

استراتيجيات تعليم ذوي صعوبات التعلم وأساليب تدخل الأسرة للمساعدة .

Learning strategies for learning disabilities and family intervention methods to hel

1.د. تليوانت عقيلة، جامعة الجليلي بونعامة – خميس مليانة-

- الملخص:

إن دراسة التعلم وموجه التعلم، من أهم إعداده التزود بفهم ما يواجه عملية التعلم من صعوبات وما يعترض طريقها من مشكلات وأن لا تترك صعوبات التعلم في المدرسة للصدفة أو التجربة أو الخطأ. لذلك لا بد من الاهتمام بدراسة صعوبات التعلم مبكرا منذ بداية ظهورها ليكون علاجها يسير وأسرع. ولا تقتصر مشكلة الأطفال الذين يعانون من صعوبات التعلم على الأطفال أنفسهم بل يشمل بقية أفراد الأسرة وخاصة الوالدين، وتشير المؤسسات إلى إن احتياجات الوالدين للعون والمساعدة و اشتراكهم في تعلم الأطفال إنما هو واجب اجتماعي و مطلب تشريعي وهناك إجماع بين العاملين في ميدان العناية بالطفل على أن مشاركة الوالدين في البرامج التدريبية لأطفالهم ضرورية لا تعود بالنفع عليهم فحسب وإنما على الطفل وعلى معلمهم في المدارس مستقبلا.

Sammary :

It is importance preparation the teachers by undestand all to face difficulty and problems of learning operation .thus duty interest study learning difficulty rapidly to facile and rapid treatment .

The problem of childrens to suffer by learning difficulty include too theirs parents ; thus obligation to give the assistance and participate to learning theirs childrens

مقدمة:

يحتاج الأطفال ذوي صعوبات التعلم كغيرهم من الأطفال إلى أقصى حد ممكن من الدعم الايجابي لجهودهم ومستوى التقدم الذي يمكن أن يصلوا إليه في برامج التدريس والتدخل العلاجي سواء من طرف المدرب أو المعلم أو من طرف الوالدين. فبالنسبة للعديد من الأطفال فان وضعهم في التربية الخاصة يصيبهم بنوع من خيبة الأمل لأنهم يعتقدون أن هذا نوعا من العقاب عن ضعف تحصيلهم، ولكن في الحقيقة أن هذه الخدمات تقدم الفرصة لتحصيل الفائدة التعليمية في الطريق نحو كفاءة أكاديمية و اجتماعية و شخصية و بث الشعور بالكفاءة لدى الطفل ليثبت أمام

الآخرين انه قادر على القيام بشيء ما من اجل مصلحته وبأنه يمتلك إمكانات وقدرات عديدة يمكن استغلالها والاستفادة منها.

1- مفهوم صعوبات التعلم:

يعرف Samuel kirk(1963) صعوبات التعلم على أنها "تخلف أو اضطراب أو تأخر تطور واحدة أو أكثر من عمليات الكلام و اللغة و القراءة و الكتابة و الحساب أو المواد الدراسية الأخرى و التي تنشأ عن الإعاقة النفسية التي يسببها الاختلال الوظيفي لنصفي المخ أو الاضطرابات السلوكية و الوجدانية، كما انه ليس نتيجة للتخلف العقلي أو غياب بعض الحواس أو العوامل التعليمية أو الثقافية " (محمود عوض الله سالم، 2003، ص25)

2- تصنيف صعوبات التعلم: تنقسم صعوبات التعلم إلى قسمين نمائية و أكاديمية:

1-الصعوبات النمائية: وهي ناجمة عن اضطراب العمليات النفسية الأساسية، وتنقسم بدورها إلى قسمين:

ا- الصعوبات الأولية: و تتمثل في اضطراب الانتباه، اضطراب الإدراك، اضطراب الذاكرة.
ب-الصعوبات الثانوية: و تتمثل في اضطراب التفكير، اضطراب اللغة الشفهية، صعوبة حل المشكلات.

2-الصعوبات الأكاديمية: و تتمثل في صعوبة القراءة، صعوبة الكتابة، صعوبة الحساب.

3-استراتيجيات تعليم ذوي صعوبات التعلم:

إن البرامج التربوية الخاصة تبني برامج تصحيحية تهدف إلى تجاوز هذه الصعوبات و ذلك عن طريق التدريب و تعتمد على البرامج التعويضية لتقدم للطفل وسائل بديلة للتكيف مع هذه الصعوبة، و قد يتضمن ذلك تعديل محتوى التدريس أو تبني أهدافا تعليمية فاعلة و تغيير غير المناسب و تغيير البيئة التعليمية للأطفال و تجدر الإشارة إلى الحقائق التالي :

- ليس هناك طريقة ما تعليمية تناسب جميع طلبة صعوبات التعلم في غرفة الصف.

- يجب تنوع البدائل التربوية للتعامل مع ذوي صعوبات العلم.

-اتجاه المعلم نحو ذوي صعوبات التعلم يؤثر على أساليب التدريس و سياساته.

ومن بين هذه الاستراتيجيات التعليمية الهامة نذكر:

1-3- طريقة التعليم العلاجي:

وتقوم هذه الإستراتيجية أساسا على قيام المعلم بإجراء تشخيص وتحليل مشكلة الطالب التعليمية ليحدد من خلالها جوانب قوة الطالب واحتياجاته التعليمية ومن خلال الاعتماد على المعلومات التي جمعها يستطيع المعلم أن يضع برنامجا علاجيا يعالج من خلاله نقاط ضعف الطالب انطلاقا من مواطن قوته، ومن هنا يمكن للمعلم ومن خلال أدق الملاحظات التي جمعها أن يركز ويلاحظ ما يمكن الطالب عمله ويلاحظ من خلالها أخطاء الطالب وبصورة دقيقة والتي قد تعطي المعلم مؤشرات هامة حول مستوى نمو الطالب أو تطوره أو طريقة التفكير أو أسلوب الطالب في التعلم والتي تسهل أمام المعلم معالجة مشكلات الطالب . وتمتاز الطريقة العلاجية بالمرونة واستمرارية المحاولة من قبل المعلم ولا تحتاج لنظام تعليمي محدد أو جلسة تعليمية محددة ويمكن تطبيقها على الطالب في أماكن متعددة مثل غرفة الصف العادي أو غرفة المصادر...ويمكن استخدامها من قبل معلم عادي أو معلم صف خاص وهذه الطريقة واعتمادا على معلومات التشخيص وتحليل المعلم لمشكلة الطالب التعليمية يقوم المعلم باقتراح وتصميم برنامج التعليم العلاجي أما المعلم العلاجي فهو الذي يعمل على مراقبة الطفل أثناء تنفيذ البرنامج العلاجي

