه عضو هيئة التدريس في الجامعة. إن القبول في الجامعة لا يشترط إلا الشهادة الأكademie. أما مهارات التدريس فلم تكن شرطاً في القبول أبداً

ولم تلقى عملية الاختيار العلمي للأستاذ الجامعي العناية الكافية من سلطات التعليم العالي. ولما زال يغلب على إجراءات الاختيار طابع الروتين وأهمال الشروط العلمية. ولو مورست عملية الاختيار بالطرق السليمة ، لكان كفاية التعليم العالي في الجامعات الجزائرية احسن بكثير مما هي عليه حاليا.

إن الهدف من الاختيار المهني هو التمييز بين الأساتذة المتقدمين لطلب المنصب في التدريس من حيث درجة صلاحيتهم (ملاءمتهم) للمنصب لأداء مهنة التدريس. ذلك أن الاختيار الجيد يساهم في رفع كفاءة التعليم العالي. أما الاختيار غير الجيد، فإنه قد يتسبب في مخاطر عديدة منها انخفاض مستوى التعليم العالي، تعثر البحث العلمي، واستبعاد الأساتذة الأكفاء وقبول الأساتذة غير الأكفاء .

• **كيفية اختيار الأستاذ الجامعي لمهنة التدريس:** تمر عملية اختيار الأستاذ الجامعي لمهنة التدريس بالمراحل التالية :

1/ تحليل مهنة التدريس لمعرفة متطلباتها وخاصة مهارات التدريس المختلفة التي تحتاج إليها هذه المهنة باستخدام واحدة من الطرق المعروفة(انظر 1979 Mucchielli)

2- الإعلان عن الرغبة في التوظيف حتى يمكن للأساتذة الراغبين في التوظيف جميعاً المشاركة في عملية الانتقاء. ومن الواجب أن يصل الإعلان إلى كل من يفهم الأمر.

كما يجب أن تحدد بوضوح الشروط الأولية للقبول حتى يمكن لمن لا تتوفر فيه تلك الشروط أن يكونوا على علم بأن مشاركتهم تكون مرفوضة.

3- الاختيار أي البحث عن أنساب المتقدمين للعمل وذلك بالإستعانة بوسائل متعددة كال مقابلة والفحص البدني والإختبارات النفسية المختلفة.

4- التعيين وذلك لمن تم قبولهم لمهنة التدريس. أي لأولئك الذين توفرت فيهم جميع الشروط التي تطلبها المهنة بما في ذلك مهارات التدريس الجامعي. ومن الممكن

ترزق الأئمة المقبولين بمحض تدربيبة تعزيزاً لإمكانياتهم البيداغوجية
الحالية.

٥- تقويم الأداء للتأكد من أن الأئمة الذين تم قبولهم وتعيينهم قادرٌون فعلاً على
القيام بمهامهم العلمية والبيداغوجية على أكمل وجه.

٢٠١٠٤ / أسلوب التدريب : إن هدف تكنولوجيا التدريب هو تسهيل عملية التعلم
وذلك بتوفير الشروط الملائمة لتعلم الأفراد بسرعة وفعالية . و يجب ملاحظة أن
التعلم دعامة أساسية في التدريب . ومن هنا ، فإن علم نفس التعلم أصبح مساهمته
كبيرة في التدريب .

تصبح برامج التدريب ضرورية عندما يكون احتمال الحصول على أداء ماهر
بدون تدريب ضعيفاً . و تكون نتائج الأداء غير الماهر عالية . وبالتالي فإن الهدف
العام لبرامج التدريب هو الرفع من مستوى أداء فرد أو مجموعة من الأفراد إلى
مستوى معين (معيار محدد) . يتطلب التدريب تحليلاً لخصائص العمل وتقديرها
ل المستوى مهارات الأفراد . كما يتطلب اتخاذ قرار حول كيفية تقويم برنامج التدريب .
يقضي تحليلاً العمل وصف متطلبات مهارات العمل ، بينما يقتضي تقدير مستوى
مهارات الأفراد أما تقدير مستوى كفاية العمل الحالية لديهم ، أو تقدير الاستعدادات و
القدرات التي يتوفرون عليها . إذن ، يحدد تحليلاً العمل نوع العامل المطلوب ، بينما
يمكن تقدير المهارات من معرفة التباين و التفاوت بين معيار الأداء الحالي ، وذلك
المراد تقديره .

