

أثر المشروع الاستعماري على المؤسسات الروحية والتعليمية في الجزائر 1830-1962م

د / بلقاسم شتوان

جامعة الأمير عبد القادر - قسنطينة -

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف المرسلين سيدنا محمد وآله
وأصحابه الطيبين الطاهرين وبعد :

إنه لشرف عظيم أن أحظى بتوفيق الله تعالى وعونه في المشاركة في ملتقاكم
المشار إليه أعلاه بمحاضرة بعنوان " أثر المشروع الاستعماري على المؤسسات
الروحية والتعليمية في الجزائر " والتي تندرج تحت (المحور الخامس : تأثيرات
المشروع الثقافي الاستعماري في الجزائر) والذي نتمنى له النجاح والتوفيق
مقدما .

أولا : مقدمة :

الأسباب المباشرة وغير المباشرة للاحتلال

لقد ذكر المؤرخون أسبابا كثيرة لاحتلال الجزائر من طرف فرنسا منها
المباشرة وغير المباشرة في كتبهم نذكر منها بعضا كضرب أمثلة على ذلك لا
الحصر :

الأسباب غير المباشرة :

1 - إن فرنسا لم تنس اصطدام مسلمي الأندلس بفرنسا في المعركة الشهيرة باسم "بلاط الشهداء" والمعروفة عند الفرنسيين بموقعة "تورواباتي" التي وقعت بسهولة فرنسا على ضفاف نهر اللوار عام 114 هـ - 732 م واحتل المسلمون جزءا كبيرا من أراضيها. فمنذ ذلك الوقت وفرنسا تكيد للإسلام وأهله.¹

2 - حصار فرنسا للجزائر وذلك بسبب حملاتها المتكررة على الجزائر فقد أدى هذا الحصار إلى جزر التبادل التجاري بين دول أوروبا والجزائر وقد سبب هذا الأمر ضعف الاقتصاد الجزائري بحيث تحولت الطرق التجارية شرقا إلى بلاد تونس ، ولم يبق من الموانئ الجزائرية من جراء الحصار سوى مرسى الكبير وأرزيو، ورشقون في الغرب الجزائري على اتصال بإسبانيا¹.

3 - ديون الجزائر على فرنسا والتي تقدر بملايين الفرنكات الفرنسية .

4 - الحملة الفرنسية على الجزائر

5 - ترضية الشرف الفرنسي

6 - تمدين الأفارقة وذلك بتنصيرهم فلأجل هذه المهمة رافق الحملة ستة عشر قسا جاءوا بحماس ديني لا نظير له من أجل التبشير بالسيد المسيح عليه السلام

1 - ينظر الشيخ عبد الرحمن بن محمد الجيلالي تاريخ الجزائر العام طبعة ديوان المطبوعات

الجامعية ج3 ص 370

. وقد صرح بهذا الملك شارل العاشر نفسه يوم 02 مارس 1830 م حيث قال: " إن فرنسا تقصد من وراء تمدين الأفارقة إلى تنصيرهم ..."¹

الأسباب المباشرة

يقول الشيخ عبد الرحمن الجيلالي: " وسبب وقوع بلاد الجزائر في أيدي الفرنسيين أنه في اليوم الخامس من شهر رمضان سنة 1243 هـ الموافق 12 مارس 1828 م وقعت بين حسين باي وبين قنصل فرنسا مناقشة أفضت إلى المشاتمة بينهما فحنق القنصل من الباشا ومد يده إلى سيفه ليضربه فهم الباشا بقتله لولا أن نائبه إبراهيم داي توسط بينهما ومنعه من ذلك وقال له: إن الشريعة لا تجوز قتل المستأمن. فعدل الباشا عن قتله واكتفى بضربه وطرده من المجلس. فلما عاد القنصل أرسل إلى ملكه يخبره بما حصل²

نص وثيقة الاستسلام

لقد حررت وثيقة الاستسلام باللغة العربية وصادق عليها بقصر الرئيس حميدو الموجود إلى الآن بضاحية الجزائر " الأبيار" والملاحظ أن جميع المفاوضات والاتفاقيات لا تعتبر نافذة المفعول ولا ناجزة إلا بعد مصادقة مجلس الكراسي وأعضاء الديوان حسب ما ينص عليه دستور الجزائر ونظام حكومتها الدبلوماسي التركي، أما هذه الوثيقة فقد وقع الاتفاق عليها بطريقة استبدادية، فلقد حررت بين مجرد مفوض الداي وقائد الحملة الفرنسية دون استشارة أعضاء الحكومة الجزائرية.