2-3- استراتيجيات طرق التعليم المختلفة:

وتقوم هذه الطريقة على أشكال مختلفة من الطرق التعليمية مثل العلاج والتعليم العلاجي والاستراتيجيات الإرشادية وهي بصورة عامة تقوم على أساس من التعليم الجيد الفعال وتعتمد هذه الإستراتيجية على عدة مهام من بينها:

- مهمة تحليل الطالب من حيث الطريقة التي يعالج بها المعرفة والتي ترجع إلى العمليات العقلية مثل التفكير والتعلم المتضمن للفهم والذاكرة واللغة واللغة والانتباه وتكوين المفاهيم وحل المشكلات بالإضافة إلى التعرف إلى مراحل تطور الطفل الطبيعية ليحدد من خلالها مراحل نمو الطفل ويعمل من خلالها على معالجة التغيرات التي لم يتم تعلمها والانتقال معه نحو الأخرى، هذا بالإضافة إلى تحليل الاستراتيجيات التي يتبعها المتعلم أثناء التعلم والتي تركز على التذكر والفهم وحل المشكلات مما ينعكس سلبا على التعلم.

- تحليل بيئة المتعلم السلوكية والتي يمكن من خلالها تحديد الظروف البيئية غير الملائمة المحيطة بالفرد بالإضافة إلى التعرف إلى السلوكيات غير المرغوبة وخلق سلوكيات مرغوبة لدى الفرد، حيث يمكن العمل من خلالها على العلاج النفسي الذي

يركز على مشاعر الطالب وعلاقته بالمعلم ففشل الطالب في التكيف مع مشاعره و بيئته التعليمية التعليمية فانه يؤدي إلى فشل في التعلم.

-أما في الجانب الآخر فلا بد من تحليل الطريقة التعليمية فالمعلم معيار هام في تعلم الطفل، فالمعلم الناجح هو المعلم الطيف المتعاطف القدوة القادر على تأسيس قدرات الطالب الإبداعية الدقيقة.

ولتحليل المنهج دوره الآخر في هذه الإستراتيجية التعليمية والذي يقوم على معرفة ما أتقنه المتعلم و الطريقة التي سيعطي بها المنهج و المواد اللازمة لذلك و الطريقة التي يمكن استخدامها لذلك.

3-3- استراتيجيات زيادة الدافعية:

و تجدر الإشارة إلى أن الأطفال ذوي صعوبات التعلم غالبا ما يعانون من انخفاض دافعيتهم للتعلم ولذلك قد لا تكون الإستراتيجية التعليمية وحدها كافية للتغلب على مشاكلهم التعليمية بل يحتاجون إلى زيادة دافعيتهم نحو التعلم و من بين الاستراتيجيات التي يمكن استخدامها لزيادة الدافعية لديهم ما يلي:

1- التخطيط المسبق لزيادة الدافعية : ولزيادة الدافعية فلا بد من خلق البيئة الداعمة و الايجابية و التخطيط للنجاح من خلال الربط بين المهمة المطلوبة و قدرات الطالب العقلية مع تطوير منتجات تعليمية ذات أهداف و قيمة مع ربط المحتوى التعليمي باهتمامات الطالب و نمط حياتهم اليومي من خلال استخدام القصص و الأمثلة الواقعية قدر الإمكان لتعميق الفهم لديهم .

ب- استراتيجيات زيادة الدافعية من خلال التوقعات الملائمة: و يمكن هنا تدريب الطلبة أثناء التعلم بذل الجهود و مضاعفة العمل من اجل التعلم للوصول لأهدافهم كنتائج للتعليم و الذي من شأنه أن يعزز من ثقة الطالب بنفسه إذا ما لاحظ تقدمه العلمي و هذا يتطلب من المعلم الاهتمام بالتوقعات الايجابية و نبذ التوقعات السلبية جانبا و العمل على تحديدها مما يفسح المجال أمام الطالب الشعور بالانجاز و المتعة مما يزيد من دافعيتهم نحو مواصلة المهام التعليمية.

ج- استراتيجيات تقديم الحوافز لمن يستحقها: إن من بين العوامل التي تساعد على زيادة الدافعية تقديم الحوافز لمن يستحقها سواء أكانت هذه الحوافز مادية أو معنوية المهم أن يكون الحافز مؤثرا و ايجابيا في حياة الفرد لذلك حتى تحقق الحوافز قيمتها في زيادة دافعية الطالب نحو العمل فلا بد من تقديم أعمال الطالب و بناء أنشطة تنافسية

ملائمة مع إعطاء الطالب عدة طرق للاستجابة، واستخدام نماذج اللعب من وقت لآخر لتحقيق المنفعة في التعلم مع توفير التغذية الراجعة و بعد ذلك نقوم بتقديم المكافئة على العمل الجيد والأفضل لتحقيق الحافز نحو العمل بجد واجتهاد.

د- استراتيجيات التزويد بالدافعية: وذلك عن طريق تدريب الطلبة على التحدي من خلال أنشطة التفكير بصوت مرتفع واستخدام التعليم التعاوني و تدارس الرفاق و المناقشات العقلانية و حفز الطلبة على تطوير دافعيتهم الذاتية مع تشجيعهم على الانتقال من دافع إلى آخر مع الأنشطة المثيرة للفضول و التي من شأنها أن تزود الطالب بالدافعية نحو العمل.(أسامة محمد البطاينة،2005).

4-3- إستراتيجية تعزيز تقدير الذات باستخدام الكتاب:

- يساعد هذا النوع من العلاج على مساعدة الشخص على التبصر وفهم سلوكه ومشاعره.

- يستند في تحقيق ذلك على توفير تفاعل ديناميكي بين شخصية القارئ(وأحيانا المستمع) و محتوى النص.

