

الحسن والقبح
بين مقصد القرآن
ومقصد المتكلمين
(المعتزلة والأشاعرة)



أ. لطيفة بن سعيد

كلية أصول الدين - قسم العقيدة ومقارنة الأديان
جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية - قسنطينة

ملخص المقال

في ورقة البحث هذه سأحاول الإجابة عن التساؤل الذي طرحته حول الحُسن والقُبْح بين مقصد القرآن ومقصد المتكلمين، عرّفت بداية بمصطلحات الحسن والقبح والمقصد، ثم عرضت مسألة الحسن والقبح في القرآن الكريم من خلال استقصاء الآيات التي ورد فيها هذا الموضوع في مجالاته المختلفة؛ ما تعلق منها بالله تعالى وأفعاله، وما تركز حول أفعال المكلفين؛ أقوال وأعمال وأخلاق وآداب، حث فيها على الحسن، ونهى عن القبح منها، والغاية المتوخاة من الأمر والنهي، ثم ثنيت بعرض مسأله عند المتكلمين التي بحثوها في دراستهم لهذا الموضوع، والمنحى الذي سار فيه هؤلاء لتحقيق مقصدهم، لأختم البحث بخلاصة تجيب عن التساؤل المطروح في مقدمة هذا المقال.

The Summary

The present study aims at shedding light on how the notions of 'beauty and ugliness' are actually used in the Holy Koran, and how they are interpreted by 'mutakallimūn'. First, the key terms of beauty, ugliness and intention are defined. Then, the two concepts under consideration (i.e. beauty and ugliness) are presented through a minutious of the Koranic verses where they are mentioned. They are discussed in relation to Allah the Almighty and his actions, to people's deeds, to words, works, morals and ethics God urges to be nice and forbids to be ugly. Also, reference is made to the purposes lying behind such commandment and proscription. Furthermore, consistency with previous research is dealt with. As a conclusion at this article an answer to the problematic at the outset of this research work is provided.

مقدمة:

تعد الدراسات المقاصدية ذات أهمية بالغة في البحث العقدي، لما لها من دور كبير في ترسيخ القيم العقدية وتوجيهها صوب تلك الغايات، لمباشرتها

عمليا وتفعيلها في سلوك الإنسان باعتبار الإيمان هو تصديق بالجنان وعمل بالأركان.

والحسن والقبح من القيم المعيارية الهامة التي تصنع سلوك الإنسان وتُقوِّم على أسس منها أفعاله، باعتبار دورها التربوي الكبير في صياغة نوعية ذلك السلوك، وتوجيه تلك الأفعال توجيهها إيجابيا أو سلبيا، كما أنها تحدد نوعية المجتمع الذي تحكمه، باعتبارها تشكل ثقافته، وتصنع شبكة علاقاته، وتحدد مساره وأهدافه، وهو ما يفسر لنا الاهتمام الذي حظيته هاتين القيمتين سواء في القرآن الكريم من حيث مصدره الرباني وباعتباره كتاب هداية، من معينه تستخلص تلك القيم، أم اهتمام العلماء والدارسين وخاصة المتكلمين والأصوليين الذين تكاد لم تخل كتب واحد منهم من دراسة موضوع الحسن والقبح أو التحسين والتقييح باعتباره المختلفة.

لكن الذي بدا لي من استقصاء الآيات التي ورد فيها هذا الموضوع، وقراءتي للطرح الذي طرح به المتكلمون ذلك الأخير، أن هنا مفارقة مقاصدية في المجالين، وهو ما ولَّد لدي تساؤلا حول مقصد كل من القرآن والمتكلمين في موضوع الحسن والقبح؟ أو بعبارة أخرى الحسن والقبح بين مقصد القرآن ومقصد المتكلمين، باعتبار أن جزئيات الموضوع التي عالجوها هي من صميم العقيدة، وكان القرآن هو مصدر تلك الرؤية، فهل كان مقصدهم من تلك الدراسة هو ذاته مقصد القرآن الكريم؟ أم أنهم نحوا منحى آخر فكانت غايتهم غاية أخرى ولدتها دراستهم المبنية على أساس من ذلك المصدر الرباني؟ وما مدى تأثير ذلك التوجه على الثمرات العلمية والعملية والسلوكية للفرد والمجتمع على حد سواء.

أولا: التعريف بالمصطلحات

1- التعريف اللغوي:

• تعريف الحسن: الحُسْنُ، بالضم: الجَمَالُ وكل مبهج مرغوب فيه، (ج) محاسن على غير قياس، الحسن ضد القبح ونقيضه، وحسنت الشيء: زينته، وأحسن الشيء أجاد صنعه، وحسن الشيء جعله حسنا وزينه ورقاه وأحسن حالته، والأحسن: الأفضل⁽¹⁾.

(1) ابن منظور، لسان العرب، مادة (ح.س.ن)، ص 877، محمد بن يعقوب الفيروزآبادي، القاموس المحيط، تح: مكتب تحقيق التراث في مؤسسة الرسالة، بيروت: =

وَالْإِحْسَانُ: ضِدُّ الْإِسَاءَةِ، وَالْحَسَنَى ضِدُّ السُّوْءَى، وَالْحَسَنَةُ ضِدُّ السَّيِّئَةِ مِنْ قَوْلٍ أَوْ فِعْلٍ، وَالْحَسَنَةُ: وَالنَّعْمَةُ وَالصَّدَقَةُ. وَالْحَسَنَةُ سَمَةٌ فِي الْجِلْدِ تَحْسِنُ مَنْظَرَهُ⁽¹⁾.

• تعريف القبح: القبح ضد الحسن ويكون في القول والفعل، والصورة، قال الأزهري هو نقيض الحسن، عام في كل شيء، والقبيح هو ما نفر منه الذوق السوي وما كره الشرع اقترافه وما أباه العرف العام.

المقابح: ما يستقبح من الأخلاق ويستعمل جمعا للقبح على غير قياس⁽²⁾.
• تعريف المقصد: قال ابن جني: أصل (ق ص د) ومواقعها في كلام العرب الاعتزام والتوجه والنهوض نحو الشيء، على اعتدال كان ذلك أو جور هذا أصله في الحقيقة، وإن كان قد يخص في بعض المواضع بقصد الاستقامة دون الميل⁽³⁾.

يقال قصد الطريق قصدا استقام، وله وإليه توجه إليه عامداً، ويقال هو على القصد وعلى قصد السبيل إذا كان راشداً. المقصد موضع القصد. ويقال إليه مقصدي وجهتي، ومنه وأقصد السهم: أصاب فقتل مكانه⁽⁴⁾.

2- التعريف الاصطلاحي:

تعريف الحسن والقبح: وردت عدة تعريفات للحسن والقبح من حيث الاصطلاح.

يعرفه القاضي عبد الجبار بـ: الحسن «هو فعل العالم بما يفعل، المميز بينه وبين غيره، الذي ليس له ملجأ وله فعله، وهو ما كان لفاعله أن يفعله ولا يستحق عليه ذما»⁽⁵⁾.

= مؤسسة الرسالة، ج1، ص1189؛ إبراهيم مصطفى وآخرون، المعجم الوسيط، [دب]، دار الدعوة، ج1، ص174.

(1) نفسه.

(2) ابن منظور، المرجع السابق مادة (ق.ب.ح)، ص3508-3509؛ الفيروزآبادي، المرجع السابق؛ إبراهيم مصطفى وآخرون، المرجع السابق، ج2، ص710.

(3) ابن منظور، المرجع السابق، مادة (ق.ص.د)، ص3643.

(4) ابن منظور، المرجع السابق، ص3642-3644؛ الفيروزآبادي، المرجع السابق، ص310؛ إبراهيم مصطفى وآخرون، المرجع السابق، ج2، ص738.

(5) القاضي عبد الجبار، شرح الأصول الخمسة، ط3، تح: عبد الكريم عثمان، مكتبة =

وأما القبيح: ف«هو ما إذا فعله القادر عليه استحق الذم على بعض الوجوه»⁽¹⁾
أما الباقلاني من الأشاعرة فيعرفه بـ: «الحسن هو ما أمرنا [الله] بمدح
فاعله، وتعظيمه وحسن الثناء عليه والعدول عن ذمه وانتقاصه. والقبيح هو
مما أمرنا الله تعالى بدم فاعله وانتقاصه وسوء الثناء عليه به»⁽²⁾ وهو تعريف
إمام الحرمين الجويني أيضا⁽³⁾.

ويعرفه الرازي بـ: «الحسن ما لا يكون منهيًا عنه شرعا. والقبيح هو المنهي
عنه شرعا»⁽⁴⁾. وهو تعريف الإيجي⁽⁵⁾.

ويربط الغزالي بين المستحسن والمحبوب وبين القبيح والمكروه ومن ثم
فهو يرى أن «المستحسن المحبوب هو ما تعلق به الرضا والمحبة والأمر، ولا
يتعلق كل منها بالقبيح المكروه»⁽⁶⁾.

وأما الشريف الجرجاني فقد عرف الحسن بـ: «هو عبارة عما اتصف بالحسن
لمعنى في ذاته أو في غيره» وهو أيضا «هو كون الشيء ملائما للطبع، كالفرح،
وكون الشيء صفة كمال كالعلم، وكون الشيء متعلق المدح، كالعبادات. أما
القبيح: «فهو ما يكون متعلق الذم في العاجل والعقاب في الآجل»⁽⁷⁾.

أما التهانوي فقد ركز في تعريف الحسن والقبيح على ثلاث معاني

= وهبة، 1416هـ/1996، ص 326.

(1) القاضي عبد الجبار، المصدر السابق، ص 41. و«وقوله بعض الوجوه احترازا من الصغيرة،
فإنها قبيحة ومع ذلك فإنه لا يستحق الذم عليها».

(2) محمد بن الطيب الباقلاني، التقريب والإرشاد الصغير، ط 2، تح: عبد الحميد بن علي أبو
زيند، [دب]، مؤسسة الرسالة، 1418هـ/1998، ج 1، ص 280.

(3) أبو المعالي الجويني، كتاب الإرشاد إلى قواطع الأدلة وأصول الاعتقاد، تح: محمد يوسف
موسى وعلي عبد المنعم عبد الحميد، مصر: مكتبة الخانجي، 1369هـ/1950، ص 258.

(4) فخر الدين الرازي، المحصول في علم الأصول، [دط]، تح: طه جابر العلواني، [دب]،
مؤسسة الرسالة، ج 1، ص 108.

(5) عضد الدين الإيجي، المواقف في علم الكلام، [دط]، بيروت، عالم الكتب، [دم ن]،
ص 323.