¹ - المرجع نفسه ص 383

² - أحمد الجزائري: كيف دخل الفرنسيون الجزائر ط بيروت 1962 ص 21 د/ صلاح

العقاد: المغرب العربي ط القاهرة 1962 م ص 89

بنود الوثيقة

- 1- إن كافة القلاع المختصة بالجزائر وأبواب المدينة تسلم للعساكر الفرنسيين في صباح اليوم السادس من شهر جويلية على الساعة العاشرة .
 - 2 - يتعهد القائد العمومي الفرنسي بتركه للباشا أمواله المختصة به . وعلى أن لا يؤذن للجنود الفرنسيين بدخول المساجد الجزائرية .
 - 3- أن يكون لحضرة الباشا الحرية بأن يتوجه مع عائلته وأمواله إلى المحل الذي يرغبه وفي مدة إقامته وبقائه في مدينة الجزائر يكون هو وعائلته تحت حماية القائد العمومي الفرنسي ، وأن يكون هو وعائلته تحت حرس مخصوص
 - 4- القائد العمومي الفرنسي يمنح هذه الحماية والامتيازات المعطاة لحضرة الباشا لكافة قواد العساكر الجزائرية من انكشارية وغيرهم .
 - 5- تعطى الحرية للديانة المحمدية وللمكاتب الأهلية ولديانتهم مع احترام تقاليدهم وتجارتهم وصنائعهم . وأن لا يعارضوا في ذلك ، وأن لنسائهم الاحترام التام ومزيدها من الاعتبار . ويقسم الجنرال على ذلك بشرفه .
 - 6- إن مبادلة هذه المعاهدة تكون غدا على الساعة العاشرة صباحا وتدخل العساكر قلعة القصبة ، ويقيمون في القلاع والشطوط البحرية.¹
- حرر بالمعسكر أمام مدينة الجزائر في 05 جويلية 1830 م

الإمضاء

كونت دوبورمون حسين باشا داي الجزائر

1 - ينظر تاريخ قسنطينة ط قسنطينة 1262 هـ - ص 172 - 173. تاريخ الجزائر العام ج 3 ص 405

ثانيا: أثر الاستعمار الفرنسي على المؤسسات الروحية (المساجد والزوايا العلمية)

1 - المساجد

ما إن تغلب الفرنسيون على الجزائريين عام 1830 م بقيادة الجنرال دوبورمون ووقعت وثيقة الاستسلام كما ذكرنا آنفا فلم تمض مدة قليلة على هذا التعهد الغادر حتى قام الجنرال روفيقو بتحويل أول مؤسسة روحية تعبدية للجزائريين وهي

مسجد كتشاوة الذي يعتبر رمزاً من رموز الهوية الروحية الوطنية إلى كاتدرائية تحمل اسم " saint-philpe " وقد تم ذلك بتاريخ 18 / 12 / 1832 م¹ وأقيمت فيها أول صلاة مسيحية ليلة عيد الميلاد بتاريخ 24 / 12 / 1832 م وقد كان هذا الجنرال يقول وهو يعبث بالمؤسسات الروحية للشعب الجزائري : " يلزمي أجمل مسجد في المدينة لأجعل منه معبد إله المسيحيين "². وأول عملية هدم وقعت في سنة 1831 لجامع السيدة الذي بناه ساري مصطفى كما هدم جامع الشواش قرب مدخل الجنيينة مع قصرها . ويقول : "أحمد توفيق المدني رحمه الله تعالى حول الاستعمار الفرنسي مسجد العين البيضاء بمعسكر إلى مخزن للحبوب"³

¹ - ينظر جريدة البصائر الاثنين 20/13 صفر 1422 هـ الموافق 14/07 ماي 2001

م عدد 49

² - المرجع نفسه

³ - أحمد توفيق المدني كتاب الجزائر ط العربية 1351 هـ ص 246

كما أنه هدم مسجد بومعزة وأنشأ كنيسة كاثوليكية على أنقاضه تحمل اسم القديس بيير "saint pierre" وقد عرفت هذه الكنيسة ترميمات كبيرة في حدود 1860 متكلفة بما البلدية في عهد رئيسها فريدريك بيريز ومن المساجد التي حولت إلى كنائس مسجد بني مروان بعنابة ، وجامع الباي بقسنطينة . وأما التي حولتها فرنسا إلى ثكنات عسكرية كجامع القصبة ببحاية الذي كان عبد الرحمن بن يدرس فيه، ومما حولته إلى مخازن ومتاجر مسجد سيدي حسن بمعسكر الذي صار مخزنا للبضائع والذخائر مدة ثم سلمته لتاجر يهودي يخزن فيه ويتاجر بالحبوب وعلف الحيوانات . ولم يتوقف الاستعمار الفرنسي عند هذا الحد بل حول مسجد خنق النطاح بوهران إلى حضيرة لتربية الخنازير وذلك بتسليمه إلى تاجر يهودي يشتغل بهذه الحرفة ، وهذا الفعل من الاستعمار الفرنسي يعبر عن الإمعان في المهانة والإذلال والاحتقار للمسلمين والإسلام.¹