٦- الإعداد البيداغوجي للأستاذ الجامعي بواسطة أسلوب التدريب: يستخدم هذا
الأسلوب لتدريب الأئمة ذوي الأقدمية في التدريس ممن لا زالوا لا يملكون
المهارات التدريسية والبيداغوجية التي تمكّنهم من التدريس بصورة جيدة . كما يمكن
استخدامه مع أولئك الذين يوظفون لأول مرة (أئمة جدد) ولا يملكون المهارات
التدريسية والبيداغوجية الضرورية .

يمر تدريب الأئمة الجامعي على مهنة التدريس بالمراحل التالية:

- ١- تحليل مهنة التدريس لتحديد المتطلبات التي تحتاج إليها و خاصة المتطلبات البيداغوجية، مثلاً كما فعلت احمد (1985).
- ٢- تحديد معايير الأداء الجيد ، ويمكن الاستعانة في هذا بالأساتذة ذوي الخبرة و التجربة المشهود لهم بامتلاك القرارات العالية على التدريس.
- ٣- دراسة الأفراد (الأساتذة) الموجهين للتدريب لمعرفة مقدار حاجتهم إلى التدريب. وهناك طرق عديدة يمكن بواسطتها تحديد ذلك. وقد تمكن جونسن (Johnson 1967) من تحديد 34 طريقة منها طرق تحليل العمل وطرق ملاحظة الناس و مقابلتهم.
- ٤- ملاحظة مقدار ما يوجد من تباين و تفاوت بين معايير الأداء الجيد وبين إمكانيات الأفراد لتحديد "ثغرة التدريب".
- ٥- تصميم برنامج التدريب، وذلك لإكمال النقص الموجود لدى الأفراد الذين يدرّبون. يمكن في تصميم برنامج التدريب الاستعانة بما وصلت إليه الدراسات في مجال الأعداد البيداغوجي لأساتذة التعليم العالي، ترى كثير من الدراسات (انظر بو عبد الله 1993، lustin 1990 . biraud 1988) إن ما يجب أن يتدرّب عليه الأستاذ هو: طرق التدريس، استخدام العلوم السلوكية في العملية التدريسية، أساليب التقويم التربوي، استخدام تكنولوجيا التدريس، طرق إعداد المحاضرات، إعداد المدرجات والصفوف، طرق التعامل مع الطلبة ووسائل إرشادهم ...
- ٦- الشروع في التدريب سواء في الوظيفة باستخدام تقنية من التقنيات الملائمة للتدرّيب في منصب العمل أو دوران العمل. أو خارج الوظيفة باستخدام وسيلة من وسائل التدريب المختلفة مثل التعليم المبرمج و تدريب الحاسوبية و الأفلام و المحاضرات و أساليب المحاكاة المتنوعة.
- ٧- قياس الأداء المتوصّل إليه بعد التدريب: و إذا كان التدريب ناجحا، فإن المعايير المحددة في المرحلة الثانية (2) يتم بلوغها. ولا يتم بلوغها إذا لم يتمكن التدريب من النجاح. وقد يحتاج الفرد إلى إعادة التدريب.

الأسلوب الارغونومي: الارغونوميا فرع من فروع علم نفس العمل تهدف إلى ضمان العلاقة المثلثة بين الإنسان و العمل الذي يقوم به. ذلك أن منصب العمل الذي يتم فيه القيام بالعمل يجب أن تكيف عناصره كلها (أبعاده المختلفة، الآلهة و عدده، ظروفه الفيزيائية...) للإنسان العمل. و هدفها هو تمكين الإنسان من العمل في راحة عقلية وبدنية للحصول على أكبر ما يمكن من الإنتاج بأقل ما يمكن من النفقات (الفيزيولوجية و النفسية العادلة).

