

حقيقة التأويل وعلاقته بالصفات الإلهية

* خميس بن عاشر

تعريف التأويل:

انحصرت معانٍ التأويل في اللغة بين المرجع والمال والتفسير، قال في القاموس: «آل إلـيـه أولاً وـمـالـا رـجـعـ، وـعـنـه اـرـتـدـ، وـالـدـهـنـ وـغـيـرـهـ (أـيـ آـلـ الـدـهـنـ وـغـيـرـهـ) خـثـرـ... وـأـوـلـهـ عـلـيـهـ رـجـعـهـ... وـأـوـلـ الـكـلـامـ تـأـوـيـلـاـ دـبـرـهـ وـقـدـرـهـ وـفـسـرـهـ، وـتـأـوـيـلـ عـبـارـةـ الرـؤـيـاـ...»¹.

وـالـتأـوـيـلـ تـفـسـيرـ ماـ يـؤـولـ إـلـيـ الشـيـءـ... وـآـلـ رـجـعـ يـقـالـ طـبـخـ الشـرـابـ فـآلـ إـلـىـ كـذـاـ وـكـذـاـ أـيـ رـجـعـ.²

مفهوم:

كثير من القدماء والمحدثين يستخدمون مصطلح التأويل بطريقة غير منضبطة وذلك ما أدى إلى نتائج وخيمة سيمها في مجال العقيدة، والتأويل في حقيقته ليس ذريعة لأن يقول من شاء ما شاء بل هو مصطلح محدث وضع له العلماء ضوابط وشروط بحيث لا يكون أي كلام تأويل إلا إذا تطابق مع هذه الضوابط والشروط، وأما المتكلمون فقد اعتبروا التأويل من أهم وسائلهم وذلك لتدعم نظرتهم للتوحيد ومذهبهم في التزية، وللتأويل حقيقة لغوية وحقيقة اصطلاحية وقد أهمل المتكلمون استعمال المعنى اللغوي لكنهم توسعوا في التأويل بمعناه الاصطلاحي المحدث

* أستاذ مساعد بكلية العلوم الاجتماعية والإسلامية. جامعة باتنة.

¹ - محمد بن يعقوب الفيروزآبادي. القاموس المحيط. مطبعة البابي الحلبي. 341/3

² - محمد بن أبي بكر البرازى. مختار

حقيقة التأويل وعلاقته بالصفات الإلهية خميس بن عاشور

قول ابن حرير الطبرى في تفسيره: القول في تأويل قوله تعالى... يريد تفسيره.^٤
وأما قوله تعالى: ﴿وَمَا يُلْعَمُ تَأْوِيلُهُ إِلَّا
اللَّهُ وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ يَقُولُونَ آمَنَّا بِهِ
كُلُّ مَنْ عَنْدَ رَبِّنَا﴾ [آل عمران: ٧]،
ففيها قراءتان، قراءة من يقف على قوله تعالى: إِلَّا اللَّهُ . وقراءة من لا يقف عندها. وكلتا القراءتين حق، ويراد
بالأولى المتشابه في نفسه (أي المتشابه
ال حقيقي) الذي استأثر الله بعلم تأويله،
ويراد بالثانية المتشابه الإضافي النسي الذي
يعلم الراسخون في العلم تفسيره أي
تأويله. ^٥

معنى التأويل في الاصطلاح:

والتأويل عند السلف لم يكن مستعملاً
إلا بمعانيه اللغوية وهي المعاني التي وردت
أيضاً في القرآن الكريم نحو قوله تعالى: ﴿هَلْ يَنْظَرُونَ إِلَّا تَأْوِيلُهُ، يَوْمَ يَأْتِي تَأْوِيلُهُ
يَقُولُ الَّذِينَ نَسُوهُ مِنْ قَبْلِهِنَّ هُنَّ
رَسُولُ رَبِّنَا بِالْحَقِّ﴾ [الأعراف: ٥٣].
فالتأويل هنا هو الحقيقة التي يؤول إليها
الكلام، فتأويل الخبر هو عين المخبر به،
وتأويل الأمر هو نفس الفعل المأمور به
ومنه قول عائشة رضي الله عنها: «كان
رسول الله ﷺ يقول في ركوعه: سبحانك
اللهم ربنا وحمدك اللهم اغفر لي يتأنّل
القرآن»^٦