والواقع أن الاستعمار الفرنسي لم يكتف ببناء الكنيسة المذكورة على أنقاض المسجد لكي تستفز وتتحدى المسلمين ، وإنما اختارت لها مكانا بجانب الجامع الكبير الذي يرجع تاريخ بنائه إلى القرن الثامن عشر ويعد من أروع المباني العتيقة.²

¹ - يحيى بوعزيز : مقال بعنوان : " البعد الحضاري الديني والاجتماعي لثورة نوفمبر 1954 م ص5-6

² - جكار لحسن نشاط جمعية العلماء المسلمين مرجع سابق ص61

2 - الزوايا العلمية:

وقد نُهج الاستعمار الفرنسي خطته الإجرامية ضد المؤسسات الروحية بهدم وغلق المساجد والتنكيل والسجن والنفي لأئمتها والقائمين عليها. ولم تستثن الزوايا العلمية المناهضة للاستعمار بل عوملت بالمعاملة نفسها وذلك بمحاصرتها والتضييق عليها ولم تستثن من ذلك حتى الزوايا الموجودة في رؤوس الجبال وفي أقاصي الصحاري فحيثما وجدت زاوية للقرآن رأيت مركزا للتبشير بجانبها أو الأمر بغلقها ونفي شيخها وأتباعه أو بتدميرها. فقد اتبع الاستعمار سياسة التجهيل والتفكير والتقتيل وذلك بإبعاد الجزائريين عن قرآئهم والتخلي عن دينهم ولغتهم وثقافتهم وحرمانهم من خيرات بلادهم حتى لا يقوم في وجهه من يدافع عن وطنه. فبسبب هذه السياسة التي طبقتها جنرالات فرنسا على الجزائريين منذ دخولهم أرض الوطن ازداد الجزائريون تمسكا وتصميما بما بقي في أيديهم من الزوايا والمساجد مع إنشاء أخرى تشبع رغبتهم الروحية والإيمانية وتقوي عناصر ثقافتهم وتعمق هويتهم ومقوماتهم. وتحفز فيهم روح الجهاد والمقاومة ضد من دمر مؤسساتهم واستغل ثرواتهم وحاول مسخهم.

وبهذا الإيمان والحب والإخلاص والإقبال أسس إلى جانب ما بقي من مؤسسات تعليمية مؤسسات أخرى تمثلت في المساجد والزوايا القرآنية غربا وشرقا وشمالا وجنوبا عبر وطننا الشاسع الأطراف وهذه نماذج من الزوايا المجاهدة وتاريخ تأسيسها

1 - زاوية الشيخ الحواس تأسست قبل ثورة 1871 م بكثير لكون مؤسسها من تلاميذ الشيخ الحداد ومن المشاركين فيها حيث ظل منفيا إلى ما بعد نهاية الثورة، وأما مواردها فكانت من صدقات المحسنين والمتصدقين والهدايا وكانت

ملجأ للكثير من الفقراء وطلبة العلم الشرعي وحفظه القرآن. تخرج عدد كبير منها توزعوا على كتاتيب الناحية كمعلمين للقرآن . ومن الشيوخ الذين عملوا بها الشيخ البشير الإبراهيمي . ومن الشيوخ المترددين عليها الشيخ الإمام عبد الحميد بن باديس حيث كان أستاذا لبعض أبناء الشيخ الحواس . توقفت عن مهمتها عند قيام الثورة الجزائرية . وهجرها السكان

2 - زاوية المقدم خليفة (بازر سكرة) بالقرب من مدينة العلمة : أنشأها الشيخ خليفة الذي كان مقدما لزاوية الشيخ ابن الحمالوي بالقرب من التلاغمة - ميله وهو الذي أوعز إليه بإنشائها حيث كانت مواردها من تبرعات المحسنين ومساعدة الزاوية الأم (زاوية سيدي ابن الحمالوي) وقد أمها كثير من طلبة العلم الشرعي وحفاظ القرآن . وتخرج منها عدد من المشايخ .

3 - زاوية الشيخ سي الحسن الموساوي بالرصفة بالقرب من مدينة عين ولمان وصاحبها من تلاميذ ومريدي الشيخ الحواس حيث أنشأ زاويته بإشارة من شيخه في نهاية القرن 18 أي حوالي 1880 م تردد عليها طلبة القرآن والعلوم الشرعية . ومواردها من المحسنين كبقية الزوايا الأخرى وقد انقطع التدريس بها غداة قيام الثورة التحريرية الجزائرية ونزوح السكان من حولها .