و كما هو معروف، فإن العمل يتم القيام به بواسطة ما يعرف بـ "نظام الإنسان الآلة". وببسط مثال عليه منصب العمل الذي يحتوي على إنسان وعلى آلة. ومرة الوحدة الأساسية للإنتاج و العمل. و لا يمكن هذا النظام من تحقيق أهدافه التي وجد لأجلها إلا إذا كانت عناصره المختلفة مع بعضها البعض.

هل يعتبر منصب التدريس الجامعي نظام إنسان وآلة. يمكن النظر إليه على أنه كذلك. و بالتالي، فإنه يخضع إلى نفس الإجراءات و الممارسات التي تطبق على سائر نظم الإنسان الآلة الهدافة إلى زيادة فعاليتها ونجاحتها. وهو منصب فيه يزود الطالب بمعلومات من طرف الأستاذ. وهو الوحدة الأساسية في أي نظام تعليمي. ونجاحه في تحقيق أهدافه يتوقف كثيراً على التصميم الجيد لعناصره المختلفة.

إن زيادة فعالية هذا المنصب يجب أن تأخذ بعين الاعتبار العناصر التالية :

الطالب ومكان ممارسة العمل وتقنيولوجيا التدريس والأستاذ الجامعي. إن فعالية منصب التدريس الجامعي لا تتعدد بفعالية عنصر واحد أو أكثر.

لكنها تتعدد بفعالية العناصر جميعها متشابكة مع بعضها البعض. إن التصميم الجيد للمدرج دون الاهتمام بالتصميم الجيد للطالب أو للأستاذ لا يحقق الفعالية في مهنة التدريس. كما أن الاختيار السليم للأستاذ الجامعي وتدريبه الجيد لا يضمنان فعالية منصب التدريس الجامعي ككل متوازن يجب الاهتمام بما يلي:

1- تصميم الطالب الجامعي:

يجب أن يكون هذا الطالب ذات قدرات واستعدادات عالية تمكّنه من الانسجام الفعال مع العقلية التعليمية الجامعية حتى يمكن أن يساهم في دفعها وزيادة فعاليتها. ومن هنا، فإنه لمن الضروري انتهاج سبيل الانتقاء حتى يصل إلى الجامعة من كان أهلاً لها فقط. لقد بين بلعربي (1991) أن ديموقратية التعليم في الجزائر تعني تكافؤ الفرص في التعليم ولا تعني مقدعاً دراسياً لكل حامل بكالوريوس. كما يكون من الضروري تدريب الطالب الجامعي على تقنيات التعليم الجامعي حتى يستفيد منها. تبين الملاحظة أن كثيراً من الطلبة يفتقرن إلى تقنيات الاتصافات للمحاضرة، وإلى قدرات الاستفادة من دروس الأستاذ والقدرة على الاستفادة من العلاقة مع الزملاء والأساتذة.

2- تصميم مكان العمل:

يلعب مكان الدراسة دوراً هاماً في التحصيل التربوي، فإذا كان المكان بكل مكوناته مصمماً تصميمًا جيداً فإنه يساهم في زيادة التحصيل الدراسي، ويساهم كذلك في خفض التحصيل إذا كان ضعيفاً. لقد بين تيغزة (1991) أن مكان العمل يجب أن يخضع تصميمه وبناؤه لشروط معينة تكون ذات علاقة بخصائص الطالب المختلفة وكذا بثقافته حتى يصبح ذلك المقرر إمتداداً للطالب (تصوره وتوقعاته واهتماماته...) وليس هيكلًا منفصلاً عنه.