ومنه تأويل الرؤيا كقوله تعالى: ﴿هَذَا
تَأْوِيلُ رُؤْيَايٍ مِّنْ قَبْلِهِ﴾ [يوسف: ١٠٠]
ومن إطلاقات التأويل التي يراد بها التفسير

^٤ - ابن أبي العز الخنفي. شرح العقيدة الطحاوية. مؤسسة الرسالة. بيروت. 1/152.

ابن تيمية. الإكليل في المتشابه والتأويل. بدون دار طبع. ط: 2. 1972م. 25 إلى 27

^٥ - شرح العقيدة الطحاوية. 1/254.

الصحاح. المكتبة الأنورية. بيروت. دمشق. 33.

^٦ - صحيح البخاري. كتاب الأذان. باب:

الدعاء في الركوع. 193/1.

حقيقة التأويل وعلاقته بالصفات الإلهية خميس بن عاشر

وعرفة الماتريدي(238هـ-333هـ) يقوله: « هو ترجيح أحد المحتملات بدون القطع. »⁸ وقول الماتريدي هذا يدل على أن نتيجة التأويل تبقى محتملة ومن باب الظنون وعليه فإن آيات الصفات عند جمهور المتكلمين من المتشابه والمتشابه لا يعلم تأويلاً إلا الله وكان الأحرى بهم عدم استعمال التأويل لصرف معانٍ آيات الصفات عن الظواهر المبادرات لأن ذلك قول على الله بغير علم.

ومع ذلك فإن التأويل بالمعنى الاصطلاحي المحدث له ثلاث حالات:
الحالة الأولى: أن يصرف اللفظ عن ظاهره المبادر منه لدليل صحيح من كتاب أو سنة وهذا النوع من التأويل صحيح مقبول، ومثال ذلك ما ثبت عن

وأما التأويل في عرف المتأخرین من الأصوليين والمتكلمين فالمقصود به صرف اللفظ عن معناه الراجع إلى معنٍ مرجوح لدليل أو قرینة، وعرفه ابن رشد بأنه: « إخراج دلالة اللفظ من الدلالة الحقيقة إلى الدلالة المجازية من غير أن يخل في ذلك بعادة لسان العرب في التجوز من تسمية الشيء بشبيهه أو سبيبه أو لاحقه أو مقارنه أو غير ذلك من الأشياء التي عودت (شاعت) في تعريف أصناف الكلام المجازي ».⁶

وعند ابن رشد(520 هـ - 595 هـ) فإن كل ما أدى إليه البرهان (العقلی) وخالفه ظاهر الشرع أن ذلك الظاهر يقبل التأويل على قانون التأويل العربي.⁷

⁸ - عثمان بن علي حسين. منهاج الاستدلال على مسائل الاعتقاد. مكتبة الراند. الرياض. ط: 2. 544. 1993م.

⁶ - ابن رشد. فصل المقال.. الشركة الوطنية للنشر والتوزيع. الجزائر. 34.

⁷ - المرجع نفسه. 35.

حقيقة التأويل وعلاقته بالصفات الإلهية خميس بن عاشور

الحالة الثانية: أن يصرف اللفظ عن ظاهره لا لدليل ولكن لشيء يعتقده المحتهد دليلاً وفي حقيقته ليس بدليل ومثال ذلك: تأويل الحنفية لفظ "امرأة" في قوله ﷺ: أيماء امرأة نكحت بغير إذن ولديها فنكاحها باطل باطل. قالوا: المرأة هنا المقصود بها خصوص المكابحة. فهذا التأويل بعيد لأن "أيماء" من ألفاظ العموم ولا بد لها من مخصوص ولا مخصوص هنا.¹²

الحالة الثالثة: أن يصرف اللفظ عن ظاهره المتادر لا لدليل ولا لما يتوهם أنه دليل فهذا لا يسمى تأويلاً أصلاً بل هو تلاعب بالخصوص ومثال ذلك تأويلاً للمبتدعة والباطنية وأمثالهم.¹³