4 - زاوية أولاد تبان : تاريخ إنشائها غير معروف والراجح أنها قديمة ، ومن شيوخها شهيد ثورة 1871 م وهو الشيخ ساعد التباني . تعلم بها عدد من الشيوخ، وتخرج منها عدد من حفظه القرآن نذكر منهم الشيخ سي أحمد بن الحاج صالح الإمام السابق لمسجد رأس الوادي وغيره. ومصادرهما كانت من صدقات المحسنين . وحاليا انقطع عنها المدد وهجرها من حولها من السكان لصعوبة موقعها وتضاريسه الجبلية الوعرة

5 - زاوية الشيخ عكة بالقرب من عين أزال ، مؤسسها الشيخ بلقاسم بن عكة في بداية القرن التاسع عشر كانت ملجأ لطلبة القرآن الكريم الذين عمروها ردحا من الزمن قادمين إليها من زاوية مجاورة تسمى زاوية الشيخ الخثير . توقفت عن النشاط عند قيام الثورة التحريرية .

6 - زاوية الحامة : تأسست في بداية القرن التاسع عشر أو قبله وعرفت نشاطا علميا متميزا حيث تخرج منها مشايخ أمثال الحاج السائح - وابنه الحاج أحمد - وسي محمد شياذ - وسي عمر - وعلم بها مشايخ كبار كالشيخ الهاشمي اليعلاوي حوالي عشرين سنة .

7 - زاوية بلقريبي : بمعاوية بني عزيز أسست كذلك في أوائل القرن التاسع عشر حيث قامت بتعليم القرآن الكريم وبعض العلوم الأخرى وتعرض مشايخها وطلبتها إلى ألوان من التنكيل والتعذيب في أحداث 08 ماي 1945 م ، وتوقف نشاطها عند قيام الثورة الجزائرية المباركة .

8 - زاوية سيدي محمد أوقري بقترات فهذه الزاوية قديمة أشار إليها في الرحلة الورتلانية ، والهدف من تأسيسها بعث التعليم القرآني من جديد . حيث حققت نتائج جد طيبة بعد مدة من تأسيسها . وقد كان من مشايخها الشيخ الربيع أقرى وغيره ومازالت إلى يومنا تزود مراكز تكوين الأئمة بطلابها .

9 - زاوية سيدي يحيى أو موسى . بمنطقة أفريجة ببني ورتلان : تاريخ تأسيسها ومؤسسها مجهول ، وهناك رواية تقول تأسست قبل خمسة قرون . تخرج منها مشايخ كثر قبل وأثناء فترة الاحتلال الاستدماري . وهي متوقفة اليوم خلا من النشاط التعليمي القرآني .

لقد مرت أكثر من أربعين سنة على استقلالنا و الزوايا العلمية التي كانت تدرس القرآن و تحافظ على المكسب العظيم، والتي خربها الجيش الفرنسي أثناء حرب التحرير و هي الآن تنتظر من بينها و يعيد إليها الحياة.

و من يزر هذه القلاع يرى الخرائب الموحشة و الأطلال القابعة التي توحى بالرهبة و الكآبة، و تنطق بجمجية الاستعمار الفرنسي ووحشيته، يلمس آثار الدولة الفرنسية التي تتشدد بحمل شعار العلم و الحضارة و الحرية و الإخاء و المساواة و تنادي بحقوق الإنسان. إن تلك الأطلال الباقية هي مركز للصدود و التحدي . فمن يفحص تلك الحجارة و يتأملها يجد كل واحدة منها رصاصة موجهة لصدر العدو المحتل. و من يزر تلك الخرائب و الإطلال يفهم حقيقة الاستعمار الفرنسي البغيض، و يكشف أحقاد الدفينة، و كيف كان يصب جام غضبه على تلك الزوايا المجاهدة التي صنعت الأبطال و كونت الجيل الرفض للاستعمار الفرنسي الذي حارب أفكاره الخبيثة التي تخدر العقول و تسمم النفوس و تقتل الآمال في الإنسان المسلم و تشل تفكيره و قدرته و تجعله قزما حقيرا فلا يستطيع أن يفعل شيئا.

إن هذا الواقع المزري الذي نعيشه اليوم، ينبغي أن ندرك أنه مما يتسرب إلينا من هذه المفاهيم و القيم و الأفكار التي ترمي إلى تغيير الصالح المألوف و تبديل الصحيح الشائع المعروف، ليس في الحقيقة جديدا في حياة الأمم، بل هو حصار مر سيئ تكون في تاريخ البشرية عبر قرون طويلة من تراكم الفلسفات الضالة و الانحرافات عن منهج الحق و الخير.

و لا مناص لنا إذا أردنا الصحوة من غفلتنا و النهوض من كبوتنا من العودة إلى منهجنا الإسلامي الفريد الذي اختاره الله دستورا عاما شاملا لهداية البشر أجمعين، و ينبغي لنا أن نستوعب خصائص هذا المنهج الأصيل الذي لا يمكن أن تتغير حقيقته أو يتبدل جوهره أو تختل فيه قيمه ومبادئه.