- الشخصية الأساسية في النص تشبه شخصية القارئ و تواجه نفس مشاكله.
- يركز هذا النوع من العلاج على استجابة القارئ الانفعالية على محتوى النص، بحيث يساعد هذا العلاج القارئ على التعرف على استجابته الانفعالية و تصنيفها و تقييمها .
(الغوراني،2002)

5-3- استراتيجيات تدريب العمليات النفسية الأساسية (المتعلقة بالقدرات الحسية والبصرية و السمعية و اللغوية):

تهدف هذه الطريقة إلى علاج مظاهر العجز النمائي الذي يؤثر على التعلم، ويعني هذا الأسلوب بعلاج وظائف العمليات النفسية الإدراكية المعرفية المسؤولة عن التعلم، و يساعد هذا الأسلوب الطالب على تطوير مهاراته الإدراكية مثل التمييز و المقارنة و التعميم و بالتالي زيادة فرصة التعلم لديه .في ظل هذه الطريقة يتم تصميم خطة التدريس بهدف علاج وظائف العمليات التي تعاني من ضعف أو قصور عند الطفل على سبيل المثال، إذا كان الطفل يعاني من مشكلة في القراءة نتيجة الضعف في مهارات التمييز السمعي و في هذه الحالة يمكن إعطاء الطفل تدريباً على التمييز بين احد الأصوات و صوت آخر.(فتحي،1982،ص119)

والطفل الذي يعتقد انه يعاني من مشاكل في القراءة بسبب صعوبات في الإدراك البصري فسوف يدرّب على مهارات الإدراك البصري قبل أن يتعلم القراءة. وقد وضعت العديد من البرامج للتدريب على المهارات البصرية و مهارات النفس لغوية مثل برامج كلا من: (Barch,Frostij,Getman,Kaphart)

ولقد تم تطوير عدد من البرامج المبنية على العمليات النفسية الأساسية منها طريقة Newell et Kephart(1971) اللذان وضعا خطواتهما في كتابهما "بطيء التعلم في غرفة الصف" حيث قدمت مجموعة من الإجراءات و الشرح النظري للأطفال ذوي الصعوبات البصرية و الصعوبات البصرية الحركية معا، وتعتمد أنشطته على ما سماه بالتأزر الحركي الإدراكي و التي تظهر في ثلاثة مراحل هي:

ا- تأزر حركة العين و اليد : حيث أن اليد هي التي تقود و تحدث معظم المعلومات التي تأتي عن طريق البصر و بالتالي تصبح المعلومات أكثر وضوحا . فالطفل يبدأ في التعرف على الأشياء عن طريق اللمس أولا ثم بعد ذلك يبدأ تفحص الأشياء بواسطة العين.

ب- التأزر الحركي البصري : يقع عبئ الحصول على المعلومات بعد المرحلة الأولى (تأزر حركة العين و اليد) على العين و تستعمل اليد فقط لتعزيز أو لحل الوضع المعقد و المتشابك . أي أن الإنسان يبدأ تعرفه على الأشياء بعد المرحلة الأولى عن طريق العين فيرى الأشياء ثم يحاول التعرف عليها و تأكيد معرفته بها بواسطة اليد حيث يتأزر البصر مع الحركة في التعرف على الأشياء.

ج- الاعتماد على البصر لوحده : يكون التقارب شديدا بين حركة العين و حركة اليد، لذا يصبح الاعتماد على العين لأنها تستطيع الاكتشاف و الحصول على المعلومات بنفس طريقة اليد. يؤمن Newell Kephart بان التطور الحركي يسبق التطور البصري لذا فهو يطالب بان يبدأ التعلم بالأنشطة الحركية أولا، لان النشاط البصري مرتبط به.(تيسير مفلح كوافحة، 2003، ص159)

3-6- استراتيجيات تحليل المهمة:

و يقصد بتحليل المهمة هو تقسيم المهارة إلى وحدات أو مهارات ثانوية قابلة للتدريب، و تعد استراتيجيات تحليل المهمة طريقة علاجية مفيدة تعتمد على تمكين الطالب من إتقان عناصر المهارة الجزئية. و يسمح هذا الأسلوب للطالب بان يركب هذه العناصر بعد إتقانها لتكوين مهمات متكاملة وفق نظام متسلسل واضح متقن، و يساعد هذا الأسلوب في تحديد الجانب الذي فشل فيه الطالب و تحديد أجزاء المهمة التي يواجه الطالب

صعوبة في إتقانها فيتم تدريبه عليها بشكل خاص و يستخدم هذا الأسلوب في علاج و تعليم مهارات القراءة و الكتابة و الرياضيات. (البسطاوي، 1995، ص171)

و يعتبر (Buch، 1976) من اشد المتحمسين لهذه الطريقة حيث يذكر أن هذا الأسلوب يسمح للمعلم أوالقائم بالتشخيص أن يحدد تحديدا دقيقا الخطوة التي تصلح لان يبدأ منها تعليم الطفل فعندما يفشل الطالب في أداء واجب ما، يقوم المعلم بتحليل هذا الفشل في محاولة منه لتحديد ما إذا كان الفشل يرجع إلى طريقتة في عرض و تقديم المادة التعليمية أم انه راجع إلى طريقة الطفل في الاستجابة للموقف. (فتحي، 1990، ص120).

و ينطبق ذلك على الموضوعات الأكاديمية مثل القراءة و الرياضيات و الكتابة حيث تبسط إستراتيجية أو أسلوب تحليل المهمات المعقدة مما يساعد بالتالي على إتقان مكوناتها بشكل مستقل إذ تقتصر المهمة على النقطة التي يتمكن الطفل من الاستجابة إليها بشكل مريح و من ثمة ينتقل خطوة بعد خطوة إلى السلوك الأكثر تعقيدا فالمدرس على سبيل المثال قد يجزئ المهمة المعقدة لقراءة قطعة قراءة إلى تعلم الجملة، و تعلم وضع الكلمات المنفصلة في جملة و تعلم مقاطع الكلمة أو مكوناتها الصوتية، و من ثمة ينمي المهارات إلى الحد الذي يسمح للطفل في النهاية من قراءة الكلمة أو الجملة و قطعة القراءة و لا يفترض أسلوب التدريب القائم على تحليل المهمة وجود أي مشكل تعلم نمائية خاصة عند الطفل أو عجز في قدرة داخل الطفل عدا نقص الخبرة بالمهمة نفسها. (كامل، 1996، ص56)

3-7- أساليب تدريس المهارات اللغوية للطفل:

و تتطلب توفير بيئة غنية و مثيرة للطفل وتهيئة الفرص الملائمة لحدوثها كما لا بد من استخدام نشاطات تستدعي انتباه الطفل بشرط أن يكون النشاط مشوقا للطفل و العمل على تطوير اللغة الطفل لان لها علاقة بالنمو المعرفي كما لا بد على المدرب من : ترك للطفل اختيار نشاطاته، طرح أسئلة على الطفل و تعزيز انجازاته، تحدى قدرات الطفل قليلا، و توفير له الفرصة لحل مشكلاته، استخدام النمط التعليمي للطفل (السمع، البصر). و تحديد الأهداف المعرفية، تحديد المناسبات لتفاعل الطفل مع الآخرين و أن يكون التدريب اللغوي طبيعيا وواقعيًا، و أن تستخدم اللغة بطريقة هادفة.