(6) أبو حامد الغزالي، الاقتصاد في الاعتقاد، ط 1، تح: إنصاف رمضان، بيروت، لبنان، دار
قتيبة، 1423هـ/2003، ص 90.

(7) علي الجرجاني، كتاب التعريفات، ط 1، تح: جماعة من العلماء، بيروت، دار الكتب
العلمية، 1403هـ/1983، ص 172.

أساسية هي: «الأول: كون الشيء ملائماً للطبع وضده القبح بمعنى كونه منافراً له. فما كان ملائماً للطبع حسن كالحلو، وما كان منافراً له قبح كالمر، وما ليس شيئاً منهما فليس بحسن ولا قبيح كأفعال الله تعالى... الثاني: كون الشيء صفة كمال وضده القبح، وهو كونه صفة نقصان... الثالث: كون الشيء متعلق المدح وضده القبح بمعنى كونه متعلق الذم فما تعلق به المدح يسمى حسناً، وما تعلق به الذم يسمى قبيحاً، وما لا يتعلق به شيء منهما فهو خارج عنهما، وهذا يشمل أفعال الله تعالى أيضاً»⁽¹⁾.

وبالجمله فإن هذه التعريفات ركزت على الفعل من حيث اتصافه بصفات ذاتية تقتضي وصفه بالحسن أو بالقبح وهو تعريف القاضي عبد الجبار والجرجاني، أو على تعلق الحسن والقبح بالأمر والنهي فما أمر به الشارع كان حسناً وما نهى عنه كان قبيحاً، والنقطة الثالثة هي تعلقهما بالمدح والذم، فالحسن هو ما تعلق به المدح والقبح ما تعلق به الذم.

وقد علق التهانوي على هذه التعريفات في جملتها بقوله: «وبالجمله فمرجع الجميع إلى أمر واحد وهو أن القبيح ما تعلق به الذم، والحسن ليس كذلك، أو ما تعلق به المدح فتدبر ولا تكن ممن يتوهم من اختلاف العبارات اختلاف المعبرات من أن المعاني للحسن والقبيح أزيد من الثلاثة»⁽²⁾. ويقصد بها ملائماً للطبع، وصفة الكمال وتعلق المدح أو الذم⁽³⁾.

تعريف المقصد: لم يحظ مصطلح المقصد أو المقاصد عند العلماء القدامى بوضع حد له مباشر، بل ورد التعبير عنه بمصطلحات أخرى تدل عليه منها⁽⁴⁾:

1- المصلحة: فهذا الإمام الغزالي يعرف المقاصد بالمصلحة في قوله: «فهى عبارة عن جلب منفعة ودفع مضرة. ولسنا نعني به ذلك، فإن جلب المنفعة ودفع المضرة مقاصد الخلق، وصلاح الخلق في تحصيل مقاصدهم. لكننا

(1) محمد علي التهانوي، موسوعة كشاف اصطلاحات الفنون، ط1، تح: علي دحروج، لبنان، مكتبة لبنان ناشرون، 1996، ج1، ص667.

(2) محمد علي التهانوي، المرجع السابق، ج1، ص667.

(3) انظر: التهانوي، المرجع نفسه، ج1، ص666.

(4) محمد سعد بن أحمد اليبوبي، مقاصد الشريعة الإسلامية وصلتها بالأدلة الشرعية، ط1، السعودية، دار الهجرة، 1418هـ/1998، ص33 وما بعدها.

نعني بالمصلحة: المحافظة على مقصود الشرع. ومقصود الشرع من الخلق خمسة: وهو أن يحفظ عليهم دينهم، ونفسهم، وعقلهم، ونسلهم، ومالهم⁽¹⁾.

2- المعاني والحكم وهو تعريف ابن عاشور: «هي المعاني والحكم الملحوظة للشارع في جميع أحوال التشريع أو معظمها، بحيث لا تختص ملاحظتها في نوع خاص من أحكام الشريعة، فيدخل في هذا أو صافها وغايتها العامة، والمعاني التي لا يخلوا التشريع عن ملاحظتها، ويدخل في هذا أيضا معان من الحكم ليست ملحوظة في سائر أنواع الاحكام، ولكنها ملحوظة في أنواع كثيرة منها»⁽²⁾.

3- وكذلك هي الأعمال والتصرفات: «هي الأعمال والتصرفات المقصودة لذاتها والتي تسعى النفس إلى تحصيلها، بمساع شتى أو تحمل على السعي إليها امثالاً»⁽³⁾.

4- وهي عند علال الفاسي الغاية والأسرار: «المراد بمقاصد الشريعة: الغاية منها، والأسرار التي وضعها الشارع عند كل حكم من أحكامها»⁽⁴⁾.

5- وعرفها الريسوني بأنها: «الغايات التي وضعت الشريعة لأجل تحقيقها لمصلحة العباد»⁽⁵⁾.

إن الذي نلاحظه من هذه التعريفات أن معنى المقصد اصطلاحاً لا يخرج عن معناه اللغوي إذ هو الغايات والحكم والتصرفات التي يريد الشارع توجيه النظر نحوها في تشريعه للأحكام، والتي تتحقق من خلالها مصالحهم ومنافعهم العاجلة والآجلة.

ثانياً: الحسن والقبح في القرآن الكريم:

إن الناظر في القرآن الكريم لتقضي موضوع الحسن والقبح، يجد فيه ثراء

(1) الغزالي، المستصفي في علم أصول الفقه، تح: حمزة بن زهير حافظ، المدينة المنورة، شركة المدينة المنورة، [د.ت.]، ج2، ص481-482.

(2) محمد الطاهر بن عاشور، مقاصد الشريعة، [دط.]، تونس، الشركة التونسية للتوزيع، 1978، ص51.

(3) ابن عاشور، المرجع نفسه، ص146.

(4) علال الفاسي، مقاصد الشريعة ومكارمها، ط5، [دب.]، دار الغرب الإسلامي، 1991، ص7.

(5) أحمد الريسوني، نظرية المقاصد عند الإمام الشاطبي، ط4، الأردن، المعهد العالمي للفكر الإسلامي، 1415هـ/1995، ص19.

ملحوظا خاصة في مادة الحسن حيث يربو استعمال هذه اللفظة فيه عن مائتين وخمسة (205) مرة، تتوزع على موضوعات مختلفة؛ منها ما تعلق بأفعال الله، ومنها ما تعلق بأفعال المكلفين، أو تعلق بجمال الخلق عموما، بينما لفظه القبح أو القبيح لم ترد في القرآن باللفظ ذاته إلا في موضع واحد له علاقة بالجزاء الأخرى، في حين ورد ما يدل على القبح بألفاظ أخرى مثل السيء، والشّر حيث أن الشّر هو السوء، والسيء في اللغة يعني القبيح⁽¹⁾.

أما أفعال الله عزَّجَلَّ فهي موصوفة كلها بالحسن مصداق قوله تعالى: ﴿الَّذِي أَحْسَنَ كُلَّ شَيْءٍ خَلَقَهُ﴾ [السجدة: 7]، فهو أحسن الخالقين على الإطلاق ﴿أَحْسَنَ الْخَالِقِينَ﴾ (١٢٥) [الصفات: 125]، وأحسن المصورين ﴿وَصَوَّرَكَ فَأَحْسَنَ صُوْرَكَ﴾ [التغابن: 3]، وأحسن المجزين ﴿وَيَجْزِيهِمْ أَجْرَهُمْ بِأَحْسَنِ الَّذِي كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾ [الزمر: 35]، ونزل لعباده أحسن الكتب ﴿اللَّهُ نَزَّلَ أَحْسَنَ الْحَدِيثِ﴾ [الزمر: 23]، فيها أحسن القصص ﴿نَحْنُ نَقُصُّ عَلَيْكَ أَحْسَنَ الْقَصَصِ﴾ [يوسف: 3]، وإحسانه أكمل إحسان وأنموذجه ﴿وَأَحْسِنَ كَمَا أَحْسَنَ اللَّهُ إِلَيْكَ﴾ [القصص: 77]، و حكمه أحسن حكم على الإطلاق ﴿وَمَنْ أَحْسَنُ مِنَ اللَّهِ حُكْمًا﴾ [المائدة: 50]، ودينه أحسن الأديان ظاهر حسنه كما تظهر الصبغة على المصبوغ ﴿صَبَّغَهُ اللَّهُ وَمَنْ أَحْسَنُ مِنَ اللَّهِ صِبْغَةً﴾ [البقرة: 138].

فأفعاله تعالى كلها توصف بالكمال والحسن، وهو يستحق الثناء والمدح عليها لقوله ﷺ: «أهل الثناء والمجد»⁽²⁾ وفي رواية «له الفضل والنعمة وله الثناء الحسن»⁽³⁾.

أما ما تعلق منها بأفعال المكلفين فنجد الوصف بالحسن أو القبح؛ إما متعلق بالقول أو بالعمل، أو بالأخلاق والآداب.

1- الحسن في الأقوال:

أما ما تعلق بالقول ففيه تكليف من الله بالقول الحسن، وهذا التكليف لا يتعلق بالعبادات، بل جله يتعلق بالمعاملات بين الناس سواء كان في الدعوة إلى الله كقوله: ﴿ادْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحُكْمِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ وَحَدِّ لَهُمْ بِالَّتِي هِيَ

(1) لسان العرب، مادة (س. و.ء.)، ص 2138، 2231.

(2) صحيح مسلم، ك: الصلاة، باب اعتدال أركان الصلاة وتخفيفها في تمام، ح. رقم: 194، ج 1، ص 343.

(3) صحيح مسلم، ك: المساجد، باب: استحباب الذكر بعد الصلاة وبيان صفته، ح رقم: 139، ج 1، ص 415.