والدليل الصارف عند علماء أصول الفقه هو النص الشرعي وأما عند

النبي ﷺ أنه قال: «الحار أحق بصفته»⁹ فظاهر هذا الحديث ثبوت الشفاعة للحار ولكن حمل الحار فيه على الشريك المقادس، فقد حمل اللفظ على محتمل مرجوح غير ظاهر ولا متادر، إلا أن حديث «إذا ضربت الحدود وصرفت الطرق فلا شفاعة»¹⁰ دل على أن المراد بالحار الذي هو أحق بصفته خصوص الشريك المقادس، فهذا التأويل إذن صحيح ولا مانع منه لأن النص قد دل عليه.¹¹

⁹ - صحيح البخاري. كتاب الشفاعة. باب الشفاعة فيما لم يقسم. 47/3.

¹⁰ - المرجع نفسه. 3/47 وانظر: الشوكياني. نيل الأوطار... مكتبة الدعوة الإسلامية مصر. 5/331، 332.

¹¹ - محمد الأمين الشنقيطي. منهاج ودراسات لأيات الأسماء والصفات. مطبوعات الجامعة الإسلامية. المدينة المنورة.. ط: 3. 18. 1410هـ.

¹² - المرجع نفسه.. 19

¹³ - المرجع نفسه.

وهو ما يسمى في عرف الأصوليين بالظاهر، وعليه يمتنع تأويل الص الذي لا يحتمل إلا معنى واحدا.

ثالثاً: أن يكون اللفظ محتملاً للمعنى المقصوف إليه.

رابعاً: أن يتحقق الدليل الصارف صحة المعنى المرجوح وأنه مراد المتكلم.¹⁵

كما ألمَّ ابن القِيم (691هـ - 751هـ) في قصيده التونية مدعِي التأويل لتصحِّح دعواه بأربعة شروط كذلك هي:

أولاً: دليل الصرف.

ثانياً: احتمال اللفظ للمعنى المقصوف إليه.

ثالثاً: إثبات أن المعنى المقصود بعد التأويل هو مقصود المتكلم.

رابعاً: الجواب عن المعارض فإن

المتكلمين فالدليل الصارف هو دليل العقل وضابط حمل اللفظ على الاحتمال المرجوح صحة معناه في اللغة دون اعتبار للسياق الذي ورد فيه، فإن اللفظ قد يحتمل هذا المعنى المرجوح في اللغة ولكن في غير هذا السياق.¹⁴

شروط التأويل.

والتأويل له قواعد وشروط وقد أشار إلى ذلك ابن رشد في تعريفه السابق حيث أكد ضرورة اتباع المؤول لقانون التأويل العربي، وقد وضع بعض العلماء شروطاً دقيقة للتأويل منها:

أولاً: أهلية الناظر في هذا الأمر لأن هذه العملية احتهادية تحتاج إلى تمكن المؤول من العلوم المختلفة التي تيسر له ذلك.

ثانياً: أن يكون اللفظ قابلاً للتأويل

¹⁵ عثمان حسين. منهجه الاستدلال على مسائل الاعتقاد. 545، 550، 551.

¹⁴ عثمان بن علي حسين. منهجه الاستدلال على مسائل الاعتقاد.

وأما الأشاعرة والماتريدية فقد أولاوا

جميع صفات الفعل وكذلك جميع صفات الذات ما عدا السبع وصفة التكوين عند الماتريدية، وقد وضع الرازي(544هـ -

606هـ) في كتابه أساس التقديس قانوناً

كلياً للتأويل حيث قال: «القانون الكلي

في أمثال هذه الصفات: أن كل صفة

ثبتت للعبد فيما يختص بالأجسام فإذا

وصف الله بذلك فهو محمول على نهايات

الأعراض لا على بداياتها، مثاله: أن الحياة

حالة تحصل للإنسان ولها مبدأ ونهاية، أما

البداية فهو التغير الجسماني الذي يلحق

الإنسان من خوف أن ينسب إلى القبيح

وأما النهاية هي أن يترك الإنسان ذلك

الفعل، فإذا ورد الحياة في حق الله تعالى

فليس المراد منه ذلك الجواب الذي

هو مبدأ الحياة وتقدمته بل المراد ترك الفعل

الذي هو منتهاه وغايته، وكذلك الغضب

له مبدأ وهو غليان دم القلب وشهوة

الانتقام ولها غاية وهي إيصال العقاب إلى

الدعوى لا تتم إلا بذلك.