مثال 1: استخدام المهارات اللغوية الاستقبالية:

الهدف: أن يستجيب الطفل عندما يطلب منه ذلك كان تقول له أعطيني ذلك الشيء، يعطي المعلم الطفل الطباشور ثم يقول للطفل أعطيني الطباشور وإذا أعطاك الطباشور كافته على ذلك بالتعزيز والاستحسان.

مثال 2: استخدام المهارات اللغوية التعبيرية: مثل :- تشجيع الطفل على أصوات مختلفة - شجع الطفل على المناغاة أو إصدار أصوات ليس لها معنى دع الطفل يخرج أصوات - شجع الأصوات التي تريدها .اطلب من الطفل ذكر اسمه.

8-3- استراتيجيات تعليم الألفاظ :من أشكال التعلم اللفظي نجد:

1- تعلم التسلسل: أي تعليم الطفل الألفاظ حسب ترتيب معين مثل أن يتعلم الطفل فصول السنة أو أشهرها أو أيام الأسبوع أو أسماء أفراد أسرته من الكبير إلى الصغير و يطلب من الطفل استرجاعها بنفس الترتيب و في هذه الحالة يتعلم الطفل كيف يستدعي تلك الألفاظ ضمن ترتيب معين و لتقييم ذلك يتبنى المدرب معيار معين.

2- تعلم الأزواج المترابطة : يطلب المدرب من الطفل أن يربط بين زوجين من الكلمات أو الفقرات أو الوحدات اللفظية و يأخذ التدريس قائمتين الأولى تحتوي على مثيرات لفظية(كلمات) و الثانية تحتوي على مثيرات لفظية (استجابة) و يقوم المدرب باستعراض الكلمات و يطلب من الطفل استرجاع الاستجابات أو العكس.

9-3- معالجة التعبير الكتابي عند طلبة ذوي صعوبات التعلم:

تجدر الإشارة إلى بداية إلى التنويه بضرورة اخذ الأمور التالية بعين الاعتبار عند التعامل مع صعوبات الكتابة لدى ذوي صعوبات التعلم:

- الاهتمام بدافعية الطالب نحو التحسن و استثارته لتطوير مهارات كتابية جيدة لديه
- الاهتمام بتفاعل الطالب اللغوي وذلك لتطوير مهاراته الكتابية، لان ذلك يؤدي إلى توضيح الأفكار و تحسن مهارات الكتابة، كما يجب على المدرب تعليم الطلبة ببطء و انتظام و عدم معاقبة الطالب على أخطاءه الإملائية، بالإضافة إلى الاهتمام بخط الطالب.

و تشمل طريقة معالجة التعبير الكتابي على الخطوات التالية :

الخطوة الأولى : يكتب المعلم جملة خبرية ليست لها خاتمة و تحتمل إضافة جملاً أخرى و يطلب من الطلبة إضافة هذه الجملة لها .

الخطوة الثانية : أن يطلب المعلم من الطلبة كتابة ثلاثة جمل عن الجملة الأولى لتعليمهم الربط بين الأفكار

الخطوة الثالثة : يطلب المعلم من الطلبة كتابة ثلاثة إلى أربعة جمل عن الجمل التي أضافوها سابقا وذلك بهدف تقوية عملية الربط عندهم.

الخطوة الرابعة : أن يوضح المعلم معنى مجردا قد ورد في الجملة السابقة مثل الشر، الخير، المساواة وغيرها واطلب منهم كتابتها.

الخطوة الخامسة : يطلب المعلم من الطلبة القيام بربط الجمل التي كتبوها بواسطة روابط الجملة و حروف الجر وذلك لتحقيق هدف تدريب الطلبة على تماسك الجمل.

الخطوة السادسة : أن يتعلم الطلبة التأكد بان كل جملة كغيرها مرتبطة ارتباطا جيدا بموضوع الفقرة وليس جملة شاذة.

10-3- التعامل مع الصعوبات الرياضية:

إن العلاج يجب أن يتناول مسألة استيعاب الطفل للأرقام و حسابها و استيعابها قرائيا و أن يعرف الطالب حقائق أساسية تتعلق بعمليات الجمع و الطرح و الضرب و القسمة و الدمج بينها. ويستطيع المعلم السير على الخطوات التالية لتقديم المساعدة للطلاب:

- إشعار الطالب بمشكلته بشكل محدد وواضح و تقرأ المسألة شفويا لجلب انتباهه لها.

- يضع المعلم هدفا يراد تحقيقه و يعرف الطالب بأهمية الحساب و يطلب من الطالب أن يضع خطأ تحت الكلمات التي من الممكن أن تتحول إلى كميات حسابية أو أرقام

- يطلب المعلم من الطالب تحويل عبارات القانون إلى أرقام

- يطلب من الطالب كتابة العمليات الحسابية بنفسه و يطلب منه إجراء العمليات الحسابية

- يطلب من الطالب استخراج الإجابات بلغة الأرقام و يطلب منه تحويل الإجابات الرقمية إلى عبارات لغوية

مثال: مع خالد ستة دنائير و مع سعيد اقل ما عند خالد بدينارين و عند حسن ثلاثة أضعاف مع ما عند سعيد فكم يكون عند سعيد و عند حسن؟

يعزز المعلم ثقة الطالب بنفسه و يقول أنت تعرف ماذا يجب أن تفعل.

يطلب المعلم من الطالب التعرف على الكلمات التي تدل على كمية ستة دنائير. ثلاثة أضعاف .

يطلب المعلم من الطالب أن يقول قانون الطرح و المضاعفة و يطلب منه استخراج ما هو عند سعيد.

خالد- سعيد: 6-2=4 (عند سعيد)

3 أضعاف :3*4=21 (عند حسن). (سعيد حسني العزة، 2006)

11-3- استراتيجيات تعليم القراءة:

لقد تعددت برامج وأساليب علاج صعوبات القراءة لدى الأطفال وسوف نتناول في الجزء التالي البرامج والأساليب الأكثر شيوعاً وهي :

1- برنامج **Distar** للقراءة: أعد هذا البرنامج (Engelmann et Bruner, 1974) وهو نظام قوي ومعد بطريقة جيدة لتحسين مهارات القراءة تحت المتوسط للتلاميذ عبر الصف الثالث وفيه يجمع التلاميذ في مجموعات بحيث لا يزيد عدد المجموعات عن (5) تلاميذ وذلك طبقاً لقدراتهم.