أَحْسَنُ ﴿[النحل: 125]. أو في مجادلة المشركين وإقامة الحجة عليهم ﴿وَلَا تُجَادِلُوا أَهْلَ الْكِتَابِ إِلَّا بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ﴾ [العنكبوت: 46-6]، أو في سياق ترسيخ آداب وأخلاق تبادل الكلام بين الناس كقوله تعالى مثلاً: ﴿وَقُولُوا لِلنَّاسِ حُسْنًا﴾ [البقرة: 83]، ﴿وَقُلْ لِعِبَادِي يَقُولُوا الَّتِي هِيَ أَحْسَنُ﴾ [الإسراء: 53]، ﴿الَّذِينَ يَسْتَمِعُونَ الْقَوْلَ فَيَتَّبِعُونَ أَحْسَنَهُ﴾ [الزمر: 18]، وفي هذه النماذج نجد دعوة القرآن إلى الحسن والأحسن من الأقوال دعوة عامة لا تتقيد بأمر خاص أو عبادة خاصة، بل تشمل الأقوال جميعاً التي يتبادلها الناس فيما بينهم، وفي هذا التوجه تربية على أنموذج مثالي من الأقوال التي يجب أن ترقى بالمجتمع الإنساني، أو لنقل بالعلاقات الإنسانية إلى مصاف الإنسانية الراقية التي يريدها الله لعباده، ولذلك هو يريد أن تتصف أقوالهم بالحسن والجمال الذي يدخل السرور والسعادة على القلوب، يقول ابن عاشور في الآية: ﴿وَقُولُوا لِلنَّاسِ حُسْنًا﴾ [البقرة: 83]: «وجعل الاحسان لساثر الناس بالقول لأنه القدر الذي يمكن معاملة جميع الناس به وذلك أن أصل القول أن يكون عن اعتقاد، فهم إذا قالوا للناس حسناً أضمرنا لهم الخير وذلك أصل حسن المعاملة مع الخلق»⁽¹⁾.

ويعضد هذا المعنى ويؤكد عليه قول الله عزَّجَلَّ: ﴿وَقُلْ لِعِبَادِي يَقُولُوا الَّتِي هِيَ أَحْسَنُ﴾ [الإسراء: 53]، حيث جمع في هذه الآية بين الأمر الذي يفيد الوجوب، وبين قوله عبادي الذي فيه رفعة وتشريف للمخاطب، وبين المأمور به الذي هو القول الحسن، فكأنه يريد أن من انتسب إلى صاحب الأسماء الحسنى والصفات العليا بالعبودية فعليه أن يتصف بصفاته، ويرتقي إلى عليائه فلا يقول إلا حسناً، ولتجنب فاحش الكلام والسيئ من القول، لأنه يتنافى مع وصف العبودية لله عزَّجَلَّ، وهذا الأمر يعمم على كل قول، وخاصة عندما يتعلق الأمر بدعوة أهل الكتاب، أو سواهم من غير المؤمنين إلى الله عزَّجَلَّ، يقول الرازي معقبا على الآية: «وهو ألا يكون ذكر الحجة مخلوطاً بالشتم والسب، ونظير هذه الآية: ﴿ادْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحُكْمِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ وَحَدِّ لَّهُم بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ﴾ [النحل: 125]، وقوله: ﴿وَلَا تُجَادِلُوا أَهْلَ الْكِتَابِ إِلَّا بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ﴾ [العنكبوت: 46]، وذلك لأن ذكر الحجة لو خالطه شيء من السب والشتم، لقابلوكم بمثله كما قال تعالى: ﴿وَلَا تَسُبُّوا الَّذِينَ يَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ فَيَسُبُّوا اللَّهَ عَدْوًا بِغَيْرِ عِلْمٍ﴾ [الأنعام: 108]؛ ويزداد الغضب وتكامل النفرة ويمتنع المقصود. أما إذا وقع الاقتصار

(1) ابن عاشور، التحرير والتنوير، [دط]، تونس، الدار التونسية للنشر، 1984، ج 1، 583.

على ذكر الحجة بالطريق الأحسن الخالي من الشتم والإيذاء أثر في القلب تأثيراً شديداً فهذا هو المراد من قوله: ﴿وَقُلْ لِعِبَادِي يَقُولُوا الَّتِي هِيَ أَحْسَنُ﴾ [الإسراء: 53]⁽¹⁾ لأن الله لا يريد إكراه أحد على الإيمان به، فهو مستغن عنهم، بل يريد من المقبلين عليه أن يقبلوا بقلوبهم وعقولهم ووجدانهم، أن يقبلوا عليه بكليتهم لأنه يريد أن يكرمهم، وينفعهم، ويرفعهم وهذا يتنافى تحققه بالإكراه والسب والشتم.

ويلخص لنا ابن باديس رحمه الله ميزة اللسان بأنه فيه تتلخص حكمة الله في خلق البشر وتعارفهم ومعاشرهم لبعضهم البعض وتكاتفهم في أداء مهمهم ووظائفهم في هذا الوجود، جاء بذلك في عبارة موجزة وبلغية تدلنا على قيمة الدعوة إلى القول الحسن في القرآن الكريم وأن الغاية منه هي صناعة الإنسان المتخلق، وأن تلك الأخلاق وذلك الكمال لا يدرك إلا من خلال أفعال الناس وأقوالهم خاصة، يقول فيها أن «اللسان أداة البيان، وترجمان القلب والوجدان. والكلام به يتعارف الناس ويتقاربون، وبه يتحاجون ويتفاضلون، ولولاه لما ظهرت ثمرات العقول والمدارك، ولما تلاحقت الأفكار والمشاعر، ولما تزايدت العلوم والمعارف، ولما ترقى الإنسان في درجات أنواع الكمالات، ولما امتاز على بقية الحيوانات. فهو رابطة أفراد النوع الإنساني وعشائره وأمه. وبريد عقله وواسطة تفاهمه. فإذا حسن قويت روابط الإلفة، وتمكنت أسباب المحبة، وامتد رواق السلام بين الأفراد والعشائر والأمم. وتقاربت العقول والقلوب بالتفاهم، وتشابكت الأيدي في التعاون والتآزر. ويعني العالم من وراء»⁽²⁾.

ويزيد هذا التوجه من القرآن توكيدا على ضرورة مقابلة الناس بالقول الحسن في الدعوة والمعاملة والخصومة قوله تعالى للنبي ﷺ: ﴿فِيمَا رَحِمَهُ مِنَ اللَّهِ لَئِنْ لَمْ يَأْتِ بِدَلِيلٍ لَوَ كُنْتَ فُظًّا غَلِيظًا الْقَلْبِ لَأَنْفَضُوا مِنْ حَوْلِكَ﴾ [آل عمران: 159]. ولما كانت الغلظة والقسوة تقتضي النفرة، فكذلك الكلمة السيئة البذيئة تقتضي النفرة، وتولد البغضاء بين المتخاصمين وتجعل في القلب شرخا يعسر

(1) فخر الدين الرازي، التفسير الكبير أو مفاتيح الغيب، 3، بيروت، دار إحياء التراث العربي، 1420هـ، ج 20، ص 219.

(2) عبد الحميد ابن باديس، مجالس التذكير، 2، جمع: محمد الصالح رمضان وتوفيق محمد شاهين، تعليق: أحمد شمس الدين، بيروت، دار الكتب العلمية، 1424هـ/2003، ص 150.

لمه، لذلك يبغضها الله جلت حكمته ويخبر عنها في محكم تنزيله ﴿لَا يُجِبُّ اللَّهُ الْجَهْرَ بِالسُّوءِ مِنَ الْقَوْلِ إِلَّا مَنْ ظَلَمَ وَكَانَ اللَّهُ سَمِيعًا عَلِيمًا﴾ [النساء: 148]، حتى ينبه إلى خطره، و«يحث المؤمنين على الأحب لديه والأفضل وهو العفو عند المقدرة لأنه أدخل في الكرم والخضوع والعبودية لله، كما أن له بابا في الخير وسيطا» كما قال صاحب الكشاف⁽¹⁾.

إذن فالغلظة تقتضي النفرة، وهذه الأخيرة تجعل من منافذ الإدراك موصدة دون نور المعرفة، بينما الله يريد من التكاليف أن تجد عقولا واعية وقلوبا متذوقة لحسنها حتى تفتح لها العقول وتهش لها الأنفس، وهو ما ثمره الحكمة والموعظة الحسنة، وهو مقصد الحق تبارك وتعالى من الدعوة إلى القول الحسن المتكرر في القرآن الكريم.

2- الآداب العامة والأخلاق:

(أ) • الآداب العامة: وتتعدد المواضيع التي يمكننا استجلاء مقصد الحسن في القرآن، ففي موضوع آخر وهو التحية حيث يقول الله تبارك وتعالى: ﴿وَإِذَا حُيِّتُمْ بِنَحْوَةِ فُجْيَةٍ فَأَحْسِنْ مِنْهَا أَوْ رُدُّوهَا إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ حَسِيبًا﴾ [النساء: 86]، لما كان اجتماع الناس للعيش بعضهم مع بعض ضرورة إنسانية، كان لا بد من إنشاء علاقات اجتماعية متشابكة تتوثق بها روابط الاجتماع الانساني، وتيسر بها عجلة الحياة، لذلك جعل أحد أهم وسائل هذا التعايش والتشابك والتوادد هو التحية والرد بأحسن منها، إذ قيمتها تكمن في أنها تحمل أول مؤشر إيجابي لبداية أية علاقة جيدة بين المتعارفين؛ فهي تمهيد للسلام، وبداية للتعارف ومفتاح للأنس والحب والخير وتوثيق للصلة بين أفراد المجتمع⁽²⁾ وذلك مصداقا لقوله ﷺ «لا تدخلون الجنة حتى تؤمنوا، ولا تؤمنوا حتى تحابوا، أولا أدلكم على شيء إذا فعلتموه تحاببتم، أفشوا السلام بينكم»⁽³⁾. وفي حديث آخر «سئل النبي ﷺ، أي الإسلام خير؟ قال: تطعم الطعام وتقرأ السلام على

(1) محمود بن عمرو الزمخشري، الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل، ط3، بيروت، دار الكتاب العربي، 1407هـ، ج1، ص582.

(2) سيد قطب، في ظلال القرآن، ط17، بيروت/ القاهرة، دار الشروق، 1412هـ، ج2، ص725-726.

(3) صحيح مسلم، كتاب: الإيمان، باب: بيان أنه لا يدخل الجنة إلا المؤمنون وأن محبة المؤمنين من الإيمان وأن إفشاء السلام سبب لحصولها، ج1، ص54-74.

من عرفت ومن لم تعرف»⁽¹⁾، يقول ابن عربي: «فإنها كلمة إذا صدرت أخلصت القلوب الواعية لها عن النفرة إلى الإقبال عليها»⁽²⁾.

وبذلك يتبين مقصد الدعوة إلى التحية بأحسن ما تكون لما في ذلك من إحاطة العلاقات الاجتماعية بكل ما من شأنه أن يقوي دعائمها ويوثق صلاتها ويزين نسيجها، ويسمها بميسم العلاقات الإنسانية الراقية.