والمعارض في مسألة الصفات هو جميع الآيات والأحاديث وجميع أدلة الإثبات وأقوال الصحابة والتابعين وأدلة العقل والفطرة.¹⁶

المتكلمون وتأويل آيات الصفات

استخدم المتكلمون التأويل وسيلة لصرف نصوص آيات الصفات التي يفيد ظاهرها التشبيه في نظرهم، فالمعتزلة أولاًوا جميع الصفات بأن أرجعوها إلى الذات أو إلى صفة العلم التي أشتوها. فقد أولاوا مثلاً قوله تعالى: ﴿تَجْرِي بِأَعْيُنِنَا﴾ [القرآن: 14] بقولهم: «تجري ونحن عالمون بحالها فكنا بالأعين عن علمه بالأحوال». ¹⁷

¹⁶ - ابن القاسم. شرح القصيدة التونية.

محمد خليل هراس. الفاروق الحديثة للطباعة

والنشر. مصر.. 274/1، 275..

¹⁷ - محمد عمارة. رسائل العدل والتوحيد.

دار الشروق. 218/1.

حقيقة التأويل وعلاقته بالصفات الإلهية خميس بن عاصم

عندهم على الحدوث وهناك عدة أمثلة لهذه التأويلات منها:

أول القاضي عبد الجبار (توفي سنة 415هـ) لفظ اليد في قوله تعالى: ﴿ يَدُ اللَّهِ فَوْقَ أَيْدِيهِمْ ﴾ [الفتح: 15] حيث قال: « لا يصح تعلق المشبهة في إثبات اليد لله تعالى وذلك أن ظاهره يوجب جواز المصادحة عليه وجواز اليمين على يده... فالمراد بالأية: إذا علمنا أن المقصود أنه أقوى منهم وأقدر مبينا بذلك أفهم إذا نكثوا البيعة فالله تعالى يقدر عليهم وعلى إزال العقوبة بكم »¹⁹

كما أول قوله تعالى: ﴿ بَلْ يَدُهُ مَبْسُوطَتَانِ ﴾ [المائدة: 64] بأن المقصود نعمتاه كما يقال: لفلان عندي يد ويدان وأياد وأراد الله بذلك نعم الدنيا والدين إبطالاً لقول اليهود: إن يده مغلولة لأنهم

المغضوب عليه فإذا وصفنا الله بالغضب وليس المراد هؤذلك المبدأ أعني غليان دم القلب وشهوة الانتقام بل المراد تلك النهاية وهي إزال العقاب. فهذا هو القانون. »¹⁸

ويمكن تطبيق ما قاله الرازى في قانونه هذا على الصفات السبع التي أثبتها الأشاعرة فهي كذلك مما يتصرف بها المخلوق، فصفات: الكلام والسمع والبصر... هي أيضاً مما يختص به المخلوق فكان يلزم على قانون الرازى تأويلها هي بدورها.

أمثلة على تأويلات المتكلمين لم يفرق المتكلمون بين تأويل صفات الذات وصفات الفعل إلا أن تأويل صفات الفعل هو أكيد عندهم لزعمهم أن الأفعال حركة والحركة دليل قطعي

¹⁹- القاضي عبد الجبار. متشابه القرآن. دار التراث. القاهرة. 620/2، 621.

¹⁸- الرازى. أساس التقديس. مطبعة الخلي. ط. 1354هـ. 147.