أول مستويين في البرنامج يعملان على تأكيد المهارات الأساسية عند التلاميذ، ويعتمد التلاميذ في هذا البرنامج على الواجبات المنزلية والكتب العلمية التي تتضمن التمارين التالية:

ا- العاب لتعليم المهارات والوعي باتجاه اليمين واليسار.

ب- تركيب الكلمات لتعليم التلاميذ الهجاء من نطق الكلمات بطريقة بطيئة ثم سريعة .

ج- تمارين الإيقاع (الوزن) لتعليم التلاميذ العلاقة بين الأصوات والكلمات.

أما المستوى الثالث من هذا البرنامج فيركز على القطع المكتوبة في العلوم والدراسات الاجتماعية مع التركيز على التصحيح لأخطاء التلاميذ ومراجعتها بطريقة منظمة.

ب- برنامج **Rubus** للقراءة : يستخدم في هذه الطريقة صور الكلمات بدلاً من الكلمات المكتوبة فعندما يريد الطفل أن يتعلم كلمة "كلب" فإنه يرسم له صورة كلب وتضمن هذه الطريقة ثلاثة (3) كتب كل كتاب يحتوي على (384) شكل يقوم التلميذ بتسمية هذه الأشكال بقلم الرصاص .

ولا ينتقل التلميذ للشكل التالي إلا بعد أن يجيب إجابة صحيحة وبعد الانتهاء من هذه الكتب يوجد كتاب رابع عبارة عن : قاموس من الكلمات المرسومة، قاموس من الكلمات المعقدة ورسمها، سبعة عشر (17) قطعة للفهم القرائي.

ثم يدخل الطفل بعد ذلك مرحلة التحول لقراءة الكلمات والهجاء الصحيح لها بدلاً من معرفتها عن طريق رسمها، وفيها تكتب الكلمة بحروف كبيرة، ويدخل التلميذ بعد ذلك مرحلة القراءة المكتوبة للكلمات والجمل.

ومن الطرق العلاجية لتعليم القراءة لذوي المشكلات القرائية الحادة أو المتوسطة "طريقة الحواس المتعددة للقراءة"، وتعتمد على استخدام عدة حواس لتعليم القراءة (الرؤية، السمع، الإحساس بالحركة، اللمس) وهذه الطريقة تعتمد على أسلوبين: 1- أسلوب Fernald: ويعتمد هذا الأسلوب على اختيار الكلمات من قصص تحكي للأطفال لتنمية تعرفهم

على الكلمات بدون الاهتمام بالصوتيات وتنقسم إلى أربعة مراحل:

- 1- يقوم المعلم بتعريف التلاميذ بالكلمات الغريبة ويقوم بكتابة حروفها بشكل واضح ثم يطلب من التلميذ المرور على الكلمة بيده ونطق كل مقطع من الكلمة يمر عليه و يصحح له المعلم أخطأه حتى يستطيع التلميذ كتابة الكلمة من الذاكرة، ثم تكتب الكلمة في بنك الكلمات الخاص بالتلميذ ليكتب من هذه الكلمات قصة يستطيع قراءتها.
- 2- يقوم التلميذ بكتابة الكلمات كما يكتبها المعلم ويستمر في كتابة القصص.
- 3- يتعرف التلميذ بنفسه على الكلمات الجديدة الشبيهة بالكلمات التي تعلمها أو توجد بها مقاطع منها ليوسع قدرته على القراءة .

ويعتبر أسلوب فرنالدي من الأساليب التي تستخدم مع بطيء التعلم ولذلك يجب أن يكون هناك حافظا للتلميذ.

ب- أسلوب Gillingham: يهتم هذا الأسلوب بالصوتيات والنطق الصحيح للكلمات و تستخدم فيه طريقة

تعدد الحواس، كما يتعلم فيه التلميذ الحروف الثابتة والمتحركة وذلك باستخدام بطاقات مثقبة للحروف الثابتة، وبطاقات ملونة للحروف المتحركة ويستخدم في ذلك طريقة من ثلاث طرق:

- 1- ينطق المدرس الحرف ثم يكرر التلميذ بعده ثم يعرض عليهم بطاقات تحتوي على الحرف و يطلب منهم معرفة هذا الحرف.
- 2- يطلب من التلميذ معرفة الحروف بدون استخدام البطاقات وذلك من خلال سماع صوت الحرف.

3- يقوم المعلم بكتابة الحروف للتلميذ لكي يروه ثم يكتبوه من الذاكرة ويقوم التلميذ بتكوين كلمات بسيطة من هذه الحروف تشمل على حرف ثابت ثم حرف متحرك ثم يقرأ التلميذ الجمل والقصص الصغيرة بعد أن يكون قادرا على كتابة كلمات من ثلاثة

حروف. وتعتبر هذه الطريقة صالحة مع التلاميذ ذوي الصعوبات الحادة في تعلم القراءة. (محمود عوض الله سالم، 2003، ص157)

3-12- استراتيجيات تعليم الكتابة:

هناك العديد من الاستراتيجيات والطرق الهامة التي تساعد في علاج صعوبات الكتابة والتي يمكن تلخيصها:

1- إستراتيجية ما قبل الكتابة :

-تدريب التلاميذ على تحريك و تدريب عضلات الكتفين و الذراعين و الأصابع و التآزر الحسي الحركي

- استخدام الألوان الطباشيرية و الصلصال لإكساب التلاميذ مهارات الدقة في الكتابة و رسم الحروف و الأشكال و الأرقام

- استخدام أماكن مريحة في الكتابة لتهيئة التلميذ في جلسته الكتابية بشكل واضح.

- تدريب التلميذ على طريقة مسك القلم أثناء الكتابة مع الملاحظة التامة و تصحيح الأخطاء.

ب- إستراتيجية كتابة الحروف و الأعداد و نسخ الأشكال :

-استخدام قوالب و حروف بلاستيكية مفرغة للكتابة و ذلك بان يقوم الطفل بالكتابة من خلال هذه القوالب .

1- لتدريب على اقتفاء اثر الحرف أو الرقم من خلال رسم الحرف أو الرقم بالنقط ثم يطلب من التلميذ السير بالقلم على هذه النقطة حتى يظهر الحرف أو الرقم ثم الأشكال و الكلمات.

- التدريب على كتابة الحروف حسب صعوبتها منفصلة مع كتابة قوائم من الأعداد يتم إملؤها و ترك فراغ مناسب بين الأحرف و الأعداد و الكلمات.

