

البعد الوطني لثورة الأوراس 1916 ومشروع الجمهورية الجزائرية The national dimension of the 1916 Eurasian revolution and the Algerian Republic project

د/ نور الدين بن قويدر

جامعة باتنة 1

Bn28dz@gmail.com

تاريخ الإرسال: 2020/01/07 تاريخ القبول: 2020/12/12

الملخص:

إن ثورة الأوراس 1916 ليست انتفاضة أو تمردا، رغم محاولة بعض الكتابات التاريخية وصفها بالإقليمية تارة أو الأجنبية تارة أخرى، فهي أعمق بامتدادها وتأثيراتها وهي استمرار لما قبلها من ثورات، أما عن طبيعتها فهي ثورة شعبية وحرك جماعي بقيادات جماعية ولم ترتبط بزعيم أو قائد أو زاوية بل هي أقرب للعفوية والتلقائية بنوع من التضامن والتآزر بين الجزائريين ضد تمادي المحتل واستعلائه. وشكلت تجربة تجديدية في تاريخ الفكر المسلح الذي خاضه الشعب الجزائري، وقد حملت الثورة مشروعًا حضاريًا واجه مشروع المحتل الاستدماري. وأما الظروف والأسباب التي أشعلت لهبها فبعضها محلية: في مقدمتها قانون التجنيد الإجباري ومصادر الأرضي وهي إجراءات استقررت مشاعر الجزائريين، أما الخارجية: فتمثلت في انتشار التحرر وإمداد المقاومة الليبية ضد الاحتلال الإيطالي إلى مناطق جانت وتاغيت، أما بعد المكاني والزماني لثورة الأوراس فقد بدأت ببلدية بريكة المختلطة في 17 سبتمبر 1914 وسفاته وسفيان و عين التوتة، وامتدت إلى خنشلة ومقرة والمسيلة وسطيف غربا إلى جبال شمار بالأوراس وأطراف جنوب قسنطينة شرقا إلى بسكرة وحواف الصحراء وتواصلت ردود الأفعال زمنيا حتى سنة 1917. وترتبط عن هذه الثورة عدة نتائج سلبية كالخسائر البشرية والمادية حيث سقط العديد من الشهداء برصاص المحتل وهجرة الجزائريين الفردية والجماعية إلى المناطق النائية والجبلية وإلى خارج الوطن، وتلقي بعضهم أحكام مختلفة كالسجن المؤبد والإعدام ومصادر أراضي الجزائريين، في حين أن النتائج الإيجابية تتمثل في زوال عقدة الخوف ورفض التجنيد الإجباري، وإعلان الجزائريين بيان ثورة 1916 على لسان المجاهد العيدون الهيدوقي المتضمن مشروع "الجمهورية الجزائرية" ما يؤكد البعد الوطني والمشروع الحضاري الذي حملته الثورة.

الكلمات المفتاحية: التجنيد، الجمهورية، الأوراس، الحرب العالمية الأولى.

Abstract:

The current research problem consists of the study of the Aures revolution 1916 and which was a significant incident in the history of Algeria during WWI. This went simultaneously with the Arab revolution in the Middle East. It was in addition to that a fertile ground for a civilized project to come into birth in Algeria. This started particularly by the total rejection of the colonial's rules including military recruitment and continued by the declaration of a democratic Algeria in spite of colonialism in the Algerian territory, specifically in the capital of the Aures area. This revolution was eventually the greatest challenge in the Algerian history as well as an extension of the national responses as an attempt to construct the project of an Algerian country of a total and free sovereignty.

Key Words: Recruitment –Republic –Aures –WWI.

المقدمة:

إن ثورة الأوراس من أهم الثورات الشعبية الجزائرية ضد الاستعمار الفرنسي التي تستمر الكتابات التاريخية في تجاهلها وتتجاهلها عن ذكرها المقررات الدراسية والمناهج التربوية، وكان لذلك الأثر الواضح في الغموض حول تسميتها وظروفها وأسبابها وسلسلة أحداثها وقادتها وطبيعتها ومسافتها الزمنية والمكانية ونتائجها، والتضارب والجدل القائم حول انتسابها حتى بات كل طرف يزيد جذبها إلى جهته، فتمزقت الرؤى والكتابات الوطنية، وأنعتها الكتابات الأجنبية بالتمرد والعصيان أو أنها صناعة أجنبية، فهل يعود ذلك لشح المصادر التاريخية أم لعدم توثيق ما تم تداوله شفوي؟

إن الهدف من هذه الورقة البحثية هو محاولة إماتة اللثام عن الحقيقة ودعوة الباحثين للإهتمام بهذه الثورة وجمع المادة التاريخية حولها ووضع حد للجدل القائم حول أسبابها وإطارها الزمانى والمكاني وهويتها وأهدافها وعلاقتها بالثورات الأخرى، في ظل صرف الاهتمام عن هذه الثورة لتصبح طي النسيان وضمن خانة التاريخ المskوت عنه بالرغم من أنها ثورة شعبية متكاملة المظاهر والأركان.

والأسئلة التي تفرض علينا إيجاد أجوبة لها تتمحور حول الثورة وأسبابها، وهل أثرت هذه الثورة في الحركة الوطنية بقصد أو بغيره؟ وهل كانت الثورة حدثاً إقليمياً أو وطنياً؟ وهل نجحت في تحقيق أهدافها أم فشلت؟ وفيما اختلفت وتميزت عن باقي الثورات الأخرى؟

أ- الثورة ومشروع الجمهورية الجزائرية المبكرة(الفتية):

ثورة الأوراس هي إمتداد لمسار لباقي الثورات التي عرفتها البلاد الجزائرية منذ أن وطأت أقدام المحتل أرضنا⁽¹⁾، وتشكل تجربة تجديدية في تاريخ تجارب الفكر المسلح التي خاضها الشعب الجزائري في كفاحه ضد الاستعمار الاستيطاني، وهذه الثورة حملت مشروعها وطنياً، تفرد بملامح سنّاتي لشرحها عند حينها، وما ننوه إليه أن هذه الثورة بمشروعها الحضاري والوطني قد دخلت في صراع مع مشروع المحتل الاستعماري الذي حاول فرضه بمختلف الأساليب والطرق، وعندما نشير إلى إحتدام صراع بين الثورة والاحتلال فإن المراهنة كانت على المشروع الحضاري لهذا الصراع والمائل في الذود عن مقومات الهوية الحضارية مثل الأرض والدين والتاريخ والانتماء واللغة..، فضلاً عن كونه محاولة بعث الدولة الجزائرية من خلال إعلان قيام الجمهورية الجزائرية الفتية في أوراس الثورة وأبعاد بيانها، وعقب انطلاق الثورة في بريكة وضواحيها، وزحف الثوار إلى مكان استراتيجي بين بريكة ونقلاوس وتحديداً يوم 26 أبريل 1916 م بومقر وأمام جمع من الثوار أعلن أحد قادة هذه الثورة العيدون الهيدوق في يوم 26 أبريل 1916 م مشروع الجمهورية⁽²⁾، ومشروع الجمهورية الجزائرية قد اختبرت فكرة إعلانه منذ أن كان يعمل العيدون الهيدوق بأحد مزارع الكولون بسكيكدة بين 1914-1915م أي في بداية الحرب العالمية الأولى وكان حينها رئيساً ومسؤولاً عن العمل في مزارع الكولون⁽³⁾ حيث لاحظ استغلال المعمرين لليد العاملة الأهلية في ساعات عمل طويلة دون أن ينالوا أدنى حقوقهم.