و عند تصميم مكان العمل، لا يجب إهمال تصميم الظروف الفيزيقية لمنصب التدريس، ذلك أن هذا المنصب لا يكون ملائماً إذا لم تكن الإضافة فيه كافية، وكان دافناً إلى درجة معينة، وكان خالياً من مستويات الضوضاء العالية والرطوبة الزائدة و التلوث الخطير.

3- تصميم وسائل التدريس و معيناته (تكنولوجيا التدريس): لقد بين جابر عبد الحميد جابر (1983) أن هناك نوعين من تكنولوجيا التدريس هما: التكنولوجيا المعينة

للتدريس كالات التعليمية والوسائل السمعية البصرية المختلفة كالتلفزيون وأجهزة العرض وغيرها . والتكنولوجيا المعينة للتعليم كالبرامج التعليمية . كلما توعدن يهدفان إلى زيادة فعالية العملية التربوية . يجب أن يكون تصميم النورعين جيدا حتى يمكن أن تتحقق الأهداف التي تستخدم لأجلها في الموقف التعليمي وهو تحقيق أقصى مستوى في التوضيح في أقصر وقت وباقل جهد ممكن . يجب أن يكون مصممو هذه الوسائل قد اخذوا بعين الاعتبار قدرات وحدود مستخدميها وخاصة في البلدان النامية أين يكون الانتظار موجودا في المدرجات . وتكون التجهيزات ضعيفة كانعدام وجود الكهرباء مثلاً...

٤- تصميم الأستاذ الجامعي:

لقد بين الباحثون (انظر عدس عبد الرحمن ١٩٨٥) أن الأستاذ الجامعي يجب أن يمتلك في أن واحد العلم الأكاديمي المتخصص والمهارات التربوية المناسبة بنوع من التوازن دون طغيان نوع معين على الآخر . بناء على هذا ، فإن الأستاذ الجامعي الفعال هو الذي يكون معداً إعداداً سليماً في المجالين السابقين ...

٥- خاتمة :

رأينا كيف يمكن إعداد الأستاذ البيداغوجي سواء بأسلوب المواجهة المهنية أو بالأسلوب الأرغونومي . غير أنه يمكن القول أن تناول المواجهة المهنية (سواء تناول الاختيار أو تناول التكوين) يميل إلى التركيز إلى التدريس . بينما يميل التدريس الأرغونومي إلى التركيز على التعلم . وكما هو معروف . فإن الجوهر الحقيقي للتربية و التكوين هو التعلم (نشاط الطالب) وليس التدريس (نشاط الأستاذ) . إلى جانب هذا ، فإن التناول الأرغونومي لا يكفي كما يفعل تناول المواجهة المهنية باختيار الأستاذ و تكوينه ، لكن ينظر إلى مسألة الإعداد البيداغوجي للأستاذ الجامعي نظرة شاملة مركزاً على كل العوامل التي يمكن أن تلعب دوراً في التحصيل الجامعي . ومن هنا فإن الإعداد البيداغوجي للأستاذ الجامعي عبر أسلوب الاختيار

أو التدريب دون اعتبار لعناصر الموقف التعليمي الآخر من الممكن أن يكون غير فعال، ولا يساهم في تحقيق أهداف التعليم الجامعي ...

المراجع

احميدة حسينة (1985) أهم المؤلف المفضلة لدى طالب معهد علم النفس فيما يتصل بتدريس المقاييس النظرية. مذكرة لدراسات، معهد علم النفس ، جامعة قسنطينة.

بالعربي الطيب(1991) بعض عوامل تدني مستوى التكوين العائلي .
الرواسي (مجلة تصدر بباتنة) العدد ١ ، ص 46-51

بوعد الله لحسن (1993) تقييم العملية التكوينية بالجامعة في تراه في التقويم التربوي، باتنة.

بوعد الله لحسن(1993) الواقع وآفاق تكوين الأستاذ الجامعي.