ج- إستراتيجية التحول من الكتابة بطريقة منفصلة إلى الكتابة بطريقة متصلة:

-تدريب التلميذ على إيصال الحرف بالحرف الذي قبله مع تدريبهم على كيفية كتابة الحرف أول الكلمة ووسطها و آخرها.

- تدريب التلاميذ على كتابة الكلمات من خلال نماذج معدة لذلك مسبقا مع كتابة الحروف التي يتعلمها الطفل بألوان تجذب انتباه الطفل و من ثمة يبقى في الذاكرة لا يكون عرضة للنسيان .

- تدريب التلاميذ على كتابة ما يملئ عليهم من الحروف و الكلمات و الجمل .

- تدريب الطفل على استخدام الدلالات اللفظية للكلمة المنطوقة و من خلال هذه الدلالات يستطيع التلميذ معرفة شكل الحرف واتجاهات تكوين الحروف وأحجامها.
- تدريب التلاميذ على استخدام المسافات في أحجام الحروف ووضعها بالنسبة لسطور الصفحة.

(نفس المرجع السابق، ص177)

3-13- إستراتيجية التدريب المعرفي :

تشير الدراسات العديدة التي تدني مهارات الأطفال ذوي صعوبات في حل مشكلاتهم الأكاديمية، لأنهم يميلون إلى التصرف دون حساب للعواقب دون احد البدائل المختلفة. ومن الأسباب التي ثبت نجاحها في حل المشكلات الأكاديمية للطلبة ذوي صعوبات التعلم و التردد في الاختيار، الأساليب التالية:

أ- تقليد النمذجة أو النموذج : لقد ثبت نجاح طريقة النموذج في زيادة احتمال ظهور الاستجابات و تقليل الأخطار حيث تلعب النمذجة دور المعزز الايجابي، ويبدو ذلك واضحا بعد ظهور نتائج الأبحاث التالية :

(Culliner and Kaufman and Lafleur ; 1975. Debus ;1970. Denney ;1972)

إن نظرة الطفل المتهور للنموذج الرصين و المتزن و تقليده يساعد في تغيير السلوكيات غير المرغوبة فيها، لذا يجب على المعلم تشجيع الطلبة على الاختلاط مع غيرهم من المتزنين في سلوكهم حتى يتمكنوا من تقليدهم، كما يمكن استخدام هذه الإستراتيجية في بيئة غرفة الصف من قبل المعلم. إذن الفكرة وراء هذا الاسلوب (النمذجة) هو تشجيع الطفل و مساعدته في تغيير السلوكيات غير المرغوب فيها، و ضبط السلوكيات المرغوب فيها. وقد وضع (Donald Meichenbamm) (1975) مجموعة من الخطوات من اجل تعديل السلوك يقوم بها النموذج. حيث يقوم باستخدام طرائق خاصة للتعامل مع المشكلات بحيث يقوم الطفل بملاحظته ثم تقليده. وهذه الخطوات هي ما يلي:

- يقوم الطفل بأداء نفس الدور تحت إشراف النموذج.
- يقوم الطفل بالهمس بالتعليمات لنفسه أثناء أدائه لعمله .
- يقوم الطفل بأداء نفس العمل ولكن باستخدام ألفاظ أخرى غير التي كان يستخدمها النموذج.

ب- تدريب التعلم الذاتي أو مراقبة الذات : ترجع مراقبة الذات إلى الإجراءات الواجب مراعاتها لمراقبة السلوك بغض النظر عن كون هذا السلوك مرغوب فيه وقد قام (هالمان و اخرون 1978)

بتدريب مجموعة من الأطفال ذوي صعوبات التعلم على مراقبة الذات لسلوك وذلك بان وضعوا جهاز تسجيل بالقرب من الطفل أثناء أداءه نشاط مدرسي معين، وكانت تنبعث من الجهاز أصوات بين الحين والآخر (يختلف زمن انبعاث الأصوات من الجهاز اختلاف عشوائيا) . وعلى الطفل أن يتوقف عن العمل عندما تنطلق الأصوات من الجهاز ثم يسأل نفسه هذا السؤال (هل كنت منتهيا إلى الأصوات أم لا؟) بعد ذلك يقوم بتسجيل الإجابة على ورقة خاصة، (نعم، لا)، وهكذا يستمر كذلك حتى ينتهي شريط التسجيل في الجهاز. تساعد هذه الطريقة ذوي صعوبات التعلم على زيادة سلوك الانتباه لديهم وزيادة أداءهم المدرسي. ومن المحتمل أن تؤدي إلى أن يصبح الطفل أكثر تحكما في عمليات الانتباه (تيسير مفلح كوافحة، 2003، ص163).

3-14- إستراتيجية التطبيقات التربوية للذكاءات المتعددة في مجال صعوبات التعلم:

تعتمد التطبيقات التربوية للذكاءات المتعددة لذوي صعوبات التعلم على كل من المعلم من جهة واختيار استراتيجيات التدريس المناسبة لأفراد هذه الفئة من جهة أخرى، والتي يجب أن تهتم بجوانب القدرة لديهم إلى جانب اهتمامهم بجوانب ضعفهم ونستخلص بعض الأنشطة التعليمية التي أعدت وفقا لنظرية الذكاءات المتعددة ويمكن تطبيقها مع ذوي صعوبات التعلم وهي كالآتي:

- الذكاء اللغوي : تعتمد أنشطة هذا الذكاء على الجانب اللغوي مثل سرد القصص التي تنسج فيها المفاهيم والأفكار والأهداف التعليمية والتسجيل الصوتي على الكاسيت والذي يعتبر وسيلة بديلة للتعبير عن الأفكار والمشاعر واستخدام المهارات اللغوية في التواصل والاستماع والاشترك في المناقشات

-الذكاء المنطقي الرياضي: من أمثلة الجانب المنطقي لهذا الذكاء أن يذكر التلميذ الأشياء التي تندرج تحت حالات المادة الثلاث الغازية والسائلة والصلبة وأما الجانب الرياضي فيمكن استخدام لعبة الأرقام كمثل على الأنشطة الرياضية أو تحويل تهجئة الكلمات إلى أرقام بحيث يأخذ كل حرف هجائي رقم معين.

-الذكاء المكاني: تستخدم في أنشطة هذا الذكاء الصور الفوتوغرافية والرسوم البيانية لتوضيح الفكرة كما يمكن للطفل أن يستخدم خياله لتحويل موضوع الدرس إلى صور ذهنية للأشياء، ويمكن أيضا أن يرسم صورة تعبر عن موضوع الدرس الذي يدرسه أو يحول الكلمات الجديدة إلى رسومات مثل، رسم صورة لكلمة منزل .