وقد يكون أجر العمال أحياناً فقط لقمة العيش، كما تأثر بتحضيرات فرنسا واحتلال جيشها ومعمر بها بإعلان قيام الجمهورية في 14 جويلية من كل سنة وتباهيهم بتعليق الرأيات الفرنسية ورفع اللافتات المنادية بحياة الجمهورية الفرنسية، لذا حررت هذه المظاهر في نفسه مشاعر الغيرة والوطنية وراح يحدث العمال في المزارع عن مشروعه بالقول: "أنه يجب أن تكون لنا جمهورية جزائرية على غرار المحتل"، وأستطرد في كلمته بالقول: "أنت سمعناها في قريب الأيام كما أعلناها غيرنا في أوطانهم"⁽⁴⁾.

البعد الوطني لثورة الأوراس 1916 ومشروع الجمهورية الجزائرية

وعندما عاد إلى مسقط رأسه ببريكة قاد المرحلة الأولى لثورة الأوراس، وأثناء زحفه مع إخوانه الثوار أعلن مشروعه الذي تحدث عنه مطولاً لرفاقه العمال بسكيكدة بين سنتي 1914-1915م، هذا الإعلان المبكر رغم قلة التحضير المادي والمعنوي ومحدودية جاهزيته وشح المعلومات حوله، فقد كان مشروعه تحررياً طموحاً وجريئاً، وجد مساندة ودعم من الثوار وكان من بينهم الطاهر العزبي والمجاهدين وناس وبين قسمى وقسمون بن قسوم وغيرهم.

ويبدو أن انطلاق الثورة والإعلان عن الجمهورية الجزائرية كانا لهما وقع وتأثير كبيرين لدى الطبقات الكادحة وساهم في التفاف جمع هائل لسكان المناطق المتاخمة لمدينتي عين التوطة وببريكة في قرية يومقر، واتفق الجميع على إعلان الجمهورية ومعناها بمنظورهم التخلص من الاستعمار والانفصال نهائياً عن فرنسا، وانتشر الخبر في كل جهات المنطقة بنداء المقاومة، وانطلق العمل الثوري بمختلف الوسائل والذي تمثل في قطع الجسور وتخلیص أسلاك التلغراف والهاتف ومحاجمة قواقل المحتل بالحجارة والرمي بالرصاص ليصعبوا على الجيش الفرنسي اقتحام المنطقة وتسربت الأخبار إلى الإدارية الفرنسية التي أسرعت إلى مدينة نقوس ووقع صدام بينها وبين الثوار.

إن ثورة الأوراس لم تولد مريضة رغم إمكانياتها، وإنما نفس الذعر والمخاوف الذين أثارتهم الثورة بمجرد إعلانها مشروع الجمهورية؟ وارتباك وهلع في نفوس المعمرين والإعلام الفرنسي وسجلوها خطراً كبيراً هدد فرنسا ومصالحها، ودعوا إلى ضرورة القضاء على الثوار أصحاب المشروع والذين أنعموا بالخارجين على القانون، وهو الأمر الذي نوهت به جريدة "ليكو دو كونستوتين" في جانفي 1917م سيما بعد مؤازرة إخوانهم في تيلاطو وعين التوطة، لقد وصفوا هذه الثورة ومشروعها بالكارثة على الوجود الفرنسي، والتهديد الحقيقي الذي ينذر بزوال الوجود الفرنسي في الجزائر.

ويمكن للمسكين في البعد الوطني لثورة الأوراس ومشروعها الحضاري التدقيق في اعترافات الاحتلال والمعمرين بخطورة المشروع والثورة**، وهذا ما يجعلنا نقر بوجود محاولة بعث الدولة الجزائرية من خلال إعلان ثورة الأوراس لمشروعها وليس المهم النجاح بقدر ما تهم الفكرة وإيمان أصحابها بها، بل وجراحتهم في إخراج الفكرة من الحلم إلى الحقيقة، في ظل استعمار استيطاني وإن لم تحصل هذه الجمهورية على هيكلة ومقرونة اعتراف المحتل، فقد إفتككت كمبادرة اعتراف المحتل بخطورة المشروع على الوجود الاستعماري وأثبتت تطور الفكر السياسي والمسلح لدى الأهالي (الثوار) رغم انعدام إمكانيات.

وكانت ثورة الأوراس قوية بمشروعها وطموحات ثوارها وبانتشارها، وهو ما يؤكد مرة أخرى بعدها الوطني ويمكن أن نطلق عليها ثورة مشروع الجمهورية، لأن الثورة هي إحداث تغيير وهذه الثورة بهذا التوجه برهنت على تطور فكرها المسلح من مجرد مقاومة وردود فعل على التجنيد الإجباري ومصدارة الأرضي إلى الشروع في الإعلان عن جمهورية جزائرية والانفصال عن فرنسا، فهي ثورة كانت تؤسس للجمهورية والاستقلال معاً.

أما عدم نجاح الفكر في التجسيد الميداني فيعود إلى ظروفها وإمكانياتها وعدم التفاف كل المناطق حولها، شأنها في ذلك شأن مقاومة الغرب الجزائري ودولة الأمير عبد القادر التي رغم تحقيقها ميدانياً واعتراف الاحتلال بها فإن إقليميتها وعدم مؤازرته مناطق الأخرى وعزلتها والخيانات في صفوفها ومن جيرانها كلها عوامل عجلت من نهايتها، وعليه فإن هذه الثورة لم تأخذ حيزها في كتابة التاريخ الوطني،

وعوض البحث والتحري وتسليط الضوء عليها بات التهميش والتشكيك في ما يكتب حولها أمرا اعتياديا⁽⁵⁾.