حقيقة التأويل وعلاقته بالصفات الإلهية خميس بن عاشور

الصالح يرفعه》 [فاطر: 10]، أنه يرتفع إلى حيث لا حاكم سواه كما يقال في الحادثة: ارتفع أمرها إلى الأمير إذا كان لا يحكم فيها سواه.²²

وأول صفة الفعل "الكيد" في قوله تعالى: ﴿وَكَذَلِكَ كَدَنَا لِيُوسُفَ مَا كَانَ يَأْخُذُ أَخَاهُ فِي دِينِ الْمَلَكِ﴾ [يوسف: 76] لأن قال: الكيد يستحيل على الله تعالى لأنه توصل إلى الأمور بضروب من الحيل... والمراد بذلك أنه تعالى فعل من الألطاف ليوسف ما أوجب وصوله إلى المراد فسماه كيداً تشبيهاً بما يفعله العباد إذا هم توصلوا بضروب من الأفعال إلى مرادهم وإلى التحرز من المكروه المراد بهم...²³

أرادوا أنه بخجل يفتر الأرزاق على خلقه، ويبين ذلك أنه تعالى شبه بقوله: ﴿لَا تَجْعَلْ بَدْكَ مَغْلُولَةً إِلَى عَنْقِكَ وَلَا تُبْسِطْهَا كُلَّ الْبَسْطِ فَتَقْعُدْ مَلُومًا مَحْسُورًا﴾ [الإسراء: 29]. وإنما أراد القصد في الإنفاق لا إسرافاً ولا إقتصاراً.²⁰

وأول قوله تعالى: ﴿خَلَقْتَ بِيْدِي﴾ [الصف: 75] بقوله: خلقته أنا فأكذب ذلك بذكر اليدين كما يقال للملوم هذا ما جنته يداك.²¹

كما أول صفة العلو الواردة في قوله تعالى: ﴿أَلَمْ تَرَكُمْ مِنْ فِي السَّمَاوَاتِ أَنْ يَخْسِفَ بِكُمُ الْأَرْضَ﴾ [الملك: 16] بأن المقصود أن في السماء نعماته وضرور عقابه لأن عادته أن يتر لها من هناك، وتأويل قوله تعالى: ﴿إِلَيْهِ يَصُدُّ الْكَلْمَ الطَّيْبَ وَالْعَمَلَ

²² - المرجع نفسه. 1/217 - وانظر

أيضاً: الجويني. الشامل في أصول الدين. 546.

²³ - القاضي عبد الجبار. متشابه القرآن. 1

.396/

-73-

²⁰ - محمد عمارنة. رسائل العدل والتوحيد.

.218/1

²¹ - المرجع نفسه. 1/217

وأول الرازى صفة الإتيان في قوله تعالى: ﴿هَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا أَنْ تَأْتِيهِمُ الْمَلَائِكَةُ أُوْيَأْتِيَ رَبُّكَ أُوْيَأْتِيَ بَعْضُ آيَاتِ رَبِّكَ﴾ [الأنعام: 158]، فقال: «إن هذه حكاية عن مذهب الكفار، واعتقاد الكافر ليس بحججة، وأن هذا مجاز وقد قام الدلائل القاطعة (العقلية) على أن المخيء والغيبة على الله محال. وقيل: يأتي ربك بالعذاب أن التأويل لا يكون صحيحاً ومكتمل إلا إذا توفرت أركانه أي إلا إذا كان هناك معنى ظاهر متباذر ومعنى محتمل مرجوح ثم دليل أو قرينة، وعليه فإن الدليل والقرينة التي حملت المتكلمين على استعمال التأويل هو شبهة التجسيم والتشبيه أو إيهام التشبيه على قول صاحب جوهرة التوحيد:

وكل نص أو هم التشبيها
فأوله أو فوض ورم تزيتها فالدليل والقرينة في مثل هذه العملية أمر وهمي لا حقيقة له لأن ادعاء إيهام التشبيه في نصوص الكتاب والسنة