-الذكاء الحركي: وتستخدم في أنشطة هذا الذكاء أعضاء الجسم المختلفة مثل استخدام الأصابع في العد أو استخدام حركات الجسم لإظهار حركات الحروف في الكلمات مثل القيام للحروف المتحركة و الجلوس للحروف الساكنة أو ترجمة هجاء الكلمات إلى لغة الإشارة أو التعبير بالإيماءات عن مفاهيم أو ألفاظ محددة من الدرس حيث يقوم التلاميذ بتحويل معلومات الدرس من نظم رمزية لغوية أو تعبيرات جسمية حركية مثل انقسام الخلية أو طرح الأعداد.

-الذكاء الموسيقي: تعتمد أنشطة هذا الذكاء على الإيقاع الموسيقي مثل ترديد جدول الضرب في صيغة إيقاعية أو تهجئة الكلمات على الإيقاع أو التعبير عن جوهر الدرس بالأناشيد المصاحبة بالموسيقى أو الإيقاع.

- الذكاء الاجتماعي: تعتمد أنشطة هذا الذكاء على التفاعل الاجتماعي الإيجابي مع الآخرين مثل مشاركة الأقران في الأنشطة الاجتماعية المختلفة أو عرض ومناقشة موضوع ما والذي يمكن من خلال اشتراك التلميذ مع فرد محدد من زملائه في كل مرة أو بمشاركة أعضاء جدد من الصف كان يشترك الطفل مع زملائه في تهجئة الكلمات بحيث يحمل كل تلميذ بطاقة لحرف معين ويصطف التلميذ في طابور وفقا لترتيب حروف الكلمة

- الذكاء الشخصي: تعتمد أنشطة هذا الذكاء على إدراك الفرد لذاته ووعيه بمشاعره و تفكيره ومعتقداته و التخطيط الصحيح لشؤون حياته مثل جعل التلاميذ يعبرون عن أنفسهم داخل حجرة الدراسة وتقدير مشاعرهم وتقليل النقد الموجه إليهم بالإضافة إلى مساعدتهم على تحديد أهدافهم سواء كانت قصيرة المدى مثل تحديد التلميذ لثلاثة أشياء يحب أن يتعلمها هذا اليوم أو تحديد أهداف طويلة المدى مثل تعبير التلميذ عن رؤيته لنفسه بعد عشر سنوات من الآن

- ذكاء التعامل مع الطبيعة: تتركز أنشطة هذا الذكاء على استكشاف الأشياء الموجودة في البيئة الطبيعية مثل النباتات والحيوانات والطيور والصخور ومن أمثلة أنشطة هذا الذكاء قيام التلاميذ بزراعة بعض النباتات الزينة في أحواض صغيرة داخل حجرة

الدراسة أو في حديقة المدرسة وتشجيعهم على تصنيف نباتات في الحديقة وفقا لأنواعها وألوان أزهارها أو وفقا لأجزائها (الجذر والجذع والساق والأوراق) وأيضا اصطحابهم في زيارة الريف للتعرف على هذه الأشياء في بيئتها الطبيعية. (السيد علي سيد احمد، ص16)

4- أساليب تدخل الأسرة للمساعدة: لمساعدة الأطفال ذوي صعوبات التعلم من طرف الأسرة للتقليل من المشاكل التي يواجهها لابد من:

1-4- اجتماعات الآباء والمعلمين: وثمة وسائل متعددة يمكن بها التواصل بين المعلمين والآباء كتبادل الملاحظات الكتابية ودمج الآباء في الفعالية الصفية وغير الصفية، والمحادثات الهاتفية وحتى البريد الإلكتروني والانترنت، غير أن اجتماعات الآباء والمعلمين تمثل ابرز مظاهر المشاركة بينهم، وهي وسيلة قيمة لتأسيس تواصل ايجابي والبدء بعلاقات جيدة بين البيت والمدرسة فضلا على كونها مجالا يشعر الآباء فيه بأنهم يشاركون في تخطيط مستقبل أبنائهم، وتستهدف هذه الاجتماعات واحدة أو أكثر مما يلي:

- إعطاء معلومات كتقديم تقارير عن تقدم الطالب أو واقعه، وتقديم بيانات تقدمه و الاطلاع على عينة من عمل الطلاب .

- الحصول على معلومات عن تاريخ الطالب، وميوله وسلوكاته في البيت والعلاقات الاجتماعية وكذلك مقترحات الوالدين.

- المساعدة في عملية التخطيط لتحسين تعليم الطالب من خلال تطوير الخطة التربوية الفردية.

- حل المشكلات باستخدام أساليب مختلفة كحل المشكلة تعاونا والتفتيق الذهني، أو اختيار بدائل قابلة للتطبيق

- وأخيرا ينبغي أن يناقش المعلم وولي الأمر استراتيجيات المتابعة ويتفقا عليها ويحددوا موعدا لاجتماع آخر إذا كان ذلك ضروريا . وينبغي إنهاء الاجتماع بأسلوب ايجابي فيشكر المعلم على اهتمامه وعلى ما قدمه من مداخلات ومعلومات مبدية انفتاحه على إجابة أي أسئلة مستقبلية تتعلق بالطفل. (حسين فايد، 2006، ص52)

4-2- مشاركة الآباء في إعطاء الخطة الفردية: ربما يكون الاجتماع الخاص بإعداد الخطة التربوية الفردية من أكثر الاجتماعات التي يشارك بها الآباء مع الآخرين أهمية.

ولكي يشارك الآباء مشاركة فاعلة في هذا الاجتماع فان عليهم أن يعدوا أنفسهم إعدادا جيدا له ولهذا فان عليهم أن:

- يعرف معنى الخطة التربوية الفردية من حيث كونها وثيقة مكتوبة يطورها مجموعة من المعنيين في لقاء خاص بها، ويعد النظر بها سنويا أو كلما دعت الحاجة
- يعد نفسه للاجتماع ويحضر كل ما يمكن من المعلومات الخاصة بالطفل سواء من السجلات المدرسية أو من ملاحظة الوالدين الخاصة فيما يتعلق بقدراته ومهاراته ونواحي ضعفه.