(ب) • الأخلاق: ومن أهم الأمثلة على مقصد الحسن في القرآن الكريم دعوته إلى الأخلاق الحسنة، ولما كانت الأخلاق ترتبط بالسلوك الانساني وجودا وعدما، إذ لا يمكن تصور وجودها بمعزل عن أفعال الإنسان⁽³⁾، فكلما ذكر فعل من أفعال الإنسان وحث فيه القرآن على الإحسان فهو مرافق للحث على الأخلاق الحسنة، كما تقدم في الآيات السابقة في القول والتحية واللين وعدم الغلظة في المعاملة، والنهي عن الجهر بالسوء والمجادلة، والدعوة إلى الله، ودفع السيئة بالتي هي أحسن... وكثير من الآيات الأخر التي تربط الحسن بالأخلاق في سلوك الإنسان. الخ

لكنني في هذه النقطة أريد الإشارة إلى آية عامة أخالها تلخص لنا مقصد القرآن في الحث على الأخلاق الحسنة وهي قوله: ﴿إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ وَإِيتَايَ ذِي الْقُرْبَىٰ وَيَنْهَىٰ عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ وَالْبَغْيِ يَعِظُكُمْ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ﴾ [النحل: 90]، فعن قتادة رضي الله عنه قال: «لَيْسَ مِنْ خُلُقِي حَسَنٍ كَانَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ يُعْمَلُ وَيُسْتَحَبُّ إِلَّا أَمَرَ اللَّهُ تَعَالَىٰ بِهِ فِي هَذِهِ الْآيَةِ وَلَيْسَ مِنْ خُلُقٍ سَيِّئٍ إِلَّا نَهَى اللَّهُ عَنْهُ فِي هَذِهِ الْآيَةِ». ذلك أنه جاء فيها «بالمبادئ التي تكفل تماسك الجماعة والجماعات، واطمئنان الأفراد والأمم والشعوب، والثقة بالمعاملات والوعود والعهود: جاء "بِالْعَدْلِ" الذي يكفل لكل فرد ولكل جماعة ولكل قوم قاعدة ثابتة للتعامل، لا تميل مع الهوى، ولا تتأثر بالود والبغض، ولا تتبدل مجارة للصهر والنسب، والغنى والفقر، والقوة والضعف. إنما تمضي في طريقها تكييل بمكيال واحد للجميع، وتزن بميزان واحد للجميع. وإلى جوار العدل.. "الإحسان" .. يلطف من حدة العدل الصارم

(1) صحيح البخاري، كتاب: الاستئذان، باب: السلام للمعرفة وغير المعرفة، ج5، ص2302.

(2) أبو بكر بن العربي، عارضة الأحوذى شرح صحيح الترمذي، [دط]، بيروت، دار الكتب العلمية، ج10، ص163.

(3) طه عبد الرحمن، سؤال الأخلاق، ط1، المغرب، المركز الثقافي العربي، 2000، ص53-54.

الجازم، ويدع الباب مفتوحاً لمن يريد أن يتسامح في بعض حقه إيثاراً لود القلوب، وشفاء لغل الصدور. ولمن يريد أن ينهض بما فوق العدل الواجب عليه ليداوي جرحاً أو يكسب فضلاً⁽¹⁾.

هكذا بدا أن للحسن من خلال هذه الآيات مقصداً خاصاً يهدف إلى تزكية الفرد وتزكية المجتمع من خلال تأهيل الفرد بكل المؤهلات والمبادئ التي تمكنه من الحياة داخل الجماعة، تلك الحياة التي لا تطيب ولا تعرف الاستقرار إلا في ظل المبادئ السامية التي أقرتها الشريعة السمحة والتي من أهمها مبدأ التحسين والتقبيح.

3- العمل:

هو المجال الثالث الذي تعلق به الوصف بالحسن والقبح في القرآن، من حيث تعلقه بسلوك الإنسان العملي؛ أي بكل ما يمارسه من عمل، ونشاط حركته التعميرية في هذه الحياة، إذ ابتلى الله بها عباده ليختبر قدرتهم على انجاز أحسن وأفضل ما يمكن أن يأتوا من أعمالهم، ومن جملة الآيات التي يتجلى من خلالها هذا المقصد قوله تعالى: ﴿ وَهُوَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ وَكَانَ عَرْشُهُ عَلَى الْمَاءِ لِيَبْلُوَكُمْ أَيُّكُمْ أَحْسَنُ عَمَلًا ﴾ [هود: 7]، وقوله: ﴿ إِنَّا جَعَلْنَا مَا عَلَى الْأَرْضِ زِينَةً لَهَا لِنَبْلُوَهُمْ أَيُّهُمْ أَحْسَنُ عَمَلًا ﴾ [الكهف: 7]، وقوله أيضاً: ﴿ إِنَّ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ إِنَّا لَا نُضِيعُ أَجْرَ مَنْ أَحْسَنَ عَمَلًا ﴾ [الكهف: 30]، ﴿ يَكْفُرُ اللَّهُ عَنْهُمْ أَسْوَأَ الَّذِي عَمِلُوا وَيَجْزِيهِمْ أَجْرَهُمْ بِأَحْسَنِ الَّذِي كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴾ [الزمر: 35].

يقول صاحب الكشاف: «فإن قلت كيف قيل: أَيُّكُمْ أَحْسَنُ عَمَلًا وأعمال المؤمنين هي التي تتفاوت إلى حسن وأحسن، فأما أعمال المؤمنين والكافرين

(1) سيد قطب، المرجع السابق، ج 9، ص 2190. ولذلك جعل مالك بن نبي الإحسان أو كما يسميه (ذوق الجمال) الأساس الثاني الذي تقوم عليه الثقافة ذلك أنه «إذا كان المبدأ الأخلاقي يقرر الاتجاه العام للمجتمع بتحديد الدوافع والغايات، فإن ذوق الجمال هو الذي يصوغ صورته... ومن هذه الناحية يعتبر ذوق الجمال من أهم العناصر الديناميكية في الثقافة لأنه يحرك الهمم إلى ما هو أبعد من مجرد المصلحة. وهو في الوقت نفسه يحقق شرطاً من أهم شروط الفعالية، حيث يضيف إلى الواقع الأخلاقي عند الفرد دوافع إيجابية أخرى من شأنها أحياناً أن تعدل من بعض الدوافع السلبية التي ربما يخلقها المبدأ الأخلاقي الجاف في سلوك الفرد حينما يصطدم هذا السلوك الصادر عن مبدأ أخلاقي مجرد مع الحساسية الإنسانية والذوق العام».

فتفاوتها إلى حسن وقبيح؟ قلت: الذين هم أحسن عملا هم المتقون، وهم الذين استبقوا إلى تحصيل ما هو غرض الله من عباده، فخصهم بالذكر واطرح ذكر من وراءهم تشریفاً لهم وتبنيهاً على مكانهم منه، وليكون ذلك لطفاً للسامعين، وترغيباً في حيازة فضلهم⁽¹⁾. فصاحب الكشاف يفسر الابتلاء الوارد في الآية بأنه غرض الله من عباده؛ أي مقصد الابتلاء في الآية هو اختبار من الله لعباده الذين خلقهم وجعل من أهم وظائف على هذه الأرض هو عمارتها والخلافة فيها لينظر إلى الكيفية التي ستكون عليها أعمالهم، وقد ربط بين التقوى واتباع العمل وإحسانه، ذلك أن تقوى الله تبعث في المؤمن الرغبة في تجويد عمله وتحسينه بقدر الطاقة حتى يليق بمن هو مطلع عليه ومختبر عبده فيه، ويحقق الغاية والمقصد من خلق الإنسان وهو تعمير الأرض وترقية المعاش عليها من جهة، ومن جهة ثانية ليميز الله الفاضل بين المكلفين الذين يرتقون بأفعالهم مرتقا يحاكون فيها فعل الباري عزَّجَلَّ الذي أحسن كل شيء خلقه، وهو ما نبه إليه البيضاوي بقوله: «لِيَبْلُوكُمْ أَيُّكُمْ أَحْسَنُ عَمَلًا متعلق بخلق أي خلق ذلك كخلق من خلق ليعاملكم معاملة المبتلي لأحوالكم كيف تعملون،... وإنما ذكر صيغة التفضيل والاختبار شامل لفرق المكلفين باعتبار الحسن والقبح للتحريض على أحسن المحاسن، والتحضيض على الترقى دائماً في مراتب العلم والعمل»⁽²⁾.

ولأجل تحقيق هذا المقصد أي الوصول بالمكلفين إلى الالتزام، فقد ربط الفعل الحسن الذي يقصد القرآن التوجيه إليه ونبذ القبح منه، بدافع كبير لهما، وهو حب الله تعالى للمحسنين، وللعمل الحسن، هذه الرابطة الروحية من شأنها أن تغذي باعث الفعل حتى لا يبقى منه إلا الإخلاص في التوجه نحو الهدف الأسمى المنشود لما فيه من رفعة الفعل قولاً كان أو سلوكاً أو عملاً. ويبدو جلياً في موضعين اثنين أحدهما في الدعوة إلى الفعل، وهو قوله تعالى: ﴿وَأَحْسِنُوا إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ﴾ [البقرة: 195] والثاني في الدعوة إلى الترك في قوله تعالى: ﴿لَا يُحِبُّ اللَّهُ الْجَهْرَ بِالسُّوءِ مِنَ الْقَوْلِ إِلَّا مَنْ ظَلَمَ وَكَانَ اللَّهُ سَمِيعًا عَلِيمًا﴾ [النساء: 148]، فاجتماع الأمر مع حب الله تعالى للأفعال الحسنة، وعدم

(1) الزمخشري، المرجع السابق، ج2، ص380.

(2) ناصر الدين عبد الله البيضاوي، أنوار التنزيل وأسرار التأويل، ط1، ت: محمد عبد الرحمن المرعشلي، بيروت، دار إحياء التراث، 1418هـ، ج3، ص128.

حبه للقبیح منها، ثم یختم الآیة بفاصلة جلیلة وهی حبه للمحسنین تنبیها علی فضلهم وشرف مقامهم ومنزلتهم عند الله عزَّوجلَّ⁽¹⁾، یجعلنا نخلص إلی نتیجة مقاصدیة هامة وهی أن الدافع إلی الفعل الحسن ونبذ الفعل القبیح لَمَا یكون هو حب الله للمحسنین، فسوف یعمل المكلف علی تحری الاحسان فی كل شؤونه، سواء كان الأمر فی الفعل من الله أو لم یكن، لأن غایة المكلف حینها هی الوصول إلی نیل رضا الله والفوز بمحبته عزَّوجلَّ، مما یقتضی منه تحدید منهج فی الحیاة یحقق له هذه الغایة السامیة؛ هذا المنهج الذی رسم الحق تبارك وتعالی معالمه الكبیری وهی «أحسن كما أحسن الله إلیك» و«إن الله یحب المحسنین» و«لا یحب الله الجهر بالسوء»، وذلك فی اتجاهین رئیسیین: أحدهما یتوجه إلی العلاقات العامة أسریة، اجتماعیة، ودینیة. والثانی یوجه نحو العمل أی حرکته فی الأرض لتعمیرها والاستخلاف فیها.