وبعد أن عرفنا معنى التأويل الاصطلاحي المحدث وشروطه وأنواعه الصحيح منها وال fasid، وبعد الاطلاع على جملة من تأويلات المتكلمين، فإن الأمر يؤول في الحقيقة إلى عدم اعتبار تأويل آيات الصفات تأويلاً أصلاً وذلك أن التأويل لا يكون صحيحاً ومكتمل إلا إذا توفرت أركانه أي إلا إذا كان هناك معنى ظاهر متباذر ومعنى محتمل مرجوح ثم دليل أو قرينة، وعليه فإن الدليل والقرينة التي حملت المتكلمين على استعمال التأويل هو شبهة التجسيم والتشبيه أو إيهام التشبيه على قول صاحب جوهرة التوحيد:

²⁴

وأول الماتريدي صفة الحياة الواردة في قوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَسْتَحِي أَنْ يَضْرِبَ مَثَلًا مَا بِعُوْزَةٍ فَمَا فَوْقَهَا﴾ [البقرة: 26]، بقوله: «الحياة هو الرضا هنا، والحياة الترك أي لا يترك ولا يدع»²⁵، وهذا موافق لقانون الرازى في

²⁴- الرازى. التفسير الكبير. 14/6، 7

²⁵- الماتريدي. تأويلات أهل السنة تحقيق.

إبراهيم عرضين. 1/79

بعض المحققين إن كل معطل مشبه وكل مشبه معطل، وذلك أن المعطل الذي ينفي صفة من صفات الله عز وجل عن طريق التأويل الفاسد إنما فعل ذلك بعد أن خطر بقلبه أن هذه الصفة تشبه صفة المخلوقين فيلجأ إلى التأويل هرباً من التشبيه فيؤدي به ذلك إلى تعطيل الصفة الإلهية لأن التشبيه ليس هو مراد الله قطعاً لقوله تعالى: ﴿لَيْسَ كَمُثْلِهِ شَيْءٌ﴾ [الشورى: 11] وقوله: ﴿وَلَا يُحِيطُونَ بِهِ عِلْمًا﴾ [طه: 110].

القواعد الشرعية في الإيمان بالصفات باستقراء نصوص الكتاب والسنة فقد استخلص بعض العلماء عدة قواعد في الإيمان بصفات الله عز وجل كما اعتبروا مع ذلك أن كثرة الخوض والتعقب في مباحث الصفات على غير هدي من الكتاب والسنة من البدع التي كرهها السلف الصالح، وما ينبغي الإشارة إليه

الصحيحة هو نوع من القدر في بيان القرآن والسنة حيث البيان هو الوضوح ولا يعقل أن يكون من النصوص الشرعية ما ظاهره يوهم الكفر، ومن المعلوم عند الأصوليين وأغلبهم متكلمون أنه لا يجوز تأخير البيان عن وقت الحاجة وقد توفي الرسول ﷺ تاركاً المسلمين على المخجة البيضاء ليتها كنها رها والدين قد كمل وتم.

فتتأويل آيات الصفات عند التحقيق ليس تأويلاً أصلاً لأنه يفتقد لركن أساسي من أركان التأويل الاصطلاحي هو الدليل الصارف أو القرينة الصحيحة إضافة إلى أن المتكلمين المؤولين لم يراعوا مستلزمات هذه العملية من صحة الدليل واحتمال اللفظ المؤول للمعنى المتصوف إليه ثم إثبات أن المعنى المقصود بعد التأويل هو مراد المتكلم، وأخيراً الجواب عن المعارض الذي هو جمّيع آيات وأحاديث الإثبات وإجماع السلف، ولذلك قال

حقيقة التأويل وعلاقته بالصفات الإلهية خميس بن عاصم

ذلك: السميع، فإنه يتضمن إثبات السميع إِسْمَ اللَّهِ تَعَالَى، وإثبات السمع صفة له، وإثبات حكم ذلك ومقتضاه وهو أنه تعالى يسمع السر والتجوى...²⁷

وأما إن دلت الأسماء على وصف غير متعد تضمنت أمرين هما: ثبوت ذلك الاسم وثبوت الصفة التي تضمنها، ومثال ذلك: الحي، حيث تضمن إثبات الحي اسمه له وإثبات الحياة صفة له تعالى.²⁷