و خلاصة القول فإنه بالرغم من ذلك كله فإن الزوايا أدت دورا كاملا ومهما في الدفاع عن الوطن. فثورة الأمير عبد القادر ما كان لها أن تأخذ هذا الحجم من الذبوع والتأييد والانتشار لولا استنادها على الطريقة القادرية الدينية. وكذلك بالنسبة لثورة الشيخ بوعمامة الذي كان هو نفسه شيخ طريقة. و ثورة المقراني ما كسبت التأييد والعون من الشعب إلا بعد انضمام الشيخ الحداد وأولاده — شيخ زاوية صدوق — وهم الذين قادوها بعد استشهاد المقراني ووهبوا¹ الوطن أغلى ما يملكون

أثر الاستعمار الفرنسي على دور التعليم و اللغة العربية

3 - دور التعليم

لقد سبق وأن ذكرنا ما إن تغلب الفرنسيون على الجزائريين عام 1830 م بقيادة الجنرال دوبورمون و وقعت وثيقة الاستسلام فلم تمض مدة قليلة على هذا التعاهد الغادر حتى قام الجنرال روفيقو بتحويل أول مؤسسة روحية تعبدية للجزائريين وهي مسجد كتشاوة العتيق . كما أن القائد دوبورمون قد أصدر مرسوما بتاريخ 08 / 12 / 1830 م يقضي بمصادرة الأوقاف الإسلامية والاستلاء عليها لأنها الممول الرئيس للمؤسسات التعليمية وغيرها من

1 - عمار قليل ملحمة الجزائر ج 1 ص 137 - 138

المؤسسات الروحية التي أشرنا إليها ، ثم قام بعد هذا القرار جنرالاً ته بإعطاء الأوامر لجنودهم بهدم وتخريب وغلق لدور العلم ومصادرة للكتب النفيسة وتدمير للمكتبات الموجودة بالمساجد والزوايا وذلك بنهبها أو إحراقها وهذا مما لا ريب فيه هو إعلان حرب لا هوادة فيها على الشعب الجزائري وعلى هويته الإسلامية واللغوية والتاريخية وعلى انتمائه الحضاري العربي الإسلامي. وهذه بعض الأمثلة على فعلة الاستعمار الفرنسي تجاه دور التعليم التي وجدها قائمة عند دخوله للجزائر حيث قام بهدم مدرسة جامع السيدة التي بناها السيد مصطفى ساري عام 1830 م ثم هدم مدرسة خير الدين في عام 1831 م وفي عام 1839 م هدم مدرسة مسيد الداخلية وخربتها¹. ثم مدرسة الرحبة القديمة التي ضمت إلى إحدى الدور وكان هذا عام 1840 م واستمرت هذه السياسة الاستدمارية عبر كامل الوطن المهدى. فبعد احتلال مدينة قسنطينة كتب الجنرال بيدو تقريراً عن التعليم فيها قدمه إلى وزير الحرب جاء فيه : " إن التعليم في قسنطينة كان منتشراً بصورة غير متوقعة فقد كان فيها مدارس من مختلف المستويات الإقليمية ، فمدارسها الثانوية والعالية تضم بين 600-700 تلميذا يدرسون علوم التفسير وعلوم الحديث ، ومحاضرات في الحساب والفلك والبلاغة والفلسفة . كما يوجد بها 90 مدرسة ابتدائية يتردد عليها بين 1300 - 1400 طفلاً ، وكان عدد المساجد بها 35 مسجداً . و سبع مدارس ثانوية

¹ - الأستاذ الدكتور أبو القاسم سعد الله تاريخ الجزائر الثقافي 1830 - 1954 م ط دار

الغرب الإسلامي ج 3 ص 27

والمدارس الابتدائية تابعة للمساجد والزوايا . وبعد احتلال المدينة تدهورت كل المؤسسات ففي عام 1847 م كاد التعليم يختفي تماما في هذه المدينة .
وتقول الدكتورة تورني : " كان يوجد في مدينة عنابة وحدها 39 مدرسة و37 جامعا قبل الاحتلال الفرنسي ، لم يبق منها سوى 03 مدارس ، و15 جامعا وقس على هذه النسبة بقية المراكز الثقافية الأخرى في كافة أنحاء البلاد".

ويؤكد هذا المعنى المؤرخ الفرنسي بولارد - poularde - بقوله : " كانت الجزائر تضم معاهد علمية عظيمة الشأن في الفلسفة والآداب ، والعلوم والطب وقواعد اللغة العربية والقانون الإسلامي (الفقه) وعلم الفلك وكان يقوم بتدريسها أساتذة من كبار الجزائريين . كما كانت هناك مدارس عديدة متخصصة لتعليم القضاء الشرعي ... ثم يقول : لقد أحدث وجود الفرنسيين اضطرابا بالغيا بين هؤلاء المفكرين والأدباء واضطر العلماء والفقهاء إلى ترك وظائفهم كما

شنت التلاميذ الذين اضطروا إلى السعي وراء طلب العلم في السر بعد أن كانوا يتعلمون في حرية كاملة " ¹ ويعترف الدوق دومال الوالي العام على الجزائر في تقرير له إلى حكومته حيث قال : " قد تركنا في الجزائر واستولينا على المعاهد العلمية وحولناها إلى دكاكين وثكنات " ²