ولذلك لم یقتصر علی ذكره فی معاملة المؤمنین لبعضهم البعض بل جعله (الحسن) قيمة إنسانیة لأن محبة الله ارتبطت به، تحفیزا علی العمل النوعی المتمیز بشكل عام، فی كل نشاط یقوم به الإنسان وفی أی أرض یكون فیها ومع أی قوم كان فیهم، جعل باعته هو التودد إلی الله به والتقرب إلی الجمیل الذی یحب الجمال بمثله، ولا یخفی ما فی هذا المقصد من تحقیق کمال العمل البشری الذی به یحقق تعمیر الأرض بالخیرات، وتعمیرها بكلمة الله التی تذكر عند كل جمیل یقع علیه البصر أو یدركه العقل أو یتذوقه الوجدان. وقد علق الشیخ الشعراوی علی هذه الآیة بقوله: «والحب... بالنسبة للحق هو تودد الخالق بالرحمة والكرامة علی المخلوق، والحق سُبْحَانَهُ وَتَعَالَىٰ یحب من عباده أن یكونوا علی خلقه، فكما أن الله أحسن كل شیء خلقه ﴿الَّذِی أَحْسَنَ كُلَّ شَیْءٍ خَلَقَهُ﴾ [السجدة: 7] یرید من عباده وقد تفضل علیهم بالعقل المفکر فیخطط، وبالطاقات فتبرز التفكیر إلی عمل یرید الحق منا أن یكون رائدنا فی كل عمل أن نحسنه، حتی نكون متخلفین بأخلاق الله، فتشیع كلمة «الله» هذا اللفظ الكریم الذی یتقبل به الإنسان كل جمیل فی أی صنعة فیقول: «الله»⁽²⁾.

(1) انظر: أبو القاسم الحسین بن محمد، تفسیر الراغب الأصفهانی، تح: محمد عبد العزیز بسیونی، ط1، مصر، کلیة الآداب جامعة طنطا، 1420هـ/1999، ج1، ص411.

(2) محمد متولی الشعراوی، الخواطر (تفسیر الشعراوی)، [دط]، [دب]، مطابع أخبار الیوم، 1997، ج2، ص835.

وهذا المعنى هو الذي تلخص في قوله ﷺ: «الإحسان: أن تعبد الله كأنك تراه...»⁽¹⁾ فسمى هذا المقام العالي الذي يسمو إليه الانسان بالاحسان، ومعلوم أن الاحسان هو الذي يرتقي فيه الانسان من مقام العدل إلى مقام الفضل، وإذا كان العدل ذاته حسنا فكيف بالفضل، ولذلك تعلق به حب الله تعالى.

إن هذه المعاني التي تضمنتها الآيات الدالة على الحسن في القول والسلوك والعمل والخلق ونبد السيئ منه مقصود بها تربية للفرد والمجتمع على منهج حياة تتميز به الجماعة المسلمة عن غيرها من الجماعات الأخرى وهذه الثمرة هي من صميم الإيمان والاعتقاد الذي يكتسبه الفرد المسلم ويجعله منهجا له في الحياة في سلمه وحره، مع بني جلدته أو مع عدوه، منهجا واحدا مصدره الله الذي خلق وشرع، والذي إليه يؤول الأمر كله.

ثالثا: الحسن والقبح عند المتكلمين (المعتزلة والأشاعرة)

لقد أسالت قضية الحسن والقبح حبر كثير من العلماء، سواء في علم الكلام أو في علم أصول الفقه خاصة، وهو ما ينبىء عن الأهمية التي أولاها هؤلاء العلماء لهذه المسألة باعتبارها أصلا لقضايا كثيرة وفرعا لكثير من المسائل الأخرى، وهو ما جاء منصوصا عليه في أقوال كثير منهم، مثل قول التفتزاني: «هذه المسألة من أمهات مسائل الأصول، ومهمات مباحث المعقول [يقصد علم الكلام] والمنقول»⁽²⁾، وهو ما جعل ابن تيمية يحث على ضرورة معرفة مثل هذه المسائل بقوله: «وينبغي للعاقل أن يعرف مثل هذه المسائل التي هي من أعظم مسائل الدين من لم يعرف ما قالوه فهو الجاهل بالحق فيها، وبأقوال السلف، وبما دل عليه الكتاب والسنة»⁽³⁾، وهو ما يؤكد عليه تلميذه ابن القيم بقوله: «... ولا تغضض طرف بصيرتك عن هذه المسألة، فإن شأنها عظيم وخطبها جسيم»⁽⁴⁾.

إن النظر في موضوع الحسن والقبح عند المتكلمين - ونقصد بهم المعتزلة

(1) صحيح مسلم.

(2) سعد الدين التفتزاني، شرح التلويح على التوضيح، [دط]، مصر، مكتبة صبيح، [د.ت.]، ج1، ص330-331.

(3) ابن تيمية، مجموع الفتاوى، جمع عبد الرحمن بن محمد بن قاسم، [دط]، المدينة المنورة، مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف، 1425هـ/2004، ج17، ص114.

(4) ابن القيم، مفتاح دار السعادة، ط1، السعودية، دار ابن عفان، 1416هـ/1996، ج2، ص298.

والأشاعرة بصفة خاصة - من جهة المقصد الذي يتوخون الوصول إليه منها يجعلنا نتبع الطرح الذي عرضوا من خلاله هذه المسألة؛ هل هو مقصد تربوي تزكوي كما تجلّى لنا في القرآن الكريم؟ أم أن هذه الدراسة أخذت منحى آخر أثمرته جهود المتكلمين في بحث هذه القضية؟

يمكننا أن نحدد المباحث التي أفرزتها دراسة الحسن والقبح عند المتكلمين من خلال النصوص الآتية: يقول سعد الدين التفتزاني: «وقد جعلت هذه المسألة من المسائل الكلامية من جهة البحث عن أفعال الباري تعالى هل هي تتّصف بالحسن، وهل تدخل القبائح تحت إرادته ومشئته، وهل تكون بخلقه ومشئته»⁽¹⁾.

كما اعتبرها الجزري من مسائل أصول الدين باعتبار: «الكلام في تقرير ذلك المذكور في أصول الدين حيث يتكلم في أفعاله تعالى، وخلقه لأفعال العباد، وتعليل فعله بالأغراض، وتبع ذلك تحسين العقل وتقييحه»⁽²⁾. وأيضاً من جهة كونها «... مبنية على مسألة الجبر والقدر الذي زلت في بواديهما أقدام الرّاسخين، وضلّت في مبادئها أفهام المتفكرين، وغرقت في بحارها عقول المتحيرين»⁽³⁾.

كما كان لمسألة المدح والثواب والذم والعقاب دور جوهري فيها، حيث كانت محل نزاع بين المعتزلة والأشاعرة وهو قرره الإيجي في المعنى الثالث بقوله: «تعلق المدح والثواب، أو الذم والعقاب، وهذا هو محل النزاع فهو عندنا شرعي وعند المعتزلة عقلي»⁽⁴⁾.

من خلال المواضيع التي لخصها العلماء كما عرضتها سابقاً يمكننا أن نكشف عن تلك الغاية التي توجهت إليها أنظار الباحثين وقد انقسمت إلى قسمين؛ أحدهما متعلق بالله تعالى، والثاني متعلق بالعباد.

(1) التفتزاني، المرجع السابق، ج1، ص330.

(2) شمس الدين بن يوسف الجزري، معراج المنهاج شرح منهاج الوصول إلى علم الأصول، ط1، تح: شعبان محمد إسماعيل، القاهرة، مطبعة الحسين الإسلامية، 1413هـ/1993، ص112.

(3) التفتزاني، المرجع السابق، ج1، ص332.

(4) عضد الدين الإيجي، المواقف في علم الكلام، [دط]، بيروت، عالم الكتب، [دم ن]، ص323.

أولاً: أما ما تعلق بالله تعالى فقد تناولوا بالبحث:

• أفعال الله من حيث تتصف بالحسن: لم يختلف أحد من المذهبيين في أن أفعال الله تعالى كلها حسنة، وأن الله تعالى لا يفعل قبيحا، ولا يخل بما هو واجب عليه، واختلفوا بعد ذلك في تعليل هذا الرأي؛ فالمعتزلة استدلوا على ذلك بأنه لو فعل القبيح لكان يجب أن يكون جاهلا ومحتاجا، والجهل والحاجة لا تجوز عليه تعالى، ولما كان الله تعالى فاعلا للحسن وعالما به، فإنه إما أن يفعله لاحتياجه إليه وذلك مستحيل عليه، أو يفعله لحسنه أو كونه إحسانا⁽¹⁾.

وقد وافقهم الأشاعرة في كون أفعاله كلها حسنة، ولكن دليلهم على ذلك الشرع لا العقل، فقد ورد الشرع بالثناء عليه في أفعاله فكانت حسنة لكونها متعلق المدح والثناء من الله تعالى⁽²⁾.

• والتساؤل الثاني الذي تفرع عن القول بالحسن والقبح، والذي ورد عليه الاختلاف، هو هل تدخل القبائح تحت إرادة الله ومشيئته أو لا؟ فذهب المعتزلة بناء على قولهم أن أفعال الله كلها حسنة، أنه لا يجوز أن يكون الله مريدا للقبائح والمعاصي، فإن الإرادة فعل من الأفعال، ومتى تعلقت بالقبح فتجب لا محالة، وكونه تعالى عدلا يقتضي أن تنفى عنه هذه الإرادة⁽³⁾.

وكذلك دليلهم عليه أن الله تعالى عالم بقبح القبيح ومستغن عنه، عالم باستغنائه عنه، ومن كان هذه حاله لا يختار القبيح بوجه من الوجوه⁽⁴⁾. أما الأشاعرة فقالوا أن الباري لا يفعل القبيح، ولا يترك واجبا لأنه لا قبح منه ولا واجب عليه لكون ذلك بالشرع، ولا يتصور في فعله⁽⁵⁾.

وتبعا لذلك نفى المعتزلة أن يكون خالقا للقبائح أو مريدا لها يقول القاضي عبد الجبار: «إن نفى القبيح عن الله تعالى فعلا إنما يصح بعد أن يكون قادرا عليه»⁽⁶⁾ أي أنه غير خالق للقبائح وإن كان قادرا عليها، و«أنه تعالى لا يريد

(1) انظر: القاضي عبد الجبار، المرجع السابق، ص 132، 307، 317.