ومن أهم القواعد الشرعية التي تضم المؤمن من الزلل في هذه القضية ما يلي:
القاعدة الأولى: ترتيب الله عز وجل عن أن يشبه شيء من صفاته شيئاً من صفات المخلوقين، وهذا الأصل يدل عليه قوله تعالى: ﴿لِيُسْ كَمْثُلَهُ شَيْءٌ وَهُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ﴾ [الشورى: 11]، قوله: ﴿وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُواً أَحَد﴾ [الإخلاص: 4]، قوله: ﴿فَلَا تُضْرِبُوا اللَّهَ الْأَمْثَالَ إِنَّ اللَّهَ

هنا أن باب الصفات أوسع من باب الأسماء وذلك لأن كل اسم متضمن لصفة فأسماء الله تعالى ياعتبر دلالتها على الذات فهي مترادفة لدلالتها على مسمى واحد، وأما باعتبار ما دلت عليه هذه الأسماء من المعانى والأوصاف فهي متباعدة لدلالة كل واحد من هذه المعانى والأوصاف على معنى ووصف يخالف الآخر، فمعنى الحي ليس هو معنى العليم أو القديس أو السميع... إلخ، وكلها أسماء مسمى واحد هو الله عز وجل.²⁶

وكذلك فإن أسماء الله تعالى إن دلت على وصف متعد تضمنت ثلاثة أمور، أحدها: ثبوت ذلك الاسم لله عز وجل، الثاني: ثبوت الصفة التي تضمنها الله تعالى، الثالث: ثبوت حكمها ومقتضاه، مثال

²⁶- محمد بن صالح العثيمين. القواعد المثلثة. دار الوطن. ط: 1. 1412 هـ.. 9، 27، 10

. 13، 12 - العثيمين. القواعد المثلثة.

حقيقة التأويل وعلاقته بالصفات الإلهية خميس بن عاصم

التي رجع إليها أساطين الكلام من أمثال الرازى والغزالى والشهريستانى والجوينى والباقلاني وغيرهم وذلك بعد أن خاضوا البحر الخضم ولم يخرجوا من لجاجه إلا نادمين ولخص الرازى هذه الحالة بقوله:

نهاية إقدام العقول عقال
وأكثر سعي العالمين ضلال
أرواهنا في وحشة من جسوسنا
وغایة دنيانا أذى ووبال
ولم تستفد من بحثنا طول عمرنا
سوى أن جمعنا فيه قيل وقالوا

ولا شك أن رجوعهم دليل على فساد ما كانوا عليه من مناهج اعتقادية ومذاهب كلامية، وكان الأخرى بالتكلمين أن يراجعوا أفكارهم قبل أن يتورطوا في تلك المتأهات ثم يورطوا غيرهم من جاؤوا بعدهم، فالتأويل إذا لم يستعمل بطريقة منضبطة سليمة فإنه

يعلم وأنتم لا تعلمون» [النحل: 74].

القاعدة الثانية: الإيمان بما وصف الله به نفسه وبما وصفه به رسوله ﷺ لأنه لا أعلم بالله من الله: «أَتَنْتَ أَعْلَمُ أَمِّ اللَّهِ» [البقرة: 140]، ولا أعلم بالله بعد الله من رسوله الذي قال الله في حقه: «وَمَا يُنْطِقُ عَنِ الْهَوَى إِنْ هُوَ إِلَّا وَحْيٌ يُوحَى» [النجم: 3].

القاعدة الثالثة: قطع الطمع عن إدراك حقيقة وكيفية الصفات لأن ذلك مستحيل في حق الله تعالى لقوله: «يعلم ما بين أيديهم وما خلفهم ولا يحيطون به علما» [طه: 110]، وقوله: «لا تدركه الأبصار وهو يدرك الأبصار وهو اللطيف الخبير» [الأنعام: 103] فلا إحاطة للعلم البشري برب السماوات والأرض...²⁸

وهذه الحقائق الشرعية الناصعة هي

²⁸ - انظر: الشنقيطي. منهاج ودراسات

لآيات الأسماء والصفات. 24. 23.