بـ- ظروف وأسباب الثورة: شكلت السياسات الاستعمارية الممارسة عاملة في تهيئة الظروف والأسباب التي أثارت غضب الشعب الجزائري، ما ترتب عنه ردود فعل بحجمها وطبعتها ومن أهم الظروف والأسباب التي أشعلت لهيب ثورة الأوراس ما يلي:

أولاـ المحلية:

1- قانون التجنيد الإجباري المتجدد الذي كان أول الأسباب التي استفرت مشاعر الجزائريين وألهبتها ضد المحتل، فأداروا ظهرهم له ورفضوا أي تسخير تحت رايته أو خدمة له، وهو رفض لا يجعل من الجزائري مستودعا بشريا، تسرخه فرنسا في كل حروبها الإقليمية والعالمية، وظل هذا التجنيد متجددا كلما دعت حاجة فرنسا لذلك في حروبها، وهي حروب أقحمت فرنسا نفسها فيها ولم تستطع حسمها لفائدها، فلجلأت إلى الجزائر لتزوج بأبنائهما في حرب لا ناقة لهم فيها ولا جمل.

وإن ظهر هذا التجنيد عام 1912، فقد عاد عام 1914 ومدد أثناء حروب أخرى خاضتها فرنسا وهو ما أثار مشاعر الجزائريين، فكيف يكون مصيرهم تحت راية دولة مسيحية بدأت بالأمس باحتلالهم، وتطلب اليوم تجنيدهم وخدمة ماربها؟

لذا فإن موقف الجزائريين من التجنيد كان واضحا فلا أحد يرغب في الموت بعيدا عن الوطن وفي ساحة الحرب، أما من جند فلم تكن إستجابته اختيارا بل عنوة، وقد جندت فرنسا حوالي 400 ألف جندي وحشدت 80 ألف عامل في المصانع والمعامل الفرنسية⁽⁶⁾، وعليه فإن التجنيد كان الدافع الحقيقي للثورتهم على المحتل عام 1916.

2- تمادي المحتل في سياسة القضم والهضم بمصادر الأرضي ومنحها للمعمرين واستغلالها في إنشاء البلديات المختلطة ومكاتبها وثكناتها⁽⁷⁾ وبهذا استحوذت فئة دخلية على أخصب الأرضي في إطار سياسة استيطانية اعتمدت على الجبروت وطغاة المعمرين.

3- اعتماد إدارة الاحتلال سياسة الملة والتقرير بتهجير الجزائريين من أخصب الأرضي خاصة مناطق القبائل الثائرة، فتجبرتهم من قراهم ومنازلهم وأراضيهم مصدر عيشهم ودخلها، وتجبرهم على العيش في مناطق جبلية وصحراوية ونائية، بل وحتى تعمل على نفيهم إلى خارج الوطن إلى كيان وكالدونيا الجديدة، هذا التهجير القسري قابله توطين المعمرين في الأرضي المغتصبة⁽⁸⁾، ومساعدتهم على الاستقرار والاستثمار فيها، وأجبر الجزائريين على العمل في ضيّعاتهم كأجراء، وقد استهدفت هذه المصادر بريكة وعين التوتة وسريانة وبلزمة.

شكلت هذه الثورة نوعا من الرفض والتخلص من التجنيد الذي فرضته فرنسا على الجزائريين الذين وصفتهم بالجند الشجعان، لأنهم أرافقوا دمائهم ببطولة وسخاء من أجلها ولكن فرنسا تنكرت لأقاربهم، فخررت منازلهم تحت عنوان تطهير البلاد من قطاع الطرق، وهذا الجحود الفرنسي ترتب عنه هروب المئات من الفرسان والجند، وانظموا في مجموعات من شتى الدواوير والأعراس للمقاومة وإذا تمكنت فرنسا من استغلالهم مرة أو مرتين لا يمكن أن تستغلهم للأبد، لذا امتنع الجزائريون عن تقديم أبنائهم للتجنيد، وقد زاد من مهازل الاحتلال مرسومي 7 سبتمبر 1916 و14 سبتمبر 1916، وهو مرسومين عززا الأسر الغنية بإعفاء أبنائها من التجنيد بواسطة استخلافهم، وشراء الأغنياء لأبناء الفقراء وتعويضهم بسعر تراوح بين " 20-30 دورو" للكيلوغرام في الشمال⁽⁹⁾.

بعد الوطني لثورة الأوراس 1916 ومشروع الجمهورية الجزائرية

- ما أدى إلى قيام سوق حقيقة للتجارة بالرجال الفقراء، حيث كان المستخلف يباع بثمن بين 2000-3000 فرنك عام 1916م، ويدفع إلى أسر المجندين، ويستفيد أصحاب هذه التجارة البشرية من الرشاوى على الاستخلاف أو الإعفاءات أو التسريح عن طريق القرعة، أما الرافضون لدفع الرشوة فيجندون حتما رغم الإعفاء المشروع، وبهذا عجزت الأسر الفقيرة عن شراء المستخلف لأبنائها أو الحصول على إعفاء وعلى على سبيل الذكر لا الحصر فإن بلدية بريكة المختلفة كان يطلب لقاء الإعفاء حوالي 20 فرنكا⁽¹⁰⁾، مما اضطر السكان إلى التمرد والثورة⁽¹¹⁾.
- 4- تمادي إدارة الاحتلال في فرض قانون الأهالي وقوانين نزع الملكية الجماعية أو الفردية من الجزائريين وتغفيرهم ما ترتب عنه سخط الفلاحين وهجرتهم إلى المناطق الجبلية والخارج نحو فرنسا والمشرق العربي.
- 5- إتقال الجزائريين بالضرائب المختلفة خاصة على الماشية والحبوب والأشجار المثمرة.
- 6- مصادر أراضي الأعراس وتجزئتها من أجل إنشاء مراكز للمستوطنين في بريكة ومروانة ووادي الماء وسريانة وعين التوتة فقدان الجزائريين وسائل عيشهم مما أحدث صراعا مع مصالح الاحتلال التي أصبحت تشرف على المياه والغابات والأراضي.
- 7- حكم أولياء المجندين من التعويضات المخصصة لهم زاد من تأزم الأوضاع وراح الحكم العام (ليتسو) في 25 مارس 1917م يستخف بالجزائريين مصراً: "أنّ المجاعة التي تهدد باجتياح المنطقة بنهاية الصيف ستدفع بالأهالي حتما إلى النطوع بالجنود والعمال⁽¹²⁾".
- 8- اتساع نطاق الاضطهاد والقمع ضد الجزائريين وتوسيع حملات التفتيش من طرف الشرطة والدرك والجيش الفرنسي في إطار قانون الطوارئ حتى أثار ذلك الجنرال (مواتي) الذي اشتكي من تمادي جنوده "فتسبوا في ثورة بلزمة".
- 9- الاعتقالات العشوائية والأحكام القضائية التعسفية ضد الجزائريين وعلى طفلين أحدهما في الثانية عشر من العمر، والآخر في الرابعة عشر بتهمة الخروج عن طاعة القانون⁽¹³⁾.
- 10- قوانين السخرة القضائية بالعمل دون مقابل في أراضي المعمرين وحراسة الغابات ليلا بحجة حمايتها من الحرائق، وإنما كان على الرافضين تحمل بطش وعقوبات مالية من إدارة الاحتلال.
- 11- الصراع القائم بين الأسر والعائلات الكبرى المدعمة من طرف الاحتلال الفرنسي والتي أرادت توسيع دائرة نفوذها في المال والأراضي على حساب ملوك الأرضي ولعل في مقدمتها عائلة بن قانة وابن شنتوف⁽¹⁴⁾.
- 12- قوانين جونار منذ عام 1906م التي منعت الجزائريين من إقامة شعائرهم الدينية ومن أداء فريضة الحج بحجة جلب الأمراض من المشرق العربي، فهذه القوانين الشاذة ضيقـت الخناق على المواطنين فأبـلـتـهمـ علىـ الـاحتـلالـ.
- 13- أثر الحرب العالمية الأولى على الجزائريين سلبا وإيجابا، فأما الأثر السلبي فتمثل في مبادرة فرنسا في اتخاذ تدابير اضطهاديه حالة الحصار والرقابة وتجديد قانون الأهالي سبعة أعوام أخرى بدءا من صائفة 1914م، في وقت كان القناصـةـ الجزائـريـونـ فيـ خـنـادـقـ الـحـرـبـ يـداـفـعونـ عـنـهاـ فيـ مـعـارـكـ شـارـلـ لـرواـ وـفـرـدانـ وـالـسـومـ وـلـامـارـنـ⁽¹⁵⁾ـ،ـ وـمـعـ ذـلـكـ لمـ تـكـرـتـ لـتـضـيـاهـتـهـمـ الـجـسـيمـةـ،ـ وـحاـولـتـ إـبقاءـ الـمـسـلـمـينـ الـجـازـائـريـينـ فـيـ معـانـاتـهـمـ الـاجـتمـاعـيـةـ وـالـاقـتصـادـيـةـ،ـ أـمـاـ الـأـثـرـ الإـيجـابـيـ فـتـمـثـلـ فـيـ اـكتـسـابـ الـمـجـنـدـينـ الـجـازـائـريـينـ خـبـرـةـ عـسـكـرـيـةـ وـظـفـوـهـاـ فـيـ مـواجهـهـ الـمحـتـلـ أـثـنـاءـ ثـورـاتـهـ.