(2) انظر: التفتزاني، شرح المقاصد، ج 4، ص 294.

(3) القاضي عبد الجبار، المرجع السابق، ص 431.

(4) القاضي عبد الجبار، المرجع نفسه، ص 303.

(5) التفتزاني، شرح المقاصد، ج 4، ص 294.

(6) القاضي عبد الجبار، المجموع في المحيط بالتكليف، جمع: أبي الحسن بن =

القبائح ولا يشاؤها، بل يكرهها ويسخطها»، [واستدلوا] على ذلك بالنهي عن القبيح والزجر عنه والتوعد عليه بالعقاب الاليم، والأمر بخلافه والوعد عليه بالثواب العظيم⁽¹⁾. وهم في قولهم هذا متوافقون مع مذهبهم الذي ينسب أفعال العباد إليهم ايجادا لها من جهتهم، ومن ثم فهم يستحقون عليها المدح والذم والثواب والعقاب.

وكذلك وافق الأشاعرة مذهبهم بأن الله خالق كل شيء، ولا خالق سواه، وبالتالي فالقبائح والمعاصي لا خالق لها غيره وهو ما نص عليه التفتزاني بقوله: «لا قبيح من الله تعالى وإن كان هو خالق لكل، ولا واجب عليه وإن حسن أفعاله بحكم الشرع»، ف: «الكفر والظلم والمعاصي كلها قبائح وقد خلقها الله تعالى... إلا أن خلق القبيح ليس بقبيح، فهو موجود القبائح لا فاعل لها»⁽²⁾.

• والمسألة الأخرى التي كانت محل خلاف وجدل كبير بينهما فيما تعلق بأفعال الله وهي: هل أفعاله تعالى متعلقة بالأغراض والحكم أم لا؟ لقد كان إثبات الكمال لله تعالى وتنزيهه عن كل نقص هو الأساس الذي أثبت لأجله المعتزلة لله الغرض والحكمة في أفعاله عزَّجَلَّ، لأن الفعل الذي تنتفي فيه الحكمة والغرض يعد سفها وعبثا والله تعالى منزه عن العبث. نقل عنهم الشهرستاني قولهم: «قد قام الدليل على أن الرب تعالى حكيم والحكيم من تكون أفعاله على إحكام واتقان، فلا يفعل فعلا جزافا، فإن وقع خيرا فخير وإن وقع شرا فشر بل لا بدَّ وأن ينحو غرضا ويقصد صلاحا ويريد خيرا»⁽³⁾.

وزيد القاضي عبد الجبار المقالة توضيحا بقوله: «إن الله ابتداء الخلق لعلة، نريد بذلك وجه الحكمة الذي له حسن منه الخلق، فيبطل على هذا الوجه قول من قال: إنه تعالى خلق الخلق لا لعلة، لما فيه من إيهاً أنه خلقهم عبثا، لا لوجه تقتضيه الحكمة. وذلك - أي نقص من يفعل لا لغرض - ظاهر في الشاهد لأن الواحد إذا أراد النيل من غيره قال عنه: إنه يفعل الأفعال لا لعلة

= أحمد النجرائي، [دط]، بيروت، المطبعة الكاثوليكية، [د.ت.]، ج1، ص246.

(1) التفتزاني، شرح المقاصد، ج4، ص495.

(2) التفتزاني، المرجع نفسه، ج4، ص294.

(3) محمد بن عبد الكريم الشهرستاني، نهاية الإقدام في علم الكلام، ط1، تح: أحمد فريد المزيدي، بيروت، دار الكتب العلمية، 1425هـ، ص224.

ولا لمعنى . فيقوم هذا القول مقام أن يقال إنه يعبث في أفعاله، وإذا به في المدح يقول: إن فلانا يفعل أفعاله لعلته صحيحة ولمعنى حسن»⁽¹⁾.
 وخالفهم الأشاعرة الذين نفوا أن تكون أفعال الله تعالى معللة أو محكومة بالغرض لأنه «لو كان فعله تعالى لغرض لكان ناقصا لذاته مكتملا بتحصيل ذلك الغرض لأنه لا يصلح غرض للفاعل إلا ما هو أصلح له من عدمه، وهو معنى الكمال»⁽²⁾، كما أن الأغراض والخواطر إنما تجوز على ذي الحاجة والذي يجلب بها منافع ويدفع أضرارا وذلك لا يجوز في حق الله تعالى⁽³⁾.
 وقد عمل كل فريق على نقض أدلة الفريق الآخر، والاستدلال على رأيه بالبراهين العقلية والمنطقية والسمعية مما أثرى الموضوع ثراء معرفيا أثمر مسائل جديدة تفرعت عنه⁽⁴⁾.

ثانيا: ما تعلق بأفعال العباد:

المسألة الأخرى المهمة التي تفرعت عن دراسة الحسن والقبح عند المتكلمين، وشكلت بينهم جدلا معرفيا وعقديا كبيرا هي أفعال العباد هل هي مخلوقة لله تعالى وبالتالي فهم مجبرون عليها وهذا يؤدي إلى التساؤل على أي أساس يكون المدح والذم؟ وكذلك هل للعقل أن يحكم بحسن الأفعال وقبحها أم أن ذلك متوقف على الشرع فقط؟

أما من جهة أفعال العباد هل هي مخلوقة لله تعالى، أم هي محدثة بأمرهم، فالمعتزلة يرون أن أفعال العباد غير مخلوقة فيهم، وأنهم هم المحدثون لها⁽⁵⁾.
 واستدلوا على ما ذهبوا إليه بقولهم: «أن نفصل بين المحسن والمسيء، وبين حسن الوجه وقبيحه، فنحمد المحسن على إحسانه ونذم المسيء على إساءته ولا تجوز هذه الطريقة في حسن الوجه وقبحه، ولا في طول القامة وقصرها،

(1) القاضي عبد الجبار، المغني في أبواب العدل والتوحيد، [دط]، الدار المصرية للنشر، ج 11، ص 92-93.

(2) الإيجي، المرجع السابق، ص 331-332.

(3) انظر: محمد بن الطيب الباقلاني، كتاب التمهيد، تصحيح، ريتشر يوسف مكارثي، بيروت، المكتبة الشرقية، 1957، ص 30-31.

(4) انظر: المسألة في هذا البحث.

(5) القاضي عبد الجبار، شرح الأصول الخمسة، ط 3، تح: عبد الكريم عثمان، مكتبة وهبة، 1416هـ/1996، ص 323.

حتى لا يحسن منا أن نقول للطويل لما طالت قامتك، ولا للقصير لما قصرت؟ كما يحسن أن نقول للظالم لما ظلمت؟ وللكاذب لما كذبت، فلو لا أن أحدهما متعلق بنا وموجود من جهتنا بخلاف الآخر، وإلا لما وجب هذا الفصل، ولكان الحال في طول القامة وقصرها كالحال في الظلم والكذب، وقد عرف فساد»⁽¹⁾.

وبطبيعة الحال الأشاعرة الذين يقولون بأن لا خالق إلا الله يرون أن أفعال العباد غير مخلوقة لهم فقد «اتفق سلف الأمة، قبل ظهور البدع والأهواء واضطراب الآراء على أن الخالق المبدع رب العالمين، ولا خالق سواه، ولا مخترع إلا هو.. فالحوادث كلها حدثت بقدرته الله تعالى، ولا فرق بين ما تعلقت قدرة العباد به، وبين ما تفرد الرب بالاقتدار عليه، ويخرج من مضمون هذا الأصل، أن كل مقدور لقادر، فالله تعالى قادر عليه وهو مخترعه ومنشؤه»⁽²⁾.

وأما ما يتعلق بحسن الفعل وقبحه من جهة الجبر والاختيار يقول صاحب كتاب التلويح: «الجبر إفراط في تفويض الأمور إلى الله تعالى بحيث يصير العبد بمنزلة جماد لا إرادة له، ولا اختيار، والقدر تفريط في ذلك بحيث يصير العبد خالقا لأفعاله مستقلا في إيجاد الشرور والقبائح، وكلاهما باطل، والحق أي الثابت في نفس الأمر، وإلحاق أي الوسط بين الإفراط والتفريط على ما أشار إليه بعض المحققين حيث قال: لا جبر ولا تفويض، ولكن امر بين أمرين...»⁽³⁾.

وأما من حيث تحسين العقل وتقبيحه لهذه الأفعال، فقد كانت هذه الأخيرة من أهم المسائل من جهة تعلقها بأفعال المكلفين، وكان محل النزاع بين المعتزلة والأشاعرة كامن في الثواب والعقاب والمدح والذم أهو بالعقل أم بالشرع؟

يعود أصل هذه القضية والنزاع فيها بينهما إلى حقيقة الفعل، هل له صفة زائدة على حدوثه وصفة جنسه أم ليس له ذلك؟ أما المعتزلة ويمثلهم القاضي عبد الجبار فإنه يحدد أن الأفعال قسمان: قسم له صفة زائدة على

(1) القاضي عبد الجبار، المرجع نفسه.

(2) الجويني، المرجع السابق، ص 187.

(3) التفتزاني، التلويح، ج 2، ص 331. انظر أيضا: القاضي عبد الجبار، المصدر السابق.

حدوثه وصفة جنسه، وهو ما يدخل تحت حكم المدح أو الذم، إذ فاعله عالم به مختار له، والقسم الآخر ما ليس له صفة زائدة على حدوثه وصفة جنسه، كالحركة اليسيرة، وذلك إنما يقع من الساهي، فهو ما كان فاعله غير قاصد له، ولا مختار له، فكان بذلك لا مدح عليه ولا ذم⁽¹⁾.

بينما ذهب الأشاعرة عكس هذا الرأي فالفعل عندهم ليست فيه صفات ذاتية في نفسه أو جنسه، تجعله حسنا أو العكس تجعله قبيحا.

وبناء عليه يخلص كل منهما إلى تعريف يوافق مذهبه:

فالحُسْنُ عند المعتزلة: «هو فعل العالم بما يفعل، المميّز بينه وبين غيره، الذي ليس له ملجأ وله فعله، وهو ما كان لفاعله أن يفعله ولا يستحق عليه ذما»⁽²⁾، والقبیح: «هو ما إذا فعله القادر عليه استحق الذم على بعض الوجوه»⁽³⁾ أو كما يعرفه أبو الحسين البصري - وهو المعتزلي الثاني الذي اشتهر مع القاضي في هذه المسألة -: «الحسن فهو ما للقادر عليه المتمكن من العلم بحاله أن يفعله وأيضاً ما لم يكن على صفة يؤثر في استحقاق فاعله الذم. وأما القبيح فهو: أن يكون ممّا ليس للقادر عليه المتمكن من العلم به أن يفعله وإذا فعله كان فعله له مؤثراً في استحقاق الذم فيكون قبيحاً»⁽⁴⁾.