حقيقة التأويل وعلاقته بالصفات الإلهية خميس بن عاشور

- سيؤدي لا محالة إلى نفي الحقائق الشرعية التي تعتمد على النصوص الشرعية ويصبح العمل والتمسك بظاهرها انحرافا فكريا بالرغم من أنه الأصل مثلما أن الأصل في اللغة الحقيقة وأن المجاز حالة طارئة ولا يمكن الخيد عن الحقيقة إلا إذا ثبت بالقرائن والأدلة الصحيحة أن الحقيقة وظاهر غير مرادين وإن فإن مثل المتأول بطريقة خاطئة كمثل سائق ينحرف يمنة ويسرة دون إشارة ضوئية وفي ذلك هلاكه وهلاك غيره فللهم الأمر من قبل ومن بعد وهو المادي إلى سواء السبيل.
- الهوامش.
- ¹ - محمد بن يعقوب الفيروزآبادي. القاموس الخيط. مطبعة البابي الحلبي. 3.341
- ² - محمد بن أبي بكر الرازي. مختار الصحاح. المكتبة الأموية. بيروت. دمشق. 33
- ³ - صحيح البخاري. كتاب الأذان.
- باب: الدعاء في الركوع. 1/193.
- ⁴ - ابن أبي العز الحنفي. شرح العقيدة الطحاوية. مؤسسة الرسالة. بيروت. 1/152.. ابن تيمية. الإكليل في المتشابه والتأويل. بدون دار طبع. ط:2. 1972م. 25 إلى 27
- ⁵ - شرح العقيدة الطحاوية. 1/254.
- ⁶ - ابن رشد. فصل المقال.. الشركة الوطنية للنشر والتوزيع. الجزائر. 34.
- ⁷ - المرجع نفسه. 35.
- ⁸ - عثمان بن علي حسين. منهجه الاستدلال على مسائل الاعتقاد. مكتبة الراشد. الرياض. ط: 2. 1993م. 544.
- ⁹ - صحيح البخاري. كتاب الشفعة. باب الشفعة فيما لم يقسم. 3/47.
- ¹⁰ - المرجع نفسه. 3/47 وانظر: الشوكاني. نيل الأوطار... مكتبة الدعوة الإسلامية مصر. 5/331، 332.
- ¹¹ - محمد الأمين الشنقيطي. منهجه ودراسات لآيات الأسماء والصفات.

حقيقة التأويل وعلاقته بالصفات الإلهية خميس بن عاصم

- 2 - المرجع نفسه. 217/1 - وانظر أيضاً الجويني. الشامل في أصول الدين. 546
- 23 - القاضي عبد الجبار. متشابه القرآن. 1/396.
- 24 - الرازى. التفسير الكبير. 14/6, 7
- 25 - الماتريدي. تأويلات أهل السنة تحقيق. إبراهيم عوضين. 1/79
- 26 - محمد بن صالح العثيمين. القواعد المثلثى. دار الوطن. ط: 1. 1412 هـ. 27، 10، 9
- 27 - العثيمين. القواعد المثلثى. 12، 13
- 28 - انظر: الشنقيطي. منهج ودراسات الآيات الأسماء والصفات. 23. 24.



ولله الأسماء الحسنی فادعوه بها

وذروا الذين يلحدون في أسمائه



- مطبوعات الجامعة الإسلامية. المدينة المنورة.. ط: 3. 1410 هـ. 18.
- 12 - المرجع نفسه.. 19.
- 13 - المرجع نفسه.
- 14 - عثمان بن علي حسين. منهج الاستدلال على مسائل الاعتقاد. 550، 551
- 15 - المرجع نفسه. 545، 546
- 16 - ابن القيم. شرح القصيدة التونسية. محمد خليل هراس. الفاروق الحديثة للطباعة والنشر. مصر.. 274/1، 275
- 17 - محمد عمارة. رسائل العدل والتوحيد. دار الشروق. 218/1.
- 18 - الرازى. أساس التقديس. مطبعة الحلى. ط: 1354 هـ. 147.
- 19 - القاضي عبد الجبار. متشابه القرآن. دار التراث. القاهرة. 2/620، 621
- 20 - محمد عمارة. رسائل العدل والتوحيد. 218/1.
- 21 - المرجع نفسه. 1/217