- 14- ثورة الجزائريين ضد فرنسا في مناطق أخرى مثل انتفاضة بني شقران بمعسكر سنة 1914م، حيث تمرد السكان على التجنيد الإجباري⁽¹⁶⁾، وظهرت بوادر الثورة في تبسة وبجاية ضد المراكز الفرنسية وانتشر الرعب إلى عنابة وسوق أهرا.
- 15- أخطاء حكام البلديات ورؤساء الأهالي وحراس الغابات في حق المواطنين أثارت حافظتهم مما أدى إلى ظهور الفكر الثوري بالأوراس⁽¹⁷⁾ وغيرها.
- 16- اتهام المحتل الزوايا خاصة الرحمانية بأنها كانت وراء هذا التمرد، ويبدو أنّ الزوايا لا علاقة لها بالثورة على الأقل في بدايتها، كما أنّ بعض مناطق الثورة مثل بلدية بريكة المختلطة الشديدة الاضطراب ليس بها أي زاوية.
- 17- تذمر وحقد سكان المناطق الثائرة على الاحتلال الفرنسي لأقصائهم من إدارة شؤونهم ومعاملتهم القاسية لهم، ثم أنعمتهم بالتلوّح والبربرية، وقد أكد ذلك أوكتاف ديبون المعروف بمحاولته تشويه تاريخ هذه المناطق بإشاعات مغرضة مفادها أن الثورة عمل وحشي ضد الحضارة الفرنسية.
- ثانياً- **الخارجية:**

- 1- اتهام ألمانيا وتركيا ولibia بتحريض الجزائريين على التمرد والثورة،⁽¹⁸⁾ بحجة اتصال أحد قادة الثورة بتركيا متلماً قام به أحد رموز هذه الثورة (محمد بلحاج بلوذيني).
- 2- ظهور المقاومة المغاربية مثل المقاومة الليبية ضد الاحتلال الإيطالي والتي امتد لها ببعضها إلى مناطق جانت وتاغيت، والتي شملت ثورة محمد بن سعد الله المقراني سنة 1915م، ومعركة مطوس غرب القطر الليبي وثورة المحمدية بالمغرب⁽¹⁹⁾، وبعد عرض مختلف الظروف والأسباب من وجهة نظر الحركة الوطنية الجزائرية والمدرسة الفرنسية الاستعمارية، أعتقد أنّ الأسباب الحقيقة لثورة 1916م تكمن في التذمر الشعبي من الممارسات الاستعمارية وقوانينها الجائرة مثل قانون التجنيد الإجباري، وقانون الأهالي وقانون جونار، وقانون السخرة وغيرها، يضاف له تدهور الأوضاع العامة بالجزائر جراء الإجراءات التعسفية والاستفزازية في حق الشعب الجزائري، مما حرك مشاعر التمرد والثورة ضد الاحتلال الفرنسي.

ثـ. **البعد المكاني والزمني لثورة الأوراس 1916:**

بدأت البوادر الأولى للثورة ببلدية بريكة المختلطة في 17 سبتمبر 1914 إثر تحرير 34 شاباً من بريكة ودوار سقانة وسفيان من طرف أصدقائهم وأهلهم ولادوا بالفرار من التجنيد الفرنسي خلال "حـ 1" ، وتكررت حالات الرفض للتجنيد في المناطق المجاورة حتى سنة 1916، وأخذت دوائر الاحتلال في استخدام القوة، وأمام تعنت المحتل وتذمر الجزائريين من التجنيد والخدمة العسكرية دخلت الثورة مرحلة النضج والاستمرار والانتشار بدءاً من 8 أوت 1916 بقيادة العيدون الهيدوق⁽²⁰⁾، وإخوانه منهم: حامد وناس وحبيب حمة بن علي ولهميسي بن العجافي وشباح الطاهر بن برة وميهوبى أحميده بن القتال وميلود بن الطاهرين القتال و حاجي الطاهر، ودومي بن دومي، وتواصلت الاحتجاجات سنة 1917 وانتقلت إلى دوار متكونوك حيث أعلن سكانه بصوات عالي: "نحن لا نبدل أبناءنا و نفضل أن نراهم يموتون في الجزائر بدلاً من فرنسا"⁽²¹⁾.