ورقة بحث قدّمت للملتقى المغاربي الأول حول علوم التربية في المغرب العربي 9 و 10 نوفمبر 1993 معهد علم النفس، جامعة قسنطينة.

تيغزة محمد (1991) المدرسة والبحث التربوي في العالم العربي.

الرواسي (مجلة تصدر بباتنة) العدد ١ ص 69 - 84

جابر عبد العميد جابر(1983) التعليم وเทคโนโลยيا التعليم دار النهضة العربية القاهرة.

داخل حسين جريرو (1988) التعليم العالي في الوطن العربي: نظرية مستقبلية.

مجلة اتحاد الجامعات العربية، العدد 23 ، ص 146 - 152

قربيش عبد الكريم(1993) عوامل تدني مستوى التعليم العالي.

ورقة بحث قدّمت للملتقى البيداغوجي الذي نظمته جامعة سككيدة حول :

‘ نوعية التكوين ’ وذلك يومي 23 و 24 ماي 1993.

كريشي على (1993) بعض المحاولات والجهود العالمية والعربيّة في التأهيل التربوي للأستاذ الجامعي . الرواسي ، العدد 9 ، ص 11 - 17

حسين سليمان قورة (1988) أستاذ الجامعة: إعداده و اختياره .

ورقة بحث قدمت إلى اليومين الدراسيين من تنظيم جامعة تونسية حول "تحسين كفاءة التعليم الجامعي" وذلك يومي 18 و 19 ماي 1983

نجاة عبد العزيز المطوع (1988) العلاقة بين الجوانب النظرية والتطبيقية في إعداد المعلم قبل الخدمة في الجامعة .

مجلة اتحاد الجامعات العربية ، العدد 23 ، ص 8 - 20

Biraud , A (1990) Les méthodes pédagogiques dans l'enseignement supérieur. Revue française de Pédagogie , 91 , 14, 29.

Johnson.RB.(1967)Determining training needs. in Training and Development.

Ed. Craig , RL. and Bittel, L.R Mc Graw Hill New York.

Lustin, D (1988) Les alternances et la formation pédagogique continue des enseignants supérieur.

Les Cahiers de LADMES, n° 1, 51-53.

Mucchielli, R.(1979) L'étude des postes de travail E. S. F. Paris.

لذلك يجب على كل طالب انتسابها بمدحه ، تذاكرها تدفع (٣٨٠) ديناراً ، وتحتاج
لـ ٦٥٠ ديناراً لـ تذاكر الـ ٣٧ درساً ، فمدة دراسة كل دورة هي

٣٦٠ درساً ، تذاكرها تدفع (٣٨٠) ديناراً ، وتحتاج

لـ ٦٥٠ ديناراً لـ تذاكر الـ ٣٧ درساً ، فمدة دراسة كل دورة هي

٣٦٠ درساً ، تذاكرها تدفع (٣٨٠) ديناراً ، وتحتاج

لـ ٦٥٠ ديناراً لـ تذاكر الـ ٣٧ درساً

أيضاً في كل دورة يدفع طالبها (٣٨٠) ديناراً ، وتحتاج

لـ ٦٥٠ ديناراً لـ تذاكر الـ ٣٧ درساً ، فمدة دراسة كل دورة هي

٣٦٠ درساً ، تذاكرها تدفع (٣٨٠) ديناراً ، وتحتاج

لـ ٦٥٠ ديناراً لـ تذاكر الـ ٣٧ درساً

لذلك يجب على كل طالب انتسابها بمدحه ، تذاكرها تدفع (٣٨٠) ديناراً ، وتحتاج

لـ ٦٥٠ ديناراً لـ تذاكر الـ ٣٧ درساً

لذلك يجب على كل طالب انتسابها بمدحه ، تذاكرها تدفع (٣٨٠) ديناراً ، وتحتاج

لـ ٦٥٠ ديناراً لـ تذاكر الـ ٣٧ درساً ، فمدة دراسة كل دورة هي