¹ - ينظر يونس درمونة المغرب العربي في خطر ط دار الطباعة الحديثة 1965 م ص 36

² - مجلة الأصالة الجزائرية عدد6 (يناير فبراير) 1972 ص168

4 - اللغة العربية

أما اللغة العربية فلم تكن أوفر حظا من سابقاتها فقد أصدر وزير الداخلية الفرنسي قرارا آنذاك عام 1838 م سمي باسمه "قرار شوطان" وقد نص على أن "اللغة العربية لغة أجنبية ولا يجوز تعليمها في المدارس سواء أكانت حكومية أم شعبية". ويقول الفضيل الورتلاني في مقال له تحت عنوان **محنة اللغة العربية في الجزائر**: "احتل الفرنسيون الجزائر عام 1830 م فوجدوا أهلها يدينون بالإسلام ويتكلمون بالعربية ويقدمونها منذ اثني عشر قرنا ونيفا فعز على المستعمرين أن يكون لهذه الأمة مقدسات أو مقومات حياة لأنهم بيتوا قتلها وإفناءها أو مسحها على الأقل، فأروا أن يسددوا أول ضربة حازمة إلى اللغة العربية مظهر كرامة الأمة وعنوان بقائها. فاصدروا قانونا يجعل اللغة الفرنسية في الجزائر هي اللغة الرسمية وحدها. وصيروها لغة المدرسة ابتداء من روضة الأطفال إلى الصفوف العالية في الجامعة. وجعلوها لغة المعاملة ابتداء من مختار الحارة حتى تنتهي إلى الحاكم العام. وهذا أمر قد يسهل تصديقه، إنما الذي يعز - ولا شك على القارئ - تصديقه هو أن الفرنسيين الديمقراطيين قد أصدروا قانونا آخر يعتبرون اللغة العربية بين أهلها لغة أجنبية.

وهذا ما حصل بالذات، ولم يقف الأمر عند هذا الحد بل تجاوزه إلى اصطناع كل الإهانات لها، فكل مدرسة أهلية للعربية إذا سمح بفتحها، إنما تخضع لقانون المدارس الأجنبية، وإن كل جريدة تصدر بالعربية إذا سمح بصدورها تخضع لقانون الصحف الأجنبية، وإذا كتبت أنت إلى صديق لك رسالة في الجزائر وجعلت العنوان بالعربية إنما ترمى في سلة المهملات "وأن السماح بفتح المدارس لتدريس اللغة العربية والعلوم الإسلامية الأخرى في نظر الفرنسيين

إبان فترة الاستعمار يعد أخطر من فتح مصنع لإنتاج الأسلحة والذخيرة ، ولقد كانت تشهد المحاكم الفرنسية في الجزائر مناظر مخجلة يساق فيها معلم العربية في كموكب اللصوص والقتلة " .

إن الضعف الذي أصبحت عليه اللغة العربية الفصحى إبان فترة الاستعمار الفرنسي للجزائر وذلك بسبب محاربة الإدارة الفرنسية لها والحصار المحكم الذي ضربته على التعليم العربي الوطني ، وإحلاله اللهجة العامية الجزائرية محل الثقافة العربية فامتزجت العامية بالعديد من المفردات الفرنسية حتى أصبح الجزائريون يخشون على لهجتهم العامية أيضا من الزوال والتحول إلى لغة فرنسية منطوقة باللهجة عامية ، وقد نبه إلى هذا الخطر أحد الكتاب الجزائريين في مقال له بعنوان: " غربة اللغة العربية حتى أصبحنا نخشى على اللغة الدارجة " بقوله :

" لئن كان منكم من جيل بينه وبين الفصحى فلا أقل من أن ينال حظه من اللغة العربية الدارجة ، فإن الرطانة التي تفشى أمرها عموم المطر وتشوهت بها الألسن أيما تشويه و تركتنا خائفين على لغتنا العامية ذلك الخيال الباقي من العربية" ¹ .

إن فرنسة الكثير من الجزائريين الذين أصبحوا يمثلون طبقة منغلقة على نفسها تجاه المجتمع الجزائري متنكرة لوطنها ولغتها وتاريخها وقوميتها متفتحة على الثقافة والحضارة الأوروبية تنشده الاندماج في المجتمع الفرنسي ، وهذا الهدف كان من أولى التوصيات التي أوصى بها الحاكم الفرنسي جيشه الزاحف على الجزائر عام 1830 م بقوله : " علموا لغتنا وانشروها حتى نحكم الجزائر ، فإذا