ونظراً لتشكيّ قوات جيش الاحتلال في إقليم تقرت وبسكرة وطلب الدعم، فنقل إلى المنطقة الجنود والخيالة بدءاً من 15 نوفمبر 1915 وأيضاً بسبب تحريض الفارين من الخدمة العسكرية لإخوانهم الجزائريين في المناطق الأخرى، وبهذا انتقلت حمى الوعي ورفض التجنيد الإجباري إلى أولاد عوف

بعد الوطنى لثورة الأوراس 1916 ومشروع الجمهورية الجزائرية

وأولاد سلطان، فوسعوا نطاق الثورة لتصبح كالطوفان على المحتل وبهذا انتشر الرعب في مناطق الأوراس.⁽²²⁾

إن الفارين من التجنيد اعتصموا بالجبال والغابات وبدأوا يشكلون وحدات صغيرة وتضاعف عدد التائرين نتيجة الفرار من الجيش الفرنسي خاصة بين 1915-1916م، وكان هؤلاء قد تلقوا تدريبا عسكريا و منهم من جلبوا معهم سلاحهم، ومع حلول يومي 10-11 نوفمبر 1916 انتشر لهيب الثورة حتى أفريل وأوائل ماي 1917م، واستمرت تداعياتها إلى غاية 1922م، فالثورة لم تكن وليدة 11 نوفمبر 1916م، كما أنها لم تنته بذات اليوم، فثارها استمرت لفترة غير قصيرة إختلف الباحثون في تحديد زمانها.

في حين إمتد لهيب الثورة مكانيا من المنطقة الممتدة من بريكة^{*} ومقرة والمسللة أي من الحضنة وسطيف غربا، ومن عين التوتة وبازمة وجبال ششار بالأوراس إلى أطراف جنوب قسنطينة شرقا إلى بسكتة وحواف الصحراء، وقد تركز لهيبها في مناطق ثلاث هي:

- سهل بريكة بالحضنة وسفانة وسفيان ونقاوس وعين التوتة.
- جبال الأوراس الشرقية وششار وتجاننت وضواحي سطيف.
- جبال فوجوجو بوعريف بين عين كرشة وبخنشلة.

وبهذه عمّت أكثر من 23 دوارا، وعدة بلديات مختلطة ومتعددة الصالحيات وشملت بريكة متکعوک ومقرة وعين الخضراء وسفيان وبومقر وأولاد سي سليمان ونقاوس ومروانة ومركوندة وأولاد عوف وعين التوتة^{**} وأولاد شليح والشمرة وجرمة والحركة وأولاد عمر وولجة وششار وعلياناس وزلاطو⁽²³⁾.

إن النطاق الجغرافي لهذه الثورة قد يبدو ضيقا مكانيا، وفي الحقيقة أن هذه المنطقة كانت نواة لثورة الأوراس في حين نطاقها كان أوسع مساحة وسكانا ومن حيث التأثير والانتشار الناتج عنها، وستظل هذه الرقعة الجغرافية نواة الفكر المسلح حتى قيام الثورة التحريرية وبكيفها شرفا أنها كانت معلقا لتنظيم شبه عسكري عرف بتجمّعات الشرف، أطلق المحتل عليهم تسمية عصابات الشرف وكان دورهم الضرب بقوة أعون فرنسا ونصرة الفقراء بتوفير ما يحتاجون إليه، وقد ضمت حوالي سبعين شخصا، وهي التي هاجمت برج "مكمتهون" عين التوتة.⁽²⁴⁾

بل أن هؤلاء الثوار هم من قاموا بحماية زعماء الحركة الوطنية، أما فيما يتعلق بأبرز زعماء ثورة 1916م، فالأسماء عديدة ولم ترتبط بالزعيم أو القائد الأوحد بل بقيادة جماعية بوصفها ثورة شعبية ومن أمثلة مجاهديها في منطقة بريكة وضواحيها: العيدون الهيدوق*** بن أحمد بن العيفة، وحامد وناس وحبيب، حمة بن علي لهمسي بن العجabi، وشباح الطاهر بن برة، وميهوبى أحميده بن القتال، وميلود بن الطاهر بن القتال، و حاجي الطاهر، ودومي بن دومي بالإضافة إلى زعماء وطنين من عين التوتة وبازمة ومروانة وتجاننت ومن أبرزهم: علي بن زلماط **** وشقيقه مسعود وأحمد بوهنتالة بأولاد عوف، ومحمد بن النوي من منطقة عين التوتة، ومن متليلي وتيلاطو والقنطرة والوطاية، ومحمد بلاح بلوزيني، والتأثير عمر بن موسى ورفاقه منهم: علي بن محمد الطاهر، وعقون الصحراوي، وحمو بن حمنة، وجمعي السعيد بن حسين، في جبل مستلبة وشلطبع، ومنطقة مروانة وواد الماء وبازمة يضاف إليه المجاهد الصالح بن محمد بن أمزيان وبلقاسم بن زروق في جنوب الأوراس ومشونش.

أما أسماء الزعماء التي أورتها هم من أطروا هذه الثورة بمناطقها وذكرت بعضهم على سبيل المثال لا الحصر، ونأمل أن يولي الباحثين في كتاباتهم ومقالاتهم هذه الشخصيات عناية تليق بدورهم

الوطني وبإمكانيات محدودة واجهوا احتلالاً استيطانياً، ومن خلال هذه القافلة من الأسماء التي أطّرت ثورة 1916م، يتبيّن أنَّ هذه الثورة لا ترتبط باسم معين، وقيادتها متعددة بتنوع المناطق والجهات التأثرة ونظرًا لتضامنها، ووحدتها فهي قيادة جماعية ووطنية، وهذا ما يثبت مرة أخرى بعد الوطني للثورة القائم على المسؤولية والقيادة الجماعية أطّرت الثورة بحس وطني تحده شجاعة وحكمة وتبصر، وكان هدفها وطنياً ولم يكن شخصيًّا أو قبلياً، إذ قامت الثورة بسبب التجنيد الإجباري ومصادرة الأراضي والتعسف والقمع وهي معاناة يومية وطنية، عاشها الجزائريون أثناء الاحتلال، وثاروا من أجل التخلص من مظالم المحتل وتحرير الأرض والعرض معاً، فنزعَة التحرر حالة عامة وطنية، ولأجلها إنْتَفَضَ الجزائريون عبر العصور ولم تكن بدعة ضد فرنسا وإنما كانت التقليد المتوجّز في نفوس الجزائريين الأحرار.

ت- نتائج الثورة:

لقد ترتب عن هذه الثورة عدة نتائج على المدى البعيد والقريب وعلى الشعب الجزائري والحركة الوطنية والاحتلال الفرنسي وهذه النتائج والآثار لم تكن في مجلها نفحة وبلاع بل كانت في بعض جوانبها نعمة ورخاء، ويمكن إبراز أهم نتائج الثورة على النحو التالي:

أولاً- النتائج السلبية:

1- الخسائر البشرية و المادية التي لحقت بالجزائريين حيث سقط العديد من الشهداء برصاص المحتل و مقتله.