أما عند نظرائهم الأشاعرة «فالحسن ما ورد الشرع بالثناء على فاعله، والقبیح ما ورد الشرع بدم فاعله»⁽⁵⁾. «وهذا مبني على أمرين.. أحدهما: أن حسن الفعل، وقبحه ليسا لذات الفعل، ولا لشيء من صفاته حتى يحكم العقل بأنه حسن أو قبيح بناء على تحقّق ما به الحسن أو القبح، وثانيهما: أن فعل العبد اضطراري لا اختيار له فيه، والعقل لا يحكم باستحقاق في الثواب أو العقاب على ما لا اختيار للفاعل فيه»⁽⁶⁾.

(1) القاضي عبد الجبار، شرح الأصول الخمسة، ص 316.

(2) القاضي عبد الجبار، المرجع السابق، ص 326.

(3) القاضي عبد الجبار، المصدر نفسه، ص 41. و«قوله بعض الوجوه احترازاً من الصغيرة، فإنها قبيحة ومع ذلك فإنه لا يستحق الذم عليها».

(4) محمد بن علي الطيّب أبو الحسين البصري (ت. 436هـ)، المعتمد في أصول الفقه، ط 1، بيروت، دار الكتب العلمية، 1403هـ، ص 335.

(5) الجويني، المرجع السابق، ص 258.

(6) التفتزاني، التلويح، ج 1، ص 332.

إذا فبينما ينفي الأشاعرة أن يكون للفعل صفة زائدة على حدوثه وصفة جسنه، فينفون بذلك أن يكون للعقل أي دور في التحسين والتقبيح ويرجعون الأمر إلى الشرع إثباتا وبيانا، وبناء عليه فلو عكس القضية، فحسن ما قبحه وقبح ما حسنه لم يكن ممتنعا وانقلب الأمر⁽¹⁾. فإننا نجد المعتزلة الذين يثبتون للفعل صفة زائدة على حدوثه وصفة جسنه، يضعون شروطَ الفعل الموصوف بالقبح من جهة فاعله؛ حيث وَصِفُ الفعل بالقبح يقتضي أن يكون الفاعل له قادرا عليه، غير عاجز ولا ملجأ، وامتكنا من العلم بالفسدة التي تدعو إلى ترك فعله، فيخرجون فعل المجنون، والصبي والبهيمة الذين لا يقع الذم عليهم بفعل القبيح لعدم العلم به، وكذلك قولهم ليس للمتمكن منه أن يفعله أي أنه يدرك بالعقل قبحه أو صفاته التي يستحق التقبيح باعتبارها⁽²⁾. كما أن الحُسن يقتضي أن يكون فاعله قادرا عليه عالما بالمصلحة المتضمنة فيه⁽³⁾. فالقدرة على الفعل أو الترك، وكذا العلم بوجود المصلحة أو المفسدة شرطان أساسيان عندهم للحكم على الفعل بالحسن أو بالقبح من جهة الفاعل.

وأما من جهة الفعل فقد بينوا أنه يحكم عليه بالقبح متى كان على صفة تؤثر في استحقاق فاعله الذم كوصفه بأنه معصية، وأنه محظور والحظر يفيد المنع، وأنه محرم، وأنه ذنب، وأنه مكروه، وأنه مزجور عنه⁽⁴⁾ وبالمقابل فشرط الحسن أن تنتفي عنه الصفات التي تؤثر في استحقاق فاعله الذم. ونلاحظ أن هذه الأوصاف جميعا فعُلُّها يدرك قبحه عقلا عند المعتزلة وفاعله يستحق عليه الذم.

أما عند الأشاعرة فالعقل وإن كان له أن يدرك صفة الكمال أو صفة النقص في الفعل، كما أنه يدرك ما في الأفعال من المصالح أو المفاسد لملاءمة الطبع أو منافرته، إلا أنه ليس له أن يمدح على الفعل أو يذم على الترك ما لم يرد أمر أو نهى من السمع، ومن ثم فليس له أن يمدح أو يذم قبل ورود السمع بذلك.

(1) الإيجي، المرجع السابق، ص 323.

(2) الحسين البصري، المرجع السابق، ج 1، ص 336.

(3) انظر: القاضي عبد الجبار، شرح الأصول الخمسة، ص 41/326، شمس الدين بن يوسف الجزري، معراج المنهاج شرح منهاج الوصول إلى علم الأصول، ط 1، تح: شعبان محمد إسماعيل، القاهرة، مطبعة الحسين الإسلامية، 1413هـ/1993، ص 57-58.

(4) انظر: الحسين البصري، المرجع السابق، ص 337.

والفعل سواء كان واجبا أو محظورا ليس يقتضي الوصف بذلك وجود صفة به مميزة للوجوب، أو أخرى مميزة للحظر، إنما نفس الأمر أو النهي عنه هو المقصود بالتحسين والتقييح.

وقد رد المعتزلة مقالتهم بالأدلة العقلية المختلفة، وكذلك فعل خصومهم بإبطال ما ذهبوا إليه، ويظهر أن كل فريق أصاب جزء من الحقيقة والصواب، إذ لا يمكن نفي تحسين العقل وتقييحه للأفعال كما أثبت ذلك المعتزلة، بينما الحكم عليها بالثواب والعقاب العاجل والآجل ليس من مهام العقل، بل الشرع وحده له الحكم بذلك باعتبار أن الله عَزَّوَجَلَّ أمر بأوامر ونهى عن نواه لحكمة يعلمها هو، وإن غاب عن العقل كثير منها وخاصة ما تعلق منها بالجزاء والعقاب الأخرى فهذا مما لا يقدر العقل بمفرده بعيدا عن الشرع أن يحكم به.

وهذا الرأي هو ما ذهب إليه ابن القيم في قوله: «فإذا كان الفعل مستلزما للكمال والنقصان، واستلزامه له عقلي، والكمال والنقصان يستلزم الحب والبغض - الذي سميتوه ملاءمة ومنافرة - واستلزامه عقلي - فبيان كون الفعل حسنا كاملا محبوبا مرضيا، وكونه قبيحا ناقصا مسخوطا مبغوظا أمر عقلي - بقي حديث المدح والذم والثواب والعقاب -... فأما المدح والذم فترتبه على النقصان والكمال عقلي، كترتب المسببات على أسبابها، فمدح العقلاء لمؤثر الكمال والمتصف به، وذمهم لمؤثر النقص والمتصف به أمر عقلي فطري، وإنكاره يزاحم المكابرة. وأما العقاب؛ فقد قررنا أن ترتبه على فعل القبيح مشروط بالسمع، وأنه إنما انتفى عند انتفاء السمع المشروط لانتفاء شرطه، لا انتفاءه لانتفاء سببه؛ فإن سببه قائم، ومقتضيه موجود، إلا أنه لم يتم لتوقفه على شرطه»⁽¹⁾.

إن مقصد دراسة الحسن والقبح عند المتكلمين كان درسا معرفيا ابستمولوجيا، من حيث اهتمامهم ببيان أصل الأفعال وطبيعتها وحقيقة الحكم عليها بالحسن والقبح، وما تفرع عنها من مسائل فرعية⁽²⁾ مثل هل يجب على الله تعالى الصلاح والأصلح؟

(1) ابن القيم الجوزية، المرجع السابق، ج2، ص413.

(2) انظر: عايش بن عبد الله الشهراني، التحسين والتقييح العقليان وأثرهما في مسائل أصول الفقه، ط1، السعودية، دار كنوز إشبيلية، 1429هـ/2008، ص480.

هل يجب اللطف على الله تعالى عقلا أو لا؟

هل يجب على الله العوض على الآلام؟

هل يجب على الله تعالى الثواب على الطاعة؟

هل يجب على الله تعالى عقاب مرتكب الكبيرة إن لم يتب منها؟

سواء تعلقت بأفعال الله تعالى، أم تعلقت بأفعال العباد من حيث التكليف بها، هل تتصف بصفات ذاتية تقتضي إدراك العقل الحسن منها والقبیح، وبالتالي كون الأول يجعل صاحبه في حالة تعظيم يستحق فاعله عليه المدح والثواب، بينما الثاني يجعل صاحبه في حالة اتضاع يستحق فاعله عليه الذم والعقاب، وهذه بدورها قد تفرع عنها مسائل فرعية مثل هل معرفة الله تعالى واجبة بالشرع أو بالعقل؟

هل يجب شكر المنعم عقلا أو شرعا؟

هل يجب على الله قبول التوبة من التائب؟

هل يجب على الله إرسال الرسل عقلا؟

هل تثبت رؤية الله يوم القيامة؟

هل يثبت عذاب القبر وسؤال الملكين؟

إن هذا الدرس المعرفي الذي انتهجه المتكلمون في مسألة الحسن والقبیح رغم أنه كان استثمارا علميا دقيقا للآيات التي تناولت الموضوع في القرآن الكريم، حيث أصبحت هذه المسألة موضوعا معرفيا قائما بذاته في الدرس العقدي، والذي توقف المتكلمون فيه عند البحث العلمي المعرفي دون تعديتهم لاستثمار ذلك البعد المعرفي في التركيز على البعد التربوي والاجتماعي، رغم أنه خدم الجانب المعرفي وأكسب البحث الكلامي والعقدي وكذلك الأصولي ثراء علميا ومعرفيا، إلا أنه بالمقابل جنى على البعد العملي الذي هو المقصد الأساس من البحث الكلامي والعقدي الذي بينه العلماء عند تعريفهم بمقاصد علم العقائد أو علم الكلام كقول التفتراني مثلا: «وغايتة تحلية الإيمان بالايقان، ومنفعته الفوز بنظام المعاش، ونجاة المعاد... ووغاية الكلام أن يصير الإيمان، والتصديق بالأحكام الشرعية متيقنا محكما، لا تزلله شبه المبطلين، ومنفعته في الدنيا انتظام أمر المعاش بالمحافظة على العدل، والمعاملة التي يحتاج إليها في بقاء النوع على وجه لا يؤدي إلى الفساد، وفي

الآخرة النجاة من العذاب المترتب على الكفر، وسوء الاعتقاد⁽¹⁾، إذ نجد هذا الطرح بقي موقوفاً على فئة العلماء ومجادلاتهم ودفاعاتهم عن العقيدة والإيمان ضد المطاعن والشبه التي اجتاحتها، دون أن يكون للجانب الآخر الذي يركز على تقوية إيمان المؤمنين وتفعيله نفس الأهمية وهو ما حدا بابن خلدون وأمثاله للحكم بعدم الحاجة إلى علم الكلام في هذا العهد: «.. وعلى الجملة فينبغي أن يعلم أن هذا العلم الذي هو علم الكلام غير ضروري لهذا العهد على طالب العلم إذ الملحدة والمبتدعة قد انقرضوا والأئمة من أهل السنة كفونا شأنهم فيما كتبوا ودونوا والأدلة العقلية إنما احتاجوا إليها حين دافعوا ونصروا، وأما الآن فلم يبق منها إلا كلام تنزه الباري عن كثير إيهاماته وإطلاقه...»⁽²⁾.