¹ - أبو العباس أحمد البصائر عدد 27 فيفري 1936 م

حكمت لغتنا الجزائر فقد حكمناها حقيقة ". كما أن انتشار ظاهرة التحدث باللغة الفرنسية بين الجزائريين في المدن الكبرى بسبب فرضها كلغة رسمية في جميع المجالات الحياتية وبسبب احتكاك الجزائريين بالفرنسيين كموظفين أو عمال في الإدارات والمصانع وقطاع الخدمات ، والتي كان يتحتم فيها على الفرد الجزائري تعلم اللغة الفرنسية كتابة وقراءة أو محادثة على الأقل حتى يحصل على لقمة العيش ممن يتصل بهم من أرباب العمل والمسيرين من الفرنسيين . وقد استطاع الاستعمار الفرنسي في خبث ودهاء أن يكون فئة من متوسطي الثقافة والتعليم باللغتين العربية والفرنسية وتوظيفهما كإطارات في مختلف المؤسسات الإدارية والاقتصادية والإعلامية وذلك كجزء من استراتيجية محكمة شرعت الإدارة الاستعمارية في وضعها قبل الاستقلال لتدعيم الاتجاه المتفرنس الذي من خلاله سيحفظون على اللغة والثقافة الفرنسية في البلاد بعد حصولها على الاستقلال ، مع خلق نواة إدارة استعمارية للتبعية اللغوية والثقافية التي كانت تهدف وتخطط إلى إبقاء الجزائر تابعة إلى فرنسا ثقافيا وقد تحقق لها ذلك بعد الاستقلال حيث تخرجت نسبة عالية جدا من المثقفين باللغة الفرنسية من مؤسسات التعليم الجزائرية والتي لم تستطع فرنسا نفسها تحقيق ذلك منذ بقائها في الجزائر مدة مائة وثلاثين سنة.

إن شعور الجزائريين بالخطر الداهم الذي كاد يقضي على لغتهم وهويتهم ودينهم وثقافتهم العربية الإسلامية من بداية الحملة الصليبية الفرنسية على بلادهم عام 1830 م ، حيث يقول العلامة الشيخ عبد الحميد بن باديس عليه رحمة الله: " والشعور بهذا الواجب يعزى الفضل فيه إلى ما قام به نبغاء الجزائر وعلمائها من الدعوة والإرشاد فظلوا ينافحون عن اللغة العربية والدين مظهرين

ما لهما من الرعاية والجلال ... وإلى كما قامت به الصحافة الجزائرية الفتية من ضروب التعضيد والتأييد ، والإذاعة . فتوصلت بعد جهاد طويل إلى غرس ملكة الذوق العربي في النفوس ليتذوق العموم من ثمرة حلاوة اللغة العربية وطلاوة أساليبها الرشيقة". ويقول عمر بن قنور : " هذه لغتنا العربية الشريفة التي أنزل الله بها الكتاب ، لغة القرآن والدين الإسلامي ، قد أصبحت منذ عهد مديد بعد إشراق أنوارها على الخليقة كسفينة في لجة البحر تهددها العواصف وتتجاذبها عوامل الحدثان¹ تكاد تذهب بها ريح الأهواء وكوامن الإهمال وإن كان للغة العربية ومحاسنها في عالم الترقيات الفكرية الأوربية أنصارا ينشرون مفاخرها ، ويتحدثون بذكرها ويمجدون آثارها على صفحات النشر والإطراء فلها من غيرهم خصوم وأعداء ينكرون فضائلها ، ويغبنونها حقها فيقولون بصعوبة مناطقتها وتعقد أفاضها واستحالة الإلمام بجمعها وما ذلك إلا لأحد أمرين إما جهلا أو تجاهلا بحقيقتها وتثبيطا للعزائم ، وتكاسلا عن مزاولتها ، أو لغاية في النفس ودسياسة تدس"² . ويقول أحمد توفيق المدني عليه رحمة الله تعالى في مقال له بعنوان بين الموت والحياة : " فالمسألة الموضوع أماننا الآن هي مسألة المحافظة والعربية ، وهذه المحافظة هي البرنامج الوحيد الذي يجب أن يكون برنامج الجزائر بأسرها على الإسلام في حاضرها ومستقبلها وكأن الجزائر اليوم غير شاعرة بأن الإسلام في الجزائر سائر إلى طريق الموت ، وكأنها ليست شاعرة بأن العربية في الجزائر سائرة في طريق