2- هجرة الجزائريين الفردية والجماعية إلى المناطق النائية والجلبية وإلى خارج الوطن مثل المشرق العربي وبلدان المغرب العربي وإلى أوربا خاصة فرنسا وفي المقابل تهجير الأوروبيين إلى الجزائر وهذا النوع من الهجرة السلبية التي مارستها فرنسا باعتمادها سياسة الملة والتفریغ الاستيطانية ترتب عنها تفكك المجتمع الجزائري وظهور فئة مستوطنة ودخيلة.

3- نفي العديد من الجزائريين من قراهم ومدنهم إلى مناطق بعيدة داخل الوطن وتلقى بعضهم أحكام مختلفة كالسجن المؤبد والإعدام على غرار سجن العبيد الهيدوق ونقله من بريكة إلى سطيف وال حاج محمد بن بلوزيني **** الذي نفي من سقانة إلى سعيدة حتى وفاته هناك، وسجن محمد بن أحمد بوهنتالة في سجن باتنة حتى وفاته، ونفي الشيخ محمد بن السعيد رحماني أربع سنوات إلى وهران، ونفي أحمد جاب الله إلى كاليدونيا الجديدة، وحكم على محمد بن علي بن التوي بالإعدام رمياً بالرصاص رفقة ثلاثة عشر من المجاهدين أمام الملاً بسوق عين التوتة في فيفري 1917م، وهذه الإجراءات والأحكام التعسفية سُلِّطَت على كل المناطق الثائرة وزعمائها لزرع الخوف في نفوس الجزائريين، حتى لا يهددوا مصالح فرنسا مرة أخرى.

4- مصادر أراضي الجزائريين التي هي مصدر دخلهم وعيشهم،⁽²⁴⁾ فتحول بعضهم إلى أجراء لدى المعمرين أو عاطلين عن العمل.

5- تزايد نفوذ الفئة المستوطنة اقتصادياً وتجارياً وسيطرتهم على الأراضي الخصبة والعقارات والمبالغ التجارية والأسواق.

6- إطلاق الاحتلال العنان لإصلاحاته التضليلية منذ سنة 1919م لذر الرماد في الأعين، وفي إطار ترتيبات التهدئة، وهو ما أقرته لجنة التحقيق الفرنسية بعد ثورة 1916.

ثانياً- النتائج الإيجابية:

- 1- زوال عقدة الخوف من المحتل وعدم الامتثال إلى قوانينه الجائرة مثل قانون التجنيد الإجباري.
- 2- نمو الوعي السياسي والثوري لدى الجزائريين وعودة الفكر المسلح للأذهان كوسيلة لمقاومة المحتل.
- 3- هجرة الجزائريين إلى فرنسا وغيرها من الأقطار شكلت بيئة خارجية لميلاد بعض تيارات الحركة الوطنية المناهضة للاحتلال وهو ما يثبت الاستمرار والإمتداد الخارجي لنضال الجزائريين ضد المحتل الفرنسي، وفي مقدمتها حركة الأمير خالد التي نتج عنها مختلف بروز أطياف عدة من تيارات الحركة الوطنية الجزائرية خاصة الاتجاه الاستقلالي الذي سيظل أحد أهم رواد الفكر المسلح والتحرر.
- 4- ظهور تنظيمات مسلحة بعد الحرب العالمية الأولى ومن أهمها "الكارنا" وانطلاق النضال السياسي والسلمي الذي قادته تيارات الحركة الوطنية ومشاركتها في انتخابات المجالس وتقديم العرائض والمطالب وإرسال الوفود إلى فرنسا الاحتلال، ومحاولة تدويله القضية الوطنية عام 1919 بتقديم عريضة الأمير خالد للرئيس الأمريكي "ويسون"⁽²⁵⁾.
- 5- إعلان الجزائريين بيان ثورة في 26 أبريل 1916 على لسان المجاهد العيدون الهبيدون مشروع "الجمهورية الجزائرية" والتحرر السياسي والعسكري من الاحتلال الفرنسي لأول مرة، وهذا ما يؤكد البعد الوطني والمشروع الحضاري الذي حملته الثورة، وتبلور الفكر السياسي وبداية تداول مفاهيم جديدة على غرار مدلول الجمهورية أو الجمهوريين (الروبيليكان)، وهذا يؤسس لاتساع الأفق السياسي لقادة الثورة وهي دلالة واضحة على البعد الوطني والبعد الفكري المسلح السياسي لما قام به المجاهدون آنذاك.

الخاتمة:

- ومجمل القول فإن هذه الثورة هي نتيجة تراكمات جراء السياسة الاستعمارية المنتهجة وقوانينها التعسفية والاستفزازية، ويمكن أن نقر في نهاية هذه الورقة البحثية النتائج التالية:
- إن منطقة الأوراس بأمتدادها وأبعادها الواسعة والمطبع المورفولوجي المتعدد والمعقد، ضف له كثافة السكان وطبيعتهم، المتميزة بالنشاط وتقديس أرض الأجداد والحرية، وكلها عوامل ملأت صعوبات في طريق الاحتلال عبر مختلف القرارات التاريخية التي مرت بها الجزائر.
 - السياسة الاستعمارية المطبقة في الأوراس كانت مجحفة بسب مصادر ممتلكاتهم، والاستبداد والهيمنة، والتغيير والتجهيز وترتبت عنها آثار وخيمة على الأهالي، مما أثرت سخطهم ضد فرنسا، وكان لقانون التجنيد الإجباري أثره على نفسية الأوراسيين، لذا رفضوه وفضلوا الهجرة والاعتراض بالجبال والتمرد والثورة.
 - سخر الاحتلال من الأهالي "الباشاغوات، القياد، وأعوان إدارة، والطرق الصوفية" كواسطة لمساعدته في تسخير شؤون الأهالي، فانحرفا واستغلوا مناصبهم، وكانوا عبئاً كبيراً على الأهالي، وغاب دور تلك الفئات أو كان سلبياً وعلى سبيل المثال وظف الصراع بين الأسر الكبرى في الأوراس حول النفوذ والمال لفائدة مثل صراع عائلتي بن قانة وبين شننوف حول إدارة منطقة الأوراس لفائدة مصالح العائلتين ومصالح الاحتلال فأضر بالحياة العامة لسكان المنطقة.
 - حول المحتل بعض الطرق الصوفية من ذوي النفوس الضعيفة في الأوراس كأعوان وأدوات طيبة خدمة لمصالحه مما حب دورها في تحريك الثورات.

- إن الثورات والانتفاضات المتلاحقة في الأوراس كانت نتيجة حتمية لتركيز الاحتلال عليها وكان لذلك ثمنه الباهظ، وجعل الأوراس قلعة من قلاع المقاومة والثورة التي تركت صداتها الإقليمي والدولي.
- استهدف النظام الاستعماري الفرنسي مصادر عيش السكان وإحداثه تغيرات عميقة وفارقة في الحياة الاقتصادية والثقافية والاجتماعية للمنطقة الأوراس فأثار سكانها فشقوا عصا طاعته وهددوا مصالحه.
- أن ثورة 1916 لم تفشل بصفة مطلقة ومثل هذا الرأي إجحاف وقصر نظر، فهي وإن لم تحقق الاستقلال، إلا أنها قادت إلى تمرد وعصيان ولم تستكن لقوانين المحتل وقيوده وأجبرته على مراجعتها وتعديلها، فكانت أكبر تحدي في وجه المحتل.
- أن ثورة الأوراس رد فعل تلقائي ووجب أن تحرّم أحداثها لا أن تقرّم، وهذه رسالة الباحثين لإنصاف دور شهداءها وتبيان أسبابها وأهدافها وموافقتها وفكر أصحابها.
- إن نتائج الثورة كانت متعددة بعضها سلبي وبعض الآخر إيجابي على الحركة الوطنية، والشعب الجزائري حيث دخل مرحلة جديدة من النضال السياسي العلني والعملسلح السري المتواتري خلف التيارات السياسية والجمعيات والتنظيمات.
- إن الغموض الذي بات يكتنف الواقع التاريخي لثورة 1916 يعود إلى نسيان شبه مطلق وغياب كتابة التاريخ الرسمي حول تلك الثورة.
- أن ثورة 1916 تعتبر ثورة حقيقة بالنظر للعوامل التي دفعت السكان لإشعال فتيلها واستهدافها مراكز المستعمر، وقد حاول المحتل نشر دعاية وسط السكان على أن الثورة مؤامرة حيكت من طرف الأتراك والألمان لضرب فرنسا، واللجوء لاستغلال الزوايا بترويج فكرة أن الاستعمار قضاء وقدر، أو كما نعتها مفكر الحضارة مالك بن نبي "القابلية للاستعمار".
- إن ما قام به الثوار في ثورة الأوراس دال على النضج واتساع الأفق رغم صعوبة الظروف والإمكانيات وضيق حظوظ النجاح، ولكن إعلان قيام الجمهورية الجزائرية كان مشروعًا جريئًا يهدف إلى الاستقلال والانفصال عن فرنسا، وميلاد سيادة فتية بالجزائر أو على الأقل في مناطق انتشار الثورة محلية، مما يجعل تقاطع الفكر السياسي والمسلح ممكناً بين ثورة الأوراس ومقاومة الأمير عبد القادر فيما يخص مفاهيم السيادة والدولة.
- أن تاريخ ثورة 1916، لا يمكن طيه أو نسيانه نظراً لامتدادها عبر إقليم الأوراس فقد تكون هي ثورة الفاتح نوفمبر التي تأجلت إلى غاية سنة 1954.
- إن المراجع والوثائق المتوفرة حول تلك الثورة تبين تجنيد فرنسا لعدد كبير من قواتها وفيلقها، واستخدامها لطائراتها، وتؤكد بأن ما قام به السكان يعتبر ثورة بمعناها الحقيقي على غرار الثورات التي اندلعت قبلها في عدة مناطق من التراب الجزائري.
- وجود وقائع مفقودة في سلسلة أحداث الثورة، على غرار بعض قادة الثورة وأسبابها الحقيقة بتلك المناطق وكيف يمكن الاصطلاح عليها خاصة بعد أن تداولتها البعض بثورة أولاد سلطان والبعض الآخر ثورة بريكة أو ثورة 1916 وغيرها من التسميات، ويمكن تسميتها بالثورة الوطنية 1916م، أو ثورة الأوراس 1916م، أو الثورة الجمهورية 1916م.
- أن الثورة مفهوم معقد يتمحور حول الأسباب والدافع والنتائج، وما حدث بمنطقة الأوراس سنة 1916 يعتبر ثورة وطنية وشعبية بمفهومها ومعناها الحقيقي، وانطلاقها كان بوعي وشجاعة أهالي بريكة وعين التوتة وبازمة، وعلى مفهومها الشامل الأوراس الغربي.

بعد الوطني لثورة الأوراس 1916 ومشروع الجمهورية الجزائرية

- عرفت منطقة الأوراس ظاهرة القادة والزعماء الوطنيين والتأثيريين الذين أنعمتهم الاحتلال بالخارجون عن القانون واللصوص وقطاع الطرق، في حين تبين بطلان ادعاءاته وظلمه وأثبتوا نضجهم ووطنيتهم وتضحياتهم.
- تعتبر ثورة الأوراس امتداداً للمقاومة الشعبية المسلحة وأرضية أولية للمقاومة السياسية التي عرفها الجزائري قبل وبعد الحرب العالمية الثانية وانتقالاً إلى الكفاح المسلح والثورة التحريرية، وقد حافظت على الضمير الوطني الحي للأمة ومثلت استمراراً للوجود الجزائري وحركة المقاومة التي نصبت الأوراس وما جاورها قلعة للعمل التحرري في لاحق الأيام.
- إن ثورة 1916م ثورة شعبية وبقيادة جماعية ولم ترتبط باسم وعائلة أو زاوية أو جهة وقد استمرت حتى سنة 1917م، فالثورة المصرية سنة 1952م وقعت في 4 أيام وبمدينة واحدة تمت فيها محاصرة قيادة الأركان ومبني الإذاعة وقصر الملك ولم تسقط قطرة دم واحدة، ومع كل ذلك تنسب إلى الوطن وعليه فكل ثورة خصوصيتها ومعطياتها لكنها لا تفصلها على الوطن.

الهوامش:

- * ابن منظور أبو الفضل جمال الدين ابن، 2003 م، لسان العرب، ج 3، د.ط، دار صادر، بيروت، لبنان.
- .R.R. Palmer and Joel Colton, A History of the Modern World (5th Ed. 1978), p. 341
- Jean-Pierre Bardet, Autour du concept de Révolution: Jeux de mots et reflets culturels, In: Histoire, économie et société. 1991, 10e année, p4.
- 1- نور الدين بن قويدر، مسيرة الفكر المسلح بين 1830-1954، دار هومة، الجزائر، 2017، ص 13.
- 2- شهادة أحمد لعمش بن النازيلية إبنة العيدون الهيدوق سنة 1979م في منزله بضواحي بريكة.
- 3- مقابلة شخصية مع العيدون عبد السلام في مكتبة بلدية بريكة يوم 11 نوفمبر 2016م وهو أحد أحفاد و الهيدوق وباحث في التاريخ الوطني.
- 4- شهادة النازيلية إبنة الهيدوق قبل وفاتها سنة 2016م بمنزلها ببريكه.
** ينظر إلى:
- revubatnainfo, nessanceD, une premier republique, Guillet 2011, Eco De Constantine, Genvier 1917
- 5- ينظر إلى التقرير السياسي والاجتماعي إكتاف ديبون سنة 1916، وأيضاً للتقرير العسكري الفرنسي فريدون والذي وقع في حوالي 453 صفحة، وينظر عبد الله الشافعي، ثورة الأوراس، ص 386، وينظر:
- Ageron CH.R- Les Trouble insurrectionnels du sud Constantinois novembre 1916 janvier 1917, Depont: op.cit, p 47.
- 6- يحيى جلال، السياسة الفرنسية في الجزائر (1830-1920)، دار المعرفة، 1959، ص 274.
- 7- مجلة الأوراس، ثورة الأوراس، العدد 2، سبتمبر 1987، ص 12.
- 8- يحيى جلال، المرجع السابق، ص 274.
- 9- مجلة التراث، المرجع السابق، ص 59.
- 10- مسعود عثماني، أوراس الكرامة أمجاد وأنجاد، دار الهدى للطباعة، الجزائر، 2008، ص 198.
- 11- عبد النور غرينـة، الأوراس في الكتابات الفرنسية إبان الفترة الكولونيالية، باتنة، 2009، ص 33.
- 12- نفسه، ص 34.
- 13- مسعود عثماني، المرجع السابق، ص 123.
- 14- عمار هلال، ثورة الأوراس 1916، جمعية أول نوفمبر، باتنة، 1996، ص 232.
- 15- عميراوي حميـدة ، محاضرة في تاريخ الجزائر الحديث، دار الهدى عين مليلة، 2004، ص 159.

- 16- عبد الله الشافعي، ثورة الاوراس، جمعية أول نوفمبر ، مطبعة عمارقرفي، باتنة 1996، ص67.
- 17- عبد الحميد زوزو، الاوراس أثناء فترة الاستعمار الفرنسي، دار هومة، الجزائر، 2009، ص 54.
- 18- ابراهيم مياسي، الاحتلال الفرنسي للصحراء الجزائرية 1839-1939، دار هومة الجزائر، 2005، ص 27.
- 19- شهادة عيسى العيدون في 1976م منزل أقاربه وهو أحد أبناء الهيدوق السبعة وتوفي أواخر الثمانينيات وكان أحمد ابن الهيدوق من بين الشباب الذين رفض الهيدوق وإخوانه تجنيدهم وانضم إلى جانب والده في ثورة الاوراس.
- tome 2, presse AGERON C.R : les algériens musulmans et la France, 1871-1919, -20 p821. universitaire de France 1968,
- 21- دومينيك فارل، معركة جبال التمامشة (54-1962) تر: مسعود حاج مسعود، دار القصبة للنشر، الجزائر، 2008، ص 571.
- *** بريكة: تقع غرب ولاية باتنة وتبعد عنها بـ 89 كلم و يحدها من الشرق بلدية سقانة ومن الغرب بلدية عزيل عبد القادر ومن الشمال بلدية أولاد عمار والجزار ومن الجنوب بلدية بيطام، كانت نواة ثورة الاوراس 1916م، يوجد بها السجون والتوجد بها منشآت عسكرية واقتصادية منذ الاحتلال الفرنسي مثل: سد الكولاس المتواجد بطريق الجزائر والثكنة بطريق سطيف والمطار العسكري بطريق بسكرة .
- **** عين التوتة: تقع في منطقة الاوراسين ولاية باتنة وبسكرة، كانت تسمى سابقا هوربورغ (1872) ثم ماك ماهون (1881)، وفي عام 1971 أصبحت تسمى عين التوتة. وهي جزء من ولاية باتنة، التي تبعد عنها بـ 35 كم ، كانت من منابع الثورة الأوراسية 1916.
- 22- فتيبة معمرى، مظاهر الولاء وعدم الاستقرار في الاوراس إبان الفترة الكولونيالية 1900-1930، رسالة ماجستير، جامعة باتنة، 2012، ص 86-94.
- 23- عبد الحميد زوزو، الاوراس أثناء فترة الاستعمار الفرنسي، المرجع السابق، ص 12.
- ***** العيدون الهيدوق. أحد قادة ثورة الاوراس عام 1916م بمنطقة بريكة، من مواليد سنة 1875 ببريكه وتوفي 1922م، أما عن ابنه العيدون أحمد بن الهيدوق فقد ولد حوالي 1898م وتوفي سنة 1948م عن عمر ناهز سن 50 سنة في ظروف عادية ببريكه، ولم يتجرد تحت الرأية الفرنسية لرفض والده الهيدوق لذلك .
- ***** مسعود بن زلطاط: ولد سنة 1894 بدور زلطاط من أحمد بن زلطاط وعائشة بنت زروال و ينتمي إلى قبيلة أولاد سعدية، وهو بطل شعبي عاش في منطقة الاوراس وكان راعيا للأغنام والماعز،ثار ضد الاحتلال الفرنسي لكثرة مظالمه، وكان من أبرز قادة ثورة الاوراس ومثلا للتضحية والنضال، أما عائلة بن زلطاط تقوم بصناعة الفضة والبارود وبعض الأسلحة التقليدية وقد شمل نشاط مسعود بن زلطاط جبال شرق الاوراس وعين مليلة وفاليس، أرييس، خنشلة، حيث تلقى دعم السكان وحكمت عليه محكمة باتنة بالإعدام ، ينظر إلى: A.O.M. Boite G.G.A. 8X9 a 23 étude par p. 78 le capitaine petignot Banditisme aupays Chaouia.
- ***** محمد بلاح بلوذيني: ولد بمشرفة متليلي حوالي 1870 م بدور تيلطاو، والده هو النوي بن بلقاسم وأمه مسعودة بنت أحمد لها ولدان، كان شديد الحماس والنشاط، وكان يقطن بدور نقاوس ثم انتقل عام 1898 م مع عمه بن علي عبد الله إلى متليلي، كان فارسا متميزا لأولاد سلطان، تلقى التعليم القرآني على يد الشيخ بن أحمد من بريكة، وعمل في عربة نقل بين باتنة وبسكرة وفي سنة 1913 عاد إلى متليلي وبدأ نشاطه ضد المعمرين مع الإخوة لوصيف وأصبح هو ورفاقه ملاحقين من طرف الإداره الاستعمارية، والتحق به الفرسان الفارين من ثكنة الصبايحية ببسكرة والكثير من المتطوعين، وامتد نشاطه إلى متليلي والقطارة وسقانة، وألقى عليه القبض ونفي إلى سعيدة، ينظر إلى تقرير:
- Depontop. cit, p46.
- 24- محمد الطيب العلوى، مظاهر المقاومة الجزائرية 1830-1954، المؤسسة الوطنية للاتصال والنشر والإشهار، 2007، ص 49.
- 25- عبد القادر خليفى، محطات في تاريخ الجزائر المجاهدة، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر، 2016، ص 71.