- يسهم بثقة في النفس في موضوعات الاجتماع ويستفسر عن معنى أي مفهوم، وقد يسجل على شريط محتويات الاجتماع ويحصل على نسخة من محضر الاجتماع.
- أن تفي الخطة بمختلف العناصر التي تجعل منها خطة مجدية وقابلة للتطبيق سواء من حيث الأهداف و المواعيد و التكيفات الضرورية في مجال المناهج والامتحانات، انسب البيئات التربوية التي يحل فيها و طبيعة الخدمات التي ينبغي أن توجه له و غير ذلك مما ظهر بنتيجة عملية التشخيص انه بحاجة للمواجهة سواء كان ذلك في مجال النشاطات الصفية أو اللاصفية.(قحطان،1997،ص200)

3-4- الوالدين و التعليم الخصوصي: ويوجه احد المرين (1977)kronik الانتباه الى جوهر المسؤولية بقوله: ينبغي أن يوفر الآباء للطفل بيئة مليئة بالدفاء و القبول، الفهم لاسيما و أن الطفل يحتاج إلى مكان مريح بل يستحق ذلك ليتخلص من ضغوط الحياة اليومية، و متطلباتها و احتياجاتها. يجب أن تكون هدفنا الرئيسي الأكثر أولوية ضمان كون البيت مكان استرخاء و متعة، و مصدر قوة الطفل ولا يحجب الطفل عن العالم بل يعطيه الشجاعة لمواجهة، و يعني هذا ضرورة شعور الطفل بصفته عضوا في الأسرة بأنه مقبول منها و أن له قيمة فيها، و يشارك في خططها و قراراتها و مناسباتها الخاصة و اهتمامها، و اشعر بقوة بان البيت يجب أن يكون ملاذ الطفل و أن الاعتبارات الأخرى ثانوية، لذا إذا كان عليك أن تنبذ العلاج البيئي (التعليم الخصوصي) لخلق هذا النوع من الأجواء، إذن قم بنبذه، و إذا اتخذ القرار بقيام الوالدين بتعليم الطفل يجب أن ينجز العمل على مستوى جيد ويتم الأمر مراعيًا ما يلي:- أعط تعليمات بسيطة و انقل بدقة متطلبات المهمة.

- كن مرنا فيما يتعلق بطول الجلسة، فقد لا يركز الطفل انتباهه في العمل لفترة زمنية، و في هذه الحالات حدد دقيقتين أو خمسة دقائق من العمل المركز (المكثف) بدلا من الإصرار على إكمال العمل و المخاطرة في خلق الإحباط و التوتر.
- احتفظ بسجل لأداء الطفل أو يسجل مكتوب للملاحظات (مثلا: أنماط الأخطاء، و الأسئلة المطروحة و سرعة الاستجابات) خلال عملية التعليم ويمكن مشاطرة هذه الملاحظات مع المعلم و المساعدة في عمل خطط مستقبلية. إن الاحتفاظ بسجل لتقدم الطفل مفيدا جدا كما أن أساليب التعليم الدقيقة تساعد على وصف التقدم بيانيا.
- لا تطل التعليم الرسمي إلى فترة غير محددة أوقف التعليم على نحو دوري أكمله أو استبدله بدمج المهمات العلاجية في الأعمال اليومية البسيطة و الألعاب
- ابذل جهدا لاختيار الوقت الأنسب للجلسة، و يفيد أباء كثيرون أن ما بعد وجبة العشاء مباشرة هو الوقت المناسب، و كذلك اختر مكانا للجلسة لا يحد كثيرا من نشاطات أفراد الأسرة الآخرين و لا يكون مشتتا للانتباه كثيرا، و قم بالتعليم في الزمان و المكان المتفق عليهما.
- حدد مستويات مناسبة، و تأكد أن المهمة هي من المهام التي يستطيع الطفل القيام بها بنجاح على أن تشكل له المهمة تحديا ولكن من غير أثقال ييهض كاهله.
- حدد طول جلسة التعليم إلى نحو خمسة عشر دقيقة للأطفال حتى الصف السادس و إلى ثلاثين دقيقة للطلبة الأكثر عمرا .
- استخدم أساليب إبداعية في استعراض المادة الجديدة و تعليمها، و مارس النشاطات بطرق تقلل من الملل، شجع و امتدح المتعلم مجرد المحاولة الجادة بصرف النظر عن نتائجها.
- دع الطفل يعرف متى حصل الخطأ، ولكن افعل ذلك بأسلوب ايجابي أو حيادي.
- أعط الطفل وقتا ليصبح مطلعاً على المواد المهمة، وزوده بنظرة عامة أو مقدمة قبل البدء في التعليم الرسمي.
- شجع الطفل على إصدار أحكام أو اختيارات الشواهد بدلا من اللجوء إلى التخمين، أو إعطائه وقتا للتفكير في المشكلة.
- تأكد من أن جلسات التعليم فعالة لكل من الأب و الطفل، ابدأ كل جلسة وانهاها بموقف ممتع و بخاصة في الوقت الذي يكون فيها الطفل ناجحا. (غادة محمد عبد الغفار، 2008، ص101)

قائمة المراجع:

- 1- محمد علي كامل(1996)، سيكولوجية الفئات الخاصة، القاهرة:مكتبة النهضة المصرية
- 2- غانم جاسر البسطاوي (1995)، المناهج والأساليب في المنهاج الخاص، الإمارات:مكتبة الفلاح
- 3- فتحي السيد عبد الرحيم (1982)، سيكولوجية الأطفال غير العاديين وإستراتيجية التربية الخاصة، ج2، الكويت:دار القلم
- 4- محمود عوض الله سالم(2003)، صعوبات التعلم "التشخيص والعلاج" ط1، دار الفكر عمان
- 5- تيسير مفلح كوافحة (2003)، صعوبات التعلم "الخطة العلاجية" ط1 دار المسيرة للنشر والتوزيع.
- 6- غادة محمد عبد الغفار (2008)، اضطراب القراءة الارتقائي من منظور علم النفس العصبي والمعرفي والإكلينيكي، ط1، ايتراك للنشر.
- 7- قحطان احمد الظاهر (1997)، تعديل السلوك المشكل، ليبيا: داربيت الحكمة.
- 8- حسين فايد (2006)، إساءة وإهمال الأطفال، القاهرة: جامعة حلوان
- 9- أسامة محمد البطاينة (2005)، صعوبات التعلم (النظرية والممارسة)، ط1، عمان دار المسيرة للنشر
- 10- السيد علي سيد احمد، دون سنة، دراسة حول (نظرية الذكاءات المتعددة و تطبيقاتها في مجال صعوبات التعلم "رؤية مستقبلية"، جامعة الملك سعود
- 11- محمد عدنان الغوراني(2002)، الأبعاد النفسية والاجتماعية لأطفال ذوي صعوبات التعلم (فهم الذات)، المؤتمر الدولي لصعوبات التعلم، المملكة العربية السعودية