ولذا نجد نوع من المفارقة بين مقصد الحسن والقبح في القرآن الكريم الذي كان يتوجه في غالبته إلى أفعال الإنسان ليرسم لها مسار الفاعلية الإيجابية التي تبدأ بإيمان الفرد بأهمية تحسينها وإكسابها الذوق الجميل الذي يترجم عن إرادة الله عزَّجَلَّ في بناء علاقات إنسانية راقية تتناسب والغاية والحكمة التي أوجد الله البشر لأجلها، والتي لا يمكن لها التحقق بشكلها الصحيح والإنساني إلا في ظل ذلك التعارف والتعايش والتشابك بين الأفراد في المجتمع الواحد وبين المجتمعات المختلفة.

هذه الغاية التي يصعب استخلاصها من طرح مسألة التحسين والتقبيح عند المتكلمين لتركز الاهتمام فيها بأفعال الله بدلاً من أفعال الإنسان، ما يجب عليه وما لا يجب وما يحسن منه وما يقبح...، هذه الأخيرة وإن تناولها البحث إلا أنه تركز فيها حول جدلية العلاقة بين العقل والنقل، أي هل يكون التحسين والتقبيح بالعقل أو بالنقل، وهذا مجال معرفي علمي تأصيلي لمسألة التحسين والتقبيح، وليس توجيهي وتربوي لذلك الإنسان كيف يفعل الحسن ويتجنب القبيح، أما فيم يخص أفعال الله تعالى فهو فضل عن أنه تجديد في مجال لا يمكن للعقل أن يذهب فيه بعيداً، فقد إنزلت به منزلقا خطيرا إذ أصبح يوجب على الله ما لم يوجبه على نفسه، ويحكم بقبح أفعاله لو أخل بما

(1) سعد الدين التفتازاني، مقاصد العقائد، ط2، تح: عبد الرحمن عميرة، بيروت، عالم الكتب، 1419هـ/1998، ج1، ص175.

(2) عبد الرحمن بن خلدون، المقدمة، ص 203-204. (نسخة إلكترونية).

يجب عليه...، فإنه يحيد بمقصد البحث العقدي عن مساره ومقصده في تعزيز الإيمان وتفعيله ليخرجه من الإطار النظري إلى الواقع العملي، حيث يغرس القيم ويضبط السلوك ويدفع الفعل إلى الإيجابية الخلاقة التي تحقق الخلافة المنشودة التي قال عنها الحق تبارك وتعالى: ﴿يَأْتِيهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاهُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَىٰ وَجَعَلْنَاهُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَىٰكُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ ﴿١٣﴾﴾ [الحجرات: 13]، ﴿وَإِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلٰٓئِكَةِ إِنِّي جَاعِلٌ فِي الْأَرْضِ خَلِيفَةً قَالُوا أَتَجْعَلُ فِيهَا مَنْ يُفْسِدُ فِيهَا وَيَسْفِكُ الدِّمَآءَ وَنَحْنُ نُسَبِّحُ بِحَمْدِكَ وَنُقَدِّسُ لَكَ قَالَ إِنِّي أَعْلَمُ مَا لَا تَعْلَمُونَ ﴿٣٠﴾﴾ [البقرة: 30]، ﴿هُوَ أَنشَأَكُمْ مِنَ الْأَرْضِ وَاسْتَعْمَرَكُمْ فِيهَا﴾ [هود: 61-6]. وهذا لا يتحقق إلا في مجتمع قائم على علاقات سوية تنسج تناسقه وتجعل له الأهلية الكافية للإنجاز والفعالية. ■

قائمة المصادر والمراجع

- إبراهيم مصطفى وآخرون، المعجم الوسيط، [دب]، دار الدعوة، [د.ت].
- أبو بكر بن العربي، عارضة الأحوزي شرح صحيح الترمذي، [دط]، بيروت، دار الكتب العلمية.
- أحمد الريسوني، نظرية المقاصد عند الإمام الشاطبي، ط4، الأردن، المعهد العالمي للفكر الإسلامي، 1415هـ/1995.
- تقي الدين أحمد ابن تيمية، مجموع الفتاوى، جمع: عبد الرحمن بن محمد بن قاسم، [دط]، المدينة المنورة، مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف، 1425هـ/2004.
- عبد الجبار بن أحمد (القاضي)، شرح الأصول الخمسة، ط3، تح: عبد الكريم عثمان، مكتبة وهبة، 1416هـ/1996.
- _____، المجموع في المحيط بالتكليف، جمع: أبي الحسن بن أحمد النجراني، [دط]، بيروت، المطبعة الكاثوليكية، [د.ت].
- _____، المغني في أبواب العدل والتوحيد، [دط]، الدار المصرية للنشر [دب].
- أبو حامد الغزالي، الاقتصاد في الاعتقاد، ط1، تح: إنصاف رمضان، بيروت، دار قتيبة، 1423هـ/2003.
- _____، المستصفى في علم أصول الفقه، تح: حمزة بن زهير حافظ، المدينة المنورة، شركة المدينة المنورة، [د.ت].

- عبد الحميد ابن باديس، مجالس التذكير، ط2، جمع: محمد الصالح رمضان وتوفيق محمد شاهين، تعليق: أحمد شمس الدين، بيروت: دار الكتب العلمية، 1424هـ/2003.
- عبد الرحمن بن خلدون، المقدمة، (نسخة إلكترونية).
- سعد بن أحمد اليوبي، مقاصد الشريعة الإسلامية وصلتها بالأدلة الشرعية، ط1، السعودية، دار الهجرة، 1418هـ/1998.
- سعد الدين التفتزاني، شرح التلويح على التوضيح، [دط]، مصر، مكتبة صبيح، [د.ت].
- —، مقاصد العقائد، ط2، تح: عبد الرحمن عميرة، بيروت، عالم الكتب، 1419هـ/1998.
- سيد قطب، في ظلال القرآن، ط17، بيروت/القاهرة، دار الشروق، 1412هـ.
- شمس الدين بن يوسف الجزري، معراج المنهاج شرح منهاج الوصول إلى علم الأصول، ط1، تح: شعبان محمد إسماعيل، القاهرة، مطبعة الحسين الإسلامية، 1413هـ/1993.
- طه عبد الرحمن، سؤال الأخلاق، ط1، المغرب، المركز الثقافي العربي، 2000.
- عايض بن عبد الله الشهراني، التحسين والتقيح العقليان وأثرهما في مسائل أصول الفقه، ط1، السعودية، دار كنوز إشبيليا، 1429هـ/2008.
- عضد الدين الإيجي، المواقف في علم الكلام، [دط]، بيروت، عالم الكتب، [دم ن].
- علال الفاسي، مقاصد الشريعة ومكارمها، ط5، [دب]، دار الغرب الإسلامي، 1991م.
- علي الجرجاني، كتاب التعريفات، ط1، تح: جماعة من العلماء، بيروت، دار الكتب العلمية، 1403هـ/1983.
- فخر الدين الرازي، المحصول في علم الأصول، [دط]، تح: طه جابر العلواني، [دب]، مؤسسة الرسالة، [د.ت].
- —، مفاتيح الغيب أو التفسير الكبير، ط3، بيروت، دار إحياء التراث العربي، 1420هـ.
- أبو القاسم الحسين بن محمد، تفسير الراغب الأصفهاني، تح: محمد عبد العزيز بسبوني، ط1، مصر، كلية الآداب جامعة طنطا، 1420هـ/1999م.

- ابن القيم الجوزية، مفتاح دار السعادة، ط1، السعودية، دار عفان، 1416هـ/1996.
- محمد بن إسماعيل البخاري، الجامع الصحيح، ط1، تحقيق: محمد زهير بن ناصر الناصر، دار طوق النجاة [دب]، 1422هـ.
- محمد الطاهر ابن عاشور، التحرير والتنوير، [دط]، تونس، الدار التونسية للنشر، 1984م.
- ———، مقاصد الشريعة، [دط]، تونس، الشركة التونسية للتوزيع، 1978.
- محمد بن الطيب الباقلاني، التقريب والإرشاد الصغير، ط2، تح: عبد الحميد بن علي أبو زنيد، [دب]، مؤسسة الرسالة، 1418هـ/1998.
- ———، كتاب التمهيد، تصحيح، ريتشر يوسف مكارثي، بيروت، المكتبة الشرقية، 1957.
- محمد علي التهانوي، كشاف اصطلاحات الفنون، ط1، تح: علي دحروج، لبنان، مكتبة لبنان ناشرون، 1996.
- محمد بن علي الطيّب أبو الحسين البصري (436هـ)، المعتمد في أصول الفقه، ط1، بيروت، دار الكتب العلمية، 1403هـ.
- محمد بن عبد الكريم الشهرستاني، نهاية الإقدام في علم الكلام، ط1، تح: أحمد فريد المزيدي، بيروت، دار الكتب العلمية، 1425هـ.
- محمد متولي الشعراوي، الخواطر (تفسير الشعراوي)، [دط]، [دب]، مطابع أخبار اليوم، 1997م.
- محمد بن يعقوب الفيروزآبادي، القاموس المحيط، تح: مكتب تحقيق التراث في مؤسسة الرسالة، بيروت، مؤسسة الرسالة، [د.ت.].
- محمود بن عمرو الزمخشري، الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل، ط3، بيروت، دار الكتاب العربي، 1407هـ.
- مسلم بن الحجاج القشيري، المسند الصحيح المختصر، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي، بيروت، دار إحياء التراث العربي.
- أبو المعالي الجويني، كتاب الإرشاد إلى قواطع الأدلة وأصول الاعتقاد، تح: محمد يوسف موسى وعلي عبد المنعم عبد الحميد، مصر، مكتبة الخانجي، 1369هـ/1950.
- ناصر الدين عبد الله البيضاوي، أنوار التنزيل وأسرار التأويل، ط1، تح: محمد عبد الرحمن المرعشلي، بيروت، دار إحياء التراث، 1418هـ.