¹ - الحدثان : الليل والنهار

² - جريدة المصباح عدد 18 بتاريخ 30 / 09 / 1904 م

الاضمحلال ، وكأنها ليست شاعرة بأنها إن فقدت إسلامها وعربيتها فقدت كل شيء ولم تنل أي شيء " والذي نخلص إليه أن الاحتلال سخر كل ما وصلت إليه يده من وسائل وأساليب لتدمير المؤسسات الروحية والتعليمية وذلك قصداً منه للقضاء على الإسلام واللغة العربية والانتماء الحضاري الإسلامي العربي وذلك بقهر إرادة الشعب الجزائري وإخماد هيب مقاومته ، إلا أن الشعب الجزائري لم ولن يستسلم و يرضخ لهذه الممجية الشرسة فقام يتحدى عدوه بإيمان وثبات وراح يفجر بما الثورات الواحدة تلو الأخرى إلى أن أشرفت شمس النهضة الوطنية الحديثة فانبجست على إثر ذلك بوادر حركة جديدة تنادي بالتغيير وتدعو إلى التجديد فنهضت بعبء المواجهة على أكثر من جبهة كان المحتل يتخندق فيها وخاصة حربه الشرسة على الإسلام واللغة العربية في أشكال عديدة : منها التعسف الإداري وسن القوانين الجائرة والاضطهاد البوليسي وملاحقة القائمين على نشر اللغة العربية وتعليمها بالتغريم والسجن فكان رد المخلصين من أبناء الأمة التصدي لها بكل ما يملكون من إمكانيات فاستطاعوا رغم العوائق الكثيرة أن ينجحوا في وضع خطط معاكسة للرد على هذه الهجمة بفتح المساجد والمدارس والكتاتيب وتأسيس النوادي والصحافة المقروءة والدعوة إلى الله وحب الأوطان وغيرها من الوسائل التي كانت كالغيث النافع الذي يحيي الأرض بعد موتها ، فشاء الله سبحانه وتعالى أن يحيي بها القلوب الميتة ويستنهض بها العقول الغافلة النائمة .

وقد سجل المفكر الجزائري الأستاذ مالك بن نبي عليه رحمة الله تعالى في كتابه — شاهد على القرن — شهادته على هذه الفترة بقوله : " لقد بدأت معجزة

البعث تتدفق من كلمات ابن باديس فكانت تلك ساعة اليقظة ، وبدأ الشعب المخدر يتحرك ، ويالها من يقظة جميلة مباركة " ويقول محمد الطاهر فضلاء: " قامت الحركات الإصلاحية بمجابهتها العديدة في كل معاركها موقفا واحدا في الصلابة والاستبسال ، فهي حين تنبه الغافل وترشد الضال وتنصح في الدين والدنيا -إنما تقارع هذا الاستعمار الباغي وتقدم صرحه ومعاقله التي بناها في أوهام الناس ، وهي في هذا تتلمس النصح في لين أحيانا فتقوا مثلا على لسان رائدها الأول عبد الحميد بن باديس في سنة 1937 م :

قلنا لفرنسا ، إننا لسنا فرنسا ، ولسنا أعداء فرنسا .
إن الأمة الجزائرية ليست فرنسا ، ولا يمكن أن تكون فرنسا ولا تستطيع أن تكون فرنسا ، ولا تستطيع أن تصير فرنسا ولو أرادت ، بل هي أمة بعيدة عن فرنسا كل البعد ، في لغتها وفي أخلاقها وفي عنصرها وفي دينها ، لا تريد أن تندمج!!!¹

وجاء عل لسان رائدها الثاني محمد البشري الإبراهيمي سنة 1947 م : " أيها المترددون على قصر " البوربون " . إنه لارطارد كاليأس ، وقد أيأسوكم فكأنهم طردوكم ، فارجعوا وتداعوا إلى الاتحاد على الحق الواضح بالمنطق المعقول ، فإن القوم قد اتحدوا على هضمكم بالمنطق المسلح . ارجعوا واجتمعوا وأجمعوا الأمة في مؤتمر ، واشرحوا لها الحقيقة ودعوا لها الكلمة الأخيرة في تحديد الموقف

¹ - محمد الطاهر فضلاء دعائم النهضة الوطنية الجزائرية التعليم الديني والإصلاح الدين وجمعية العلماء دار البعث قسنطينة ص105

وتقرير المستقبل . لا اندماج إلا لبعضكم في بعضكم ، ولا اتحاد إلا لأجزاءكم الطبيعية بعضها مع بعض " . وكان لهذه الجهود الطيبة التي بارك الله فيها للشعب الجزائري على امتداد مراحل كفاحه في مختلف الميادين الفكرية والدينية واللغوية والاجتماعية والسياسية أن أينعت وندت قطوفها فتبلور الوعي الحضاري والحس الوطني في نفوس أبناء الأمة فأبصر الشعب حينئذ طريقه ومضى ينهض بأعبائه من الواجبات فلم يلبث أن فجر الثورة الكبرى الخالدة بتاريخ الفاتح من نوفمبر 1954 م وخاضها حربا ضروسا لا هوادة فيها على المعتدين المحتلين بإيمان صادق بوعد الله تعالى لعباده المجاهدين المؤمنين بالنصر الموعود فاستطاعت كتائب المجاهدين من جيش التحرير الوطني قهر الغزاة وهزم فلولهم وكسر قيد الظلم والإرهاب والإجرام المسلط على الشعب وأخذ الحرية من أيدي الغزاة وطرد هم إلى غير رجعة مندحرين صاغرين .

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين